



le ministère de la **Culture** et de la **Communication** présente



LA
★ NUIT
EURO
★ PÉENNE
DES
MUSÉES

SAMEDI
16 MAI
2015



ENTRÉE LIBRE

DANS LA PLUPART
DES ÉTABLISSEMENTS
PARTICIPANTS

MIDI-PYRÉNÉES

#NDM15

WWW.NUITDESMUSEES.FR



TV5MONDE



123456
francetélévisions

ÉDITO

Pour sa 11^{ème} édition, plus jeune que jamais, **la Nuit européenne des musées** propose cette année l'ouverture gratuite de plus de 1300 musées en France, et près de 3400 en Europe.

Si nos musées et expositions rencontrent aujourd'hui un large succès auprès du public l'accès du plus grand nombre aux collections et aux œuvres reste au cœur des missions du ministère de la Culture et de la Communication.



C'est bien l'un des objectifs de la Nuit européenne des musées qui, en proposant au public une autre approche de l'environnement muséal, en nocturne et au travers de nombreuses animations – spectacles, interventions artistiques, visites éclairées, etc. –, offre un contexte privilégié pour une visite plus libre et plus ludique. Elle favorise ainsi la découverte et l'accès aux institutions culturelles. Les musées deviennent, le temps d'une soirée, un lieu d'expression – et pour tous les arts : musique, théâtre, littérature, gastronomie, cinéma.

Grâce au dispositif "La classe, l'œuvre !", en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, les plus jeunes peuvent aussi investir le musée, se l'approprier et s'y exprimer. Ils deviennent alors "passeurs de culture". Et il n'est pas rare, le soir de l'événement, que les élèves ayant travaillé sur une œuvre viennent en rendre compte devant leurs familles et leurs amis.

Avec près de deux millions de visiteurs chaque année pour la Nuit des musées, le succès est plus que jamais au rendez-vous.

Je vous souhaite de profiter cette année encore de ces visites de découvertes nocturnes, qui s'offrent à tous le temps d'un samedi soir, et tiens à remercier l'ensemble des partenaires de cette manifestation pour leur engagement fidèle.

Fleur Pellerin
ministre de la Culture et de la Communication

QU'EST- CE QU'UN « MUSÉE DE FRANCE » ?

La loi du 4 janvier 2002 relative aux musées de France (codifiée au code du Patrimoine) définit et instaure l'appellation « musée de France ». Celle-ci est attribuée à la demande de la personne morale propriétaire des collections, par décision du ministre chargé de la culture, après avis du Haut conseil des musées de France.

Les musées de France ont pour mission de conserver, restaurer, étudier et enrichir leurs collections et de les rendre accessibles au public le plus large. Par des actions d'éducation et de diffusion, ils visent à assurer l'égal accès de tous à la culture, et contribuent aux progrès de la connaissance et de la recherche.

Les collections sont composées de biens « dont la conservation et la présentation revêtent un intérêt public en vue de la connaissance, de l'éducation et du plaisir du public ». Elles sont par conséquent inaliénables et imprescriptibles. Constituées souvent au fil des siècles, elles résultent de différents modes d'enrichissement : acquisitions, donations, legs, dations, transfert.

On compte actuellement 1214 musées de France, dont la richesse et la diversité témoignent des aspects les plus larges de la création artistique et des activités de l'homme. En Midi-Pyrénées, 74 musées de France structurent le territoire.

« LA CLASSE, L'ŒUVRE »

Les publics sont au cœur des préoccupations des musées. en place des programmes d'activités qui répondent aux attentes de tous les publics.

Les scolaires font l'objet d'actions spécifiques qui visent à donner à tous les élèves une culture artistique s'intégrant à une culture générale, à encourager les projets de classe dans une dynamique transdisciplinaire et à promouvoir les collections en vue d'une exploitation pédagogique adaptée.

Dans le cadre de la prochaine Nuit européenne des Musées, le ministère de l'Éducation nationale et le ministère de la Culture et de la Communication ont souhaité s'associer pour mettre en place une action conjointe en direction des scolaires.

Cette année, 10 musées participent au dispositif « La classe, l'œuvre » : musée Fenaille et musée Soulages de Rodez, musée des Abattoirs et musée des Augustins de Toulouse, musée Champollion de Figeac, musée Massey de Tarbes, musée Raymond Lafage de Lisle-sur-Tarn, musée Toulouse-Lautrec d'Albi, musée Marguerite-Vidal de Moissac et musée Ingres de Montauban. Ils sont indiqués sur ce programme par le logo ci-dessous.





