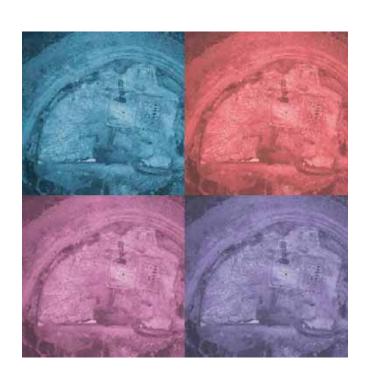




Direction des affaires culturelles de Martinique

Atlas culturel des Communes

Juin 2016 2^e édition



Sommaire

Édito	2
Carte des 34 communes	3
Ajoupa-Bouillon	5
Les Anses-d'Arlet	8
Basse-Pointe	11
Bellefontaine	14
Le Carbet	17
Case-Pilote	20
Le Diamant	23
Ducos	26
Fonds-Saint-Denis	29
Fort-de-France	32
Le François	39
Grand'Rivière	42
Le Gros-Morne	45
Le Lamentin	48
Le Lorrain	51
Macouba	54
Marigot	57
Le Marin	60
Le Morne-Rouge	63
Le Morne-Vert	66
Le Prêcheur	69
Rivière-Pilote	72
Rivière-Salée	75
Le Robert	78
Sainte-Anne	81
Sainte-Luce	84
Sainte-Marie	87
Saint-Esprit	90
Saint-Joseph	93
Saint-Pierre	97
Schoelcher	100
La Trinité	103
Les Trois-Îlets	106
Le Vauclin	109
Total des subventions contributions 34 communes	112
Total des subventions/contributions par champ d'attribution	114
Cartes de répartitions par champ d'intervention	117
Liste des partenariats de la DAC de 2011 à 2015	120
Acronymes et sigles	250
Contributions et remerciements	251

Édito

La sortie en 2015, en version papier et électronique, de l'Atlas Culturel des Communes de Martinique a pleinement joué son rôle dans le porter à connaissance de nos actions à la fois auprès des élus, des partenaires et du public.

Cette deuxième édition 2016, réalisée uniquement sur support électronique, permet à nouveau de présenter de manière exhaustive l'ensemble des financements de la DAC de 2011 à 2014 avec l'ajout de l'année 2015. La nouvelle mise en page permet incontestablement une plus grande clarté concernant notre accompagnement auprès des collectivités locales.

Sur ces cinq années référencées, notre participation financière sur un ensemble de projets s'élève à 18 724 737 € (4 072 800 € directement auprès des communes et 14 651 937 € via des structures implantées sur les communes). Enfin, à partir de subventions/contributions apportées par d'autres contributeurs, en lien avec la DAC, une enveloppe de 10 971 528 € peut être mentionnée.

L'Atlas sorti l'an passé a été un outil d'analyse précieux permettant d'infléchir la géographie de nos interventions au profit de nouveaux publics. Cette inflexion qui se poursuit en 2016 connaît naturellement un développement plus visible dès qu'une ambition culturelle est partagée par des partenaires dont les élus. Les trois conventions territoriales de développement culturel signées en 2015, celles qui se profilent en 2016, témoignent d'un dialogue fécond en la matière. La signature également des protocoles d'Accord, incarnés par des actions concrètes, avec l'Agriculture, la Justice/PJJ, l'Éducation Nationale et la Santé avec l'ARS participe du même élan.

L'ensemble des femmes et des hommes de la DAC œuvre au quotidien pour qu'un lien durable existe entre « notre administration » et l'ensemble des partenaires contribuant ainsi au développement d'une formidable richesse artistique maillant toujours au mieux le(s) territoire(s) en multipliant les portes d'accès à la culture.

Fabrice Morio Directeur des Affaires Culturelles de Martinique

Les 34 communes de Martinique



Données sur l'emploi culturel en Martinique

En Martinique, les activités culturelles génèrent de manière directe ou indirecte 3 170 emplois. Parmi eux, 1 900 sont des emplois culturels dont 870 répertoriés dans des établissements culturels et 1 030 dans des établissements non culturels. Ainsi, 2 140 personnes déclarent travailler dans des établissements culturels, soit 1,6 % de la population active ayant un emploi (extrait publication INSEE – juin 2014).

Quelques illustrations par secteur culturel (sources non exhaustives)

Secteur	Emploi
Patrimoines et architectes	176
Spectacle vivant	469
Arts plastiques et métiers d'arts	756
Musées	41
Livre et Lecture/Archives	181
EAC et action culturelle	70

Focus Archéologie

Avec les réserves (voir ci-dessous), nous observons en 2015 les estimations quantitatives suivantes :

Journées de travail archéologique : 1 830 jours dont :

- 441 journées en diagnostics
- 1178 journées en fouille
- 211 journées de prestations diverses

Journées de travail de prestations de tiers : 246 jours dont :

- 207 journées pour entreprises de terrassements
- 39 journées pour entreprises de topographie

Total: 2 076 jours

Ces estimations représentent environ 10 emplois à temps plein annuel sur le seul segment de l'archéologie préventive. Les chiffres pris en compte correspondent aux journées de travail réalisées sur les opérations archéologiques préventives (diagnostics et fouilles) et sur les prestations commandées par l'Etat (études ou opérations de terrain) aux opérateurs ou prestataires archéologiques.

Sont comptés : les « jours archéologues » fournis par les opérateurs archéologiques (considérés comme emplois directs) et les jours d'emploi indirects fournis par des prestataires aux opérateurs archéologiques (terrassements et topographie essentiellement).



L'Ajoupa-Bouillon

Située au Nord de la Martinique, sur les contreforts de la Montagne Pelée à 260 mètres d'altitude, c'est une commune essentiellement agricole et forestiere. Selon l'abbé Joseph Rennard, cette localité a reçu le nom d'un des premiers propriétaires, le duc de Bouillon qui y a établi un abri. Le terme ajoupa, d'origine caraïbe, désigne un abri de fortune. L'Ajoupa-Bouillon est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Maurice BONTE	Budget dédié à la culture	31 574€
Directeur de Cabinet		Population	1 747
Directeur général des services	Gabriel OMERE	Population scolaire 1er degré	148
Conseiller municipal chargé de la culture	Toni RENARD	Population scolaire 2nd degré	
Autres contacts		Emplois estimés	293
		Emploi culturel	3

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Eglise de l'Immaculé-Conception : inscription par arrêté du 03/02/1993, située sur la parcelle 71 de la section A du cadastre. Commune d'Ajoupa Bouillon

N	Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012 1	2013 0	2014 2	2015 4
N	Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012 0	2013	2014 2	

Etat sanitaire 1 Edifice: Église de l'Immaculée Conception	Protection Inscrit	Date de protection 03/02/1993	Visite sanitaire 13/02/2015
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

Sites archéologiques recensés

6 sites archéologiques d'époque moderne et contemporaine sont recensés sur le territoire de la commune. Il s'agit d'anciennes habitations. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

3 dossiers instruits au cours des quatre dernières années.

Pas d'opérations préventives prescrites au cours de quatre dernières années sur le territoire de la commune.

Recherche programmée:

Pas d'opérations programmées sur cette commune au cours des quatre dernières années.

Infrastructures culturelles	
Bibliothèque municipale (personnel : 2)	

Personnalités culturelles

Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

STAP/CMH: le Ministère de la culture et de la communication a participé à la « restauration générale » de l'église et subventionné entre 2005 et 2009, 113 075 € de travaux. Les informations recueillies ne nous permettent pas pour l'instant de connaître le montant exact de l'opération dans sa totalité. Il y a certainement eu d'autres partenaires financiers tels que la Région ou le Fonds Européen. Ainsi, si nous nous référons à la protection du monument inscrit, le maximum subventionnable étant de 40 %, le montant total de l'opération devait avoisiner 600 000 € il y a presque 10 ans.

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Livre et Lecture :

Informatisation en réseau avec Cap Nord

Réhabilitation, mise aux normes d'accessibilité de la BM (équipement mobilier, matériel informatique, achat du premier fonds documentaire)

Publication du volume "Ajoupa-Bouillon/Morne Rouge/Fonds Saint-Denis par Jeanne Casasus-Bérard dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)

Actions repérées	pour l	es proc	haines	anné	es
------------------	--------	---------	--------	------	----

Rien à signaler

Direct Commune

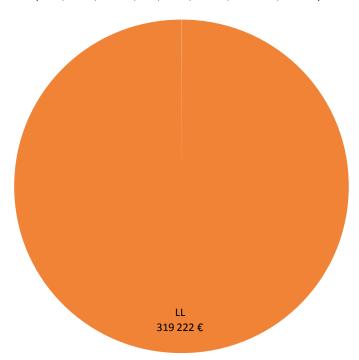
Partenaires Commune

Autres contributeurs 319 222 €

Total 2011-2015 319 222 €

Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



Les Anses d'Arlet

La commune des Anses d'Arlet s'étend à l'extrémité sud-ouest de la Martinique, sur la côte caraïbe. Les Anses d'Arlet tirent leur nom d'un chef caraïbe nommé Arlet. Les principaux quartiers d'habitation sont installés au fond des anses : Anse-Noire, Anse Dufour, Grande Anse, le Bourg et Petite Anse. Les Anses d'Arlet est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Eugène LARCHER	Budget dédié à la culture	N/C
Directeur de Cabinet		Population	3 950
Directeur général des services	Jeannick BRELEUR-PSICHE	Population scolaire 1er degré	317
Conseiller municipal chargé de la culture	Elisa PAULIN	Population scolaire 2nd degré	200
Autres contacts		Emplois estimés	664
		Emploi culturel	2

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Eglise Saint-Henri, inscription par arrêté du 16/3/1995. L'église est inscrite en totalité y compris les vitraux de Saint-Henry et du Sacré-Coeur de Jésus, située sur la parcelle 98 figurant au cadastre, section I, d'une contenance de 7 a 65 ca, rue du Président Kennedy.

A noter : le presbytère, composé d'un logis et d'une cuisine indépendante, construit au XVIIIè siècle, a fait l'objet en 2007 d'un dossier de protection. C'est le 28 janvier 2014 qu'il a été présenté officiellement à la délégation permanente de Martinique.

Objet protégés :

Dans l'Eglise Saint-Henri, plaque commémorative en cuivre rouge dans sa partie la plus haute, classée parmi les monuments historiques. Statuaire en plâtre composée de Marie-Madeleine au centre, une sainte femme à droite, la vierge à gauche devant la croix, inscrit au titre des monuments historiques.

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012 45	2013 21	2014 36	2015 47
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012 0	2013 2	2014 9	2015 52

Etat sanitaire 1 Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18	Protection Non protégé	Date de protection	Visite sanitaire 08/12/2014
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

Sites archéologiques recensés

26 sites archéologiques (liste préparée pour le PLU en août 2007) sont enregistrés. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie programmée : Une fouille programmée engagée sur le site d'Anse Bellay en 2013 a été poursuivie en 2015. Elle révèle une occupation précolombienne comprenant des sépultures et la présence d'un cimetière servile d'époque coloniale. Le programme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le territoire de la commune.

Archéologie préventive :

Les recherches archéologiques préventives ont mis en évidence des occupations précolombiennes rue des Gestrams (2014) et sur le nouveau bâtiment de l'EHPAD des Madrépores (2014).

Infrastructures culturelles

Bibliothèque municipale (Personnel: 2)

Personnalités culturelles

- Josiane ANTOUREL, danseuse et chorégraphe
- Fred EUCHARIS : Artiste peintre
- Richard et Sally PRICE : Ethnologues

Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

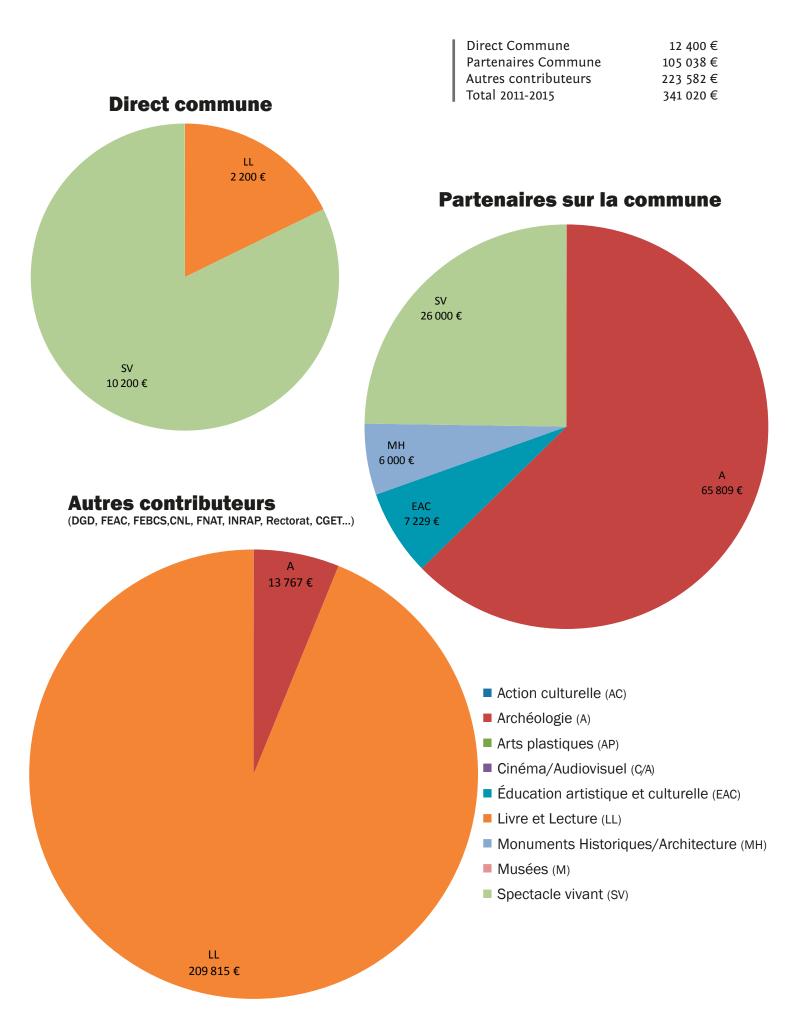
Eglise Saint-Henri: 341 621,87€ en 2008 au titre du plan de relance.

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Action territoriale: perspective d'une convention territoriale de développement culturel

Actions repérées pour les prochaines années

- Cinéma : Réhabilitation, numérisation et mises aux normes de sécurité et d'accessibilité du cinéma Atlas. Projet à voir avec celui de la Bibliothèque Municipale où est prévue également une salle de projection.
- Livre et lecture : Construction d'une bibliothèque en projet.





Basse-Pointe

Basse-Pointe se situe sur un versant de la montagne Pelée au nord-est de la Martinique. Son nom vient de la situation géographique du bourg : il est surplombé d'une pointe rocheuse peu élevée. En effet, c'est la partie la plus basse de son littoral où, avait été construit un modeste embarcadère. Basse-Pointe a donné naissance à Hippolyte Morestin (1869-1919), chirurgien maxillo-facial de la grande guerre à l'hôpital du Val-de-Grâce et précurseur de la chirurgie réparatrice. Basse-Pointe est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Marie-Urbain-Thérèse CASIMIRIUS	Budget dédié à la culture	N/C
Directeur de Cabinet	Véronique SURENA	Population	3 793
Directeur général des services		Population scolaire 1er degré	338
Conseiller municipal chargé de la culture	Patricia MÄ	Population scolaire 2nd degré	337
Autres contacts		Emplois estimés	1 193
		Emploi culturel	3

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Habitation Leyritz : inscription partielle, par arrêté du 09/05/2014. Sont inscrits au titre des MH, pour la partie haute : l'ensemble du jardin, le bassin, la fontaine, la case à lessive, la maison et ses dépendances, le bâtiment dit « cases des gardes », le réseau hydraulique. Pour la partie industrielle : l'aqueduc, le moulin et sa roue, les vestiges du bâtiment dit « four à chaux » avec sa cheminée et l'ensemble du sol de la parcelle. Propriétaire privé
- Habitation Pécoul : classement partiel, par arrêté du 12/12/1996. Sont classés parmi les MH l'habitation Pécoul : les façades et toitures de l'habitation principale, l'allée des cocotiers, la pièce d'eau centrale avec la cascade qui l'alimente, les bâtiments, à l'exception du bâtiment récent et les vestiges annexes situés autour de la pièce d'eau centrale, les jardins (parc, verger, potager) y compris les bâtiments annexes et murs de clôture. Inscription par arrêté du 25/11/1981 : le canal est pris dans la longueur comprise entre le déversoir et le bassin de changement de direction et de régulation. Sont inscrits les bâtiments, à l'exclusion du bâtiment récent et les vestiges annexes situées autour de la pièce d'eau centrale de l'habitation Pécoul. Propriétaire privé

D'autres édifices ont fait l'objet de pré-dossiers de protection :

- la Maison Cressan
- l'Ecole du bourg
- l'Eglise Saint-Jean-Baptiste

Objets protégés:

Eglise Saint-Jean-Baptiste : arrêté du 20/09/1982, sont classés MH : Maître-Autel , gradins, tabernacle à exposition, marbre polychrome, XVIIIè s.

Rappel: en mai 2002, un groupe de plongeurs du Club Sportif Militaire découvre par hasard une cloche de bronze reposant par 20 m sur les fonds de l'îlet du Loup-Garou au large de la commune du Robert. La cloche dite du Loup-Garou datée de la fin du XVIIè s. Destinée à l'église Saint-Jean Baptiste de Basse-Pointe, elle est remontée par les services compétents contactés et confiée au service régional de l'archéologie (DAC) qui prend en charge sa conservation. Lors de la CDOM du 08/12/2006, la commission se prononce à l'unanimité en faveur du classement monument historique de la cloche. Depuis, ni un arrêté conservatoire, ni la proposition du dossier à la commission nationale n'a été réalisé. Toutefois, la cloche est actuellement conservée dans l'église provisoire en attente de son devenir.

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012 1	2013 0	2014 4	201 5
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	0	0	2	2

Etat sanitaire 1

Edifice : Habitation LeyritzProtectionDate de protectionVisite sanitaireInscrit09/05/201420/06/2014

Etat sanitaire 2

Edifice : AutelProtectionDate de protectionVisite sanitaireClassé20/09/198207/01/2014

Etat sanitaire 3

Edifice : Protection Date de protection Visite sanitaire

Sites archéologiques recensés

Une liste de 4 sites archéologiques a été portée à la connaissance du maire dans le cadre de l'élaboration du POS en septembre 1997. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA). La carte archéologique enregistre cependant 14 sites. Les sites les plus remarquables sont notamment constitués par le site précolombien de « Moulin l'Etang », plusieurs habitations, dont l'habitation Pécoul, ainsi que les batteries de la rivière Capot et de l'Anse Basse Pointe.

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement. Un diagnostic prescrit en juin 2012 sur le projet de déchetterie du « Poteau » a été réalisé par l'INRAP en mars 2013.

Le projet de construction du centre de secours incendie au Quartier « Hackaert » fait l'objet d'un diagnostic qui a réléé la présence de vestiges correspondant au jardin d'agrément de l'ancienne habitation coloniale. Une fouille préventive est prescrite afin d'en assurer l'étude avant la réalisation du projet.

Le projet de construction d'un Ehpad au « Quartier Eyma » a été précédé d'un diagnostic archéologique réalisé en janvier 2015.

Archéologie programmée :

Les travaux MH sur l'Habitation Pécoul ont fait l'objet de plusieurs suivis archéologiques assurés en novembre 2011, novembre 2013 et mars 2015.

