

# Aide individuelle aux artistes plasticiens

2021

**Création – Aménagement d’atelier / équipement**

**Bilan des aides attribuées en 2021**

**par la DRAC Centre-Val de Loire**

***Évolutions sur la période 2000-2021***

## Sommaire

<b>Introduction - présentation du dispositif</b>	<b>p. 1</b>
<b>Bilan 2021</b>	<b>p. 2</b>
<b>Statistiques 2000-2021</b>	<b>p. 3-5</b>
<i>Répartition des aides en fonction de la nature du projet</i>	<i>p. 3</i>
<i>Répartition géographique</i>	<i>p. 3</i>
<i>Répartition par sexe et tranche d'âge</i>	<i>p. 3</i>
<i>Permanence et renouvellement</i>	<i>p. 4</i>
<i>Évolution des subventions</i>	<i>p. 5</i>

---

Le dispositif d'aide individuelle est destiné à soutenir et développer la création dans tous les domaines des arts visuels.

Ce dispositif comprend deux types d'aides :

- l'aide individuelle à la création (montant maximum : 8 000 €)
- l'aide individuelle à l'équipement (acquisition de matériel) ou l'installation / aménagement d'atelier (montant maximum : 50 % du budget total HT).

La demande est déposée par l'auteur.e plasticien.ne auprès de la direction régionale des affaires culturelles (DRAC) de son lieu de résidence principal. L'aide est attribuée par décision du préfet de région après avis d'une commission consultative. Réunie une fois par an, cette commission comprend au moins quatre et au plus dix personnalités qualifiées dans le domaine de l'art contemporain. Ces personnalités qualifiées sont désignées par le préfet de région. Leur mandat est de trois ans renouvelable.

Quelques règles à respecter :

- l'aide individuelle à la création ne peut être cumulée, sur un même exercice budgétaire, avec une allocation d'installation.
- l'artiste ayant déposé une demande d'aide ne peut candidater sur le même type d'aide avant deux années révolues (en cas d'avis défavorable de la commission), avant trois années révolues (en cas de suite favorable donnée à sa demande).

En revanche, l'artiste ayant déposé une demande d'aide à la création peut, dès l'année suivante, déposer une demande d'aide à l'installation/équipement d'atelier et inversement.

*Référence réglementaire :*

[Décret n° 2015-92 du 28 janvier 2015](#) relatif à l'attribution des aides déconcentrées destinées aux artistes, auteurs d'œuvres graphiques et plastiques.

Depuis 2000, 157 artistes et 223 projets ont été soutenus en région Centre-Val de Loire au titre de l'aide individuelle à la création ou l'installation pour un montant total de 834 098 €. 547 221 € (66% du montant total) ont été attribués aux aides à la création ; 286 877 € (34%) à l'équipement ou aménagement d'atelier.

Ce dispositif a connu une interruption en 2008, année au cours de laquelle priorité a été donnée au projet et au fonctionnement des structures professionnelles de création et de diffusion de l'art contemporain.

En 2021, dans le cadre du plan de relance, une aide exceptionnelle aux jeunes artistes s'est ajoutée aux aides courantes.

## Bilan 2021

En 2021, 21 artistes ont bénéficié de l'aide individuelle pour un montant total de 109 000 €.

### Aides courantes (51 621 €) :

Création : 4 artistes (21 000 €)

Atelier : 7 artistes (30 121 €) ;

### Aides exceptionnelles « jeunes artistes » (57 379 €) :

Création : 6 artistes (29 900 €)

Atelier : 7 artistes (27 479 €).

16 artistes étaient aidés pour la première fois (7 aides courantes ; 9 aides exceptionnelles)

Depuis l'année 2000 :

2 artistes étaient aidés pour la seconde fois ;

2 artistes pour la troisième fois ;

1 artiste pour la quatrième fois.