MIDI-PYRÉNÉES

- Musée de France
- 8 Nombre de musée dans la ville





ARIÈGE



LAVELANET

MUSÉE DU TEXTILE ET
DU PEIGNE EN CORNE



SAINT-LIZIER

PALAIS DES ÉVÊQUES

AVEYRON



DECAZEVILLE

MUSÉE DE GÉOLOGIE
PIERRE-VETTER



ESPALION

MUSÉE DES ARTS ET
TRADITIONS POPULAIRE
ET MUSÉE DU SCAPHANDRE

HAUTE-GARONNE



RODEZ

MUSÉE SOULAGES



VILLEFRANCHE-DE-ROUERGUE

MUSÉE MUNICIPAL
URBAIN-CABROL



AURIGNAC

MUSÉE-FORUM
DE L'AURIGNACIEN



BAGNÈRES-DE-LUCHON

MUSÉE DU PAYS
DE LUCHON



TOULOUSE

MUSÉE DU
VIEUX-TOULOUSE



TOULOUSE

MUSÉE PAUL-DUPUY



TOULOUSE

MUSÉE GEORGES-LABIT



TOULOUSE

MUSÉE SAINT-RAYMOND,
MUSÉE DES ANTIQUES



LECTOURE

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE



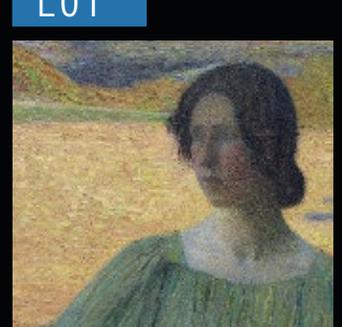
MIRANDE

MUSÉE DES BEAUX-ARTS
ET DES ARTS
DÉCORATIFS



VALENCE-SUR-BAÏSE

ABBAYE DE FLARAN



CAHORS

MUSÉE HENRI-MARTIN



MILLAU

MUSÉE DE MILLAU ET
DES GRANDS CAUSSES



SALLES-LA-SOURCE

MUSÉE DES ARTS ET
MÉTIERS TRADITIONNELS



RODEZ

MUSÉE FENAILLE



RODEZ

MUSÉE DENYS-PUÉCH



MARTRES-TOLOSANE

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE



ST-BERTRAND-DE-COMMINGS

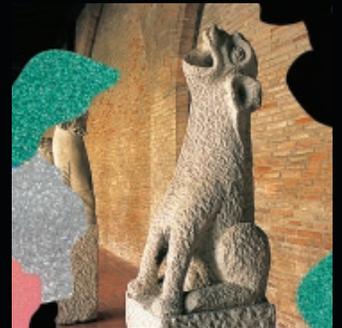
LES OLIVÉTAINS

GERS



TOULOUSE

MUSÉE D'ART MODERNE
ET CONTEMPORAIN -
LES ABATTOIRS



TOULOUSE

MUSÉE DES AUGUSTINS



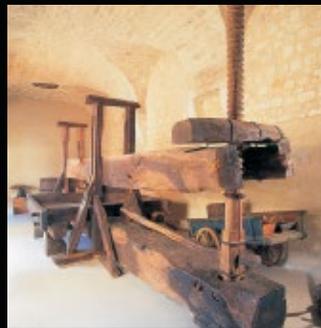
TOULOUSE

MUSÉUM D'HISTOIRE
NATURELLE



AUCH

MUSÉE DES JACOBINS



CONDOM

MUSÉE DE L'ARMAGNAC



ÉAUZE

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE
ET TRÉSOR



FIGEAC

MUSÉE CHAMPOLLION
LES ÉCRITURES DU
MONDE



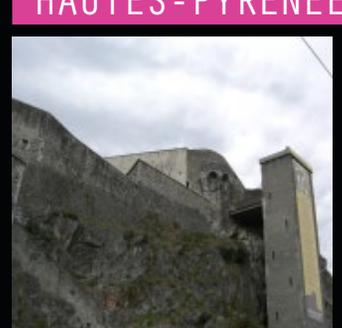
FIGEAC

MUSÉE D'HISTOIRE
DE FIGEAC



SOUILLAC

MUSÉE DE L'AUTOMATE



LOURDES

CHÂTEAU FORT
ET MUSÉE PYRÉNÉEN



LUZ-EN-SAUVEUR
MUSÉE MUNICIPAL



TARBES
MUSÉE MASSEY



ALBI
MUSÉE
TOULOUSE-LAUTREC



CASTRES
CENTRE NATIONAL ET
MUSÉE JEAN-JAURÈS



GAILLAC
MUSÉE DE L'ABBAYE
SAINT-MICHEL



GAILLAC
MUSÉE DES BEAUX-ARTS



GAILLAC
MUSÉUM D'HISTOIRE
NATURELLE
PHILADELPHÉ-THOMAS



LABASTIDE-ROUAIROUX
MUSÉE DÉPARTEMENTAL
DU TEXTILE



LAVAUUR
MUSÉE
DU PAYS VAURAI



LISLE-SUR-TARN
MUSÉE
RAYMOND-LAFAGE



RABASTENS
MUSÉE
DU PAYS RABASTINOIS



SORÈZE
ABBAYE-ÉCOLE
DE SORÈZE

TARN ET GARONNE



GRISOLLES
MUSÉE CALBET



MOISSAC
MUSÉE
MARGUERITE-VIDAL



MONTAUBAN
MUSÉUM D'HISTOIRE
NATURELLE VICTOR-BRUN



MONTAUBAN
MUSÉE INGRES



CASTRES
MUSÉE GOYA



FERRIÈRES
MUSÉE
DU PROTESTANTISME

EN MIDI-PYRÉNÉES

50 MUSÉES

VOUS ACCUEILLENT

LAVELANET



© Drac/Charles Schaeffel

65 RUE JEAN-CANAL
TEL 05 61 03 89 19

www.museedutextile.canalblog.com



MUSÉE DU TEXTILE ET DU PEIGNE EN CORNE



Au cœur des Pyrénées Cathares, le Pays d'Olmes bénéficie d'une riche tradition artisanale et industrielle avec le travail du jais, du peigne en corne et surtout celui du textile à base de laine cardée.

Ce musée retrace l'épopée industrielle du textile à travers de nombreuses pièces d'archives, une riche collection de machines de toutes les époques et permettant la participation du public sur un ensemble d'ateliers de création.

Découverte du musée en nocturne

Horaires : 18h – 22h

Visite libre des collections par l'association des amis du musée.



SAINT-LIZIER



© D.Vier/CRT Midi-Pyrénées

ROUTE DE MONTJOIE
TEL 05 61 04 81 86

www.grands-sites-ariege.fr



PALAIS DES ÉVÊQUES

Ancienne cité gallo-romaine puis siège de l'Evêché, l'ancienne capitale du Couserans a conservé de nombreux témoignages de son riche passé. Aujourd'hui, des activités culturelles et des labels nationaux lui permettent de retrouver son rayonnement d'antan.

En 1998, ont été inscrits à l'Unesco sur la liste du patrimoine mondial les monuments de la Cité de Saint-Lizier : l'ancienne Cathédrale Saint-Lizier et son cloître, la Cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède, le rempart gallo-romain et le Palais des Evêques.

Déambulation musicale

Horaires : 20h – 21h

Chants en langue berbère et occitane avec le duo « Hilhas deu Vent »

Exposition

Horaires : 20h – 21h

« Étranges bestières »

Visite libre

Horaires : 20h – MINUIT

Visite libre des collections, de la cathédrale Notre-Dame de-la-Sède.



DECAZEVILLE



© musée Pierre Vetter

AVENUE PAUL RAMADIER
TEL 05 65 43 30 08

www.decazeville.fr



MUSÉE DE GÉOLOGIE PIERRE VETTER

Ce musée culturel s'attache à présenter le patrimoine géologique de la région : les roches et les paysages, les minéraux et minerais, les fossiles, etc. Tous ces objets témoignent de la richesse exceptionnelle du sous-sol aveyronnais.

Projection d'un documentaire

Horaires : 20 h 30 – 22 h 30

Projection du documentaire produit par Luc Besson « The Cove, la baie de la honte » dans le cadre de l'exposition « Incroyables cétacés » suivie d'un débat avec des membres de l'équipe de Réseau-Cétacés.



ESPALION



© Drac/

RUE DROITE
TEL 05 65 44 10 63

www.tourisme-espalion.fr

MUSÉE DES ARTS ET TRADITIONS POPULAIRES ET MUSÉE DU SCAPHANDRE

Le Musée des Arts et Traditions Populaires présente un intérieur traditionnel rouergat du XIX^e siècle ainsi que de nombreux objets de la vie quotidienne d'autrefois présentés dans un cadre gothique exceptionnel. Le Musée du Scaphandre a été créé autour des inventions des espalionnais ROUQUAYROL et DENAYROUZE, qui en 1864, ont inventé le premier scaphandre autonome moderne de l'histoire de la plongée.

Visite commentée

Horaires : 19 h – 22 h

Visite commentée et animée en occitan.

Jeu découverte à partir de 6 ans

Horaires : 19 h – 22 h



MILLAU



© Compagnie K-danse

HÔTEL DE PÉGAYROLLES
PLACE FOCH
TÉL 05 65 59 01 08

www.museedemillau.fr

MUSÉE DE MILLAU ET DES GRANDS CAUSSES



Grâce à ses collections de paléontologie, d'archéologie, de mégisserie et de ganterie, le Musée de Millau conserve dans l'hôtel particulier de Pégayrolles la mémoire des hommes qui ont façonné le territoire des Grands Causses. Le musée est riche de ces collections variées, dont il assure la mission de conservation, de restauration, les portant à la connaissance du public par des publications et des expositions temporaires, mais aussi des conférences et des concerts.

« Et si on dansait ? »

Horaires : 20 h 30 – MINUIT

La danse investit le musée.



SALLES-LA-SOURCE



© Drac/

RUE DE LA CASCADE
TÉL 05 65 67 28 96

www.aveyron.fr

MUSÉE DES ARTS ET MÉTIERS TRADITIONNELS

Créé en 1979, ce musée est aménagé dans les bâtiments d'une ancienne filature de laine et manufacture de drap de pays. Il présente les arts et métiers traditionnels du Rouergue, en 4 sections : machines d'autrefois, l'homme et le monde minéral, végétal et animal.

Visite guidée

Horaires : 15 h 30 – 16 h 30

Visite guidée de l'exposition « Les Aveyronnais dans la Grande Guerre, 1914-1918 »

Conférence

Horaires : 17 h – 18 h

« Le travail des femmes dans les usines en temps de guerre, 1914-1918 » par Marie Llosa, membre de la Société des Lettres du CRID 14-18.

Concert

Horaires : 20 h – MINUIT

Concerts de musique de la Grande Guerre par le Conservatoire départemental de l'Aveyron.



RODEZ



© musée Fenaille

14 PLACE
EUGÈNE - RAYNALDI
TÉL 05 65 73 84 30

www.musee-fenaille.grand-rodez.com



MUSÉE FENAILLE

Le musée Fenaille présente l'archéologie, l'art et l'histoire de la région du Rouergue, depuis les toutes premières traces de l'homme, il y a près de 300 000 ans, jusqu'à l'aube du XVII^e siècle. La sculpture est le fil conducteur d'une visite où plus de 1 100 objets sont présentés au public sur trois niveaux autour de quatre grandes périodes : la Préhistoire, l'Antiquité, le Moyen Âge et la Renaissance.