Infrastructures culturelles

Bibliothèque municipale (Personnel: 3)

Personnalités culturelles

Aimé Césaire

Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

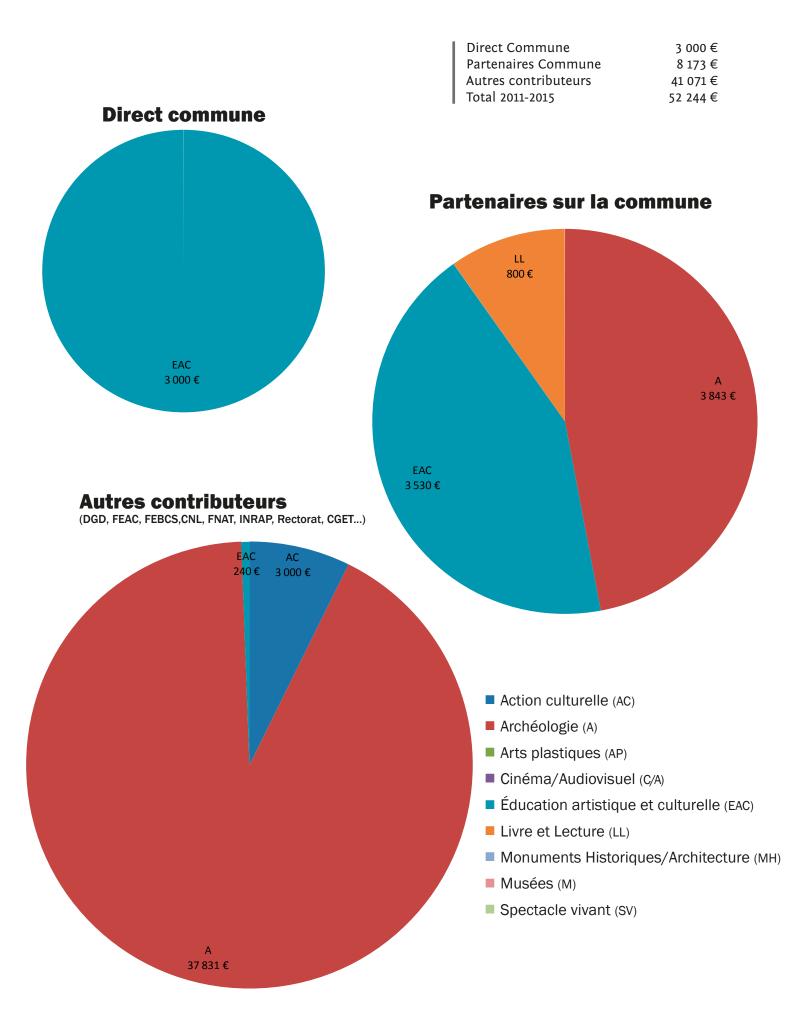
Rien à signaler

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Accompagner le projet autour du centre culturel GRADYS

Actions repérées pour les prochaines années

Rien à signaler





Bellefontaine

Bellefontaine est une commune de la côte caraïbe de la Martinique entre le Carbet et Case-Pilote. Les principales activités sont la pêche, l'agriculture et surtout la production d'électricité avec la plus grosse centrale électrique de l'île. On y trouve, dans le quartier Cheval Blanc, le lycée polyvalent Nord Caraïbes. Avec 11,89 km2, elle est la plus petite commune en superficie de la Martinique.

Maire
Directeur de Cabinet
Directeur général des services
Conseiller municipal chargé de la culture
Autres contacts

Félix ISMAIN

Hugues REGIS-CONSTANT

Raphaelle DUCHEL

Budget dédié à la culture	N/C
Population	1 5 1 0
Population scolaire 1er degré	131
Population scolaire 2nd degré	553
Emplois estimés	799
Emploi culturel	4

Sites et édifices protégés - Propriétaires

Rien à signaler

N	Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012 0	2013 0	2014 0	2015 0
N	Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012 0	2013 0	2014 0	

Etat sanitaire 1 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

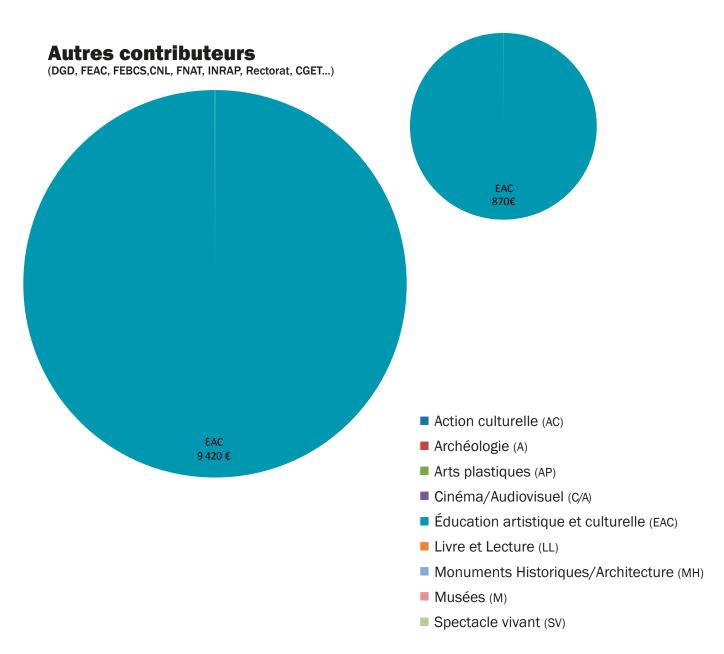
Une liste de 17 sites archéologiques a été portée à la connaissance de la DDE dans le cadre de l'élaboration du POS en décembre 2002. Un projet de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA) a été soumis à l'avis de la CIRA outre-mer en octobre 2012 et a reçu un avis favorable. L'arrêté de zonage correspondant est en préparation. Archéologie préventive : Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement. Une importante fouille préventive réalisée sur l'extension de la centrale EDF à montré des occupations précolombiennes.
Infrastructures culturelles
Personnalités culturelles
Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années Rien à signaler
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC) Publication du volume "Carbet/Morne-Vert/Case Pilote/Bellefontaine par Jessica Pierre-Louis dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)
Actions repérées pour les prochaines années STAP/CMH: L'église de Bellefontaine pourrait faire l'objet d'une labellisation au titre du patrimoine XXe. D'autres dossiers réalisés il y a quelques années pourraient également bénéficier de ce label. Nous pensons à la maison dessinée par M. LADA et construite en 1967. Dans le bourg, car cette construction très simple répond parfaitement au vocabulaire moderniste tel qu'il a pu se créoliser. Enfin, nous ne pouvons terminer cet inventaire sans citer le Torgiléo. Cette maison bateau construite en 1948 est l'œuvre de l'ingénieur-géomètre, diplômé des arts et métiers, Victor Dubois. Sa femme séduite par une maison-bateau sur la Côte d'Azur, lui demande de s'en inspirer pour la construction de leur maison secondaire. Le nom de Torgiléo est la contraction de Victor, Virginie, sa femme et Léo son fils.

Sites archéologiques recensés

Direct Commune
Partenaires Commune
Autres contributeurs
Total 2011-2015

9 420,00 € 870,00 € 10 290,00 €

Partenaires sur la commune





Le Carbet

La commune du Carbet est située sur le littoral Caraïbe, dans le Nord de l'île en contrebas du massif des Pitons. Le mot Carbet, d'origine Amérindienne, signifie "Grande Case". La Grande Case était le lieu de rassemblement des chefs pour prendre des décisions. Lieu de débarquement de Christophe Colomb lors de son quatrième voyage le 15 juin 1502, le Carbet fut très tôt une base d'implantation des colons jusqu'au début du 19ème siècle. Le Carbet est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Jean-Claude ECANVIL	Budget dédié à la culture	N/C
Directeur de Cabinet		Population	3 798
Directeur général des services	Jean-Claude EUGENE	Population scolaire 1er degré	343
Conseiller municipal chargé de la culture	Lucien SAINT-JEAN-THERESE	Population scolaire 2nd degré	349
Autres contacts		Emplois estimés	1 152
		Emploi culturel	

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Eglise du Carbet, classement par arrêté du 29/12/1978. Commune du Carbet
- Presbytère du Carbet, classement par arrêté du 20/7/1992. Association diocésaine
- Tombeau de la Dame Espagnole, inscription par arrêté du 29/12/1978. Commune du Carbet
- Maison Taïlamé, inscription le 08/12/2009. Propriétaire privé

Objets protégés (classement ou inscription MH) :

- Eglise Saint-Jacques, Maître-Autel, gradins, tabernacle à exposition, arrêté du 20 septembre 1982,
- Autel latéral nord, gradins, tabernacle, marbre polychrome, arrêté du 20 septembre 1982,
- Autel latéral sud, gradins, tabernacle, marbre polychrome, arrêté du 20 septembre 1982,
- Grille de communion en fer forgé, datée de 1776, arrêté du 20 septembre 1982,
- Trois lustres verre, 2ème moitié du XIXè s., arrêté du 20 septembre 1982,
- Tableau de Saint-Jacques en pèlerin, arrêté du 16 octobre 1995,
- Tableau « le Baptême du Christ » d'Evremont de Bérard, inscrit au titre des MH, arrêté du 15/09/1994.

N	ombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
		8	5	13	14
N	ombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
		0	5	5	15

Etat sanitaire 1			
Edifice: Tombeau de la Dame espagnole	Protection Inscrit	Date de protection 28/02/1978	<i>Visite sanitaire</i> 08/07/2014
Etat sanitaire 2			
Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18	Protection Non protégé	Date de protection	<i>Visite sanitaire</i> 08/12/2014
Etat sanitaire 3	-		
Edifice:	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

Sites archéologiques recensés

Une liste de 32 sites archéologiques a été préparée pour le PLU en décembre 2005.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement. Un diagnostic archéologique a été prescrit le 28 juillet 2011 sur le projet de construction de la médiathèque. Diagnostic sur environ 2 200 m² réalisé en mars 2012 par l'INRAP. Résultats peu significatifs n'ayant pas rendu nécessaire la réalisation d'une fouille préventive.

Recherche programmée: pas d'opérations programmées sur cette commune ces dernières années.

Infrastructures culturelles

Bibliothèque municipale en cours de construction

Personnalités culturelles

Darling Légitimus, actrice

Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Eglise : 180 750 € en 2008

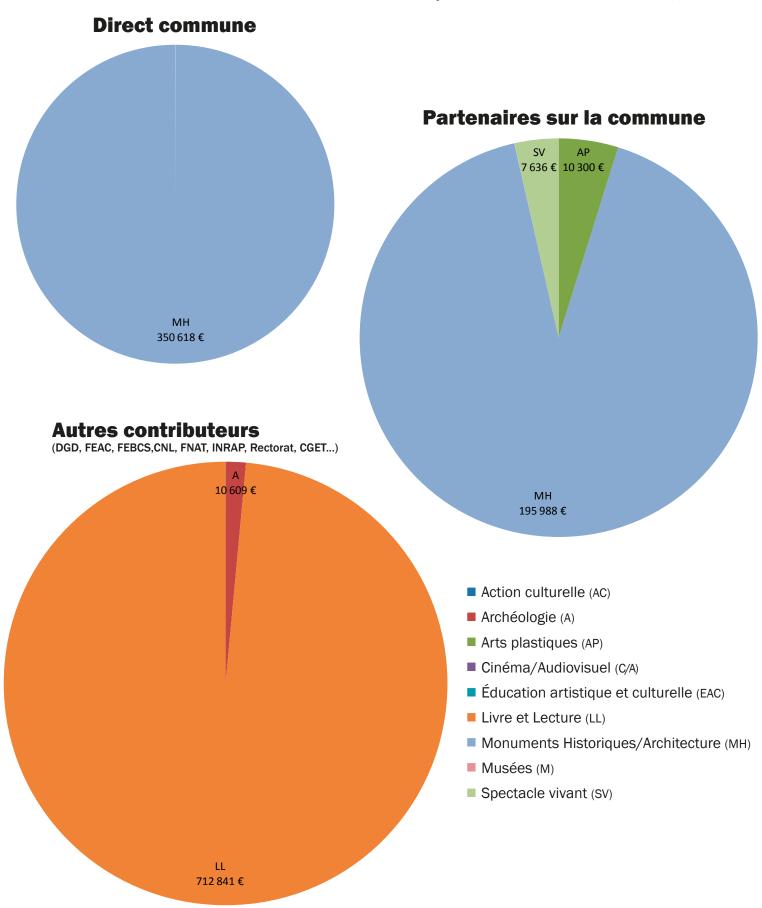
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Spectacle vivant : La DAC accompagne depuis 4 ans le seul festival dédié aux arts du cirque de la Martinique : le Lézard Ti Show, porté par une équipe d'amateurs et de professionnels.
- Archéologie préventive : Un diagnostic a été prescrit le 5 septembre 2013 sur le site de Bel Event sur une superficie de 8 000 m². Une modification portant l'emprise du projet à 9 500 m² a nécessité d'émettre une nouvelle prescription de diagnostic en date du 7 février 2014. Cette opération n'est pas engagée à ce jour.
- Publication du volume "Carbet/Morne-Vert/Case Pilote/Bellefontaine par Jessica Pierre-Louis dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)

Actions repérées pour les prochaines années

- Spectacle vivant: Renforcement et professionnalisation du festival Lezard Ti Show.
- Livre et Lecture : bibliothèque municipale en cours de construction.

Direct Commune351 618 €Partenaires Commune213 924 €Autres contributeurs723 450 €Total 2011-20151 287 992 €





Case-Pilote

Située au nord de Fort-de-France, cette commune est l'une des plus anciennes de l'île. Son nom viendrait d'un chef caraïbe que les colons avait surnommé "Pilote". Celui-ci abandonna ses terres du nord pour s'installer au sud dans une localité qui prit alors le nom de Rivière-Pilote. Remontant au XVIIe siècle, l'église actuelle est l'une des plus belles et des plus anciennes de la Martinique. Case-Pilote est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Ralph MONPLAISIR	Budget dédié à la culture	150 000€
Directeur de Cabinet		Population	4 477
Directeur général des services	Gladys TURIAF	Population scolaire 1er degré	335
Conseiller municipal chargé de la culture	Jeanne CLEMENT	Population scolaire 2nd degré	0
Autres contacts		Emplois estimés	599
		Emploi culturel	2

Sites et édifices protégés - Propriétaires

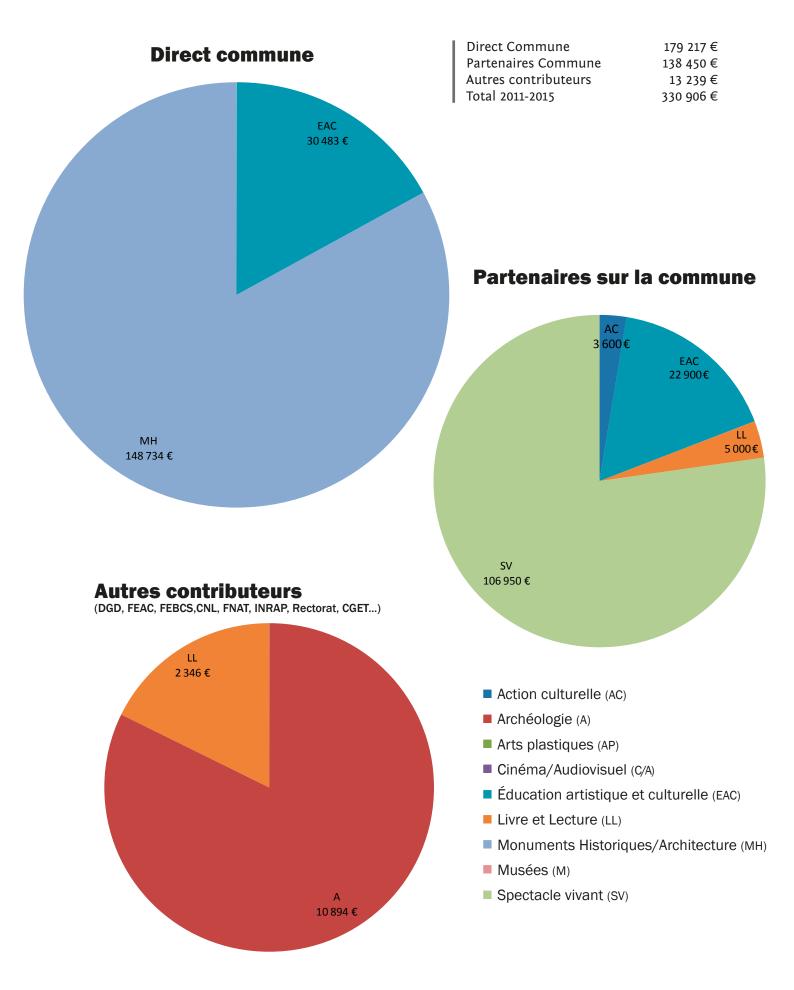
- Habitation l'Enclos : inscription par arrêté du 22/09/2011. Inscription en totalité avec ses annexes, son mur de clôture et les sols.
- Eglise de Case-Pilote : classement par arrêté du 02/05/1979 en totalité. Commune de Case-Pilote
- Presbytère de Case-Pilote : inscription par arrêté du 07/05/1911, presbytère dans sa totalité, ainsi que la mur de clôture. Association Diocésaine

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012 3	2013 6	2014 5	2015 7
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012 0		2014 3	2015 4

Etat sanitaire 1			
Edifice: Presbytère	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	07/05/1991	18/11/2014
Etat sanitaire 2			
Edifice: Habitation l'Enclos	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	22/09/2011	18/11/2014
Etat sanitaire 3			
Edifice: Église Notre Dame de l'Assomption	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Classé	02/05/1979	18/11/2014
Etat sanitaire 4			
Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Non protégé		08/12/2014

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA). Archéologie préventive: Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement. Un diagnostic prescrit en avril 2012 sur le projet de lotissement « les Citronnelles » a été réalisé par l'INRAP en juillet 2012 et n'a pas constaté de vestiges archéologiques. Un projet de construction, à l'angle des rues de la Plage et Gambetta, fait l'objet d'une prescription de diagnostic émise en mars 2014 et non mise en œuvre à ce jour.
Infrastructures culturelles Bibliothèque municipale (2)
Personnalités culturelles
Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC) EAC : Possibilité de réalisation d'un PEAC liant programme d'activités de la MJC, le PEDT et le projet d'école.
Publication du volume "Carbet/Morne-Vert/Case Pilote/Bellefontaine par Jessica Pierre-Louis dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)
Actions repérées pour les prochaines années MH : Restauration de l'habitation principale de l'Habitation l'Enclos.

Sites archéologiques recensés





Le Diamant

Située au sud de la presqu'île ouest de la Martinique. En face de la commune se trouve le célèbre rocher du Diamant, ancien abri de pirates fortifié et nomentanément occupé par les Anglais. Le Diamant est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Gilbert EUSTACHE	Budget dédié à la culture	N/C
Directeur de Cabinet		Population	6 211
Directeur général des services	Valérie ALMANDIN	Population scolaire 1er degré	628
Conseiller municipal chargé de la culture	Marie-Line AMPIGNY	Population scolaire 2nd degré	413
Autres contacts		Emplois estimés	1 159
		Emploi culturel	2

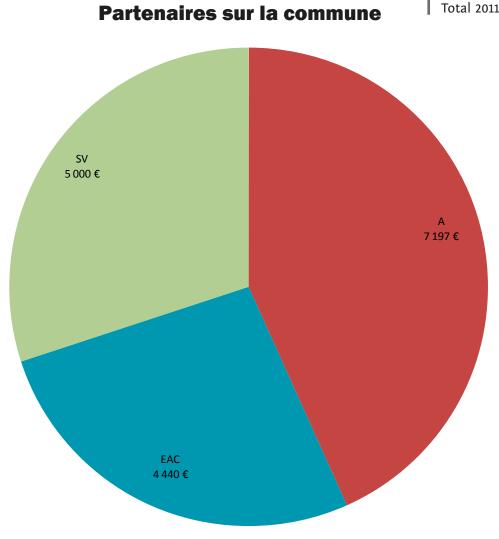
Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Eglise du Diamant : inscription le 28/12/1979. Est inscrite sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques en totalité, l'église Saint-Thomas, figurant au cadastre de la commune du Diamant.
- Maison du Bagnard : inscription le 08/12/2009. Est inscrite sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques, située sur la parcelle 86 de la section 0, figurant au cadastre de la commune.
- Maison du Gaoulé : inscription partielle le 17/06/1988. Sont inscrites sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques les façades et les toitures de la Maison du Gaoulé ainsi que les ruines du moulin. Propriétaire privé

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	15 2012	18 2013	20 2014	18 2015
Tronible de dessiels à dibansine Aldrediogle	0			27

Etat sanitaire 1 Edifice: Maison du Bagnard	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Ü	Inscrit	08/12/2009	02/09/2014
Etat sanitaire 2			
Edifice: Maison du Bagnard	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	08/12/2009	26/09/2014
Etat sanitaire 3			
Edifice: Maison du Gaoulé	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	17/06/1988	02/09/2014
Etat sanitaire 4			
Edifice: Église Saint-Thomas	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	28/12/1979	02/09/2014
Etat sanitaire 5			
Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Non protégé		08/12/2014

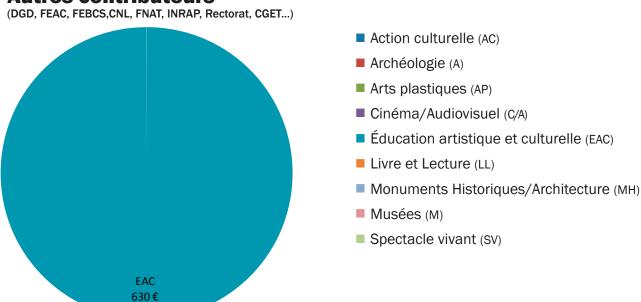
Sites archéologiques recensés Une liste de 24 sites archéologiques a été préparée pour le PLU en octobre 2006. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA). Archéologie préventive: Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement. Pas d'opérations préventives prescrites au cours de 4 dernières années sur le territoire de la commune malgré la réalisation d'importants travaux de voirie et d'assainissement en centre-ville. Archéologie programmée: Le programme de prospection et d'inventaire des fours à chaux de Martinique a porté sur la commune au cours de l'année 2015. Des recherches importantes ont été menées par le SRA sur le site amérindien de Dizac entre 1987 et 1992. Une collection particulière provenant de site a été remise au SRA au cours de l'année 2015.
Infrastructures culturelles Bibliothèque municipale (Personnel : 2)
Personnalités culturelles
- Edouard Glissant, écrivain
Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années
Rien à signaler
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)
STAP/CMH: - Maison du Bagnard: mise en place des préconisations formulées via l'état sanitaire d'urgence réalisé suite aux dégradations.
Actions repérées pour les prochaines années
Livre et lecture : projet de construction d'une médiathèque.