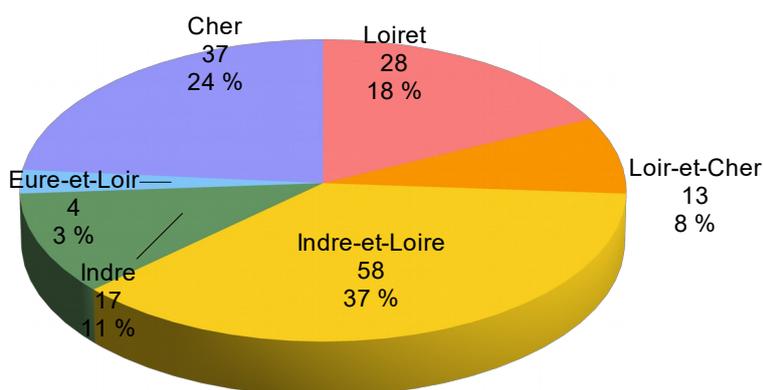
NOM	Prénom	Montant	Aide exceptionnelle « jeunes artistes »	Aides antérieures à 2021
<b>Aides à la création</b>				
CARLES	Sophie	4 000 €		0
CHICOT	Charlotte	2 500 €	oui	0
GENESTE	Simon	4 000 €	oui	0
HALBERT	Jacques	5 000 €		2 : 2013 et 2018 (atelier)
HOELTZENER (avec Fred GUZDA)	Sébastien	6 000 €		0
MAURIN	François	6 000 €	oui	0
PESCHARD (dit Dr Pêche)	Guillaume	6 500 €		0
SU	Yu-Ting	8 000 €	oui	1 : 2018 (atelier)
THIOU	Simon	3 000 €	oui	0
VOYNAROVSKA	Elvira	6 400 €	oui	0
<b>Total aide à la création</b>		<b>51 400 €</b>		
<b>Aides à l'équipement, installation d'atelier</b>				
ARINO	Israël	7 000 €		0
BLANCHET	Marc	1 500 €		2 : 2011 et 2017 (création)
BEAUCOUSIN	Elise	7 625 €		1 : 2016 (atelier)
DEGOUTTE	Dorian	7 265 €	oui	0
DELORY	Christophe	2 400 €		0
LAUER	Emmanuelle	5 000 €		0
LEROI	Olivier	4 132 €		3 : 2002 (atelier) ; 2004 et 2011 (création)
MANSILLON	Julie	8 552 €	oui	0
MAHOUDEAU-CAMPOYER	Mathilde	3 110 €	oui	0
MEUNIER	Elisabeth	2 464 €		0
PIARD	Adrien	8 552 €	oui	0
<b>Total aides à l'installation d'atelier</b>		<b>57 600 €</b>		
<b>Total 2021</b>		<b>109 000 €</b>		

Répartition des aides en fonction de la nature du projet

Type d'aide	Nombre	%
Création	148	68%
Installation d'atelier ou équipement	75	34%
<b>Total période 2000-2021</b>	<b>223</b>	

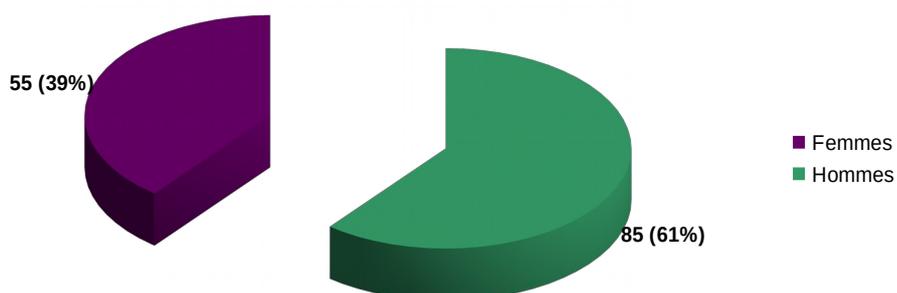
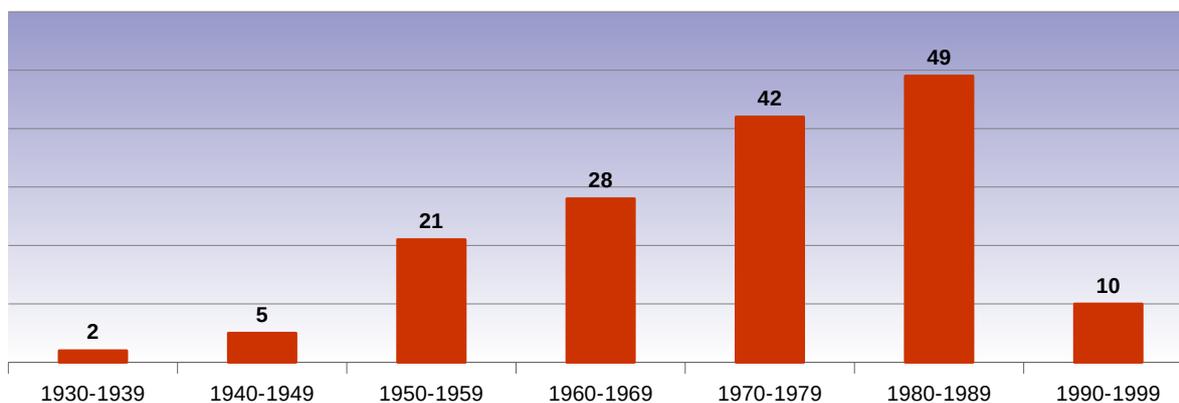
Répartition géographique (lieu de travail) des artistes soutenus entre 2000 et 2021