Atelier de dessin

Horaires : 20 h – 21 h 30

Atelier de dessin par grattage animé par Marianne Auclair.
A partir de 4 ans.

Visite libre

Horaires : 20 h – MINUIT

Visite libre du musée et de l'exposition « Trésors cachés ».



RODEZ



© Drac/

PLACE
GEORGES - CLEMENCEAU
TÉL 05 65 77 89 60

www.grandrodez.com



MUSÉE DENYS-PUECH

Dès 1903, le sculpteur Denys Puech forme le projet de réaliser à Rodez « un sanctuaire de l'art Aveyronnais ». Il offre à la Ville un fonds important de sculptures et de dessins. Né en 1854 et mort en 1942, Denys Puech a traversé deux siècles. Sculpteur de renom en son temps, directeur de la villa Médicis à Rome, durant toute sa carrière il conserve un style académique très conventionnel, en marge des courants artistiques qui révolutionnent l'art de son temps. Depuis 1987, le musée Denys-Puech s'ouvre à la création contemporaine. Des expositions contemporaines permettent également d'accueillir très régulièrement des artistes contemporains pour des créations in situ.

Exposition

Horaires : 20 h – MINUIT

« Daniel Cordier, l'oeil du collectionneur » et parcours sonore proposé par Laurent Sellier.



RODEZ



© musée Soulagés

PLACE DU FOIRAIL
TÉL 05 65 73 82 62



MUSÉE SOULAGES

Inauguré en mai 2014, le musée Soulagés présente les donations de Pierre et Colette Soulagés consenties à la Communauté d'agglomération du Grand Rodez.

Visite libre

Horaires : 20 h – MINUIT

Visite libre du musée.

Exposition Claude l'Évêque « le Bleu de l'oeil »



VILLEFRANCHE
DE ROUERQUE



© Drac/Charles Schaeffel

PLACE DE LA FONTAINE
TÉL 05 65 45 44 37

www.villefranchederouergue.fr

MUSÉE MUNICIPAL URBAIN-CABROL

Installé au coeur de la ville dans un hôtel particulier du XVIII^e siècle, le musée municipal Urbain Cabrol abrite un bel ensemble d'œuvres ayant essentiellement trait à l'histoire locale.

Le musée rassemble des collections permanentes très variées : minéralogie, préhistoire, archéologie gallo-romaine, art baroque et mobilier de la chapelle des pénitents noirs de la ville, dermatologie et médecine au XIX^e siècle, arts et traditions populaires. Une collection d'arts premiers d'Océanie complète les collections locales.

Visite libre

Horaires : 20 h 30 – 23 h

Visite libre des collections et de l'exposition « Francisco Bajén et Martine Vega, peintures »



AURIGNAC



© J.F. Peiré - DRAC Midi-Pyrénées

AVENUE DE BÉNABARRE
TÉL 05 61 90 90 72

www.musee-aurignacien.com

MUSÉE - FORUM
DE L'AURIGNACIEN

Inauguré en avril 2015, le Musée-forum de l'Aurignacien invite le public à découvrir la préhistoire de manière sensible, ludique et savante, au travers d'expositions, de rencontres et d'animations pour tous. Le thème de l'abri et de la cabane a été choisi comme fil conducteur de la programmation 2015, et a donné lieu au développement d'un projet participatif mis en œuvre en faveur du territoire intitulé « Abri, ma cabane », mené avec des artistes et des élèves des écoles voisines.

Spectacle déambulatoire

Horaires: 20 h – 21 h 30

Spectacle déambulatoire vers l'abri préhistorique d'Aurignac, avec Céline Verdier et Cécile Naud, comédiennes, conteuses et musiciennes.

A partir de 6 ans

Découverte du musée en nocturne

Horaires: 21 h 30 – MINUIT



BAGNÈRES - DE - LUCHON



© musée du pays de Luchon

18 ALLÉES D'ÉTIGNY
TÉL 05 61 79 29 87

www.luchon.com

MUSÉE DU PAYS
DE LUCHON

Le musée municipal abrite des collections liées à Bagnères-de-Luchon et à ses environs. Il a comme objectif de protéger les richesses dispersées dans les Hautes Vallées du Comminges, de maintenir les usages locaux et les traditions montagnardes. Il présente un ensemble intéressant sur le termalisme et les sports d'hiver

Expositions

Horaires: 14 h – 1 h

« Céramiques des Pyrénées centrales » autour de la faïence et de la porcelaine du Comminges.

Horaires: 14 h – 1 h

« Dis mois dix mots... que tu accueilles » réalisée pour la Semaine de la langue française et de la francophonie autour des 10 mots sélectionnés pour cette manifestation nationale.



MARTRES - TOLOSANE



© Drac/

PLACE HENRI - DULION
TÉL 05 61 98 66 41

[www.musees-midi-pyrenees.fr/
musees/musee-archeologique/](http://www.musees-midi-pyrenees.fr/musees/musee-archeologique/)


 SAINT - BERTRAND -
DE - COMMINGES


© Kitterie Schenck-David

CONSEIL GÉNÉRAL
DE LA HAUTE - GARONNE
PARVIS DE LA CATHÉDRALE
TÉL 05 61 95 44 44

www.tourisme.haute-garonne.com


 MUSÉE
ARCHÉOLOGIQUE


A l'époque gallo-romaine une immense villa s'élevait en bordure de Garonne au lieu-dit Chiragan. Les fouilles successives du site permirent la découverte de pièces exceptionnelles, visibles pour la plupart au musée Saint-Raymond de Toulouse et dont les répliques et quelques originaux sont au musée de Martres-Tolosane

La ville conserve également une série de faïences anciennes de Martres-Tolosane visibles au centre d'interprétation du patrimoine « Anghonia ».

Visite commentée au centre « Anghonia »

Horaires : 17h30 – 22h

Visite commentée autour de l'histoire de la faïence à Martres-Tolosane.


 LES OLIVÉTAINS -
CENTRE CULTUREL

Les Olivétains - Conseil Départemental de la Haute-Garonne proposent dans deux lieux, des expositions d'art contemporain, des expositions archéologiques témoignant de l'histoire de l'ancienne cité de Lugdunum Convenae

Visite commentée

Horaires : 19h – 20h

Visite commentée de l'exposition « Rites antiques en Comminges » consacrée aux religions antiques de la cité des Convènes.



TOULOUSE



© les Abattoirs

76 ALLÉES
CHARLES-DE-FITTE
TÉL 05 62 48 58 00

www.lesabattoirs.org



MUSÉE D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN - LES ABATTOIRS

Concert « Sound System Culture III »

Horaires : 18h – 1h

Les racines jamaïcaines du Hip Hop seront à l'honneur avec les live et Dj-sets de figures emblématiques de la Zulu nation et du continent dub. Block party dans la cour des Abattoirs.

(7 €, prévente sur www.toulousedubclub.com).



TOULOUSE



© musée des Augustins-Photo ville de Toulouse, Patrice Nin

21 RUE DE METZ
TÉL 05 61 22 21 82

www.augustins.org



MUSÉE DES AUGUSTINS

Dans un ancien couvent gothique méridional, le musée des beaux-arts de la ville de Toulouse abrite, autour d'un cloître médiéval, des collections de peinture et de sculpture du Moyen Âge au début du XX^e siècle. Sa collection de chapiteaux romans exceptionnelle est mise en scène par une intervention exubérante et colorée de l'artiste contemporain Jorge Pardo.

18h – 0h30 : mise en lumière du cloître et du jardin.