Direct Commune
Partenaires Commune
Autres contributeurs
Total 2011-2015

16 637 € 630 € 17 267 €

Autres contributeurs





Ducos

La localité apparaît pour la première fois dans l'histoire de la Martiqnique sous l'appellation de Trou-au-Chat. En 1855, elle prit le nom de Ducos, nom du ministère de la Marine et des Colonies en exercice, Théodore Ducos, par délibération du Conseil Municipal du 16 juin 1854. Ducos possède une façade maritime d'environ 3 km qui englobe une mangrove à flore exceptionnelle. Elle est limitrophe des communes de Rivière-Salée, du Lamentin, du François et du Saint-Esprit. Ducos est une commune du parc naturel de Martinique.

Maire
Directeur de Cabinet
Directeur général des services
Conseiller municipal chargé de la culture
Autres contacts

Charles-André MENCE Wilfried SINNA Claude CHALONS Emmanuel SYLVESTRE

Budget dédié à la culture	N/C
Population	16 714
Population scolaire 1er degré	1718
Population scolaire 2nd degré	1712
Emplois estimés	5 745
Emploi culturel	

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Église Notre Dame de la Nativité : inscription par arrêté du 14/12/1989. Est inscrite l'église Notre Dame de la Nativité située à Ducos sur la parcelle n° 91 de la section A du cadastre de la commune et d'une contenance de 3280 m². Les deux bâtiments et les deux tombes situés sur la même parcelle n° 91 ne sont pas pris en compte dans la présente inscription.
- Château Aubéry : inscription par arrêté du 31/12/1992. Est inscrit le château Aubéry situé à Ducos sur les parcelles 10, 11 et 12 de la section N de contenances respectives de 1 ha 58 a 23 ca, de 2 ha 87 a 61 ca et de 55 a 36 ca (soit une superficie totale de 5 ha 1 a 20 ca).

Nombre	de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012 5	2013 3	2014 4	2015 2
Nombre	de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012 0	2013	2014 3	

Etat sanitaire 1 Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18	Protection Non protégé	Date de protection	<i>Visite sanitaire</i> 08/12/2014
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

Infrastruct	cures culturelles
- Georges I	ités culturelles Desportes, poète et essayiste Caddy, poète et écrivain
Le Ministè	ment ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années re de la culture et de la communication a participé aux travaux sur l'église entre 2008 et 2010, dans le cadre du plan de relance sisme de 2007 et 97.118, 42 € de travaux ont été subventionnés.
Actualités,	/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)
	et renforcement du partenriat SPIP/DAC au sein du CP de Ducos. La Scène Nationale Tropiques Atrium fera désormais des ns culturelles auprès des détenus
Actions ro	náuáca nauju las nysahainas annács
STAP/CMH - L'école pr Martinique - La maisor projet est c - Le bâtime concentre	pérées pour les prochaines années I : des édifices ont été repérés auparavant et ont fait l'objet de pré-dossier de protection : rimaire des Flamboyants qui date de 1950. De nombreuses écoles communales ont été construites sur ce même modèle en e mais celle de Ducos est particulièrement réussie. In de M. Guy HAYOT qui date de 1957 et qui est l'œuvre de Marcel SALASC. C'est une maison qui relève du régionalisme dont le de concilier les apports du modernisme et les acquits de la tradition. Tent qui abrite actuellement la police municipale et l'Office du tourisme. Ce bâtiment étroit de la place Asselin de Beauville, de nombreux éléments de l'architecture urbaine moderniste, telle qu'elle se manifeste en Martinique. Construit dans les années rechitecte par les artisans maçons Richard ARIBO et Léon LIENAFA, c'était la maison familiale de M. André EDOUARD-EDOUARZI,

Une liste de 29 sites archéologiques a été portée à la connaissance de la DDE dans le cadre de l'élaboration du PLU en août 2004. Pas de

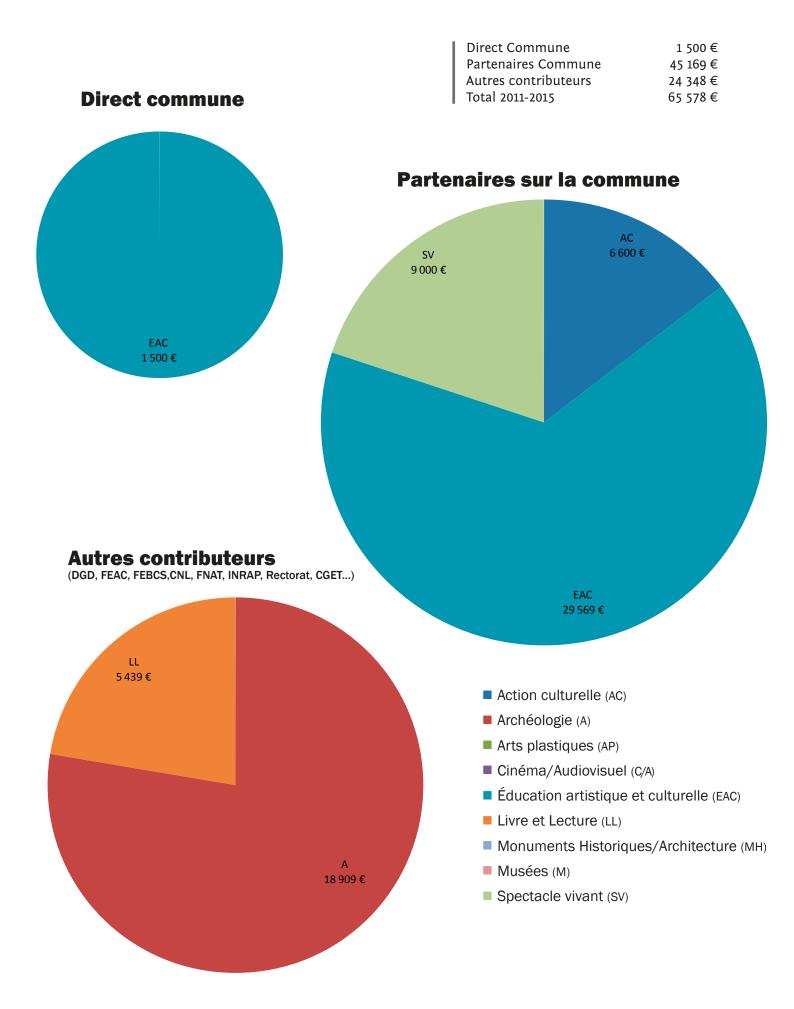
Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement . Deux diagnostics archéologiques ont été réalisés par l'Inrap en 2012 sur le Morne

Sites archéologiques recensés

Carette et l'habitation Cocotte.

Archéologie préventive :

Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).





Fonds-Saint-Denis

Située sur les flancs des Pitons du Carbet, Fonds-Saint-Denis est un village de la partie nord-ouest de la Martinique sans façade maritime. L'observatoire du Morne des Cadets y a été bâti afin de surveiller l'activité volcanique de la montagne Pelée. Fonds-Saint-Denis est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Henri ROMANA	Budget dédié à la culture	N/C	
Directeur de Cabinet		Population	843	
Directeur général des services	Patricia SAINTE-AIME	Population scolaire 1er degré		
Conseiller municipal chargé de la culture	iller municipal chargé de la culture Pop			
Autres contacts		Emplois estimés	131	
		Emploi culturel		

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Observatoire du Morne des Cadets : inscription par arrêté du 25 / 04 / 2012. Inscription du bâtiment et du sismographe. CTM

Non	nbre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012 0	2013 0	2014 0	2015 0
Non	nbre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	

Etat sanitaire 1 Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18	Protection Non protégé	Date de protection	Visite sanitaire 08/12/2014
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

Sites archéologiques recensés
Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).
Archéologie préventive :
Le service ne reçoit pas de dossiers d'aménagement. Pas d'opérations archéologiques préventives au cours des 4 dernières années. Recherche programmée :
Pas d'opérations archéologiques programmées au cours des 4 dernières années.
Infrastructures culturelles
Personnalités culturelles
Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années
Rien à signaler
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)
Publication du volume "Ajoupa-Bouillon/Morne Rouge/Fonds Saint-Denis par Jeanne Casasus-Bérard dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)
Tadimonia (Brio) Fortidadori dicinenty
Actions repérées pour les prochaines années
Rien à signaler

Direct Commune
Partenaires Commune
Autres contributeurs
Total 2011-2015





Fort-de-France

Fort-de-France est située au fond d'une baie sur la côte caraïbe de la Martinique au centre-ouest. La ville est construite sur le littoral nord de la baie de Fort-de-France. En tant que chef-lieu de la Collectivité Territoriale de la Martinique (CTM), la ville concentre d'importantes fonctions administratives, économiques et culturelles. Fort-de-France est au cœur d'une importante conurbation incluant les communes du Lamentin, de Saint-Joseph et de Schoelcher. La Ville a changé plusieurs fois d'appellation : les français baptisent le site du nom du Cul-de-sac Royal (1635-1672), il devient la paroisse puis la ville de Fort-Royal (1693-1793) avant de devenir Fort-de-la-République ou République-Ville à la suite de la Révolution (1793-1794). La ville redevient Fort-Royal (1794-1807) et enfin Fort-de-France depuis 1807. Fort-de-France est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Didier LAGUERRE	Budget dédié à la culture	N/C
Directeur de Cabinet	Dario RENGASSAMY	Population	86 753
Directeur général des services	Max BUNOD	Population scolaire 1er degré	11 075
Conseiller municipal chargé de la culture	Suzy LANDAU	Population scolaire 2nd degré	13 964
Autres contacts	Direction générale adjointe chargée de la Cohésion Sociale, de la Culture, Sports et Animations - SERMAC - Président du Conseil d'Exploitation : Maître Charles-Henri MICHAUX	Emplois estimés Emploi culturel	45 619

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Maison Aimé Césaire : classement par arrêté du 02/12/2014. Institut Aimé Césaire des Lettres et des Arts des Amériques et de l'Afrique
- Villa famille Didier : inscription par arrêté du 08/01/2015. Privé
- Lycée Schoelcher : inscription partielle inscription par arrêté du 19/10/2010. CTM
- Villa Monplaisir : inscription par arrêté du 16/08/2010. Privé
- Boulangerie Suréna : inscription partielle inscription par arrêté du 26/12/2010. Sont inscrits, les intérieurs du bâtiment sur rue. Privé
- Fort Saint-Louis : classement partiel classement par arrêté du 15/03/1973. Ministère de la Défense
- Feu à secteurs du Fort Saint-Louis : inscription par arrêté du 16/12/2013
- Fontaine Gueydon : inscription par arrêté du 21/12/2009. Commune de Fort-de-France
- Ancien Hôpital Militaire : inscription partielle inscription par arrêté du 17/08/1979. Commune de Fort-de-France
- Bibliothèque Schoelcher : classement par arrêté du 05/01/1993. CTM
- Statue de Joséphine : inscription par arrêté du 31/12/1992. Commune de Fort-de-France
- Musée départemental d'histoire et de Préhistoire : inscription par arrêté du 31/12/1991. CTM
- Palais de Justice : inscription par arrêté du 31/12/1991. Commune de Fort-de-France
- Maison n° 22-24 rue Garnier Pagès Le Vieux Foyal : inscription par arrêté du 27/01/2011. Privé
- Phare de la Pointe des Nègres : inscription par arrêté du 16/12/2013. Ministère de l'écologie, du développement durable et de l'énergie
- Eglise Sainte-Thérèse : inscription par arrêté du 22/09/2011. Association Diocésaine
- Vieux Moulin de Didier : inscription par arrêté du 31/12/1992. Commune de Fort-de-France
- Villa Louisiane : inscription partielle inscription par arrêté du 26/07/2004. Privé
- Maison n° 43 route de Didier Villa Sobesky : inscription par arrêté du 31/12/1992. Privé
- Villa Primerose : inscription par arrêté du 26/07/2004. Privé
- Eglise Notre Dame du Rosaire : inscription par arrêté du 08/12/2009. Association diocésaine
- Maison n° 6 rue du Révérend-Père-Pinchon : classement par arrêté du 26/07/2004. Privé
- Maison 115, rue Victor Hugo villa Saint-Cyr: inscription par arrêté du 26/02/2010. Commune de Fort-de-France
- Cathédrale Saint-Louis de Fort de France : classement par arrêté du 09/10/1990. Commune de Fort-de-France
- Préfecture de Fort de France : inscription partielle inscription par arrêté du 20/03/1990. CTM
- Hôtel de ville : inscription partielle inscription par arrêté du 31/07/1979. Commune de Fort-de-France
- Eglise Sacré-Cœur de Balata : en totalité avec le mobilier fixe (autels, fonts baptismaux, vitraux) (cad. L 647) : inscription par arrêté du 26 novembre 2015
- Eglise Saint-Christophe : en totalité (les façades, les toitures, les intérieurs et les vitraux) (cad. AM 397) : inscription par arrêté du 26 novembre 2015.
- Bassin de radoub : le bassin de radoub et les canons (la partie en pierre de taille et celle en béton, ainsi que les canons fichés dans le sol autour du bassin, les musoirs) ; sont exclus les éléments mobiles : bâteau-porte, palans, cabestans, ainsi que la capitainerie (cad. AR 155-237 ; AP 1287-2134) : inscription par arrêté du 21 août 2015.
- La Maison Didier, sise 17 rue Martin-Luther-King, à savoir : la maison d'habitation et ses dépendances en totalité, le jardin et les murs de soutènement, ainsi que le sol de la parcelle BD 777 : inscription par arrêté du 9 janvier 2015.

Le 08 décembre 2015, labellisation Patrimoine du XXe siècle :

- Caisse générale de Sécurité Sociale, Jardin Desclieux,
- Imprimerie France-Antilles, Place François-Mitterrand,
- Maison des Syndicats, 4, boulevard du Général-de-Gaulle,
- Porte du tricentenaire (porte du parc floral), Place Gallieni,
- Observatoire météorologique, Morne Desaix,
- Banque des Antilles Françaises (BDAF), 28-34, rue Lamartine, 39, rue Moreau-de-Jonnes,
- Banque Crédit Martiniquais, actuellement BRED, 17, rue de la Liberté,
- Immeuble «Au Printemps», actuellement Galeries Lafayette, 10, rue Victor-Schœlcher,
- Pharmacie ou l'hôtel des voyageurs «l'Impératrice», 15, rue de la Liberté,
- Maisons des officiers, Fort Desaix,
- Lycée de Bellevue, 8, rue Marie-Thérèse-Gertrude ; rue du Petit-Pavois,
- Immeuble Antilles, 30-32 rue François Arago, 44 rue Garnier Pagès
- Maison Tarin, 12, route de l'Entraide,
- Chapelle du Christ Roi Chapelle Bethléem, place Nardal,
- Fort Saint-Louis Guérite d'entrée, Boulevard Chevalier Sainte-Marthe

Le 12 mai 2015, labellisation Patrimoine du XXe siècle :

- Église Sainte-Thérése située, place de l'Église
- Lycée Schælcher c'est-à-dire, l'ensemble des bâtiments installés sur les trois terrasses y compris leurs escaliers d'accès situé

2012

2013

2014

2015

- 44, boulevard Robert Attuly
- Maison Didier situé au 17, rue Martin Luther King,

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture

- Villa Monplaisir, y compris sa clôture et ses portails. Cet ensemble situé 5, boulevard de Verdun
- Église Saint-Christophe située 6 rue Saint-Christophe à Fort-de-France,
- Immeuble d'habitation « La Nationale », situé 30, boulevard du général de Gaulle

	26	30	151	112		
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012 1	2013 7	2014 64	201 5	5	
Etat sanitaire 1						
Edifice: Villa Primerose		Protect Inscrit	ion		Date de protection 26/07/2004	Visite sanitaire 22/07/2014
Etat sanitaire 2						
Edifice: Fontaine Gueydon		Protect Inscrit	ion		Date de protection 21/12/2009	<i>Visite sanitaire</i> 15/07/2014
Etat sanitaire 3						
Edifice: Villa Louisiane		Protect Inscrit	ion		Date de protection 29/07/2004	Visite sanitaire 15/07/2014
Etat sanitaire 4						
Edifice: Hôtel de Ville - Théâtre		Protect Inscrit	ion		Date de protection 31/07/1979	Visite sanitaire 17/12/2014
Etat sanitaire 5						
Edifice: Bassin de radoub et capitainerie		Protect Non pro			Date de protection	Visite sanitaire 21/01/2015
Etat sanitaire 6						
Edifice: Habitation Sainte-Catherine		Protect Non pro	. •		Date de protection	Visite sanitaire 21/01/2015
Etat sanitaire 7						
Edifice: Fort Saint Louis, front nord, Ruines d'un ouvrage dit « Bois de Boulogne », place de la Savane	e au lieu	Protec i Classé	ion		Date de protection 15/03/1973	Visite sanitaire 10/02/2015
Etat sanitaire 8						
Edifice: Villa Les Bosquet - ancienne résidence du Roi		Protect Non pro			Date de protection	Visite sanitaire 04/02/2015
Etat sanitaire 9						
Edifice: Église Saint Christophe		Protect Non pro			Date de protection	Visite sanitaire 22/08/2014
Etat sanitaire 10						
Edifice: Ancien immeuble « La Nationale »		Protect Non pro			Date de protection	Visite sanitaire 06/01/2015

Etat sanitaire 11			
Edifice: Eglise Notre Dame du Rosaire	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	12/8/2009	17/07/2015
Etat sanitaire 12			
Edifice: Lycée Schoelcher	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Edino : Eyoco ochocionei	Inscrit	Date de protection	07/07/2015
Etat sanitaire 14	IIISGIIC		01/01/2013
	Ductostica	Data da unatantian	Malta and tales
Edifice: Banque des Antilles Françaises	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
			22/09/2015
Etat sanitaire 15			
Edifice: Bassin Radoub	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
			21/01/2015
Etat sanitaire 16			
Edifice : Bibliothèque Schoelcher	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
		·	24/05/2015
Etat sanitaire 17			- 1, 5 5, - 5 - 5
Edifice : Boulangerie Suréna	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Edino . Bodiangene Odrena	7 7000001011	Date de protection	07/07/2015
Etat sanitaire 18			01/01/2013
	Doctootto :	Data da contratta c	Mallananillatio
Edifice : Caisse de Sécurité Sociale	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
			04/08/2015
Etat sanitaire 19			
Edifice : Chapelle du Christ Roi	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
			22/09/2015
Etat sanitaire 20			
Edifice : Eglise Sacré Coeur de Balata	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
		·	21/05/2015
Etat sanitaire 21			, 00, _0_0
Edifice: Eglise Saint-Christophe	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Lame . Egiise Saint-Onistophe	Trotection	Date de protection	
Flat and the base			22/08/2015
Etat sanitaire 22		.	
Edifice: Feu à secteur	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Classé		20/11/2015
Etat sanitaire 23			
Edifice: Ruine d'un ouvrage au bois du Boulogne	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Classé		20/02/2015
Etat sanitaire 24			
Edifice: Habitation Sainte-Catherine	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
			21/01/2015
Etat sanitaire 25			, ,
Edifice: Hôtel l'Impératrice	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Edino Trotter imperation	7 700001011	Date de protection	01/09/2015
Etat sanitaire 26			01/03/2013
	Doctootto .	Data da contratta c	Mallananillatio
Edifice : Immeuble Antilles	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
			01/09/2015
Etat sanitaire 27			
Edifice : Immeuble le Printemps	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
			01/09/2015
Etat sanitaire 28			
Edifice: Immeuble des fonctionnaires, Résidence Ste Catherine	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
			16/09/2015
Etat sanitaire 29			
Edifice: Imprimerie France-Antilles	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
,			16/09/2015
Etat sanitaire 30			20, 00, 2020
Edifice : Immeuble la Rotonde	Protection	Date do protection	Visite sanitaire
Edifice . Illilliedble la Notolide	FIOLECTION	Date de protection	
First and the Od			16/09/2015
Etat sanitaire 31			
Edifice : Maison d'Aimé Césaire	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit		17/07/2015
Etat sanitaire 32			
Edifice: Maison des Syndicats	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
			16/09/2015
DAO Mantinina Atlan aultural des conservas inic 0046 (varian d			

