

Les édifices labellisés Architecture Contemporaine Remarquable

département	Vaucluse
commune	Grillon
appellation	Maison Milon
adresse	2 place Emile Cologin
auteurs	Hervé SAINT OLIVE (architecte
date	1991

label ACR Décision préfectorale du 27 mai 2025



Photo : ©Eve Roy, DRAC PACA, 2024

La société Gerland possède une petite usine à Grillon. En 1983, son directeur général adjoint, Pierre Vollant, par ailleurs maire de Grillon, poursuit la réhabilitation du quartier médiéval au cœur du village, le Vialle. Il se lance un « défi à haut risque » en choisissant d'implanter au milieu des ruines au pied du beffroi et face à la Maison des trois Arcs un « institut des polymères ».

L'architecte réunit autour de lui une équipe de maîtrise d'œuvre¹ organisée autour d'un parti architectural fort : « conjuguer et réconcilier des matériaux modernes mal connus comme les polymères avec la pierre, plus traditionnelle et établir une sorte de rencontre du passé du présent et du futur »². La façade principale est conçue pour évoquer « le surgissement du fond des ruines, des nouvelles technologies ».

La réalisation de la Maison Milon à Grillon est un défi architectural consistant à démontrer les possibilités d'insérer la modernité dans un contexte ancien en pierre (XVI^{ème} siècle). Les façades vitrées semblent surgir des ruines de l'oppidum du Vialle datées du XII^{ème} siècle : les industriels des polymères ont participé à un projet de réhabilitation-construction, en tentant, par une combinaison la plus harmonieuse possible des matériaux anciens avec des matériaux contemporains, d'établir une continuité dans l'évolution des technologies.

Le quartier du Vialle, situé en hauteur et protégé par des remparts, est racheté en 1972 par la mairie de Grillon pour le remettre en valeur. Dans le même temps, un premier projet est porté par Georges-Henri Pingusson, architecte et professeur d'architecture à Paris, qui s'intéresse à l'acropole de Grillon et conçoit au cœur du site inscrit au titre des Monuments historiques un ensemble de 18 logements de type HLM, inauguré en 1980, année de son décès. L'ensemble est labellisé Architecture contemporaine remarquable en 2007.

Lien vers la notice : <https://www.culture.gouv.fr/regions/drac-provence-alpes-cote-d-azur/politique-et-actions-culturelles/architecture-contemporaine-remarquable-en-provence-alpes-cote-d-azur/le-label-architecture-contemporaine-remarquable-en-provence-alpes-cote-d-azur/label-acr-vaucluse/grillon-le-vialle>

Dans un second temps, le permis de construire de la maison Milon est déposé par l'architecte Hervé Saint Olive en 1987 et l'inauguration a lieu en 1991.

La signature du bâtiment se caractérise par une façade principale vitrée³, claire et lumineuse, rythmée par des joints verticaux en polymères silicone⁴ émergeant de strates de pierres en escalier sagement disposées, se fondant dans les ruines. Les ouvertures des murs anciens sont fermées par des menuiseries PVC, une de leurs premières apparitions dans un site inscrit au titre des Monuments historiques. La particularité de ce projet est de mêler les interventions contemporaines avec les matériaux et vestiges anciens. Ainsi la façade de verre prend accroche sur les ruines de pierre, et deux escaliers en pierre sont partiellement conservés. Cette façade est en double-vitrages arrondis assemblés par des joints verticaux en silicone, est innovante pour l'époque. Un escalier contemporain en béton armé est adjoint, il est doté d'incrustations en résine polymère, et la couverture du hall est constituée par une toile armée translucide Ferrari, permettant une adaptation aux murs du patio non rectilignes.

L'ensemble est très bien entretenu par la ville et l'association gestionnaire, il n'y a pas de velléité de vente ni de cession (bail amphytéotique), mais une nécessité de financer l'entretien et de renouveler les occupants de façon régulière.

Rédacteur : Eve Roy, adjointe au conseiller pour l'architecture et les espaces protégés, DRAC PACA

¹ L'équipe de maîtrise d'œuvre : Hervé Saint Olive architecte, Bernard Poissonnier économiste coordinateur, Guy Meozzi ingénieur conseil (Ecole Centrale de Paris), MTI structure textile, Logibat génie électrique.

² Hervé Saint-Olive, entretien, 2024.

³ Vitrages de la société St-Gobain.

⁴ Joints à lèvres en silicones (polymères) fournis par la société anglaise des mastics Don Reynolds.