18h – 0h30 : concert de musique électronique « The Waiting Room » proposé par l'association La Petite : de 18h à 19h : baby rave pour les tous petits, à 19h30 et 20h30 : expérimentation sonore de Maxime Denuc sur l'orgue, à partir de 21h : variations électroniques à danser.

19h – MINUIT : petites conversations informelles autour des œuvres par des étudiants en art. (programme et horaires affichés à l'entrée de chaque salle).

19h – MINUIT : « La classe, l'œuvre » avec les élèves de 4^e du collège Berthelot de Toulouse : présentation d'un outil de visite multimédia réalisé par ces élèves.

19h30 – MINUIT : atelier découverte d'une technique artistique. Inscription sur place, toutes les 20 minutes.

Entrée salle des sculptures romanes.

Cette nuit est aussi un temps d'échange sur les réseaux sociaux

@museeaugustins ou #NDM15



TOULOUSE



© musée du vieux Toulouse/Jérôme Kerambloch

HÔTEL DUMAY
7 RUE DU MAY
TÉL 05 62 27 11 50

www.musees-midi-pyrenees.fr

MUSÉE DU VIEUX-TOULOUSE



Le musée du Vieux-Toulouse accueille les visiteurs dans le cadre prestigieux d'un hôtel particulier de la fin de la Renaissance : l'hôtel Dumay. Le parcours, divisé en salles thématiques, permettra à chacun de trouver les réponses à ses interrogations sur l'évolution de la ville, ses anciennes institutions, les artistes toulousains, la vie artistique à la fin du XIX^e siècle, sans oublier des collections de faïences locales et une présentation du costume et de la vie populaire au début du XX^e siècle.

Concert

Horaires : 20 h 30 – 21 h 30

Concert proposée par la chorale La Villanelle Toulouse dirigée par David Godfroid.

Visite libre du musée

Ouvert jusqu'à 23 h.



TOULOUSE



© musée Paul-Dupuy

13 RUE DE LA PLÉAU
TÉL 05 31 22 95 40

www.toulouse.fr

MUSÉE PAUL-DUPUY

Paul Dupuy (1867-1944) avait en 1905 acquis et restauré l'ancien hôtel Besson afin de donner un cadre approprié à ses collections, y fonder un musée qui de son vivant même porterait son nom. Devenu musée municipal en 1948, il devint le musée des arts décoratifs et des arts graphiques de la ville de Toulouse et réunit aujourd'hui un très important ensemble d'œuvres couvrant une période allant du Moyen Age à 1939.

Animation

Horaires : 21 h – MINUIT

Animation du musée par la compagnie Le Théâtre des Ombres.

Visite libre du Musée

Horaires : 21 h – MINUIT



TOULOUSE



© musée Georges-Labit

17 RUE DU JAPON
TÉL 05 61 53 53 44

www.toulouse.fr



MUSÉE GEORGES-LABIT

Grâce à ce grand voyageur, la ville de Toulouse possède aujourd'hui l'un des plus anciens musées d'art asiatique en France. Il accueille une des plus belles collections de l'art oriental sur trois millénaires - Inde, Cambodge, Thaïlande, Indonésie, Tibet, Népal, Chine et Japon - ainsi qu'une importante collection égyptienne.

Animation

Horaires : 20h – MINUIT

Animation du musée par la compagnie Le Théâtre des Ombres.

Visite du musée



TOULOUSE



© musée Saint-Raymond, musée des Antiques de Toulouse/S. Hervé

PLACE SAINT-SERNIN
TÉL 05 61 22 31 44

www.museesaintraymond.toulouse.fr

MUSÉE SAINT-RAYMOND
MUSÉE DES ANTIQUES DE TOULOUSE

Le musée Saint-Raymond, musée des Antiques de Toulouse, présente tous les jours une importante collection archéologique. Près de 1000 pièces retracent le quotidien des Celtes et des Romains dans la région toulousaine. Une occasion unique de redécouvrir les origines et l'organisation de Tolosa. Les œuvres les plus exceptionnelles proviennent d'un même site : Chiragan, à Martres-Tolosane. C'est dans cet immense domaine qu'ont été découverts des trésors sculptés de l'époque romaine : reliefs en marbre représentant les travaux d'Hercule, magnifiques portraits d'empereurs...

Visite décalée

Horaires : 20h – 1h

visite décalée des collections animée par Albin Warette et Guillaume Chuffart (réalisée par Culture en mouvements).

Parcours éclectique et surprenant dans le musée rhabillé de lumière et de musique.



TOULOUSE



© Christian Nitard

35 ALLÉES
JULES - GUESDE
TÉL 05 67 73 84 84

www.museum.toulouse.fr



MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE

Le Muséum de Toulouse est un musée au carrefour du monde des sciences, de la culture, de la pédagogie, des enjeux et des questions de société. Outil de partage, critique des savoirs, le Muséum est une plateforme d'information et de débats instruits dédiés à la relation Homme-Nature-Environnement à travers la thématique « Science et Conscience du vivant ».

19h – 1h : mise en ambiance musicale du Grand Carré par le Boudoir Moderne dans une atmosphère rétro futuriste.

19h30 – 0h30 : lumière sur les collections grâce aux médiateurs qui vous invitent à découvrir des objets emblématiques ou à de petites expériences.

22h – 1h : spectacle « Les squelettes s'habillent de lumière » par Gildas Malassiné-Tannou, lightpainter, sous les impulsions sonores de Sevan Arevian, toutes les 20 minutes.



AUCH



© Bernard Bonnefon

4 PLACE LOUIS-BLANC
TÉL 05 62 05 74 79

www.musee-jacobins.auch.fr



GERS

MUSÉE DES JACOBINS

Le musée occupe les trois niveaux de l'ancien couvent des Jacobins et présente de riches collections regroupées en deux grands ensembles : l'histoire de la ville et de la Gascogne depuis l'Antiquité jusqu'au XX^e siècle et un très important fonds extra-européen dont la seconde plus grande collection d'art précolombien en France.

15h – 16h30 : conférences sur la restauration d'œuvres d'art par Anna Craveia et Monique Drieux, restauratrices.

17h – 18h30 : concert de musique dans les jardins par l'école de musique du Grand Auch, avec les clarinettes de la classe de Victorine Lacoste et les élèves des cours de choro et de guitare de Julie Chef.

18h – MINUIT : exposition « Mario Cavagliéri et le Gers ».

18h – MINUIT : jeu de piste pour enfants. 3 niveaux : 4-6 ans, 7-9 ans et 10-12 ans.

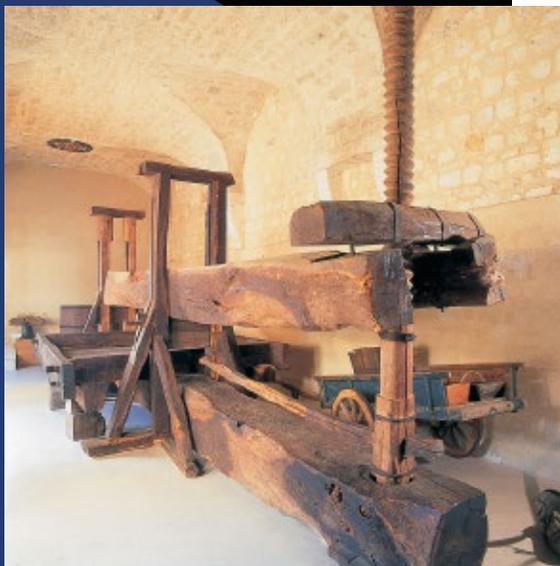
19h – 23h : performance avec 6 graffeurs de l'association « Les lez'arts de la rue » qui se sont inspirés des collections précolombiennes du musée pour réaliser une fresque dans le jardin du musée.

20h – 22h : scène ouverte, battle « break » et « hip-hop ».

Le DJ est en place, les danseurs sont attendus au cœur du jardin du musée (annulation en cas de pluie).