Etat sanitaire 33			
Edifice : Maison de Didier	Protection	Date de protection	<i>Visite sanitaire</i> 07/07/2015
Etat sanitaire 34			
Edifice : Fort Saint-Louis Guérite d'entrée	Protection	Date de protection	<i>Visite sanitaire</i> 20/11/2015
Etat sanitaire 35			
Edifice: Maison 22-24 rue Garnier Pagés	Protection	Date de protection	<i>Visite sanitaire</i> 07/04/2015
Etat sanitaire 36			
Edifice: Maison 6 rue du Père Pinchon	Protection Classé	Date de protection	<i>Visite sanitaire</i> 07/04/2015
Etat sanitaire 37			
Edifice: Maison 8 rue du Père Pinchon	Protection Inscrit	Date de protection	<i>Visite sanitaire</i> 07/04/2015
Etat sanitaire 38			
Edifice: Maison Tarrin	Protection	Date de protection	Visite sanitaire 04/08/2015
Etat sanitaire 39	-		
Edifice : Maison des Officiers	Protection	Date de protection	Visite sanitaire 10/11/2015
Etat sanitaire 40			.,,,,
Edifice : Musée Départemental	Protection Inscrit	Date de protection	Visite sanitaire 24/08/2015
Etat sanitaire 41	Destrotte	Data da contratta a	Matter and the tree
Edifice : Observatoire Météorologique	Protection	Date de protection	Visite sanitaire 10/11/2015
Etat sanitaire 42	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Edifice : Palais de Justice	Inscrit		10/09/2015
Etat sanitaire 43	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Edifice: Porte du tricentenaire			01/09/2015
Etat sanitaire 44			
Edifice: Préfecture	Protection	Date de protection	<i>Visite sanitaire</i> 10/11/2015
Etat sanitaire 45			
Edifice : Statut de Joséphine	Protection	Date de protection	Visite sanitaire 24/08/2015
Etat sanitaire 46			
Edifice : Moulin de Didier	Protection	Date de protection	Visite sanitaire 10/09/2015
Etat sanitaire 47	Destrotte	Data da contratta a	Matter and the tree
Edifice : Villa les Bosquets	Protection	Date de protection	Visite sanitaire 04/02/2015
Etat sanitaire 48	Drotootica	Data da nuata atian	Vicito conitaire
Edifice: Villa les Tourelles	Protection	Date de protection	Visite sanitaire 17/03/2015
Etat sanitaire 49	Destrotte	Data da contratta a	Matter and the tree
Edifice: Villa Monplaisir	Protection Inscrit	Date de protection	Visite sanitaire 17/07/2015
Etat sanitaire 50	Dustantian	Data da unatastian	Viete english
Edifice : Villa Saint Cyr	Protection Inscrit	Date de protection	Visite sanitaire 24/07/2015
Etat sanitaire 51	Duotootic	Doto do musta atia m	Vioite conitains
Etat sanitaire 52	Protection Inscrit	Date de protection	Visite sanitaire 17/07/2015
	Dustantic	Date de austrolle	Vielte
Edifice : Pavillon Bougeot	Protection	Date de protection	Visite sanitaire 24/08/2015

76 sites archéologiques recensés sur le territoire de la commune, portés à la connaissance du maire en mai 2001. Des Zones de présomption de prescription archéologique ont été établies sur le territoire de la commune par arrêté préfectoral du 16 décembre 2015.

Archéologie préventive :

Le service reçoit normalement les dossiers d'aménagement.

Diagnostics:

Un diagnostic archéologique prescrit en août 2011 sur le projet de construction de la Cour d'Appel a été réalisé par l'Inrap en mars 2012 et a révélé des éléments de l'urbanisation de Fort-de-France ayant nécessité l'émission d'une prescription de fouille archéologique préventive. Un diagnostic archéologique prescrit en juillet 2012 a été réalisée par l'Inrap en février 2013 préalablement à un permis d'aménager à Morne

Coco. Les vestiges rencontrés n'ont pas rendu nécessaire l'émission d'une prescription de fouille préventive.
Un diagnostic archéologique prescrit en mars 2013 sur le projet de construction du Nouvel Hôtel de Police de Fort de France a été réalisé par

Un diagnostic archeologique prescrit en mars 2013 sur le projet de construction du Nouvel Hotel de Police de Fort de France a été realise par l'Inrap en mai 2014 et a révélé des éléments de l'urbanisation de Fort de France ayant nécessité l'émission d'une prescription de fouille archéologique préventive.

Un diagnostic archéologique prescrit en juillet 2013 sur le projet de construction du Nouveau Tribunal Administratif de Fort de France a été réalisé par l'Inrap en novembre 2013 et a révélé des vestiges n'entraînant pas de devoir émettre une prescription de fouille archéologique préventive.

Un diagnostic prescrit en juillet 2014 au Quartier Calvaire est en cours de programmation.

Un diagnostic prescrit en août 2014 au Boulevard du Chevalier Sainte-Marthe est en cours de programmation.

Un diagnostic à l'Etang Z'Abricot a été réalisé en 2014.

Un diagnostic au Quartier Calvaire, réalisé en 2015, a montré la présence de vestiges correspondant à l'extension de l'urbanisation de Fort-de-France au cours de la période coloniale. Ces vestiges rendent nécessaire la réalisation d'une fouille préventive.

Un diagnostic rue Arago a montré la présence d'une épaisse stratification d'époque coloniale près du point de franchissement du canal de la Lavée. Les vestiges nécessitent une fouille préventive.

Fouilles préventives : Le projet de construction de la Cour d'Appel a rendu nécessaire une fouille préventive prescrite en juin 2012 et réalisée par l'Inrap en octobre et novembre 2012.

Le projet de construction du nouvel Hôtel de Police de Fort de France a rendu nécessaire l'émission d'une prescription de fouille archéologique préventive en septembre 2014.

Infrastructures culturelles

- Le Grand Carbet
- le Parc culturel Aimé Césaire
- L'Espace Camille Darsières (SERMAC)
- Le Théâtre Aimé Césaire
- Musée d'archéologie et de préhistoire de la Martinique (Service de la CTM)
- Musée régional d'histoire et d'ethnographie (service de la CTM)
- Musée du Père Pinchon (Service de la CTM)
- Galerie de géologie et de botanique préfiguration du Museum d'histoire naturelle
- Campus caribéen des arts
- Bibliothèque Schoelcher (service de la CTM)
- Bibliothèque Départementale de Prêt (service de la CTM)
- Archives départementales (service de la CTM)
- Archives municipales
- EPCC Tropiques Atrium Scène Nationale
- Maison Rouge

Personnalités culturelles

Jenny Alpha (1910-2010), chanteuse et comédienne

Raphaël Tardon (1911-1967), écrivain

Aimé Césaire (1913-2008), professeur de lettres, maire de la ville de 1945 à 2001

Frantz Fanon (1925-1961), médecin et écrivain

Henri Gueydon (1944-2006), musicien et plasticien

Vincent Placoly (1946-1992), écrivain - Prix Frantz Fanon

Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

STAP/CMH:

- Cathédrale Saint-Louis : La restauration actuelle a débuté dans les années 2000, mais la cathédrale Saint-Louis est en chantier depuis 1990.
- Fort Saint-Louis: Un protocole d'accord Culture-Défense s'applique depuis 1983. Cet accord vise à préserver et valoriser l'héritage culturel des armées grâce à un partenariat qui se traduit par un effort financier conjoint des deux ministères qui y consacrent des crédits répartis à parité entre les deux administrations. L'actuel protocole a été signé le 17 septembre 2014 pour 3 ans soit, jusqu'au 16 septembre 2017. Depuis 2005, plus de 7 millions d'euros ont été dédiés au protocole. S'ajoute à ce chiffre, les travaux d'interventions ponctuelles.

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Patrimoine:

- Développement et mise en place d'une AVAP (aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine)
- Développement des visites du Fort Saint-Louis
- SV: conventionnment en cours avec le Petit Théâtre de Redoute

Actions repérées pour les prochaines années

- Etudier la possibilité de mettre en œuvre le label « Ville d'art et d'histoire ».
- Accompagner la perspective d'un nouveau plan de développement de la lecture, en collaboration avec la CTM

Direct Commune

1 962 485 €

Partenaires Commune 10 252 324 € Autres contributeurs 5 992 084 € Total 2011-2015 18 206 893 € **Direct commune Partenaires sur la commune** ΑP SV 2 000 € 373 000 € 69 680 € AC EAC 727 650 € 33 857€ AP 1 215 075 € МН 1553 628€ **EAC** 501 363 € 48 708 € SV 5 510 706 € МН 2 179 142 € Autres contributeurs (DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...) SV 75 201 € AC 86 819 € Action culturelle (AC) Archéologie (A) 678 989 € Arts plastiques (AP) LL ■ Cinéma/Audiovisuel (C/A) 3 749 069 € ■ Éducation artistique et culturelle (EAC) Livre et Lecture (LL) Monuments Historiques/Architecture (MH) Musées (M) C/A 1 335 553 € ■ Spectacle vivant (SV) EAC

16 454 €



Le François

Le François est une commune située sur la façade Atlantique de la Martinique. Elle fait partie de l'intercommunalité du sud de l'île, la CACEM. Avec ses 53,93 Km2, c'est la troisiéme plus grande commune de la Martinique en superficie. Le François est connue pour ses îlets et ses fonds blancs situés en pleine mer, dont l'un des plus connus s'appelle la Baignoire de Joséphine, protégés par une barrière de corail. Le François est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire Maurice ANTISTE (Sénateur Maire) Budget dédié à la culture 31 574€ Directeur de Cabinet Albert GOUAIT Population 19 798 Directeur général des services **MARCELLIN** Population scolaire 1er degré 1883 Conseiller municipal chargé de la culture Marie-Frantz TINOT Population scolaire 2nd degré 2 082 **Autres contacts** Emplois estimés 4 126 Emploi culturel

Sites et édifices protégés - Prop

- Habitation Acajou Habitation Clément : classement partiel le 09/08/1996 sont classés la maison de maître, cuisine, écuries, escaliers et terrasses. Précédemment inscrits le 31/12/1991. Propriétaire privé.
- Ilet Oscar : inscription partielle le 26/07/2004 sont inscrits la maison, ses dépendances ainsi que le four à chaux . Propriété du ministère de l'Economie et des Finances Direction des services Fiscaux.
- Habitation Réunion : inscription partielle le 31/12/1992 sont inscrites la maison principale et ses dépendances (seule est prise en compte la portion de terrain délimitée par la route nationale 6 au sud, le chemin de terre au nord et la limite ouest de la parcelle matérialisée par un pointillé sur le plan. Propriétaire privé.

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012 2	2013 1	2014 2	2015 2
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012 0	2013 0		2015 6

Etat sanitaire 1 Edifice: Ilet Oscar	Protection Inscrit	Date de protection 26/07/2004	Visite sanitaire 11/02/2015
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

59 sites archéologiques recensés sur le territoire de la commune. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA). Archéologie préventive :

Le service ne reçoit pas de dossiers d'aménagement.

Deux diagnostics archéologique prescrits sur l'Habitation Clément en décembre 2012 ont été réalisés par l'Inrap en avril 2013 et n'ont pas révélé de vestiges significatifs.

Recherche programmée:

Des sondages sur la poterie de l'Ilet Oscar ont été autorisés en 2013 sous la responsabilité CNRS – LA3M. Une prospection thématique a été réalisée en 2014 sur les îlets du François

Infrastructures culturelles

- Bibliothèque municipale (Personnel: 5)
- Archives municipales (Personnel: 3)
- Fondation Clément

Personnalités culturelles

- Dédé Saint-Prix, chanteur

Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

AP: Séminaire sur l'art contemporain (Fondation Clément, AMCA, DRAC, CulturesFrance) en 2008.

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

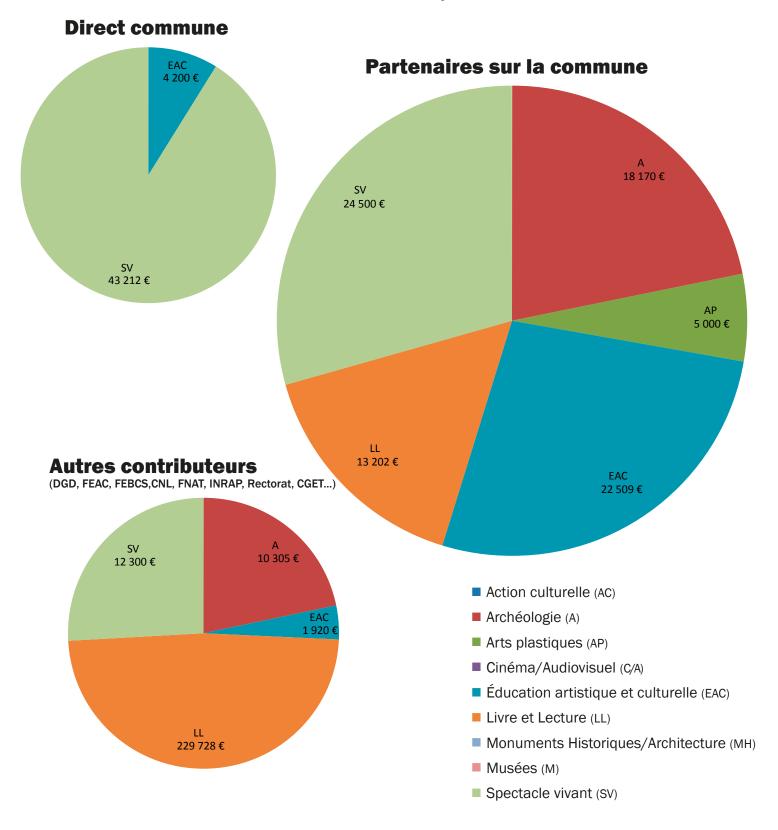
Spectacle vivant : La DAC soutient la municipalité dans ses actions de protection et de valorisation du patrimoine immatériel. Le François est l'une des 3 communes à s'être emparées de cette question (avec Sainte-Marie et Le Lamentin).

- Poursuite de la convention triennale de développement culturel prévoyant notamment l'ouverture d'une école des arts
- DGD: étude de faisabilité, programmation pour une médiathèque

Actions repérées pour les prochaines années

Livre et lecture : début de construction d'une médiathèque prévu en 2018

Direct Commune $47 \ 412 \ €$ Partenaires Commune $83 \ 381 \ €$ Autres contributeurs $47 \ 503 \ €$ Total 2011-2015 $178 \ 296 \ €$





Grand'Rivière

Grand-Rivière se situe à l'extrémité Nord-Est de l'île de la Martinique au pied de la montagne Pelée. C'est la commune la moins peuplée de la Martinique. Grand-Rivière est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Joachim BOUQUETY	Budget dédié à la culture	N/C
Directeur de Cabinet		Population	613
Directeur général des services	Berthe VIELET	Population scolaire 1er degré	63
Conseiller municipal chargé de la culture	Edouard CHEMIN	Population scolaire 2nd degré	
Autres contacts		Emplois estimés	146
		Emploi culturel	

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Habitation Beauséjour : classement partiel/classement par arrêté du 09 / 08 / 1996. Sont classés le terrain d'assiette et les bâtiments en bois, l'habitation principale, la cuisine et la chambre à bains, la rue Case Nègres (façades et toitures) , les constructions maçonnées, les terrasses plantées et irriguées, le jardin et les différents bassins (cad. B 50 b, c, d, e) ; le réseau hydraulique comprenant le canal sur toute sa longueur avec ses berges, ses tunnels, ses aqueducs, ses ponts, ses bassins, depuis sa prise d'eau sur la Grand-Rivière jusqu'à la fontaine de la rue Case Nègres (cad. B 50, 54 73 ; C 10, 15, 17). Propriétaire privé.
- Église Sainte-Catherine : inscription par arrêté du 08 / 12 / 2009, l'église ainsi que la sacristie, en totalité (cad. A 432). Commune de Grand'Rivière

Les autres édifices pour lesquels des pré-dossiers ont été réalisés :

- La mairie de Grand-Rivière qui est un des tous premiers bâtiments modernistes de la Martinique. Elle date de 1932 et a été réalisée dans le cadre de l'important programme de constructions publiques, décidé dans le contexte de la crise économique mondiale, pour la Martinique et la Guadeloupe.
- La maison de la famille Laventure construite vers les années 1935. La forme ronde de la tour, le brise soleil fin en voile de béton, la terrasse de toit aménagée, l'œil-de-bœuf sont des thématiques habituelles du modernisme et à son style balnéaire.
- Situés entre Grand-Rivière et Macouba, les deux ponts métalliques* qui surplombent les rivières Potiche et Pétel, bien que rare en Martinique n'ont pas de caractéristiques architecturales ou patrimoniales suffisantes permettant une protection au titre des Monuments historiques. (* du Constructeur lillois Paindavoine Frères).

Objets protégés au titre des Monuments historiques :

- Église Sainte Catherine : Maître-Autel, gradins, tabernacle, marbre polychrome, XIXème siècle, classés parmi les monuments historiques – arrêté du 20 septembre 1982.