Répartition géographique des artistes aidés - 2000 - 2021



Répartition des artistes aidés en fonction de l'âge et du sexe

Répartition du nombre d'artistes aidés en fonction de leur date de naissance



## Permanence et renouvellement

Artiste ayant obtenu :	Nombre
1 aide	113
2 aides	30
3 aides	8
4 aides	4
5 aides	2
<b>Total</b>	<b>157</b>

### 3 aides

**Alain BIET** : 2005 (A), 2006 (C), 2017 (C)

**Claude BESNARD** : 2012 (C), 2016 (C), 2019 (C)

**Marc BLANCHET** : 2011 (C), 2017 (C), 2021 (A)

**Jacques HALBERT** : 2013 (A), 2018 (A), 2021 (C)

**Jérémie LENOIR** : 2010 (C), 2017 (C), 2020 (C)

**Valérie LERAY** : 2009 (C), 2016 (C), 2020 (A)

**Diego MOVILLA** : 2007 (C), 2011 (C), 2018 (C)

**Yvan PETIT** : 2011 (C), 2014 (C), 2017 (C)

### 4 aides

**Fabrice COTINAT** : 2003 (C), 2005 (A), 2007 (C), 2010 (A)

**Sammy ENGRAMMER** : 2001 (C), 2005 (C), 2010 (C), 2019 (C)

**Olivier LEROI** : 2002 (A), 2004 (C), 2011 (C), 2021 (A)

**Malik NEJMI** : 2005 (A), 2009 (C), 2012 (A), 2016 (C)

### 5 aides

**Jérôme PORET** : 2003 (I), 2000 (C), 2007 (C), 2009 (A), 2012 (C)

**Cécile LE TALEC-LIANCE** : 2003 (A), 2005 (C), 2009 (C), 2015 (C), 2019 (C)

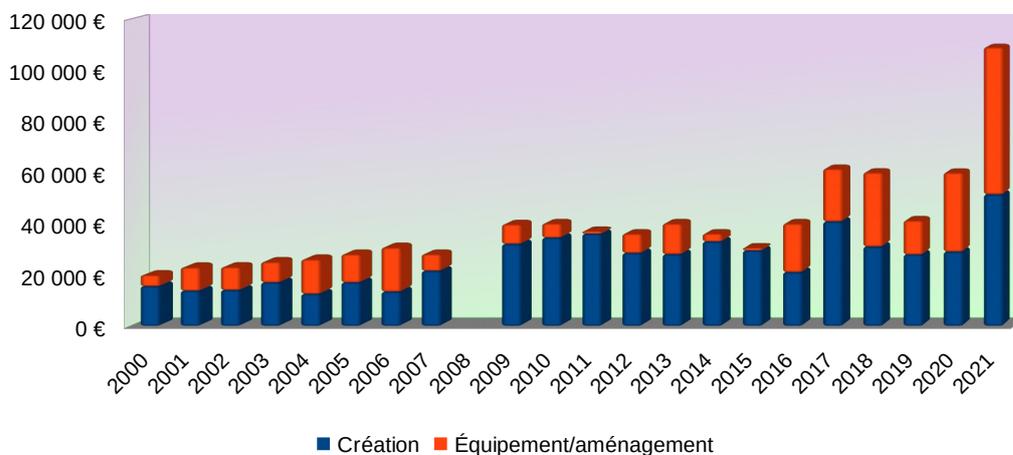
C = Création ; A = Atelier, équipement.