CONDOM



© Christian Nizard

2 RUE JULES-FERRY
TÉL 05 62 28 47 17

www.condom.org

MUSÉE DE L'ARMAGNAC

Un monumental pressoir à tasses de 18 tonnes (XIX^e siècle), une évocation des techniques agricoles, viticoles et des sections consacrées à la distillation et la tonnellerie s'exposent dans les dépendances de l'ancien évêché.

Visite libre des collections

Horaires : 15 h – 20 h

Animation

Horaires : 16 h

Présentation par un œnologue de l'armagnac et de l'art de le déguster (places limitées).

Contes

Horaires : 17 h – 18 h

Découvertes des contes de Gascogne avec les conteuses en Lomagne (places limitées).



ÉAUZE



© C.D.P.M 32 / Flaran

PLACE DE LA
RÉPUBLIQUE
TÉL 05 62 09 71 38

www.mairie-eauze.fr

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE ET TRÉSOR

Le musée archéologique/Le Trésor d'Eauze bénéficie d'une muséographie moderne et, sur trois niveaux d'exposition, abrite le fabuleux trésor monétaire gallo-romain daté du III^e siècle de notre ère.

Visite libre des collections

Horaires : 14 h – 20 h

Animation

Horaires : 14 h 30 – 17 h

Atelier « Mon album de famille gallo-romain » animé par la calligraphe Anne Sacramento, avec la réalisation d'un album de famille original associant photomontage et calligraphie romaine, pour petits et grands (à partir de 5 ans, avec un adulte accompagnateur).

Apporter 4 à 6 photographies au format d'identité du participant et de sa famille (places limitées) sur inscription.

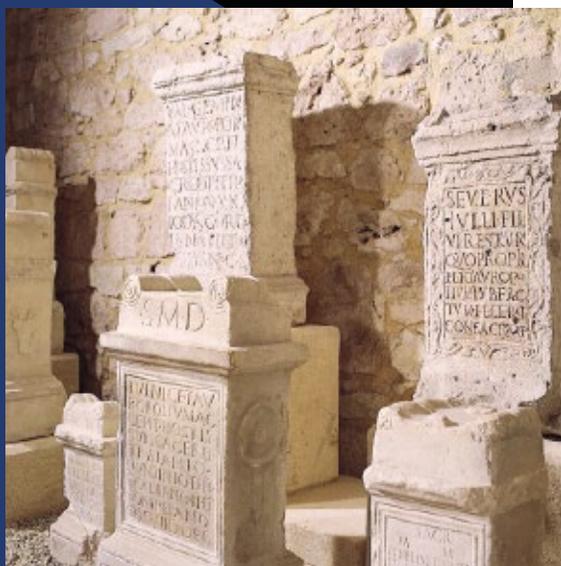
Visite guidée

Horaires : 20 h 30 – 21 h 30

À la découverte du Trésor d'Eauze.



LECTOURE



© C.D.P.M 32 / Flaran

HÔTEL-DE-VILLE
PLACE DU GÉNÉRAL
DE GAULLE
TÉL 05 62 68 70 22

www.lectoure.fr

MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE



Créé officiellement au XIX^e siècle, le musée archéologique Eugène Camoreyt de Lectoure a été rendu célèbre par ses fameux autels de culte. Ce ne sont pourtant pas les seuls attraits de cet établissement, avec celles d'Auch et d'Eauze, ses collections archéologiques comptent parmi les plus riches du département.

14 h – 18 h : visite libre des collections

14 h 30, 15 h 30, 16 h 30 : présentation des salles de la pharmacie du XIX^e siècle et des salles de l'Amiral Boué de Lapeyrère et du Maréchal Lannes (durée : 45 minutes, places limitées).

15 h – 17 h : atelier pour enfants « Fabrique une lampe à huile » animé par une céramiste de l'association Incandescence. À partir de 8 ans. Nombre de places limité, sur inscription au 06 32 19 02 94.

18 h et 19 h : visite guidée du musée (places limitées).

20 h : visite guidée à la lampe torche. Prévoir sa lampe torche (places limitées).



MIRANDE



© C.D.P.M 32 / Flaran

13 RUE DE L'ÉVÊCHÉ
TÉL 05 62 66 68 10

www.mirande.fr

MUSÉE DES BEAUX-ARTS ET DES ARTS DÉCORATIFS

Le Musée des Beaux arts et des Arts décoratifs de Mirande a été créé en 1832 par un notable mirandais, Joseph Delort, amateur d'art et homme de lettres. Cet établissement possède une remarquable collection de peintures italiennes, flamandes ou françaises, du XV^e au XIX^e s., principalement consacrée au portrait, ainsi que des faïences issues des principaux ateliers du sud-ouest de la France. Situé au centre ville, cet ensemble constitue, avec celui du musée d'Auch, le fonds d'art classique le plus riche du département du Gers.

Visite libre des collections

Horaires : 15 h – 20 h

Animation

Horaires : 18 h 15 – 19 h

« Petites histoires et tableaux » : lecture à voix haute d'extraits de livres suivie d'un échange devant 2 ou 3 tableaux de la collection (durée 45 min). A partir de 5 ans, en collaboration avec la médiathèque du Colisée de Mirande.



VALENCE SUR BAÏSE



© C.D.P.M 32 / Flaran

ABBAYE DE FLARAN
CONSERVATION
DÉPARTEMENTALE
DU GERS
TÉL 05 62 28 50 19

www.patrimoine-musees-gers.fr

ABBAYE DE FLARAN

17h – 20h : ateliers de taille de pierre, de calligraphie et de poterie animés par l'association Quenouille et Tambourin de Sarrant.

17h – 20h : exposition de travaux d'élèves

CLIS de l'école Saint-Paul d'Auch autour du « Roman de Renart »

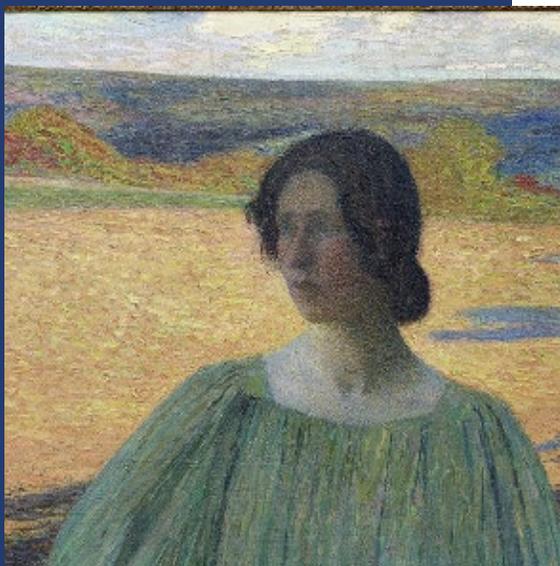
17h – 22h : visite libre de l'abbaye

17h – 22h : « la classe, l'œuvre » : Instants paysages, instants mots, instants corps » : présentation d'un film rendant compte du travail chorégraphique et d'écriture des élèves du collège Saint-Exupéry et du lycée Bossuet de Condom autour d'œuvres d'Aart Elshout avec l'ADDA 32 et les chorégraphes Martine Fontaine et Frédérique Pageard.

20h30 – 22h : promenade théâtralisée « La vérité de Renart » avec les comédiens de l'association Quenouille et Tambourin de Sarrant.

22h – 23h : concert des Jeunes cordes de Midi-Pyrénées dirigés par Susan Edward.

CAHORS



Tous droits réservés (médiation)

792 RUE ÉMILE-ZOLA
TÉL 05 65 20 88 66

www.mairie-cahors.fr/musee

LOT

MUSÉE HENRI-MARTIN

Les salles permanentes présentent les œuvres d'Henri Martin et des vestiges gallo-romains de l'antique Divona. Les autres salles s'animent au rythme des saisons pour permettre la (re)-découverte des collections à travers l'histoire du musée et accueillir les expositions temporaires explorant l'image de la ville et du Lot ou présentant les artistes majeurs présents dans le Quercy.