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	1	3	0	1
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	0	1	1	2

Etat sanitaire 1 Edifice: Église Sainte Catherine	Protection Inscrit	Date de protection 08/12/2009	Visite sanitaire 05/08/2014	
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire	
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire	

Sites archéologiques recensés 6 sites archéologiques recensés portés à la connaissance du maire en mai 2011. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA). Archéologie préventive: Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement. Un diagnostic archéologique a été réalisé en 2015 en préalable à l'aménagement d'un parc éolien au Quartier Beauséjour. Recherche programmée: Une opération de prospection inventaire à l'Anse Couleuvre au Prêcheur et le bourg de Grand-Rivière a été autorisée en 2011 sous la responsabilité scientifique de Mme Noëmie Tomadini. Une opération de sondages sur le site de Fond Moulin a été autorisée en 2012 sous la responsabilité de Mme Jeanne Cazassus-Bérard.
Infrastructures culturelles
Personnalités culturelles
Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années STAP/CMH: Le Ministère de la culture et de la communication a participé à la « restauration générale » de l'église et subventionné entre 2005 et 2010, 443 639,82 € de travaux. Les informations recueillies ne nous permettent pas pour l'instant de connaître le montant exact de l'opération dans sa totalité. Il y a certainement eu d'autres partenaires financiers tels que la Région ou le Fonds Européen. Ainsi, si nous nous référons à la protection du monument, inscription, le maximum subventionnable étant de 40 %, le montant total de l'opération devait dépasser les 2 millions d'euros il y a presque 10 ans.
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC) Rien à signaler
Actions repérées pour les prochaines années Rien à signaler

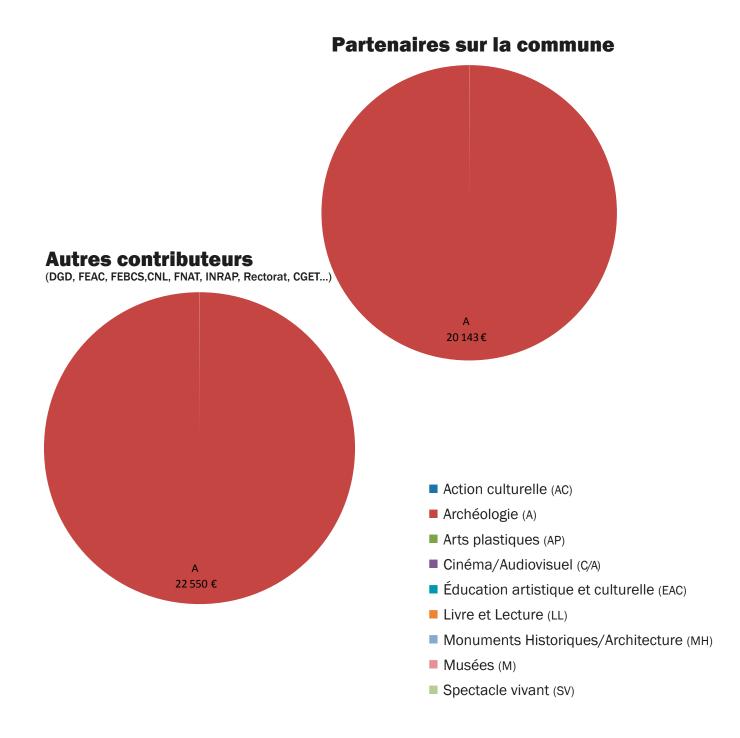
Direct Commune

Partenaires Commune

Autres contributeurs

Total 2011-2015

20 143 €
22 550 €
42 693 €





Gros-Morne

Située à peu près au centre de la Martinique, Gros-Morne est la deuxième plus grande commune de l'île en superficie après Le Lamentin. Bien que se trouvant au centre, elle fait partie du Nord-Atlantique. Le Gros-Morne tire son nom de sa topographie. La commune formait, à l'origine, avec le Robert un seul quartier dépendant de la Trinité. En 1743, elle devient une paroisse, puis commune en 1837. Le Gros-Morne est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Gilbert COUTURIER	Budget dédié à la culture	N/C
Directeur de Cabinet		Population	10 686
Directeur général des services	Patrick PAULINEAU	Population scolaire 1er degré	917
Conseiller municipal chargé de la culture	José VERSOL	Population scolaire 2nd degré	506
Autres contacts		Emplois estimés	1 736
		Emploi culturel	5

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Habitation Saint-Etienne : inscription partielle par arrêté du 16 / 08 / 2010, la distillerie et son aqueduc, à l'exception des ajouts récents (cad. V 78). Propriétaire privé
- L'église du Gros-Morne est intéressante au niveau de l'architecture et de sa configuration urbaine. L'arrêté de protection au titre des MH est en cours (2016)

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	0	0	0	0
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
0	1	1	0	2

Etat sanitaire 1 Edifice: Habitation Saint-Etienne	Protection Inscrit	Date de protection 16/08/2010	Visite sanitaire 16/07/2014
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

Sites archéologiques recensés
20 sites archéologiques recensés portés à la connaissance de la DDE en juillet 2005.
Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).
Archéologie préventive :
Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.
Un diagnostic archéologique a été réalisé en juin 2013 par l'Inrap sur l'habitation Courville et n'a pas révélé de vestiges significatifs.
Recherche programmée : Pas d'opérations archéologiques programmées au cours des 5 dernières années.
r as a operations are neologiques programmees au cours ace o dernieres annees.
Infrastructures culturelles
- Les Foudres HSE
- Art public : commande privée la Vision des vaincus - Victor Anicet (2004)
- Bibliothèque municipale (Personnel : 5)
Personnalités culturelles
- René Mesnil, philosophe et écrivain, fondateur de la revue Tropiques
- Euzhan Palcy, cinéaste
Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années
Rien à signaler
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)
Labelisation « Jardin Remarquable » à l'Habitation Saint-Étienne
Actions vandudas nauvelas nucebainas années
Actions repérées pour les prochaines années

Direct Commune

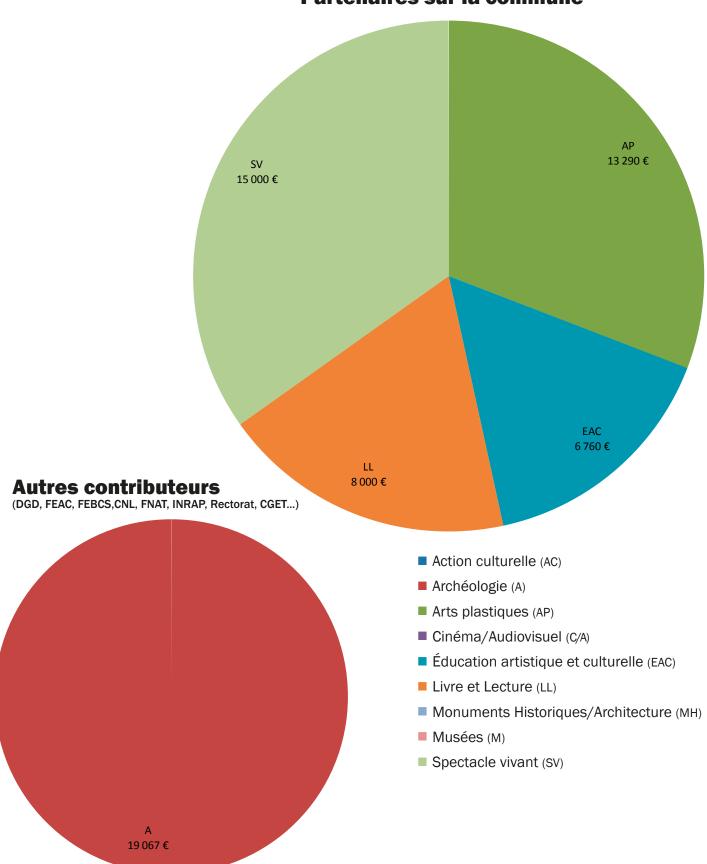
Partenaires Commune

Autres contributeurs

Total 2011-2015

43 050 €
19 067 €
62 117 €

Partenaires sur la commune





Le Lamentin

Située au centre de la Martinique, au sud-ouest de la baie de Fort-de-France, la commune du Lamentin s'étend sur le territoire le plus vaste de l'île dont une grande partie se compose d'une large plaine alluviale, particulièrement fertile, bordée de mangroves et traversée par deux rivières : la Lézarde et le Longvilliers. Cette situation privilégiée a favorisé l'implantation humaine et le développement économique. La commune doit son nom à un animal aquatique : le lamantin.

Maire	Pierre SAMOT
Directeur de Cabinet	Joëlle SALVIN
Directeur général des services	Jean GUILLAUME
Conseiller municipal chargé de la culture	David ZOBDA
Autres contacts	Directrice de l'Office de la Culture : Lucette MAIROT

Budget dédié à la culture	01978€
Population	40 000
Population scolaire 1er degré	4 127
Population scolaire 2nd degré	4 475
Emplois estimés	26 443
Emploi culturel	38

Sites et édifices protégés - Prop

- Fontaine à la Nymphe : inscription le 16/03/1995 Sont inscrites à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques les deux fontaines, "la Fontaine aux Enfants" et "la Fontaine à la Nymphe", situées respectivement place Emile Berlan et place André Debuc, figurant au cadastre de la commune du Lamentin dans le domaine public non cadastré par arrêté préfectoral n° 95-554 du 16 mars 1995. Commune du Lamentin.
- Fontaine aux Enfants : inscription le 16/03/1995 Sont inscrites à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques les deux fontaines, "la Fontaine aux Enfants" et "la Fontaine à la Nymphe", situées respectivement place Emile Berlan et place André Debuc, figurant au cadastre de la commune du Lamentin dans le domaine public non cadastré par arrêté préfectoral n° 95-554 du 16 mars 1995. Commune du Lamentin.
- Eglise Saint-Laurent du Lamentin : inscription partielle inscription le 16/03/1995 Sont inscrits à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques les vitraux dus au Maître-Verrier "DAGRANT" et les encadrements de leurs fenêtres de l'église Saint-Laurent, situés sur la parcelle 223 figurant au cadastre section A de la commune du Lamentin par arrêté préfectoral n° 95-557 du 16 mars 1995. Commune du Lamentin.

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	9	13	14	8
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	0	9	6	12

Etat sanitaire 1 Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18	Protection Non protégé	Date de protection	Visite sanitaire 08/12/2014
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

64 sites archéologiques recensés portés à connaissance de la DDE en mars 2004.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit et instruit des dossiers d'aménagement.

Un diagnostic prescrit en décembre 2011 au lieu-dit « Habitation Château Lézard » a été réalisé par Mickaël Mestre en mai 2012. Les vestiges rencontrés n'ont pas rendu nécessaire l'émission d'une prescription de fouille archéologique préventive.

Le projet d'ouverture de carrières pour l'alimentation du chantier de construction du TCSP a rendu nécessaire la prescription d'un diagnostic archéologique en juin 2013. Il a été réalisé par Nathalie Sellier-Segard en octobre 2013 et n'a pas révélé de vestiges archéologiques significatifs.

Une fouille préventive a été réalisée en 2015 sur une habitation coloniale au lieu-dit Chambord.

Recherche programmée:

Une opération programmée de prospection et de relevés a été réalisée en 2015 sur le site de la Poterie Demil au Morne Cabrit.

Infrastructures culturelles

- Médiathèque (Personnel: 38)

Personnalités culturelles

- Édouard Glissant, écrivain et universitaire
- Etienne Léro, poète, coauteur du Manifeste Légitime défense en 1932 et rédacteur de la revue Tropiques en 1941

Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

SV: La DAC accompagne l'Office de la Culture du Lamentin chaque année sur le volet patrimoine immatériel (valorisation du danmyé). C'est l'une des 3 communes à s'être emparées de la question du patrimoine immatériel avec le François (quadrille et haute taille) et Saint-Marie (Maison du bélè). La DAC soutient également le festival de Jazz du Lamentin.

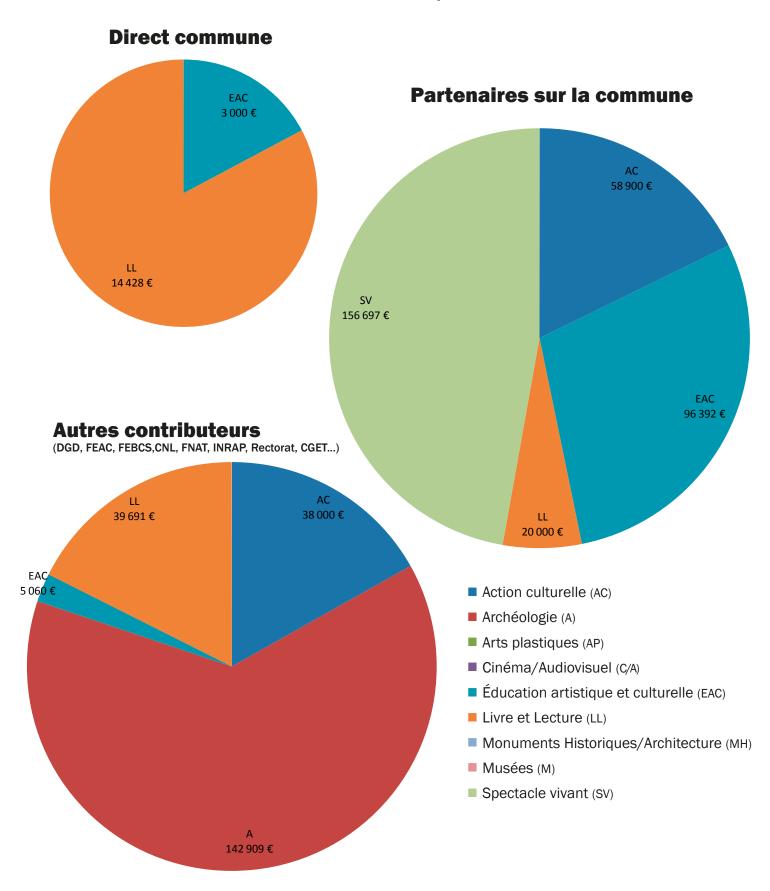
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Spectacle vivant : perspectives de création d'un Zénith et d'un centre de la création (septembre 2014 : projet au stade de l'avant-projet sommaire cabinet d'architectes retenu : Blond et Roux).
- EAC : poursuite du parcours musique avec le groupe Fal Frett par la mise en place d'une résidence territoriale. Le territoire du Lamentin va bénéficier d'une action spécifique avec ce groupe de musiciens par le biais de rencontres et de pratiques en ateliers durant la même période

Actions repérées pour les prochaines années

- Livre et lecture : Renouvellement du parc automobile : achat d'un bibliobus avec le soutien de la DGD.

Direct Commune17 428 €Partenaires Commune331 989 €Autres contributeurs225 660 €Total 2011-2015575 077 €





Le Lorrain

Le bourg se situe sur la côte atlantique, au fond d'une anse battue par une forte houle. Le Lorrain était nommé Grande-Anse jusqu'en 1840. Le décret du 12 juin 1837 regroupe Grande-Anse et le Marigot en une seule commune qui sera désignée après 1840 sous le vocable "Le Lorrain". En 1889, la commune du Marigot est rétablie. Par sa superficie, Le Lorrain est la troisième commune de l'île. C'est un important site précolombien, doté de plusieurs points de vue exceptionnels. Les Caraïbes n'abandonnèrent la région qu'en 1658, soit quinze ans après l'arrivée des français. Le Lorrain est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire
Directeur de Cabinet
Directeur général des services
Conseiller municipal chargé de la culture
Autres contacts

Justin PAMPHILE
Jean-Max POTIRON
Marie-Claude ELIE-MARIUS
Gérard CABRIMOL

Budget dédié à la cultureN/CPopulation7 410Population scolaire 1er degré606Population scolaire 2nd degré1 104Emplois estimés2 063Emploi culturel2

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Site archéologique de Vivé : inscription le 01/02/1994 Parcelle C 166 d'une contenance de 14ha 28a 30ca - Propriétaire privé.

- Église Saint-Hyacinthe : inscription le 16/03/1995 - Est inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques dans sa totalité (intérieur et extérieur) y compris son parvis, l'église Saint-Hyacinthe située sur les parcelles 290 et 291, figurant au cadastre du Lorrain section A, d'une contenance respective de 4 a 30 ca et 7 a 85 ca par arrêté n°95-563 du 16 mars 1995. Commune du Lorrain.

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	4	7	6	8
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	0	5	0	3

Etat sanitaire 1			
Edifice: Site archéologique de Vivé	Protection Inscrit	Date de protection 01/02/1994	<i>Visite sanitaire</i> 13/02/2015
Etat sanitaire 2			
Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18	Protection Non protégé	Date de protection	<i>Visite sanitaire</i> 08/12/2014
Etat sanitaire 3			
Edifice:	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

28 sites archéologiques recensés sur le territoire de la commune. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA). Le site précolombien de Vivé représente un site amérindien majeur des Petites Antilles. Protégé MH (inscription 1994).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.

Un diagnostic archéologique préalable à la construction des bâtiments du Centre d'animation et d'interprétation de la culture amérindienne, prescrit en mai 2013, a été réalisé par l'Inrap en juillet 2014, sous la responsabilité de Mickaël Mestre, et a confirmé l'absence de vestiges sur cette partie de l'emprise du projet.

Un diagnostic archéologique préalable à la construction du parking du Centre d'animation et d'interprétation de la culture amérindienne, prescrit en juin 2013, a été réalisé par l'Inrap en janvier 2014, sous la responsabilité de Mickaël Mestre, et a montré la présence de vestiges amérindiens sur cette partie de l'emprise du projet.

Un diagnostic archéologique préalable aux aménagements prévus sur l'Habitation Séguineau, prescrit en septembre 2013, a été réalisé par l'Inrap en janvier 2014, sous la responsabilité de Sandrine Delpech, et n'a pas révélé de vestiges significatifs.

Un diagnostic archéologique préalable aux aménagements prévus par la SEMSAMAR à Vivé Nord, a été réalisé en 2015.

Infrastructures culturelles			

Personnalités culturelles

- Raphaël Confiant, écrivain, universitaire
- Jean Bernabé, écrivain, linguiste et universitaire

Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Patrimoine:

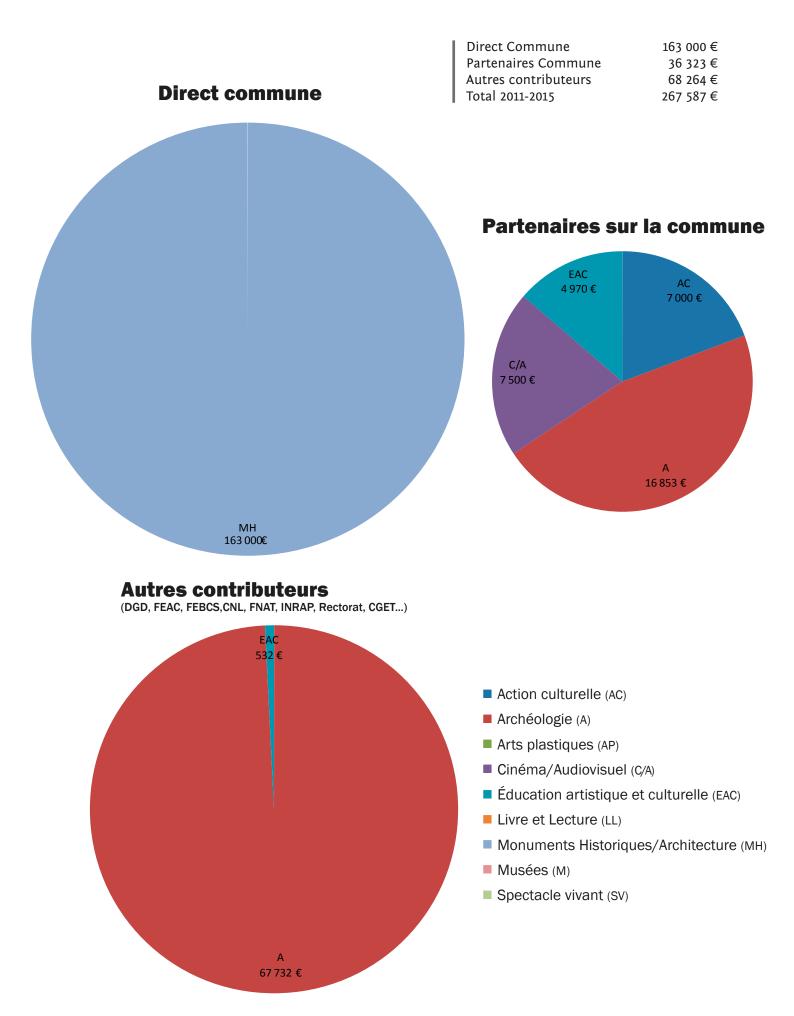
Les travaux de restauration de l'église du Lorrain, 102.000€ ont été subventionnée par la DAC en 2005. Le montant total versé à la commune du Lorrain pour la restauration de leur église est de 265.000€. Le projet de restauration de l'église a commencé en 2001

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Archéologie : Participation du CRA au comité scientifique du site amérindien de Vivé.

Actions repérées pour les prochaines années

Rien à signaler





Macouba

Situé au Nord de la Martinique sur la côte atlantique. Le nom « macouba » serait emprunté à un poisson d'eau douce à chair estimée. Avec Basse-Pointe toute proche, Macouba est l'une des communes comprenant une présence forte de la communauté indienne.

Maire	Sainte-Rose CAKIN	Budget dédié à la culture	N/C
Directeur de Cabinet		Population	1 148
Directeur général des services	Wladimir BOGADE	Population scolaire 1er degré	86
Conseiller municipal chargé de la culture	Sabrina SAUSSAY	Population scolaire 2nd degré	
Autres contacts		Emplois estimés	389
		Emploi culturel	

Sites et édifices protégés - Propriétaires

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	0	0	0	0
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012		2014	2015
	0	0	1	3

Etat sanitaire 1 Edifice: Église Sainte Anne	Protection Non protégé	Date de protection	Visite sanitaire 05/07/2014
Etat sanitaire 2 Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18	Protection Non protégé	Date de protection	Visite sanitaire 08/12/2014
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

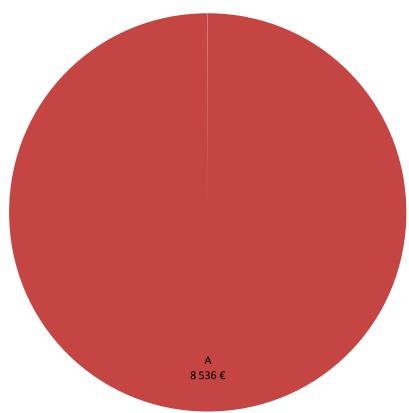
13 sites archéologiques recensés. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).
Archéologie préventive : Le service ne reçoit pas de dossiers d'aménagement. Un diagnostic archéologique a été réalisé en 2015 sur le site de l'Habitation Bellevue. Archéologie programmée : Pas d'opérations archéologiques programmées au cours des quatre dernières années.
Infrastructures culturelles
Personnalités culturelles
Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années Rien à signaler
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC) Le STAP-CMH a proposé à la commune de faire une demande de protection pour l'église Saint-Anne, visite du 05 août 2014.
Actions repérées pour les prochaines années Rien à signaler

Direct Commune Partenaires Commune Autres contributeurs Total 2011-2015

8 536 € 8 536 €

Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS,CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)



- Action culturelle (AC)
- Archéologie (A)
- Arts plastiques (AP)
- Cinéma/Audiovisuel (C/A)
- Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Livre et Lecture (LL)
- Monuments Historiques/Architecture (MH)
- Musées (M)
- Spectacle vivant (SV)



Le Marigot

Situé entre le Lorrain et Sainte-Marie, ses limites sont les rivières Charpentier et du Lorrain. De relief très accidenté, sa côte est très découpée et est constituée de falaises et d'anses. Le mot marigot désigne une dépression envahie par les eaux stagnantes, le bras mort d'un fleuve ou d'une rivière. Selon le Père Pinchon, Le Marigot fut sans doute la véritable capitale des peuples précolombiens de la Martinique. Le Marigot est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire
Directeur de Cabinet
Directeur général des services
Conseiller municipal chargé de la culture
Autres contacts

Joseph PERASTE
Fabrice DUNOND
Miguelle ALCINDOR
Julie GROS-DESIRS
Julie GROS-DESIRS (4ème adjointe au Maire,
Déléguée à la Culture, Patrimoine, Tourisme)

Budget dédié à la culture	95 000€
Population	3 668
Population scolaire 1er degré	330
Population scolaire 2nd degré	209
Emplois estimés	673
Emploi culturel	3

Sites et édifices protégés - Propriétaires

Aucun monument protégé.

