



**Introduction de la 5eme journée d'étude
« Culture et numérique »
« Applications et dispositifs numériques innovants »**

Vendredi 4 décembre 2015 / DRAC Picardie

Par Mme Nicole KLEIN,
Préfète de la région Picardie, Préfète de la Somme

"Seul le prononcé fait foi".

Madame la Directrice Régionale de Picardie,

Mesdames, Messieurs,

J'ai le plaisir d'ouvrir aujourd'hui la **cinquième édition** de la journée d'étude régionale « Culture et Numérique ». Après avoir traité du thème « Numérique et Grande Guerre » en 2014, le choix de la thématique s'est porté cette année sur **la notion d'innovation numérique en matière culturelle**, en relation avec l'appel à projet 2014/2015 du Ministère de la Culture et de la Communication, pour lequel quatre projets présentés ici avaient été retenus.

Depuis 1997, la DRAC Picardie s'est investie dans le développement du Numérique patrimonial et culturel, en relayant chaque année les appels à projets de "Numérisation" et "Services numériques innovants" lancé par le Ministère de la Culture et de la Communication et en apportant un accompagnement, une expertise technique à chaque projet, structure et partenaire institutionnel ou associatif intéressé.

Plus de 1,5 millions d'euros ont ainsi été investis par le Ministère de la Culture et de la Communication / DRAC Picardie depuis cette date, en partenariat avec les collectivités territoriales picardes. Ceci représente

un investissement collectif total de plus de 4 millions d'euros pour plus de 300 000 documents numérisés et valorisés.

En effet, ce sont à ce jour **plus de soixante-dix institutions culturelles picardes**, - des musées, des bibliothèques, des services d'archives, des institutions patrimoniales, des sociétés savantes etc. -qui participent au développement du plan numérique régional engagé par la DRAC.

Cette journée d'étude se veut être un temps d'échange et une rencontre entre professionnels et décideurs : responsables de collections patrimoniales et culturelles, médiateurs culturels, directeurs ou élus qui, du fait de leur implication, ont pu développer des applications et dispositifs numériques innovants.

La notion d'innovation n'est pas seulement technologique ou informatique, elle peut aussi prendre la forme d'un partenariat, de source de financement ou d'axe de recherche innovants. L'objet de la session est donc de présenter un panel varié **d'applications et d'outils informatiques en ligne et/ou en réseau**, en lien avec le numérique et l'innovation. Ces outils et dispositifs ont été soit développés par le Ministère de la Culture et de la Communication, soit développés par les partenaires eux-mêmes ; soit ils relèvent d'une collaboration entre le Ministère et les partenaires.

Les perspectives de développement du numérique en matière de diffusion et de médiation patrimoniale et culturelle sont très prometteuses et permettent d'envisager **une collaboration future** entre les services de l'Etat et les collectivités territoriales déjà investies en Picardie dans ce domaine depuis de nombreuses années.

Elles laissent entrevoir en particulier **d'autres axes de collaborations** possibles ou en cours d'étude dans les prochaines années à l'échelle de la nouvelle région: Partenariat dans le cadre du Contrat de plan Etat / Région sur les notions de "Portail patrimonial et culturel régional", "Appels à projets numériques innovants" communs, collaboration dans le cadre de projets autour de la notion de cluster numérique d'Amiens Métropole et autres pistes en cours d'études.

Je vous propose à présent de prendre connaissance des différentes interventions des professionnels, qui vont se succéder toute la journée pour cerner la thématique et apporter un éclairage sur leurs expériences et leurs perspectives.

Je vous remercie.