Visite libre des collections

Horaires : 20h – MINUIT

Visite libre des collections et de l'exposition « Cadence] s ».



FIGEAC



© Cie Têt'en l'air

PLACE CHAMPOLLION
TÉL 05 65 50 31 08

www.musee-champollion.fr



MUSÉE CHAMPOLLION LES ÉCRITURES DU MONDE

Installé dans la maison natale de Jean-François Champollion, le musée se consacre, derrière sa « façade aux mille lettres », à l'histoire des écritures du monde. A partir des travaux du célèbre déchiffreur des hiéroglyphes, les collections racontent la fabuleuse aventure de l'écriture et invitent à un voyage à travers les cultures du monde entier : du Mexique à la Chine en passant par l'Égypte et le Proche-Orient, des objets inscrits au pinceau, au calame ou à la plume évoquent cette histoire qui a commencé il y a 5 300 ans.

Visite libre des collections

Horaires : 20 h – MINUIT

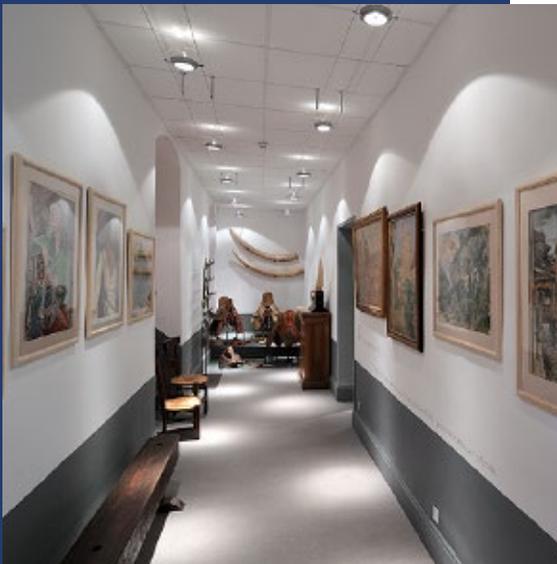
Spectacle

Horaires : 20 h – MINUIT

Danse voltige par la compagnie Têt'en l'air sur la façade du musée.



FIGEAC



© musée d'histoire de Figeac

COUR DU PUY, ESPACE
HENRI-VAYSETTES
TÉL 05 65 50 31 08

www.musee-champollion.fr



MUSÉE D'HISTOIRE DE FIGEAC

Le Musée d'histoire de Figeac est organisé dans l'esprit des « cabinets de curiosités ». Il est non pas l'œuvre d'un seul individu mais celle d'une communauté dont les membres ont offert à la Ville de Figeac les objets qu'ils avaient collectés. Habitants de la ville et de ses environs, la diversité des collections reflètent leurs centres d'intérêt et leur curiosité pour le monde qui les entoure, ou rapportés de voyages lointains.

Visite commentée

Horaires : 20 h – MINUIT

Visite commentée du musée et des salons Du Puy.



SOUILLAC



© musée de l'automate

PLACE DE
L'ABBAYE-ÉCOLE
TÉL 05 65 37 07 07

www.musee-automate.fr

MUSÉE DE L'AUTOMATE

Le musée de l'automate de Souillac est le plus grand musée d'automates anciens et de jouets mécaniques d'Europe.

Cette collection date des XIX^e et XX^e siècles, issue essentiellement des ateliers Roulet Decamps, est régie par un cerveau électronique et évolue dans une ambiance de son et lumière qui transporte petits et grands dans un univers féerique.

Souillac a constitué autour de l'exceptionnelle collection Roulet Decamps, acquise par l'Etat, un musée qui raconte la fascination de l'homme devant les machines fabriquées à son image.

Visite libre des collections

Horaires : 18h – 22h

Visite libre des collections d'automates



LOURDES



© Drac/

25 RUE DU FORT
TÉL 05 62 42 37 37

www.chateaufort-lourdes.fr



HAUTES-PYRÉNÉES

CHÂTEAU FORT ET MUSÉE PYRÉNÉEN

Louis et Margalide Le Bondidier, pyrénéistes reconnus, fondent en 1922 dans l'espace du château fort, le musée Pyrénéen, un musée sur l'histoire des Pyrénées françaises et espagnoles aux XIX^e siècle et début XX^e siècles.

18h – 22h : visite libre des collections.

18h – 22h : exposition « Dis-moi dix mots » avec les travaux artistiques des élèves du collège Peyramale-St-Joseph.

18h30 – 22h : visite guidée « les systèmes défensifs du château fort » pour les 6-12 ans

20h – 21h : visites insolites de l'exposition « Charles Jouas, illustrateur des Pyrénées ». Le public est invité à venir avec sa lampe torche pour visiter l'exposition avec un guide et découvrir autrement les œuvres.



LUZ-SAINT-SAUVEUR



© Luz-Saint-Sauveur

2 RUE D'OSSUN
TÉL 05 62 92 80 40

www.luz.org

TARBES



© musée Massey

JARDIN MASSEY
TÉL 05 62 44 36 94

www.ville-tarbes.fr



MUSÉE MUNICIPAL

Venez découvrir l'espace muséographique « salon Napoléon III ». Visite d'un lieu chargé d'histoire, espace évoquant la villégiature de Napoléon III et de son épouse Eugénie à Luz Saint Sauveur. Un regard pictural par un décor Second Empire peint sur des toiles tendues. Pas de reconstitution historique mais l'évocation d'une époque marquée par ces prestigieux personnages que furent Napoléon III et Eugénie.

Visite libre

Horaires : 19 h 30 – 22 h

Visite du salon Napoléon III



MUSÉE MASSEY

Le musée Massey porte le nom de son père fondateur : Placide Massey (1777-1853). Ce botaniste, horticulteur de talent et directeur du Potager de l'Orangerie du Parc de Versailles, achète onze hectares de terrain pour y poser sa demeure au cœur d'un arboretum aux essences rares. Le musée qui porte aujourd'hui son nom, installé au cœur du parc classé « Jardin Remarquable », est une construction caractéristique du XIX^e siècle de style byzantin et mauresque, copie d'un palais du Caire dominé par une tour observatoire sur les Pyrénées et le Pic du Midi. Le parcours muséographique se déroule sur deux niveaux où se déploient deux des grandes collections du musée : la collection internationale des Hussards et la collection Beaux-arts.

« La classe, l'œuvre »

Horaires : 19 h – MINUIT

Visite libre des collections

Horaires : 19 h – MINUIT



ALBI



© François Pons, musée Toulouse-Lautrec, Albi

PALAIS DE LA BERBIE
TÉL 05 63 49 48 70

www.musee-toulouse-lautrec.com



MUSÉE TOULOUSE-LAUTREC

Le musée Toulouse-Lautrec est situé dans le palais de la Berbie, au cœur de la cité épiscopale albigeoise classée au Patrimoine Mondial de l'Humanité. Il abrite la plus importante collection publique au monde consacrée à Henri de Toulouse-Lautrec.

Visite libre

Horaires : 19 h 30 – MINUIT

Animations

Horaires : 19 h 30 – MINUIT

Approche plus sensorielle et insolite des collections grâce aux animations (vidéo, spectacle musical, pièce de théâtre, découverte d'œuvres...) proposées par les élèves ou les étudiants d'établissements scolaires albigeois.



CASTRES



© Ville de Castres (Tarn)

2 PLACE PELISSON
TÉL 05 63 62 41 83

www.ville-castres.fr



CENTRE NATIONAL ET MUSÉE JEAN-JAURÈS

Créé en 1959 à l'occasion du centenaire de la naissance de Jean Jaurès à Castres, le musée est devenu Centre national en 1988. Implanté au cœur de la ville, le Centre national et Musée Jean Jaurès a pour vocation de présenter la vie et l'œuvre du tribun et homme politique. Grâce à un parcours muséographique et des expositions, il présente les idées et thèmes fondamentaux de la pensée politique des XIX^e et XX^e siècles. Riche d'un fonds constitué de nombreux documents manuscrits, imprimés, ouvrages, il possède également d'importantes collections de caricatures, lithographies, dessins, articles de presse, œuvres d'art et objets divers.