No	mbre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
		0	0	0	0
No	mbre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012		2014	2015
		0	0	0	0

Etat sanitaire 1 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

17 sites archéologiques recensés portés à la connaissance de la DDE en janvier 2001 dans le cadre d'une révision de POS.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service ne reçoit aucun dossier d'aménagement.

Pas d'opérations archéologiques préventives au cours des 5 dernières années.

Archéologie programmée :

Pas d'opérations archéologiques programmées au cours des 5 dernières années.

Infrastructures culturelles

- Bâtiment public : à l'Espace culturel Eugène MONA
- Service Culture Sport Animation (Personnel: 1)
- Bibliothèque municipale (Personnel: 2)
- Cyber Base du Bourg et Cyber Base Ecole (Valentine BREDAS) (Personnel : 5)

Personnalités culturelles

Victor ANICET, plasticien et sculpteur - Eugène MONA, chanteur - Julien TARQUIN, bassiste et chanteur de La Compagnie créole Thimotey HERELLE, chanteur - Eugène DELOUCHE, musicien clarinettiste - Roland PAVILLA, artiste peintre, poète - Daniel GROS-DESIRS, écrivain - Samuel PAVILLA, écrivain - Dominique Anatole ALFRIDE, écrivain - Sylviane LORTE, chanteuse - Dominique LORTE, chanteuse - Marc CHERY, chanteur - Claude LANGE, chanteur - Lulu NORDIN, clarinettiste, flûtiste - José MUHEL, saxophoniste - Jean-Pierre NOLLET, chanteur - Max MONA, chanteur - Pierre-Louis MICHALON, musicien - Félix FLEURY, chanteur

Investissement ou projet majeur accompagi	né durant l	les 10	dernières	années
---	-------------	--------	-----------	--------

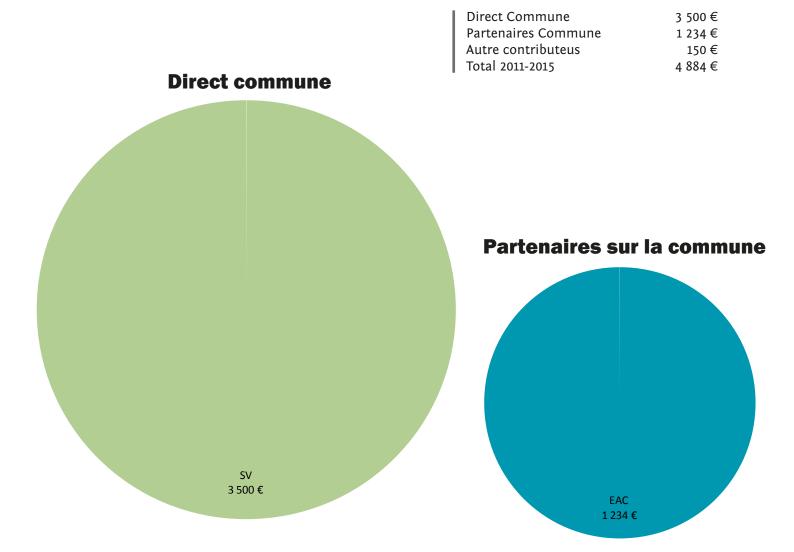
Rien à signaler

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Rien à signaler

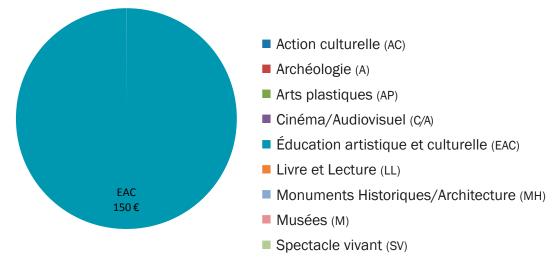
Actions repérées pour les prochaines années

Livre et Lecture : DGD : achat du 1er fonds documentaire réseau NordMediatek972.



Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS, CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)





Le Marin

Le Marin est une des trois sous-préfectures de la Martinique, c'est le principal centre administratif du sud de la Martinique. Son port de plaisance est le plus grand de l'île et l'une des plus importantes bases nautiques des petites Antilles. La qualité des infrastructures et services de son port de plaisance définit la commune comme le lieu de prédilection du nautisme et de la plaisance. En 1998, son classement en tant que "station nautique" lui confére toute son ampleur. Labelisée commune touristique depuis le 14 février 2012, elle bénéficie aussi de nombreux autres atouts notamment historiques et patrimoniaux.

Maire	Rodolphe DESIRE
Directeur de Cabinet	Pierre ELIEN
Directeur général des services	Erick JEAN-LOUIS
Conseiller municipal chargé de la culture	Ingrid NASSER
Autres contacts	Directeur du service communal culturel : Livio DUVERGER

Budget dédié à la culture	N/C
Population	3 151
Population scolaire 1er degré	959
Population scolaire 2nd degré	1 920
Emplois estimés	2 706
Emploi culturel	8

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Église Saint-Etienne du Marin : classement le 27/04/2012 Est classée au titre des monuments historiques en totalité l'église Saint-Etienne du Marin située sur les parcelles n° 462, 463, 464, 465 et 466 de la section H et appartenant à la commune du Marin. Commune du Marin. - Habitation Montgérald : classement le 17/07/2012 La Commission nationale des monuments historiques se prononce à l'unanimité en faveur du classement de l'Habitation Montgérald en totalité avec ses annexes, son jardin et son allée menant à la mer, en raison de son authenticité comme Habitation du XIXème siècle aux Antilles. Source: PV Com. Nationale des monuments historiques, section classement des immeubles, séance du 29 mars 2010. Inscription le 08/12/2009 à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques du domaine de l'habitation Montgérald à savoir la maison de maître en totalité, ses vestiges bâtis (écuries et cuisine), son jardin et son allée conduisant au rivage figurant au cadastre de la commune du Marin. Personne privée.

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	14 2012		31 2014	16 2015
	0	0	6	16

Etat sanitaire 1			
Edifice: Maison des consorts Ursulet	Protection Non protégé	Date de protection	<i>Visite sanitaire</i> 06/01/2015
Etat sanitaire 2			
Edifice: Maison des consorts Charron	Protection Non protégé	Date de protection	Visite sanitaire 06/01/2015
Etat sanitaire 3			
Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

35 sites archéologiques recensés sur le territoire de la commune.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.

Archéologie programmée :

La principale recherche archéologique programmée est celle menée de 2012 à 2014 par M. David Ollivier, du CNRS ; sur le site de Petite Poterie, propriété du conservatoire du littoral. L'opération a permis une consolidation et une valorisation des vestiges. En 2013, le programme de ce chercheur a également porté sur le four à chaux de la Poterie Boisset.

Au cours de l'année 2015, le programme de prospection et d'inventaire des fours à chaux a porté sur cette commune.

I	ln	fr	ลร	str	116	eti	ur	es	CU	lt	п	rel	П	es
	ш	ш	u	3 UI	u	24	чш	CO.	vu	ш	ч		ш	CO

- Bibliothèque municipale (4)
- Archives municipales (Personnel: 4)

Person	nalitée	culture	عماا
r CI SUII	Halltes	Cultule	IICO

Investissement ou projet majeur accompagné 10 dernières années

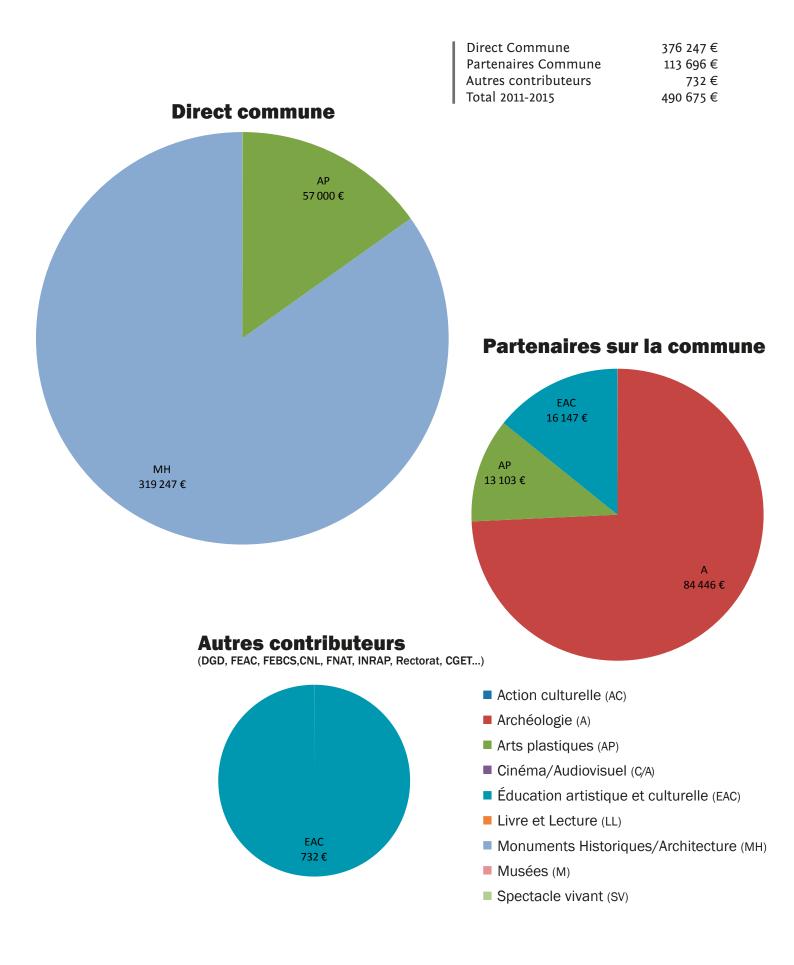
AC/SV: l'Etat (DAC) et la ville du Marin ont signé une convention de développement culturel entre 1997-2000. Celle-ci a contribué à la mise en place d'un projet de création et de diffusion de danse et de théâtre lié à la rénovation et à la transformation de l'ancienne salle paroissiale du Marin en salle de spectacles. L'opération, d'un montant total de 193 000 €, a été co-financé à parité par la ville et l'Etat. Eglise Saint-Etienne, plan de relance de 2008 : 460 785€

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Analyse des travaux à effectuer pour remettre aux normes la salle de spectacle "La paroissiale"
- Publication du volume "Marin/Sainte-Anne" par Jean-Sébastien Guibert dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)

Actions repérées pour les prochaines années

- Livre et lecture : renouvellement du parc automobile : achat d'un bibliobus avec le soutien de la DGD.
- Archéologie : suite aux fouilles réalisées à Petite Poterie, il existe des enjeux en termes de valorisation touristique notamment. Idem pour Pointe Borgnèse.
- Arts Plastiques : Marché d'art contemporain.





Le Morne-Rouge

La commune du Morne-Rouge est la plus humide et la plus fraîche de la Martinique, elle se situe sur un plateau entre la montagne Pelée et le massif des pitons du Carbet. Le Morne- Rouge doit son nom à la Montagne Pelée, le Morne car c'est une petite montagne et rouge pour la lave de la Montagne Pelée. Epargnée par la première éruption du volcan en mai 1902, la commune est en revanche frappée de plein fouet le 30 août de la même année. Le principal intérêt touristique du Morne-Rouge est sa proximité immédiate avec la Montagne Pelée. On citera parmi les choses à voir la Maison Régionale des Volcans et le Domaine d'Emeraude consacré à la biodiversité tropicale. Le Morne-Rouge fait partie du Parc naturel de Martinique.

Maire
Directeur de Cabinet
Directeur général des services
Conseiller municipal chargé de la culture
Autres contacts

Jenny DULYS-PETIT
Servius CHARLES-DONATIEN
Alain AMAZAN
Rosembert SAE

Budget dédié à la culture	N/C
Population	5 116
Population scolaire 1er degré	662
Population scolaire 2nd degré	462
Emplois estimés	1 143
Emploi culturel	4

Sites et édifices protégés

N	Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012 1	2013 1	2014 1	2015 3
١	Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012 0		2014 2	

Etat sanitaire 1 Edifice: Calvaire	Protection Inscrit	Date de protection 20/03/1990	Visite sanitaire 30/09/2014
Etat sanitaire 2 Edifice: Église	Protection Non protégé	Date de protection	Visite sanitaire 30/09/2014
Etat sanitaire 3 Edifice: Pont de 1889	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA). Archéologie préventive: Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement. Pas d'opérations archéologiques préventives au cours des 5 dernières années. Recherche programmée: Pas d'opérations archéologiques programmées au cours des 5 dernières années.
Infrastructures culturelles
 Maison des volcans gérée par la CTM Art public : commande publique décentralisée du ministère de la Culture et de la Communication Larmes de fonte - Arman (1994) Bibliothèque municipale (Personnel : 4)
Personnalités culturelles
Investissement ou projet majeur accompagné 10 dernières années Rien à signaler
Actualités/actions en cours 2016
Actions repérées pour les prochaines années
Rien à signaler

Direct Commune

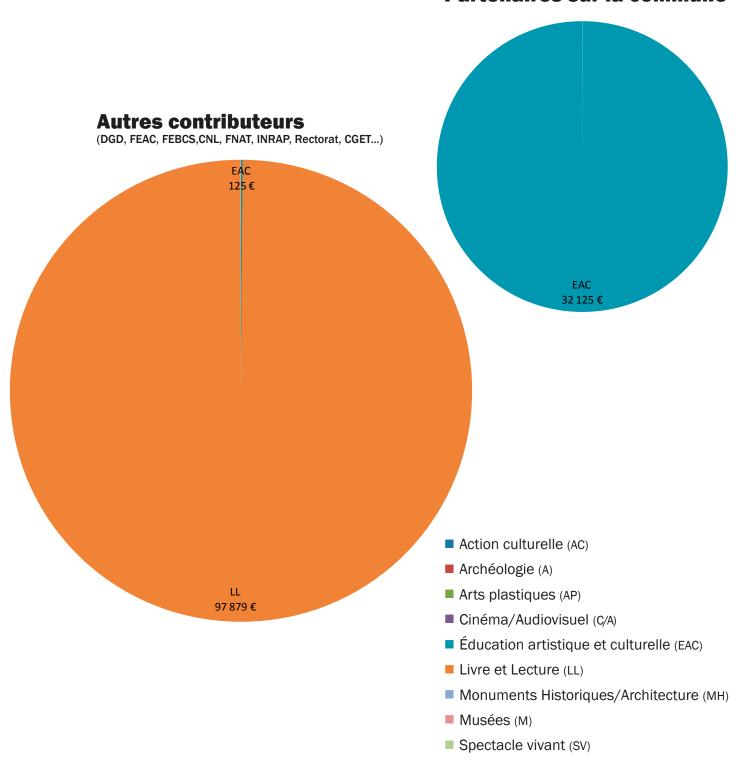
Partenaires Commune

Autres contributeurs

Total 2011-2015

32 125 €
98 004 €
130 129 €

Partenaires sur la commune





Le Morne-Vert

Le Morne-Vert se trouve au nord de lîle au pied des Pitons du Carbet, à quelques kilomètres en retrait de la Côte caraïbe. Il s'agit de l'un des bourgs les plus récents de Martinique. En effet, la commune a été mise en place par l'arrêtè du "Journal officiel de la Martinique" du 10 février 1949. Le nom de la commune est lié à sa topographie constituée de collines et à sa verdure. Le Morne-Vert est une commune du Parc naturel de Martinique.

Lucien SALIBER
Max ELISABETH

Jean-Christophe BOULANGE

Budget dédié à la culture	N/C
Population	1 882
Population scolaire 1er degré	131
Population scolaire 2nd degré	
Emplois estimés	294
Emploi culturel	1

Sites et édifices protégés - Propriétaires

Aucun MH dans cette commune, aucun dossier à la connaissance du STAP-CMH. En revanche, une quarantaine d'immeubles, toutes typologies confondues sont repérés sur la base Mérimée dont l'église paroissiale Saint-Martin, son presbytère et sa Grotte de Lourdes.

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013 0	2014 0	2015 0
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012 0	2013 0	2014 0	2015 0

Etat sanitaire 1 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

11 sites archéologiques recensés (état de septembre 1993). Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA). Archéologie préventive : Le service ne reçoit pas de dossiers d'aménagement. Pas d'opérations archéologiques préventives au cours des 4 dernières années.
Recherche programmée : Pas d'opérations archéologiques programmées au cours des 4 dernières années.
Infrastructures culturelles
Personnalités culturelles
Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années Rien à signaler
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC) Publication du volume "Carbet/Morne-Vert/Case Pilote/Bellefontaine par Jessica Pierre-Louis dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)
Actions repérées pour les prochaines années Rien à signaler

Direct Commune12 400,00 €Partenaires Commune101 239,86 €Autres contributeurs264 294,21 €Total 2011-2015377 934,07 €





Le Prêcheur

Située à l'extrémité Nord de la Martinique à 10 km de Saint-Pierre. Son nom viendrait d'un rocher, aujourd'hui immergé, dont la forme curieuse dessinait un prédicateur en chaire. Le clocher, datant de 1644, est le plus vieux de Martinique. Françoise d'Aubigné, devenue Madame de Maintenon, vécut vers 1648 à l'anse Belleville. Le Prêcheur est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire
Directeur de Cabinet
Directeur général des services
Conseiller municipal chargé de la culture
Autres contacts

Marcellin NADEAU

Marcellin BERTRAND

Régine AGLAE

Guylaine JOSEPH-ANGELIQUE

Budget dédié à la culture	50 000€
Population	1 655
Population scolaire 1er degré	130
Population scolaire 2nd degré	
Emplois estimés	344
Emploi culturel	3

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Clocher de l'ancienne église du Prêcheur : inscription par arrêté du 2/12/1979. Association Diocésaine
- Église Saint-Joseph : inscription par arrêté d 25/04/2012. Commune du Prêcheur
- Phare du Prêcheur : inscription par arrêté d 16/12/2013. Direction de la Mer

N	Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	201 5
N	Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012 1	2013	2014	2015

Etat sanitaire 1 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

Principaux sites archéologiques précolombiens :

- Site de l'Anse Belleville (Première fouilles archéologiques de Martinique en 1935 - R.P.J-B. Delawarde, mobilier archéologique conservé au musée du Quai Branly) ;
- Anse Couleuvre
- Anse Céron

L'ensemble du littoral de la commune est potentiellement concerné par des occupations amérindiennes.

Archéologie coloniale:

Le Prêcheur est l'une des premières paroisses de la Martinique, érigée entre 1640 et 1644 sous la protection de Saint-Joseph. Avant 1658, elle comprend déjà un fort en palissade, une église, un corps de garde, un magasin des « prescheurs », un poids royal. Comme Saint-Pierre, la commune du Prêcheur recèle les vestiges des installations des premiers colons français. De très nombreuses habitations y ont été implantées, telles que l'Habitation Céron (anciennement Jean Leroux et Chapelle), attestée dès 1670.

