

**2022-2023**

**APPEL à PROJETS E.A.C**

**Professionnels Arts et Culture à l’Ecole (APACE) 2022**

**Année scolaire 2022-2023**

**FORMULAIRE DE CANDIDATURE**

**Direction des Affaires Culturelles**

**Académie de la Martinique**

Délégation régionale académique à l’Éducation artistique et à l’Action culturelle

|  |
| --- |
| A faire parvenir, **par mail,** à :severine.huby@culture.gouv.frdaac@ac-martinique.fr Au plus tard **le jeudi 30 juin 2022** au format PDF |
| **Nom de la structure porteuse du projet :****Adresse du siège :****Numéro SIRET :** **Personne en charge du suivi du dossier :****Adresse électronique :****Téléphone :****Joindre un RIB** |
| **Titre du projet artistique/culturel et présentation :**Possibilité de joindre un document ou un lien  |

|  |
| --- |
| Les acteurs du projet 2022-2023 |
| **Présentation de la structure** | **Expérience d’interventions en milieu scolaire**2020-2021 :2021 – 2022 :**Joindre svp :*** Si vous avez bénéficié d’une subvention au titre de l’APACE 2021, joindre un compte rendu financier, qualitatif et quantitatif (nombre bénéficiaires/tranches d’âge) du projet
* Si vous n’avez pas bénéficié de l’APACE 2021, vous pouvez nous transmettre tout document ou lien permettant de rendre compte du travail mené avec les élèves
 |
| **Présentation de l’intervenant principal :** **Joindre un CV ou dossier d’agrément****Autre(s) intervenant(s) prévu(s) :**  |
| **Créations récentes :** 2019 :2020 :2021 : |
| **Secteur(s) géographique(s) envisagé(s) :** * CENTRE
* SUD
* NORD ATLANTIQUE
* NORD CARAIBE
* TOUS
 |
| **Nombre maximum de groupes d’élèves ou classes pouvant être pris en charge (2022/2023) :** |

|  |
| --- |
| Conception du projet pédagogique et artistique |
| **Le projet nourrit-il le Parcours d’Education Artistique et Culturelle (PEAC) des élèves concernés ?** | Précisez comment :  |
| ***Si oui, à titre indicatif et pour vous aider à présenter votre projet*** |
| **Le principe de cohérence**En quoi votre projet répond-il aux besoins des élèves d’un point de vue éducatif et artistique ? |  |
| **Le principe de complémentarité**Votre projet est-il en lien avec une création ? Comment ? |  |
| **Le principe de progressivité**Exigences du projet adaptées aux possibilités des élèves (niveau scolaire et contexte culturel) ? |  |
| **Le principe d’équilibre**Avez-vous prévu des périodes ou des horaires spécialement dédiés à vos interventions en milieu scolaire ? |  |
| **Domaine(s) :**  | * Théâtre, Cirque, Arts de la rue, Marionnettes
* Danse
* Musique, chant
* Conte
* Arts plastiques
* Photographie
* Design
 | * Métiers d’Art
* Cinéma, audio-visuel, éducation aux médias
* Littérature, poésie, BD
* Archéologie
* Patrimoine
* Autre :
 |

|  |
| --- |
| Présentation du projet pédagogique et artistique |
| **Compétences attendues des enseignants dans le domaine choisi ?** |
| **Présentation synthétique du projet pédagogique proposé aux élèves** |
| **Démarche envisagée :** * Le projet favorisera t-il la rencontre avec les œuvres, les artistes, des lieux et des acteurs culturels du territoire ? Lesquels ?
 |  |
| * Le projet favorisera-t-il les pratiques (techniques d’expression artistiques, processus de création, présentation d’une production, intégration dans un processus collectif, réflexion sur une pratique) ? Lesquelles ?
 |  |
| * Le projet favorisera-t-il l’appropriation des connaissances (expression d’une émotion esthétique et d’un jugement critique en mettant en relation différents champs de connaissances et des compétences) ? Lesquelles ?
 |  |

|  |
| --- |
| **Moyens attendus mobilisés par l’établissement** *(équipement et fonctionnement)* |
| **Indicateurs de réussite :**  |
| **Calendrier prévisionnel :**  |

|  |
| --- |
| Budget prévisionnel |

|  |
| --- |
| **DEPENSES** |
| **Coût des interventions de professionnels :****50 euros x ……………..heures =** | **€** |
| **Autres dépenses : détail** | **€** |
|  | **€** |
|  |  |
|  |  |
| **TOTAL A Dépenses** | **€** |

|  |
| --- |
| **RECETTES** |
| **Etablissement***(dépenses éligibles : équipement, transport, entrées)* |  |
| **Ministère de l’Education Nationale (DAAC) :** *(dépenses éligibles : rémunérations intervenants)* |  |
| **Ministère de la Culture et de la communication (DAC) :** *(dépenses éligibles : rémunérations intervenants)* |  |
| ***RESEAU CANOPE :***  |  |
| **Autre :** |  |
| **TOTAL B Recettes** |  |

**ATTENTION : Le budget prévisionnel doit être équilibré : TOTAL A = TOTAL B**

**Signatures :**

**Remarques complémentaires :**