

## Anuki : histoire d'un petit indien et d'une appli

### 1. Naissance du projet

La Bibliothèque départementale de la Somme et l'association amiénoise de promotion et de diffusion de la bande dessinée On a marché sur la bulle travaillent ensemble depuis 20 ans. Ce partenariat a permis la réalisation de supports d'animation ayant notamment vocation à circuler dans les bibliothèques de la Somme.

De l'exposition interactive à l'application, il n'y a qu'un pas, qui fut rapidement franchi par les deux structures, la Bibliothèque départementale souhaitant la diversification de ses approches du livre et de ses supports de médiation. La bande dessinée muette, dans laquelle s'est spécialisée la branche éditoriale de l'association, les éditions de la Gouttière, apparaît comme le média le plus approprié aux idées qui avaient déjà germées. L'illustrateur Stéphane Sénégas et le scénariste Frédéric Maupomé sont contactés par l'association et très vite enthousiasmés par le projet.



### 2. Comment naît une application ?

Les auteurs se sont attelés à l'importante tâche d'écriture et d'illustration, car l'application Anuki n'est pas une retranscription numérique d'un volume de la bande dessinée, mais bien une création originale. Frédéric Maupomé a rédigé des scénarios inédits et Stéphane Sénégas a dessiné la bible graphique permettant de donner vie à Anuki et ses amis.

Parallèlement, le studio retenu a travaillé à la conception de la coquille

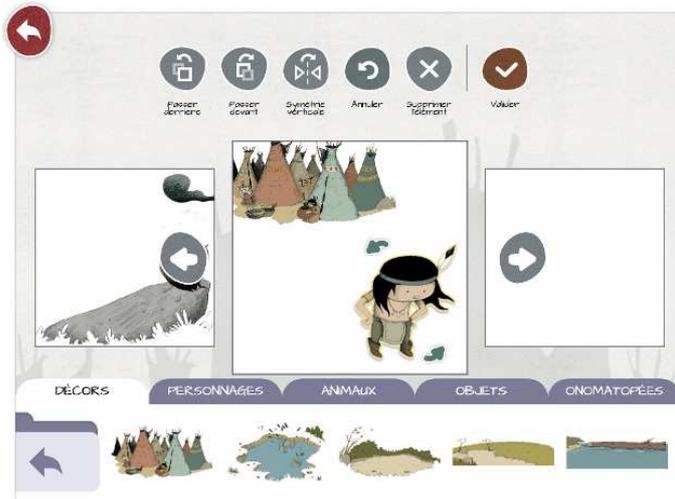
technique, à l'intégration des contenus au fur et à mesure des envois de Stéphane Sénégas, à leur animation et à l'ambiance sonore, le tout étant piloté par la Bibliothèque départementale de la Somme. Après huit mois de dur labeur, le village indien installe son campement sur les plateformes de téléchargement Android et Apple.

### 3. Anuki en appli

Dès l'origine du projet, la Bibliothèque départementale et les auteurs souhaitaient un outil de médiation d'un nouveau genre pour amener les enfants vers la lecture de bande dessinée. Le projet a donc pris la forme d'une application permettant la lecture et la composition de planches. L'application s'adresse à des enfants à partir de 8 ans car même si la bande dessinée est muette, les enfants doivent être en mesure de comprendre les codes de la bande dessinée et de concevoir de courts scénarios.

L'application se compose comme suit :

- **Histoire** : une courte histoire interactive disponible à la lecture ;
- **Création de planches** : il est possible de composer soi-même une planche de la bande dessinée en choisissant le nombre de cases, le fond, les éléments de décors, les mouvements et attitudes des personnages et les émotions qu'ils expriment. Cette partie a demandé un très gros travail à Stéphane Sénégas pour obtenir un panel diversifié et réaliste des petits indiens et des animaux qui peuplent le monde d'Anuki. L'ensemble est exportable et imprimable ;



- **Section ludique** : pour aller plus loin, propose aux enfants de jouer avec lui. Dans sa propre bande dessinée en prenant l'un des jeunes indiens. Pour les plus âgés ;



- **Section documentaire** : un making-off de la création du tome 5 d'Anuki est présenté pour comprendre comment une bande dessinée vient au monde, depuis les scénarios et les premiers traits de crayons, jusqu'à la sortie du livre en librairie. Deux courtes vidéos permettent également d'appréhender les étapes du crayonné et de la colorisation.



- **Section édition** : les 5 tomes publiés à l'heure actuelle sont présentés avec le résultat et quelques visuels de planches.

#### *4. Un outil de médiation*

La réalisation de l'application Anuki n'est que le début de l'aventure. Le but est d'en faire un support complémentaire de médiation et de sensibilisation à la lecture et à la bande dessinée.

Une résidence d'auteur de trois mois est mise en place avec Stéphane Sénégas d'octobre à décembre 2015 dans cinq bibliothèques du département (Pernois, Saint-Ouen, Conty, Roisel et Ham). L'objectif de cette résidence a été de faire travailler des enfants de 8 à 10 ans autour de la conception d'une bande dessinée, du lien entre conception graphique et informatique, et entre livre papier et application numérique. Chaque enfant a expérimenté la composition de planches scénarisées depuis l'application et découvert de manière interactive les codes de la bande dessinée, sans avoir l'appréhension de « mal dessiner ».