Infrastructures culturelles - Bibliothèque municipale (Personnel : 1) - Archives municipales (Personnel : 1)	
Personnalités culturelles	

Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

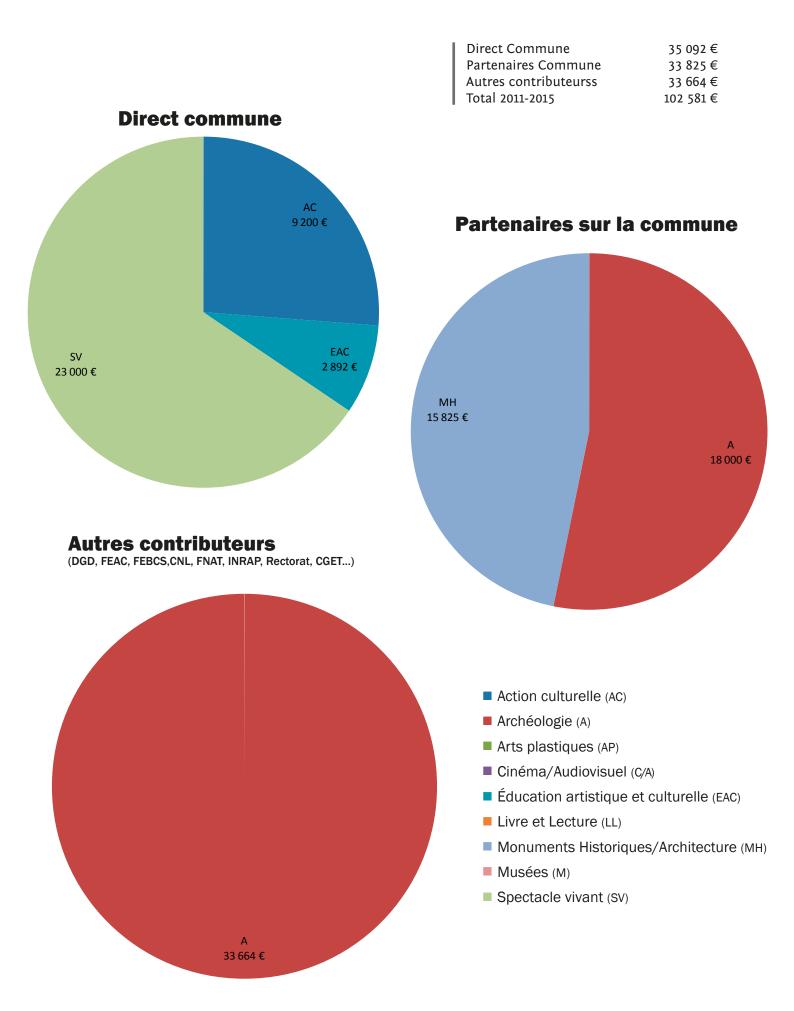
Rien à signaler

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Deuxième année de la convention territoriale de développement culturel.
- Analyse des travaux à effectuer pour remettre aux normes la salle de spectacle
- Archives municipales : service en cours de constitution.
- L'habitation Céron a obtenu le label "Jardin remarquable"

Actions repérées pour les prochaines années

- Spectacle vivant : Accompagnement des projets portés par la commune autour des Chants Marins. Le Prêcheur a été la commune la plus active dans le dispositif « Territoire en culture » (décentralisation de spectacles en commune). Dispose d'une salle de spectacles en capacité d'accueillir des œuvres en diffusion.





Rivière-Pilote

Rivière-Pilote est une commune du littoral méridional appartenant à l'Espace sud (Communauté d'Agglomération de l'Espace Sud Martinique). Le bourg est dans la vallée à 2 km en amont de l'embouchure de la rivière Pilote. Des "blocs erratiques", rochers volcaniques descendus des pentes, dont le rocher Zombi tout près du bourg, sont objets de curiosité. L'origine du nom de la commune remonte au XVIIe siècle. En 1635, les premiers colons nommérent "pilotes" les caraïbes qui leur servaient de guides sur terre et sur mer et aussi d'intermédiaires avec les populations locales. Rivière-Pilote est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire
Directeur de Cabinet
Directeur général des services
Conseiller municipal chargé de la culture
Autres contacts

Raymond Léonard THEODOSE

Régine LOUIS REGIS

Rosalie HONORE

Budget dédié à la culture500 000€Population13 325Population scolaire 1er degré1 366Population scolaire 2nd degré769Emplois estimés1 724Emploi culturel3

Sites et édifices protégés - Propriétaires

Pas de monuments historiques.

Pas d'objets protégés.

L'église Saint-Louis-Marie-Grignon-de-Monfort est recensée comme patrimoine ayant vocation à être labellisé Patrimoine du XXè s. par le MCC/service transversal de l'architecture et du patrimoine – conservation des monuments historiques de Martinique. Cette église est due à Marcel SALASC et date de 1957.

N	ombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
		0	0	0	1
N	ombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
		0	0	0	1

Etat sanitaire 1 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

22 sites archéologiques recensés. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA). Archéologie préventive : Le service ne reçoit aucun dossier d'aménagement. Pas d'opérations archéologiques préventives au cours des 5 dernières années. Archéologie programmée : Le programme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le territoire de la commune. Infrastructures culturelles Bibliothèque municipale (Personnel : 3) Archives municipales Personnalités culturelles
Archéologie préventive : Le service ne reçoit aucun dossier d'aménagement. Pas d'opérations archéologiques préventives au cours des 5 dernières années. Archéologie programmée : Le programme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le territoire de la commune. Infrastructures culturelles Bibliothèque municipale (Personnel : 3) Archives municipales
Le service ne reçoit aucun dossier d'aménagement. Pas d'opérations archéologiques préventives au cours des 5 dernières années. Archéologie programmée : Le programme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le territoire de la commune. Infrastructures culturelles Bibliothèque municipale (Personnel : 3) Archives municipales
Pas d'opérations archéologiques préventives au cours des 5 dernières années. Archéologie programmée : Le programme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le territoire de la commune. Infrastructures culturelles Bibliothèque municipale (Personnel : 3) Archives municipales
Le programme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le territoire de la commune. Infrastructures culturelles Bibliothèque municipale (Personnel : 3) Archives municipales
nfrastructures culturelles Bibliothèque municipale (Personnel : 3) Archives municipales
Bibliothèque municipale (Personnel : 3) Archives municipales
Bibliothèque municipale (Personnel : 3) Archives municipales
Archives municipales
Personnalités culturelles
nvestissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années
Rien à signaler
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)
Actions repérées pour les prochaines années
Projet "FLEUVE Pilote"

Direct Commune

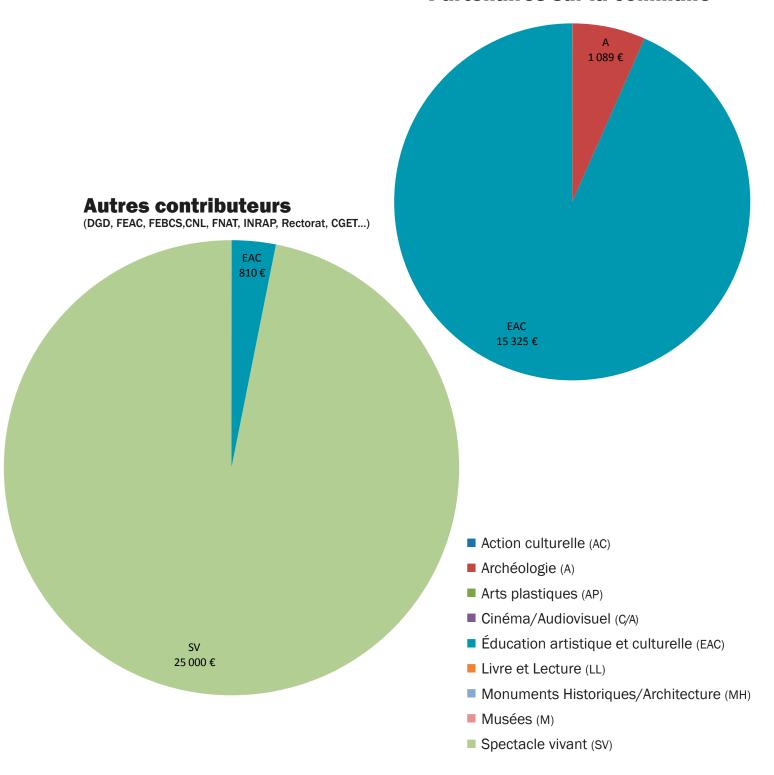
Partenaires Commune

Autres contributeurs

Total 2011-2015

16 414 €
25 810 €
42 224 €

Partenaires sur la commune





Rivière-Salée

Rivière-Salée est de par sa position géographique stratégique le second pôle administratif et économique du sud de la Martinique après le Marin. Rivière-Salée compte deux bourgs, dits le Grand-Bourg et le Petit-Bourg. Jusqu'à 1716, Rivière-Salée était nommée Cul-de-Sac-à-Vaches. Rivière-Salée est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	André LESUEUR
Directeur de Cabinet	André COYAN
Directeur général des services	Daniel CERTAIN
Conseiller municipal chargé de la culture	Muriel RANO
Autres contacts	Directrice de la Communication : Nathalie COYAN

Budget dédié à la culture	300 000€
Population	12 945
Population scolaire 1er degré	1 556
Population scolaire 2nd degré	1741
Emplois estimés	3 331
Emploi culturel	N/C

Sites et édifices protégés - Propriétaires

Pas de monuments historiques.

Pas d'objets protégés.

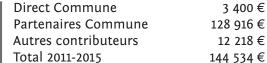
Comme suite à la demande de la mairie de Rivière-Salée, la demande de protection du pont métallique désaffecté et situé au bord de la Nationale 5, a été présentée à la Délégation permanente du 28 janvier 2014. Ce dossier n'a pas été retenu pour sa présentation en CRPS. Autre patrimoine non protégé:

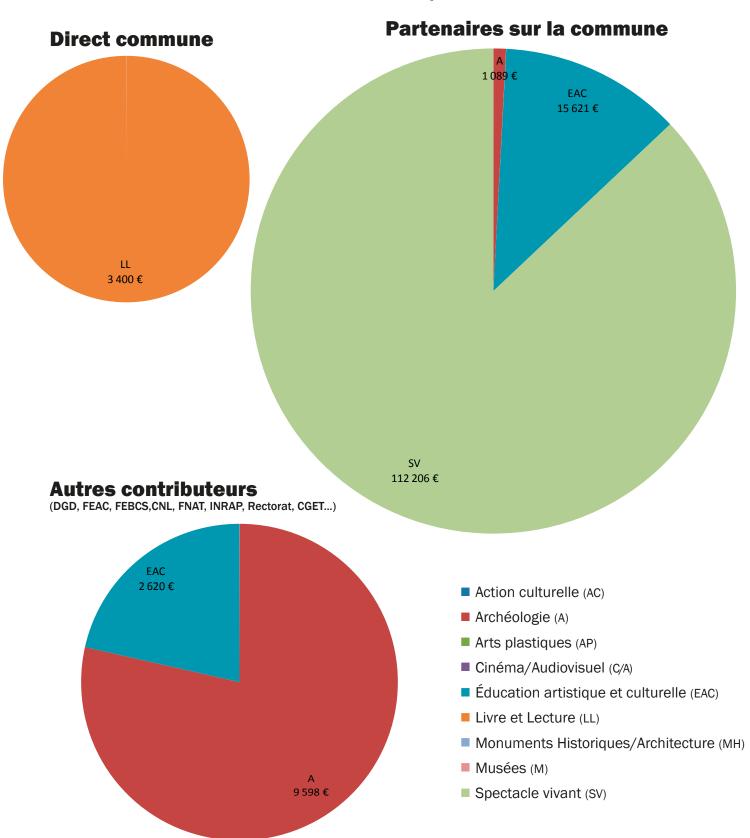
- Habitation Les Digues (privé)
- L'église construite par M. Marcel Salasc en 1953. Avant son installation en Martinique en 1939, Marcel Salasc a travaillé en Algérie. On peut y voir une explication du style d'inspiration orientaliste du clocher et de ses moucharabiehs modernistes.
- Deux postes exactement sur le même plan ont été réalisés sur cette commune en 1955. L'une est au bourg de Rivière-Salée (qu'on appelait Grand-Bourg), l'autre à Petit-Bourg, un proche lieu-dit. La volumétrie des façades est très réussie.

Nor	mbre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012 0	2013 0	2014 0	2015 0
Nor	mbre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012 0	2013	2014 4	2015 4

Etat sanitaire 1 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

30 sites archéologiques recensés portés à la connaissance de la DDE en décembre 1997. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA). Archéologie préventive : Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.
Un diagnostic archéologique, prescrit en octobre 2013 sur le complexe de natation de « Cité Trénelle » est en attente de réalisation. Archéologie programmée: Le programme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le territoire de la commune.
Infrastructures culturelles Art public: commande municipale monument aux morts – Ernest Breleur
Personnalités culturelles Joseph Zobel
Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années Concernant les MH, une opération réalisée en 2005 : Mme Sinthe, restauration générale de la maison sise au 29 rue de la Liberté.
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC) Rien à signaler
Actions repérées pour les prochaines années
Rien à signaler







Le Robert

Le Robert est situé à la porte du périmètre communautaire de Cap Nord. La baie est dotée d'une dizaine d'îlets (Petit Vincent, Petite Martinique, à Eau, aux Rats, Chancel, Petit Piton, Boisseau, Madame, De la Grotte, Loup Garou). Le Robert est, par sa population, la troisième ville de la Martinique après Fort-de-France et Le Lamentin. La paroisse a été fondée par le Père Labat en 1664 et s'appelait Cul-de-Sac. L'origine du nom actuel est incertaine. Un chef caraïbe a peut-être laissé son nom de baptême à cette région où les Amérindiens séjournèrent très longtemps. Plusieurs personnalités marquantes sont originaires de la commune telle Aimée du Buc de Rivery, devenue sultane Validé et mère de l'empereur ottoman Mahmoud II. Le Robert est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire
Directeur de Cabinet
Directeur général des services
Conseiller municipal chargé de la culture
Autres contacts

Alfred MONTHIEUX Cyr MARIE-MAGDELEINE Marius HENRI Wilthord HARNAIS

Budget dédié à la culture	400 000€
Population	24 257
Population scolaire 1er degré	2 605
Population scolaire 2nd degré	1 244
Emplois estimés	4 805
Emploi culturel	6

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- llet Chancel, inscription par arrêté du 16/03/1995. Sont inscrits dans leur totalité les ruines de l'ancienne poterie, les fours à chaux, l'habitation et les terrains d'assiette correspondants ;
- Habitation Gaschette, inscription par arrêté du 31/12/1992. Sont inscrits les cachots et le mur d'enceinte de l'habitation ; Propriétaire privé
- Habitation Bord de Mer, inscription par arrêté du 08/12/1993. Sont inscrites les ruines de l'habitation (le moulin à bêtes avec le canal, le bassin avec sa retenue ainsi que le tombeau). Propriétaire privé

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	0	0	0	0
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
Trombre de describe à disamente Alemente,	1	1	1	2

Etat sanitaire 1 Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18	Protection Non protégé	Date de protection	Visite sanitaire 08/12/2014
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice:	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

56 sites archéologiques recensés. Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service a peu d'activités dans la commune dans la mesure où il reçoit peu de dossiers d'aménagement. Un diagnostic archéologique a été prescrit en mars 2013, à la demande du Syndicat Intercommunal du Centre et Sud de la Martinique, sur le projet de construction de la station d'épuration de Pontaléry, a été réalisé en octobre 2013 par l'INRAP et n'a pas entraîné de fouille préventive. Un diagnostic archéologique a été réalisé en 2015 sur le projet de centre de traitement des déchets du Petit Galion.

Archéologie programmée :

Une opération programmée de prospection thématique de l'Îlet Madame, comportant la réalisation de sondages, a été autorisée en 2012 pour M. Andrzej Antczak (Université Simon Bolivar – Vénézuela) dans le cadre de son programme relatif aux occupations amérindiennes des petites îles et îlets des petites Antilles.

Ce programme a été poursuivit en 2013 sur l'Îlet Chancel.

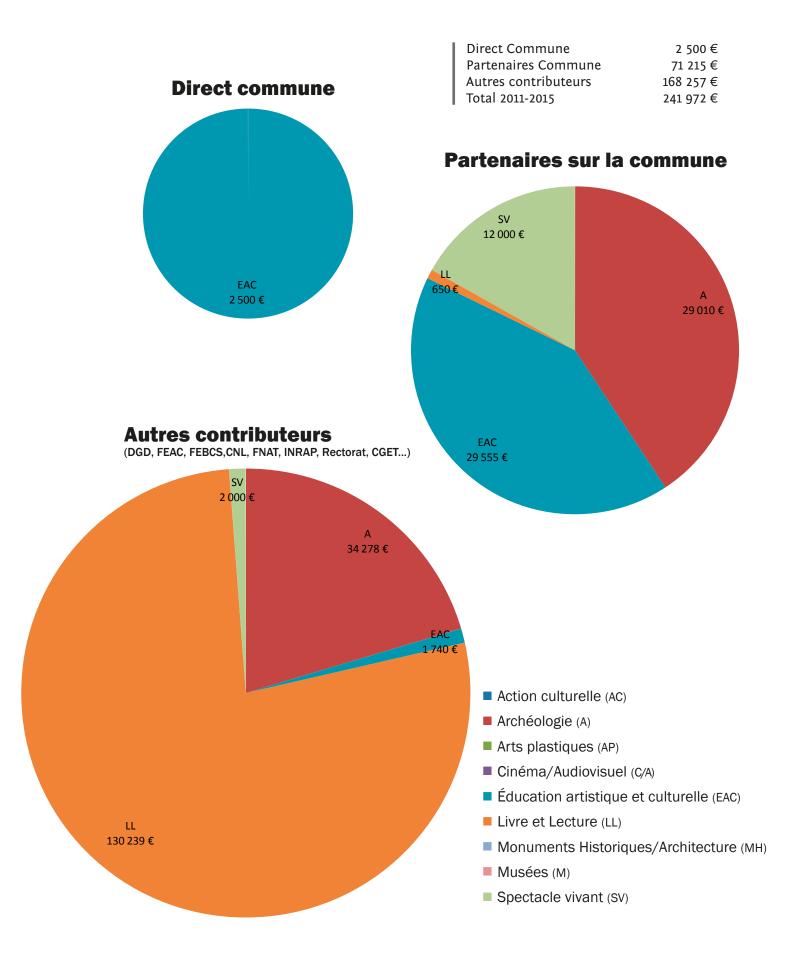
Infrastructures culturelles
- Bibliothèque municipale (Personnel : 6)
- Archives municipales (Personnel: 2)
Personnalités culturelles
Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années
Rien à signaler

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Perspective d'une convention territoriale de développement culturel
- Suite à la signature du nouveau Contrat de ville en 2015, la DAC est pleinement partie prenante dans l'accompagnement des projets culturels présentés au titre de la politique de la ville

Actions repérées pour les prochaines années

Livre et Lecture : DGD : transformation de l'école Félix Lican en médiathèque.





Sainte-Anne

Située à l'extrême sud de la Martinique, Sainte-Anne présente de nombreuses plages dont la célèbre plage des Salines, faisant un arc de cercle parfait. Elle présente également, plus à l'est, un secteur aride avec la savane de pétrifications et l'étang des Salines. Les colons français s'y installent à la fin du XVIIème siècle et développent l'élevage bovin et la culture de la canne sur d'importantes surfaces. Sainte-Anne est le théatre du débarquement des forces anglaises à plusieurs reprises en 1693, 1762 et 1808. La crise sucrière du début du Xxème siècle entraine une baisse d'activité jusqu'aux années 60, le tourisme prend alors le relais et constitue aujourd'hui la principale ressource économique du lieu. Sainte-Anne est une commune du Parc naturel de Martinique.

A.A. Sur	La cara Maria de CEMPEUN
Maire	Jean-Michel GEMIEU
Directeur de Cabinet	Jean-Erick ROMAGNE
Directeur général des services	Paul CARIUS
Conseiller municipal chargé de la culture	Jeannine GEMIEUX
Autres contacts	

Budget dédié à la culture	N/C
Population	4 703
Population scolaire 1er degré	447
Population scolaire 2nd degré	220
Emplois estimés	1 285
Emploi culturel	

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Église Sainte-Anne : inscription partielle/inscription par arrêté du 12 / 11 / 1990. Commune de Sainte-Anne
- Ruines de Crève-Cœur : inscription par arrêté du 02 / 06 / 1992. Conseil Général
- Habitation de Val d'Or dit le "Moulin de Val d'Or" : inscription par arrêté du 31 / 12 / 1991. Espace Sud Martinique
- Habitation Les Anglais Des Grottes : inscription par arrêté du 31 / 12 / 1991. Propriétaire privé

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012		2014	
	0	2	5	23

Etat sanitaire 1			
Edifice: Église de Sainte Anne	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	12/11/1990	14/10/2014
Etat sanitaire 2			
Edifice : Ruine de Crève-Coeur	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	02/06/1992	06/01/2015
Etat sanitaire 3			
Edifice:	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

43 sites archéologiques recensés sue le territoire de la commune.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.

Une fouille archéologique préventive a été prescrite en mars 2011 sur le projet Val d'Or et réalisée sous la responsabilité scientifique de Bruno Zélie (Société Evéha) en mars-avril 2012.