22 h – minuit : visite libre du musée et de l'exposition temporaire « Junko Nakamura ».

18 h 30 – 20 h : atelier pour enfants d'initiation à la calligraphie : écriture du prénom avec l'alphabet japonais en Katakana, animé par Tokiko Sumida-Duchêne.

21 h 30 – 23 h : atelier pour adultes d'initiation à la calligraphie sur le Sangé animé par Tokiko Sumida-Duchêne.



CASTRES



© musée Goya, ville de Castres

HÔTEL DE VILLE
TÉL 05 63 71 59 27

www.ville-castres.fr

MUSÉE GOYA

Le musée Goya est installé dans une partie de l'ancien évêché de Castres dont les plans ont été dessinés par Jules Hardouin-Mansart. Briguiboul, peintre et collectionneur, ébloui par les grands maîtres espagnols, lègue de nombreuses œuvres de qualité dont celles de Goya : « L'Autoportrait aux lunettes », « Le Portrait de Francisco del Mazo », une série de gravures : « Les Caprices » et « la Junte des Philippines ». Le musée de Castres n'a cessé de s'enrichir ces vingt dernières années, faisant de ce lieu, unique en son genre, une référence pour apprécier l'art espagnol.

Visite libre

Horaires : 20 h 30 – 23 h 30

Visite du salon Napoléon III

Visite commentée

Horaires : 20 h 30 – 21 h 30 - 22 h 30

Par Marine Batigne, Hélène Marques et Jean-Louis Augé pour mieux comprendre « la Junte des Philippines », le chef d'œuvre de Goya peint en 1815.



FERRIÈRES



© musée du protestantisme, Ferrrières

LA RAMADE
TÉL 05 63 74 05 49

www.mprl.fr

MUSÉE
DU PROTESTANTISME

Le musée propose au visiteur de cheminer à travers cinq siècles d'histoire. Celle du Protestantisme bien sûr, mais celle aussi de la construction par la France du pluralisme religieux, de la tolérance, de la laïcité.

Buffet « Montagne »

à la salle municipale. Sur inscription avant le 6 mai.

Parcours poétique

Horaires : 21 h 30 – 22 h 30

« Vous dont les yeux sont restés libres... » au temple de Baffignac animé par Véronique Charmeux. Accessibilité handicapés moteurs.

Visite libre

Horaires : 21 h – 23 h

Visite commentée

Horaires : 23 h – 01 h



GAILLAC



© DSC 01279 1280 : ville de Gaillac

PLACE SAINT-MICHEL
TÉL 05 63 57 14 65

www.ville-gaillac.fr



GAILLAC



© P.105 06 93 698 706 754 : Davide Baraut

CHÂTEAU DE FOUCAUD -
AVENUE DOM-VAYSETTE
TÉL 05 63 57 18 25

www.ville-gaillac.fr

MUSÉE DE L'ABBAYE
SAINT-MICHEL

Créé en 1997 dans les sous-sols du palais abbatial, le musée présente des collections d'objets d'art et de traditions populaires.

Visite libre

Horaires : 20 h 30 – MINUIT

Spectacle musical

Horaires : 22 h – 22 h 30

Animé par la Fanfare d'à côté dans les rues de Gaillac et concert dans la cour de l'abbaye.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Le musée des Beaux Arts est installé depuis 1934 dans le Château de Foucaud. Construite sur le plan de la ville d'Este, dans les années 1660, cette résidence d'été s'inscrit au centre d'un superbe jardin à l'italienne et à la française. Réaménagé en 1994, le château-musée présente des expositions permanentes ainsi que des expositions temporaires régulières. Le fonds du musée est constitué de peintures, de sculptures, et de dessins d'artistes du XIX^e et du XX^e siècles, essentiellement régionaux. La collection majeure est constituée par les œuvres léguées par le peintre Firmin Salabert en 1895.

Visite libre

Horaires : 20 h 30 – MINUIT

Concert

Horaires : 20 h 30 – 21 h 45

Des élèves du conservatoire de Gaillac dans le parc de Foucaud accompagné de lectures de textes de Baudelaire par Régis Maynard, comédien.

GAILLAC



© 100 3337 2560 : I. POIROT

2 PLACE
PHILADELPHIE-THOMAS
TÉL 05 63 57 36 31

www.ville-gaillac.fr



MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE PHILADELPHIE-THOMAS

Créé dans la deuxième partie du XIX^e siècle à partir des collections du docteur Philadelphie THOMAS (1826-1912), il propose une présentation classique de zoologie, botanique, géologie, paléontologie et préhistoire. Les salles du rez-de-chaussée ont été entièrement rénovées en 1999 afin d'accueillir des expositions temporaires et des animations.

Visite libre

Horaires : 20 h 30 – MINUIT

Concert

Horaires : 21 h 30 - 22 h 30

De l'école de musique Maestro dans les jardins du musée.



LABASTIDE-ROUAIROUX



© conservation départementale des musées du Tarn

RUE DE LA RIVE
TÉL 05 63 98 08 60

www.musee-textile.tarn.fr



MUSÉE DÉPARTEMENTAL DU TEXTILE

Installé dans une ancienne manufacture textile du XIX^e siècle, au cœur du Parc Naturel Régional du Haut Languedoc, le Musée départemental du Textile témoigne de la richesse d'un savoir-faire et d'un patrimoine industriel du Tarn. Les collections du musée présentent les techniques de la laine cardée, depuis la transformation de la matière première jusqu'au produit fini. La visite est animée par des démonstrations de machines assurées par l'équipe du musée et d'anciens ouvriers qui transmettent toute leur passion du métier.

Concert

Horaires : 21 h – 23 h

Inauguration du jardin des couleurs réaménagé

concert avec la « Fanfare des guitares ».

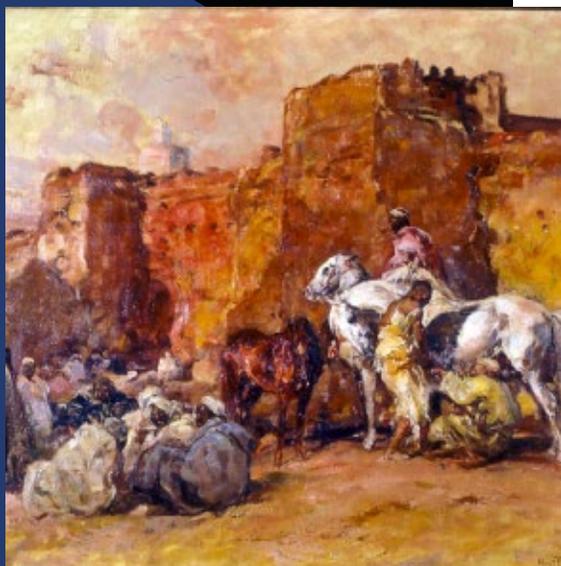
Concert à 21 h.

Visite libre

Horaires : 21 h – 23 h



LAVOUR



© musée du pays vaurais

1 RUE JOUXAYGUES
TÉL 05 63 58 03 42

www.musees-midi-pyrenees.fr/musees/musee-du-pays-vaurais/



MUSÉE DU PAYS VAURAIS

Actuellement fermé pour restructuration, le musée propose, chaque année, deux grandes manifestations dans la salle d'exposition temporaire située dans la chapelle des Sœurs du Christ. Aujourd'hui les réserves du musée - plusieurs milliers d'objets - comprennent de riches collections d'art sacré, de beaux-arts, d'archéologie, d'art et traditions populaires ainsi que le fonds d'atelier de l'ancienne manufacture d'orgue Puget unique en Midi-Pyrénées.

