

**2022-2023**

**APPEL à PROJETS E.A.C**

**Professionnels Arts et Culture à l’Ecole (APACE) 2022**

**Année scolaire 2022-2023**

**FORMULAIRE DE CANDIDATURE**

**Direction des Affaires Culturelles**

**Académie de la Martinique**

Délégation régionale académique à l’Éducation artistique et à l’Action culturelle

|  |
| --- |
| A faire parvenir, **par mail,** à :  severine.huby[@culture.gouv.fr](mailto:apace@culture.gouv.fr)  [daac@ac-martinique.fr](mailto:daac@ac-martinique.fr)  Au plus tard **le jeudi 30 juin 2022** au format PDF |
| **Nom de la structure porteuse du projet :**  **Adresse du siège :**  **Numéro SIRET :**  **Personne en charge du suivi du dossier :**  **Adresse électronique :**  **Téléphone :**  **Joindre un RIB** |
| **Titre du projet artistique/culturel et présentation :**  Possibilité de joindre un document ou un lien |

|  |  |
| --- | --- |
| Les acteurs du projet 2022-2023 | |
| **Présentation de la structure** | **Expérience d’interventions en milieu scolaire**  2020-2021 :  2021 – 2022 :  **Joindre svp :**   * Si vous avez bénéficié d’une subvention au titre de l’APACE 2021, joindre un compte rendu financier, qualitatif et quantitatif (nombre bénéficiaires/tranches d’âge) du projet * Si vous n’avez pas bénéficié de l’APACE 2021, vous pouvez nous transmettre tout document ou lien permettant de rendre compte du travail mené avec les élèves |
| **Présentation de l’intervenant principal :**  **Joindre un CV ou dossier d’agrément**  **Autre(s) intervenant(s) prévu(s) :** |
| **Créations récentes :**  2019 :  2020 :  2021 : |
| **Secteur(s) géographique(s) envisagé(s) :**   * CENTRE * SUD * NORD ATLANTIQUE * NORD CARAIBE * TOUS |
| **Nombre maximum de groupes d’élèves ou classes pouvant être pris en charge (2022/2023) :** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Conception du projet pédagogique et artistique | | | |
| **Le projet nourrit-il le Parcours d’Education Artistique et Culturelle (PEAC) des élèves concernés ?** | | Précisez comment : | |
| ***Si oui, à titre indicatif et pour vous aider à présenter votre projet*** | | | |
| **Le principe de cohérence**  En quoi votre projet répond-il aux besoins des élèves d’un point de vue éducatif et artistique ? | |  | |
| **Le principe de complémentarité**  Votre projet est-il en lien avec une création ? Comment ? | |  | |
| **Le principe de progressivité**  Exigences du projet adaptées aux possibilités des élèves (niveau scolaire et contexte culturel) ? | |  | |
| **Le principe d’équilibre**  Avez-vous prévu des périodes ou des horaires spécialement dédiés à vos interventions en milieu scolaire ? | |  | |
| **Domaine(s) :** | * Théâtre, Cirque, Arts de la rue, Marionnettes * Danse * Musique, chant * Conte * Arts plastiques * Photographie * Design | | * Métiers d’Art * Cinéma, audio-visuel, éducation aux médias * Littérature, poésie, BD * Archéologie * Patrimoine * Autre : |

|  |  |
| --- | --- |
| Présentation du projet pédagogique et artistique | |
| **Compétences attendues des enseignants dans le domaine choisi ?** | |
| **Présentation synthétique du projet pédagogique proposé aux élèves** | |
| **Démarche envisagée :**   * Le projet favorisera t-il la rencontre avec les œuvres, les artistes, des lieux et des acteurs culturels du territoire ? Lesquels ? |  |
| * Le projet favorisera-t-il les pratiques (techniques d’expression artistiques, processus de création, présentation d’une production, intégration dans un processus collectif, réflexion sur une pratique) ? Lesquelles ? |  |
| * Le projet favorisera-t-il l’appropriation des connaissances (expression d’une émotion esthétique et d’un jugement critique en mettant en relation différents champs de connaissances et des compétences) ? Lesquelles ? |  |

|  |
| --- |
| **Moyens attendus mobilisés par l’établissement** *(équipement et fonctionnement)* |
| **Indicateurs de réussite :** |
| **Calendrier prévisionnel :** |

|  |
| --- |
| Budget prévisionnel |

|  |  |
| --- | --- |
| **DEPENSES** | |
| **Coût des interventions de professionnels :**  **50 euros x ……………..heures =** | **€** |
| **Autres dépenses : détail** | **€** |
|  | **€** |
|  |  |
|  |  |
| **TOTAL A Dépenses** | **€** |

|  |  |
| --- | --- |
| **RECETTES** | |
| **Etablissement**  *(dépenses éligibles : équipement, transport, entrées)* |  |
| **Ministère de l’Education Nationale (DAAC) :**  *(dépenses éligibles : rémunérations intervenants)* |  |
| **Ministère de la Culture et de la communication (DAC) :**  *(dépenses éligibles : rémunérations intervenants)* |  |
| ***RESEAU CANOPE :*** |  |
| **Autre :** |  |
| **TOTAL B Recettes** |  |

**ATTENTION : Le budget prévisionnel doit être équilibré : TOTAL A = TOTAL B**

**Signatures :**

**Remarques complémentaires :**