Les artistes aidés sur la période 2000-2021 sont issus, pour la plupart, d'une école d'art. Rares sont ceux qui se déclarent autodidactes ou ayant une formation initiale sans rapport direct avec les arts visuels. 102 des 187 artistes pour lesquels nous disposons d'une information sur leur formation sont titulaires du DNSEP (Diplôme National Supérieur d'Expression Plastiques, bac + 5).

## Évolution des subventions sur la période 2000-2021

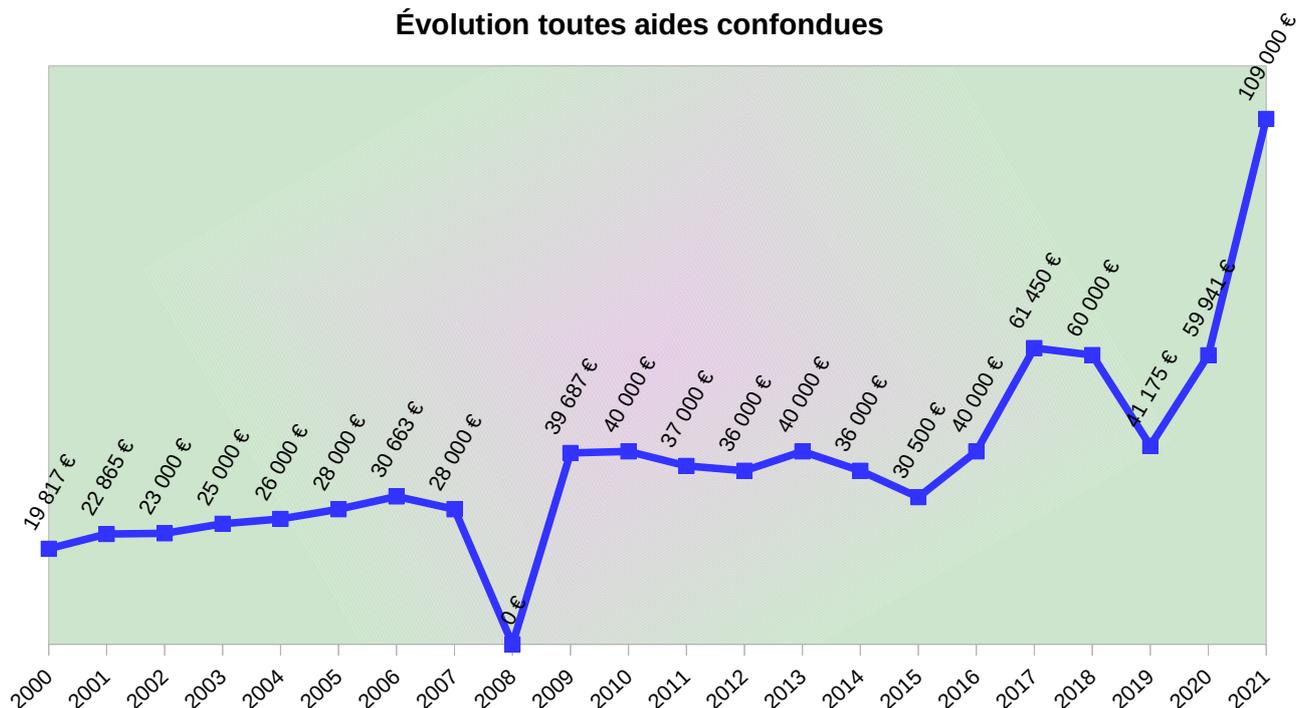
### Évolution des aides individuelles aux artistes plasticiens

#### Répartition en fonction du type d'aide



### Évolution des aides aux artistes plasticiens

#### Évolution toutes aides confondues



#### Pour plus d'informations :

Site de la DRAC Centre-Val de Loire : <https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire>

Rubrique : arts plastiques :

<https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire/Nos-secteurs-d-activite/Arts-plastiques-Pole-Creation>

Subventions :

<https://www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Centre-Val-de-Loire/Vos-demarches/Subventions/Arts-plastiques-Photographie-Multimedia>