14 h : « Médus'art fait sa nuit », atelier pour les 5-8 ans (sur inscription). Projection de l'ensemble à 21 h 30.

17 h 30 : visite guidée de l'exposition Henri Rousseau.

14 h – 23 h : visite libre de l'exposition Henri Rousseau.

21 h : jeu de piste, pour petits et grands, conté et théâtralisé pour découvrir l'exposition rétrospective du peintre Henri Rousseau, élève de Gérôme et grand voyageur (animation par l'AGIT).



LISLE-SUR-TARN



© musée Raymond-Lafage

10 RUE VICTOR-MAZIÈS
TÉL 05 63 40 45 45

www.museeraymondlafage.wifeo.com/

MUSÉE RAYMOND-LAFAGE

À la fin du XVII^e siècle, le musée bénéficie de dépôts d'Etat qui viennent enrichir les collections de peintures et d'estampes, notamment des œuvres de Raymond Lafage, dessinateur du XVII^e siècle, originaire de Lisle-sur-Tarn. Depuis lors, l'ensemble des collections est régulièrement enrichi par la municipalité, grâce au concours de l'Association des Amis de Raymond Lafage et du Fonds Régional d'Acquisition des Musées.

Exposition

Horaires : 10 h – 18 h

Triennale de gravure en taille-douce (3^e édition) : exposition de Deborah Boxer, lauréate 2013. Tarif : 3 €

Visite guidée

Horaires : 18 h 30 – MINUIT

visite guidée du musée par les élèves du primaire et du collège participant au dispositif « La classe, l'œuvre »



RABASTENS



© GAT/MPR

HÔTEL DE LA FITTE -
2 RUE AMÉDÉE-CLAUSADE
TÉL 05 63 40 65 65

www.musees-midi-pyrenees.fr

MUSÉE DU PAYS
RABASTINOIS

L'hôtel de La Fite, belle demeure aristocratique de la fin du XVII^e siècle située au cœur de la vieille ville, abrite le Musée municipal qui a ouvert ses portes en août 1986. Des collections archéologiques de la Préhistoire à l'Antiquité tardive s'organisent autour de la superbe mosaïque du début du IV^e siècle découverte en 1976 dans la villa gallo-romaine de Las Peyras, à 1 km au nord de la ville. Une exceptionnelle collection de terres cuites vernissées de Giroussens, réalisées à 5 km à l'est de Rabastens du XVII^e au début du XIX^e siècle, évoque un important aspect de cette production artisanale locale qui fut exportée jusqu'au Canada avant 1760. À côté de dessins et gravures de Raymond Lafage, on peut voir les œuvres de nombreux artistes régionaux des XIX^e et XX^e siècles. Sont également représentés l'affichiste et lithographe, Jane Atché (amie d'Alfonse Mucha)

Visite guidée

Horaires : 19h – MINUIT

Par l'association des amis du musée.



SORÈZE



© hstudio

RUE SAINT-MARTIN -
BP 90025
TÉL 05 63 50 86 38

www.abbayeecoledesoreze.com

ABBAYE-ÉCOLE
DE SORÈZE

Cette abbaye bénédictine, fondée en 754 au pied de la Montagne Noire, doit sa renommée au mode d'enseignement novateur qu'elle pratique dès le XVII^e siècle jusqu'à sa fermeture en 1991.

L'Abbaye-école de Sorèze est aujourd'hui le lieu d'une riche activité culturelle et touristique, reconnue pôle d'excellence rurale, grand site de Midi-Pyrénées et labellisée Maison des Illustres et Famille Plus, où art, savoir et nature se conjuguent.

Le Musée Dom Robert et de la tapisserie du XX^e siècle, ouvert au printemps 2015, présente l'œuvre de Dom Robert peintre cartonier proche de Jean Lurçat.

Visite libre

Horaires : 20 H – 23 h

De l'Abbaye-école et du musée Dom Robert et de la tapisserie du XX^e siècle.



GRISOLLES



© musée Calbet, DR

15 RUE JEAN DE COMÈRE
TÉL 05 63 02 83 06

www.museecalbet.com



MUSÉE CALBET

Créé en 1938 par l'écrivain et poète occitan Théodore Calbet, le Musée d'arts et traditions populaires de Grisolles dispose d'un ensemble de collections liées aux différents aspects de la vie quotidienne régionale de la préhistoire à nos jours.

Visite commentée et décalée

Horaires : 19 h – 23 h

Des collections par le groupe « Commando » du LMAC (collectif de médiateurs). Accessibilité handicapés moteurs et intellectuels.

Performance

Horaires : 20 h 30 – 23 h

d'Emilie Franceschin, artiste toulousaine questionnant la condition féminine

« Le Bal des mus (é) es »

Horaires : 21 h 30 – 23 h



MOISSAC



© ville de Moissac

CLOÎTRE DE MOISSAC
PLACE DURAND-DE-BREDON
TÉL 05 63 05 08 05

www.moissac.fr/patrimoine-et-tourisme/patrimoine/musee

MUSÉE MARGUERITE-VIDAL
(HORS LES MURS)

Concert

Horaires : 21H – 23 h

de l'École de musique de Moissac sur l'univers musical du XVII^e siècle.

Animation

Horaires : 21 H – 23 h

présentation des derniers tableaux restaurés. Histoire du tableau de César de Bus réinterprétée par les lycéens de seconde du lycée François Mitterrand de Moissac.



MONTAUBAN



© museum Victor Brun, Montauban/O. Duchemin

2 PLACE
ANTOINE-BOURDELLE
TÉL 05 63 22 13 85

www.museum.montauban.com

MUSÉUM D'HISTOIRE
NATURELLE VICTOR-BRUN

Le Muséum d'Histoire Naturelle Victor Brun est situé dans l'ancien palais de la Cour des aides édifié au XVII^e siècle mais dont la configuration et la façade actuelles datent du XVIII^e siècle.

Il présente une riche collection d'oiseaux du monde entier, en ensemble remarquable des phosphorites du Quercy et aussi une belle collection de mammifères.

Visite libre

Horaires : 20 h – MINUIT

À la rencontre des merveilles de la nature.



MONTAUBAN



© Montauban, musée Ingres, cliché Guy Roumagnac

19 RUE
DE L'HÔTEL-DE-VILLE
TÉL 05 63 22 12 91

www.museeingres.com

MUSÉE INGRES

Ancien Palais épiscopal du XVII^e siècle, le musée Ingres abrite les collections de deux illustres Montalbanais, le peintre Jean-Auguste-Dominique Ingres et le sculpteur Antoine Bourdelle. La salle du Prince Noir vestige du château érigé par les anglais lors de la guerre de 100 ans abrite les collections archéologiques gallo-romaine.

Visite libre

Horaires : 19 h – MINUIT

des collections et des expositions « Enfances » et « La Peinture prise aux mots ».

Performance

Horaires : 19 h – MINUIT

de l'artiste David Skundog

Visite guidée

Horaires : 19 h 30 – 21 h – 22 h 30





LA
★ NUIT
EURO
★ PÉENNE
DES
MUSÉES

SAMEDI
16 MAI
2015

MIDI-PYRÉNÉES

ENTRÉE LIBRE
DANS LA PLUPART
DES ÉTABLISSEMENTS
PARTICIPANTS

Cette brochure est diffusée
sur le site internet www.culturecommunication.gouv.fr/regions/drac-midi-pyrenees

Direction régionale des affaires
culturelles
de Midi-Pyrénées (Drac).
Édition 2015.

Directeur de la publication :
Laurent Roturier
Drac Midi-Pyrénées
Hôtel Saint-Jean / 32 rue de la Dalbade
BP 811 / 31080 Toulouse Cedex 6
Tél. : 05 67 73 20 20
Fax : 05 61 23 12 71

Conception : Drac Midi-Pyrénées
Graphisme de couverture : Atelier C&J

Composition et mise en page :
Ogham, Castanet-Tolosan / mai 2015
Tél. 05 62 71 35 35