

Comment installer Collections sur mesure ?

Une boîte de dialogue « à votre image » gratuite, installée rapidement (½ journée) et ne nécessitant aucune intervention informatique de la part du partenaire



1. Une formule basique « clé en mains »

Cette formule permet une utilisation immédiate sans connaissance particulière en informatique puisque sans développement particulier. Il suffira simplement d'insérer sur des pages de votre site des liens pré-configurés selon vos critères. Les résultats s'afficheront comme tout autre lien hypertexte sous votre «bannière» et dans un nouvel onglet. Pour ce faire, il convient d'adresser un courriel à moteurcollections@culture.gouv.fr



2. Une intégration directe au site

La boîte de dialogue peut aussi être intégrée totalement dans une zone particulière (frame) de votre site. Vous pouvez par la création d'une feuille de style harmoniser les couleurs, la typographie,... aux règles graphiques de votre site. Pour ce faire, il convient d'adresser un courriel à moteurcollections@culture.gouv.fr



3. Une adaptation totale à la charte graphique du site

Tous les paramètres d'affichage peuvent être modifiés (changement de couleurs des facettes, des titres de résultats, position des pavés et de la liste de résultats...). Un kit d'installation est à disposition sur demande. Pour ce faire, il convient d'adresser un courriel à moteurcollections@culture.gouv.fr



Ministère de la Culture et de la Communication
182, rue Saint-Honoré
75033 Paris Cedex 01 France

"Collections sur mesure"

Un moteur de recherches personnalisé sur vos centres d'intérêt en un seul clic



Ministère de la culture et de la communication

<http://www.culture.fr/Ressources/Moteur-Collections/Ressources-moteur/Collections-Sur-mesure>

Contact : moteurcollections@culture.gouv.fr

Un moteur adapté à vos stratégies

Le ministère de la Culture et de la Communication a lancé en 2007 un moteur de recherches nommé Collections qui fédère et permet d'interroger simultanément plus de soixante bases de données, plus de 400 expositions virtuelles et sites Internet.



Ces ressources documentaires sont produites par le Ministère de la Culture et de la Communication (Mémoire, Mérimée, Palissy, Médiathek, Archim...), des grandes institutions culturelles (Musées Louvre, Orsay, Branly, RMN,...), des structures universitaires (CLEO, BU Antilles-Guyane, BIU Santé,...), des Collectivités locales (les Musées de l'Isère, des Archives départementales ou municipales, la Bibliothèque Numérique de Roubaix, le Cartopole de Baud,...) et des associations (Images en mission,...).

«Collections sur mesure» a été mis en place pour limiter les recherches à un territoire, à une institution, ou à un thème particulier. Il vous propose ainsi un choix parmi un fond de près de 5 millions d'images, documentées et référencées par des conservateurs, des historiens, des scientifiques... et sans aucune équivoque sur les droits de

diffusion. Depuis votre site, vous pouvez proposer des recherches très précises configurées à votre convenance, c'est-à-dire en correspondance avec vos centres d'intérêt. Tous les résultats s'afficheront sous une entête spécifique, dite «bannière», pour rappeler que les limites des champs de la recherche ont été fixées par vos soins.



Selon vos propres critères de sélection, «Collections sur mesure» mettra automatiquement à la disposition de vos lecteurs un patrimoine documenté d'une richesse exceptionnelle et dont le volume ne cesse de croître par l'intégration constante de bases de données nouvelles.



En un seul clic, vous pouvez illustrer vos éditoriaux, proposer une documentation autour d'un événement que vous organisez, susciter des initiatives culturelles autour de ces fonds.

Comment définir votre filtre ?

Tout le corpus du moteur Collections (plus d'une soixantaine de bases de données, des centaines d'expositions virtuelles et de sites Internet) peut être interrogé ou seulement certaines bases de données parmi la liste des bases référencées par Collections, ou toutes ces bases à l'exception de la vôtre.



Les données peuvent être filtrées à un échelon :

Communal (les requêtes porteront sur tous les documents relatifs à une commune, par exemple : Troyes, Cannes, Langres)



Sur un groupe de communes comme pour les Pays d'Art et d'Histoire (Pays Patrimoine Béarn des Gaves, COVE (Communauté d'agglomération Ventoux Comtat Venaissin)...

Départemental (par exemple Cartoclub12 (Carto-Club Aveyronnais), Conseil Général de l'Isère,...)

Régional (par exemple : DRAC Aquitaine,

DRAC Picardie, Région Midi-Pyrénées, Inventaire Basse-Normandie,...)

D'un pays (par exemple la Maison de la Culture du Japon, les îles Salomon,...)

Institutionnel (interrogations simultanées de bases de données hétérogènes, produites par un même établissement, comme Les Arts Décoratifs)



Sur un ou plusieurs édifices disséminés (par exemple la cathédrale de Reims, le Mont-Saint-Michel, le Réseau des sites majeurs de Vauban,...)



Sur une thématique (par exemple : sur la guerre 1914-1918, la photographie, les marionnettes, la dentelle, l'ethnologie, l'école, les phares bretons,...)



Sur un personnage (Viollet-le-Duc, François 1^{er})