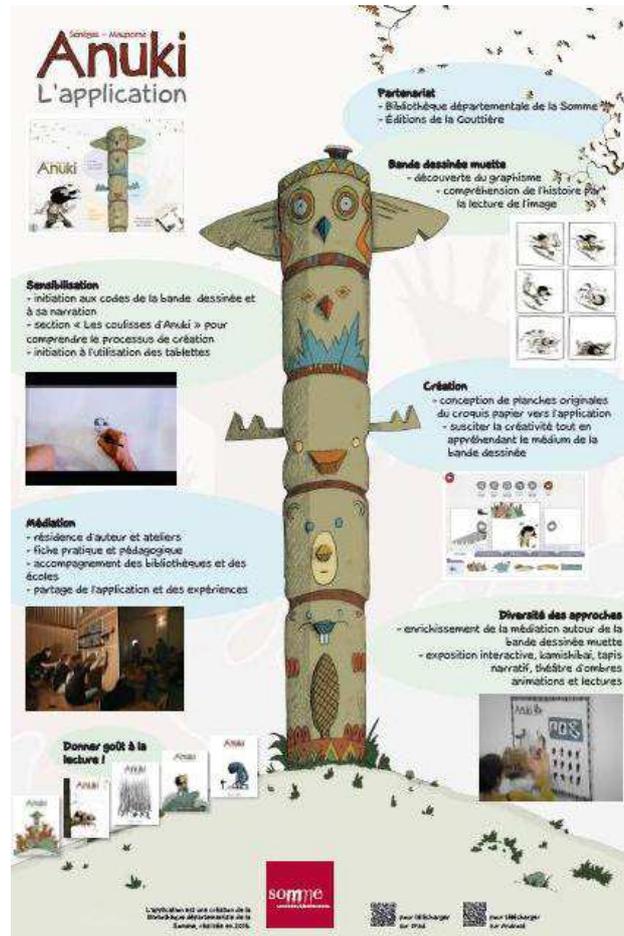
Ils peuvent ensuite retrouver Anuki chez eux puisque l'application est disponible gratuitement au téléchargement.

L'application Anuki est l'un des supports qui peuvent amener au goût du livre et de la lecture, aux côtés du kamishibai, du théâtre d'ombre et du tapis narratif qui sont exploités et pour certains spécifiquement créés dans le cadre de cette résidence.

L'application sera ensuite présentée lors des salons du livre du département dans le BD bus (bibliobus dédié depuis 2009 aux actions culturelles autour de la bande dessinée), proposée comme support d'animation aux bibliothèques dans le cadre des ateliers « clefs en main » conçu par la Bibliothèque départementale de la Somme. Elle est également installée sur l'ensemble des tablettes prêtées au réseau de lecture publique samarien et téléchargeable depuis le site de la Bibliothèque départementale ([www.bibliotheque.somme.fr](http://www.bibliotheque.somme.fr)) via des QR codes. Une fiche pratique de prise en main et de conduite d'ateliers autour de l'application est également proposée pour les médiateurs, bibliothécaires ou enseignants, sur le site de la BDS. De son côté, On a marché sur la bulle utilisera également l'application pour ses actions de sensibilisation à la bande dessinée, notamment dans le cadre scolaire.

L'application a reçu le prix de l'innovation en bibliothèque décerné par l'enssib (école nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques) lors de la biennale du numérique qui s'est tenu les 23 et 24 novembre 2015.

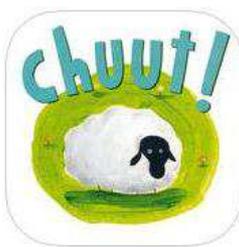
Pour cette occasion, la Bibliothèque départementale et On a marché sur la bulle avaient conçu un poster.



Cette application, ainsi que la résidence ont été soutenues par la DRAC Picardie et la Région Picardie.

Céline Meneghin

Conservateur des bibliothèques – Directrice de la Bibliothèque départementale de la Somme



### Chuut ! - Le livre numérique

Dans le cadre de son projet « Des parents, des bébés, un livre », labellisé Premières Pages par le Ministère de la Culture et de la Communication, la Bibliothèque départementale offre aux parents de chaque enfant né ou adopté dans le département un livre de naissance. En 2015, l'album était *Chuut !* de Barroux.

Pour toucher un public plus large d'enfants, une version numérique et interactive de l'album est disponible en ligne gratuitement :

<http://www.bibliotheque.somme.fr/chuut/index.html>

L'application est également téléchargeable sur toutes les plateformes tablettes.

L'album, lu par l'auteur, s'anime au fil des pages.



Page précédente

Page suivante

Méthode linéaire

Politique de confidentialité

Il peut être utilisé avec les parents lors des lectures du soir, mais également par les bibliothécaires et les enseignants dans le cadre d'heures du conte numériques.

Sabrina Dumont-Fellows

Bibliothécaire – Directrice adjointe de la Bibliothèque Départementale de la Somme