Archéologie programmée :

Infrastructures culturelles

Une recherche programmée est en cours sur le site amérindien de l'Anse Trabaud, sous la responsabilité de Mme Corinne Hofman, de l'université de Leiden (Pays-Bas). Après une prospection thématique assortie de sondages en 2012, la fouille initialement prévue en 2013 a été réalisée en 2015.

En 2013, des sondages ont été réalisés sur l'Habitation Val d'Or, sous la responsabilité de Mme Jeanne Cazassus-Bérard.

Le programme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le territoire de la commune.

Personnalités culturelles
Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années
- Subventions : Ruines de crève cœur : 85 000€ en 2007
Numes de creve cœur. 65 000e en 2007
Intérieurs Eglise: 202 146€ en 2008 (Plan de relance)
Actualités /actions on cours 2016 (Dérimètre DAC)
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC) - Publication du volume "Marin/Sainte-Anne" par Jean-Sébastien Guibert dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation
Clément)

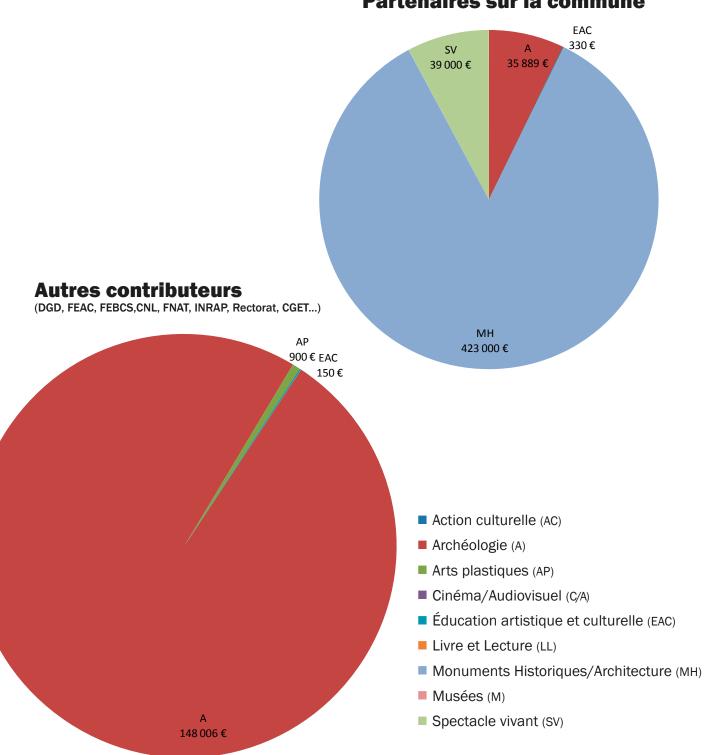
Actions repérées pour les prochaines années

Rien à signaler

Direct Commune
Partenaires Commune
Autres contributeurs
Total 2011-2015

498 219 € 149 056 € 224 275 €

Partenaires sur la commune





Sainte-Luce

Saint-Luce est une ville de la côte Sud de la Martinique. Il existe à Sainte-Luce des sites naturels protégés comme la Fôret Montravail ou la mangrove au quartier Trois-Rivières et à la Ravince Saint-Pierre. C'est en 1635 que les premiers colons s'établissent à Trois-Rivières, le berceau de la commune. Le siège de la Communauté d'Agglomération de l'Espace Sud Martinique (CAESM) est situé à Sainte-Luce, au Lotissement les Frangipaniers. L'espace Sud intervient sur les communes des Anses-d'Arlet, du François, du Saint-Esprit, du Diamant, du Marin, de Sainte-Luce, de Ducos, de Rivière-Salée, du Vauclin, de Rivière-Pilote, de Sainte-Anne et des Trois-Ilets.

Maire
Directeur de Cabinet
Directeur général des services
Conseiller municipal chargé de la culture
Autres contacts

Nicaise Gérard MONROSE Dominique DELINDE Nathalie RAVI Raymonde JEAN-FRANCOIS

Budget dédié à la culture	140 000€
Population	10 131
Population scolaire 1er degré	938
Population scolaire 2nd degré	1 065
Emplois estimés	2 014
Emploi culturel	15

Infrastructures culturelles

- Bibliothèque municipale (Personnel: 5)
- Archives municipales

Personnalités culturelles

- Médard Aribo (Maison du Bagnard)

Sites et édifices protégés - Propriétaires

Pétroglyphes : inscription partielle/inscription par arrêté du 07 / 11 / 1996. Ville de Sainte-Luce

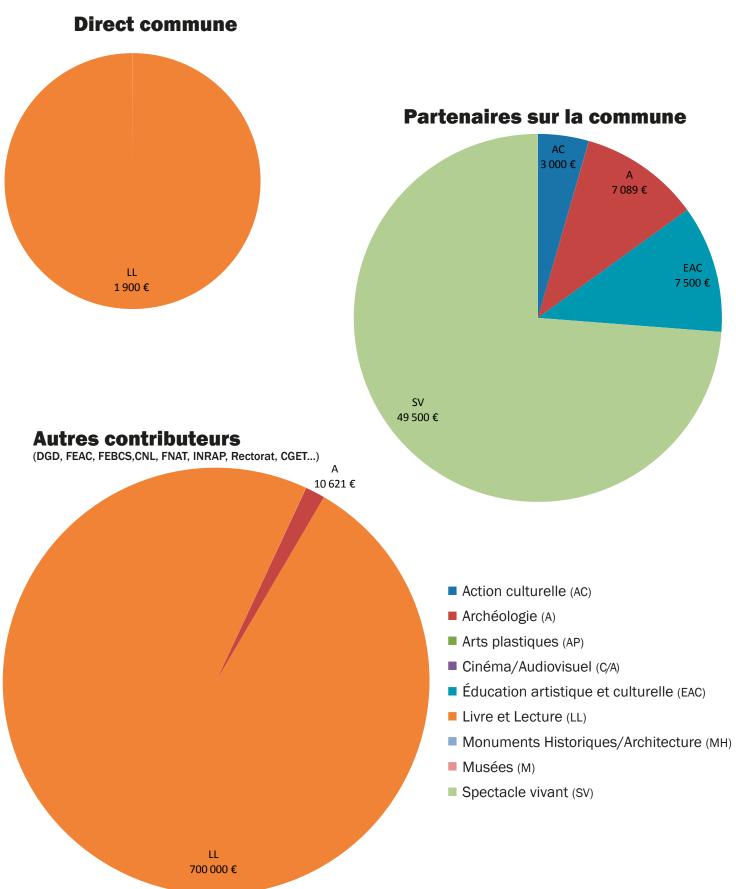
Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	1	4	0	1
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	0	1	1	1

Etat sanitaire 1 Edifice: Pétroglyphes	Protection Inscrit part.	Date de protection 07/11/1996	Visite sanitaire 16/12/2014
Etat sanitaire 2 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

Sites archéologiques recensés
44 sites archéologiques (liste préparée pour le POS en février 2000) sont enregistrés. Il convient de noter que, en 1993, un inventaire archéologique communal a été réalisé dans le cadre d'une convention entre la Ville de Sainte-Luce et la DAC. Cette opération, associant des dépouillements bibliographiques, de fonds d'archives et de couvertures photographiques aériennes, des prospections pédestres et des sondages archéologiques dans le sol, a permis la production d'un rapport déposé au Service Régionale de l'Archéologie (SRA). Ce travail n'a cependant pas encore été mis à profit pour établir les périmètres de Zones de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA) sur le territoire communal.
Le site des Roches Gravées de Montravail, signalé en 1970, protégé au titre de Monuments Historiques, est un élément majeur du patrimoine archéologique précolombien de la Martinique. Un diagnostic archéologique y a été réalisé en février 2008 ainsi qu'une recherche programmée (prospection, sondage et relevé d'art rupestre) en 2015. Le rpogramme 2015 d'inventaire des fours à chaux a porté sur le teritoire de la commune.
Archéologie préventive : Un diagnostic a été réalisé au quartier « Désert » sur une superficie de 2,24 ha.
Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années
En 2008, la commune a obtenu 706 886,40€ de DGD pour la construction de la partie médiathèque du centre culturel (coût de la médiathèque 3 304 000,00€ HT, superficie 1652m2). Le chantier a débuté le 11 octobre 2010 avec un délai prévu de douze mois. Pour des raisons multiples (désignation tardive des attributaires de plusieurs lots, complexité des études de structure, défaillance de certains titulaires de lots) le chantier a subi des retards importants. L'achèvement du bâtiment était prévu à la fin du mois de février 2013. Le chantier reste à ce jour non finalisé.
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC) Rien à signaler
Actions repérées pour les prochaines années

Rien à signaler

Direct Commune 1 900 € Partenaires Commune 67 089 € Autres contributeurs 710 621 € Total 2011-2015 779 610 €





Sainte-Marie

Située dans le Nord-Est de la Martinique, sur la côte Atlantique. Sainte-Marie fait face à l'îlet Sainte-Marie, reliée à elle par un tombolo, accessible de janvier à avril. Un fortin dédié à la Vierge Marie est créée en 1658 quand les colons chassèrent les derniers caraïbes de la côte Nord Est de la Martinique. Sainte-Marie a grandi à partir du Fonds Saint-Jacques, une habitation monastique. En 1696, le Père Labat, un moine féru de médecine et d'histoire, vient y poursuivre ses travaux. Sainte-Marie est le berceau du Bélè. Les Caraïbes on laissé derrière eux une tradition de vannerie qui se perpétue. Sainte-Marie est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire
Directeur de Cabinet
Directeur général des services
Conseiller municipal chargé de la culture
Autres contacts

Bruno Nestor AZEROT

Fabrice AZEROT

Roger TAVERNIER

Luc LERANDY

Président de l'OSATOURC : Jean-Frantz CAUVER

Budget dédié à la culture	N/C
Population	18 622
Population scolaire 1er degré	1 782
Population scolaire 2nd degré	1 523
Emplois estimés	43
Emploi culturel	N/C

Sites et édifices protégés - Propriétaires

Habitation Saint-Jacques: Inscription partielle le 27/05/1980 – sont inscrites sur l'inventaire supplémentaire des MH les parties suivantes de l'ensemble immobilier dit « habitation Saint-Jacques » à Sainte-Marie: la chapelle en totalité – les façades et les toitures de la purgerie, des anciens magasins, du foyer et de la cuisine figurant au cadastre section D, sous le ° 54 d'une commande de 1 ha 84 a 70 ca. Arrêté ministériel du 27 mai 1980. Conseil Général.

Le monument aux morts (le mur bahut architecturé portant les noms des soldats morts, la statue et les éléments de clôture cantonnés par les emmarchements) (domaine public non cadastré) : inscription par arrêté du 21 août 2015

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	3 2012	2013	_	2015
	2	1	1	3

Etat sanitaire 1 Edifice: Habitation Fonds Saint-Jacques	Protection Inscrit	Date de protection 27/05/1980	Visite sanitaire 12/11/2014
Etat sanitaire 2 Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18	Protection Non protégé	Date de protection	Visite sanitaire 08/12/2014
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

43 sites archéologiques recensés sur le territoire de la commune.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.

Un diagnostic archéologique prescrit en février 2012 sur le projet de déchetterie à Pain de Sucre a été réalisé par l'Inrap en mai 2013 et n'a pas révélé d'éléments significatifs.

Infrastructures culturelles

- Bibliothèque Ludothèque
- Archives
- Office de tourisme et de la culture (OSATOURC)
- Centre culturel de rencontre (CCR) Fonds Saint-Jacques

Personnalités culturelles

- Eugène Agricole, poète
- Edouard Glissant, romancier, poète et essayiste
- Jean-Baptiste Labat, prêtre et écrivain

Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

- CCR Fonds Saint-Jacques : 250 000€ en 2008 (Plan de relance)

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Perspectives d'une convention territoriale de développement culturel
- Spectacle vivant : travaux de réaménagement du site de Fonds Saint-Jacques
- Suite à la signature du nouveau Contrat de ville en 2015, la DAC est pleinement partie prenante dans l'accompagnement des projets culturels présentés au titre de la politique de la ville
- CCR Fonds Saint-Jacques: 700 000€ (dont 200 000 € DAC) au titre du CPER 2007/2013 pour des travaux de restauration

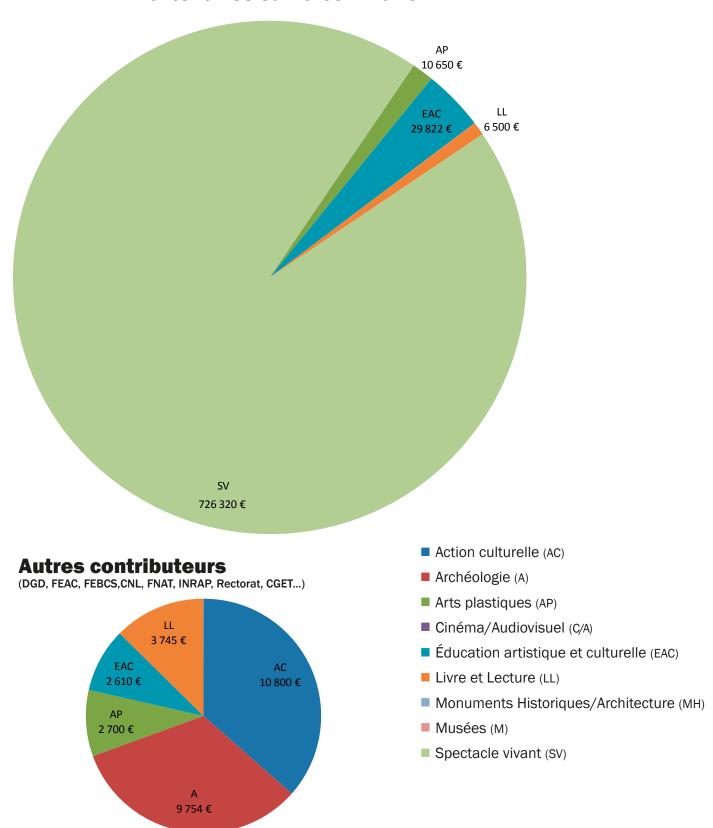
Actions repérées pour les prochaines années

- Spectacle vivant : Soutien à la Maison du bélè pour la mise en place de résidences croisées - valorisation du patrimoine immatériel. Numérisation des archives et valorisation.

Direct Commune
Partenaires Commune
Autres contributeurs
Total 2011-2015

773 292 € 29 609 € 802 901 €

Partenaires sur la commune





Saint-Esprit

Saint-Esprit fait partie de la Communauté d'Agglomération de l'Espace Sud Martinique ». La commune fut autrefois chef-lieu de canton regroupant Ducos, Le François et Rivière-Salée. Le Saint-Esprit a conservé un style architectural spécifique. Les impostes finement ornementées, les menuiseries ajourées, les lambrequins et fers forgés interpellent le regard. Saint-Esprit est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Fred-Michel TIRAULT	Budget dédié à la culture	N/C
Directeur de Cabinet		Population	9 045
Directeur général des services	Thierry CLAVEAU	Population scolaire 1er degré	868
Conseiller municipal chargé de la culture	Judith JEAN-BAPTISTE DIALLO	Population scolaire 2nd degré	486
Autres contacts		Emplois estimés	1 380
		Emploi culturel	7

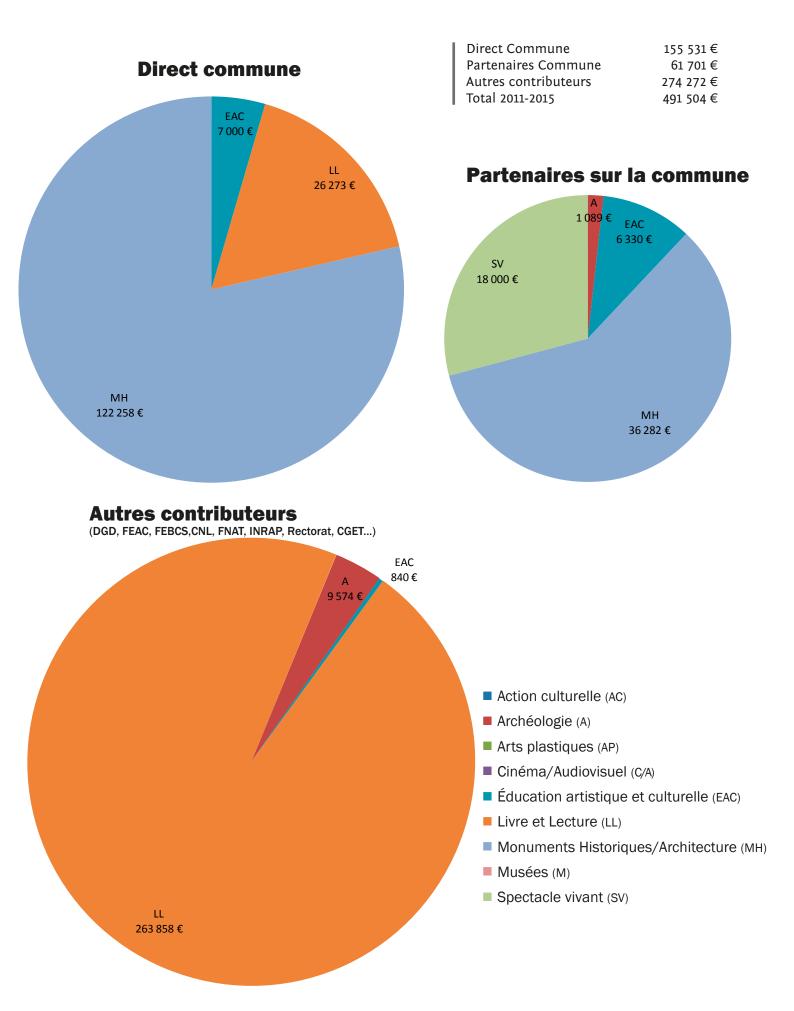
Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Eglise : inscription par arrêté du 16/03/1995. Est inscrite en totalité y compris le parvis et son emmarchement, l'église, située sur la parcelle 90 figurant au cadastre section A de la commune du Saint-Esprit, d'une contenance de 21 a 20 ca, rue Capitaine Pierre-Rose. Association Diocésaine
- Mairie : inscription partielle, inscription par arrêté du 27/08/1990. Sont inscrites la cour d'entrée, la façade et la toiture sur rue de la mairie située rue Schoelcher. Commune du Saint-Esprit

ı	Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012 32	2013 25	2014 12	2015 12
ı	Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012 0	2013 1	2014 1	2015 11

Etat sanitaire 1 Edifice: Église du Saint-Esprit	Protection Inscrit	Date de protection 16/03/1995	Visite sanitaire 16/12/2014
Etat sanitaire 2 Edifice: Mairie	Protection Inscrit part.	Date de protection 27/08/1990	Visite sanitaire 16/12/2014
Etat sanitaire 3 Edifice :	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

- 19 sites archéologiques: pas de zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).





Saint-Joseph

Saint-Joseph est le cœur vert de l'île, à proximité de Fort-de-France et du Lamentin. Son château d'eau et les stations de captage de la rivière Blanche alimentent en partie la ville de Fort-de-France. Saint-Joseph fait partie de la CACEM (Communauté d'Agglomération du Centre de la Martinique). C'est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire
Directeur de Cabinet
Directeur général des services
Conseiller municipal chargé de la culture
Autres contacts

Athanase JEANNE-ROSE Jean-Claude JEAN Hermance CHRISTINE Eric NOLEO

Budget dédié à la culture	N/C
Population	17 057
Population scolaire 1er degré	1 505
Population scolaire 2nd degré	730
Emplois estimés	2 336
Emploi culturel	N/C

Sites et édifices protégés - Propriétaires

Petits patrimoines non protégés :

- La maison Petit à Choco, qui se situe loin du bourg. Elle est très représentative de la diffusion du modernisme, qui, en Martinique, dépasse largement les bourgs et se retrouve également dans les campagnes. M. Bertrand Petit, militaire à la retraite, l'a construite lui-même en 1953. C'est la première maison en béton du quartier.
- Le petit hôpital de SAINT- JOSEPH a été réalisé sur fonds privé par un riche donateur M. Romain BLONDET, en 1937. Il a été dessiné et réalisé par Honoré DONAT, ingénieur du Service des Travaux Publics. Le fonctionnalisme du modernisme donne là encore un résultat heureux, avec un édifice typique de l'hygiéniste. Son avenir comme hôpital est incertain du fait des difficultés à mettre aux normes médicales actuelles un bâtiment de plus de 60 ans.

Le Monument aux morts (l'emmarchement, la base portant les plaques de marbre gravées et l'obélisque) (cad. A 181) : inscription par arrêté du 26 novembre 2015

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	0	0	0	0
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
		1	4	1

Etat sanitaire 1

Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18

Protection
Non protégé

Date de protection
Visite sanitaire
08/12/2014

Etat sanitaire 2

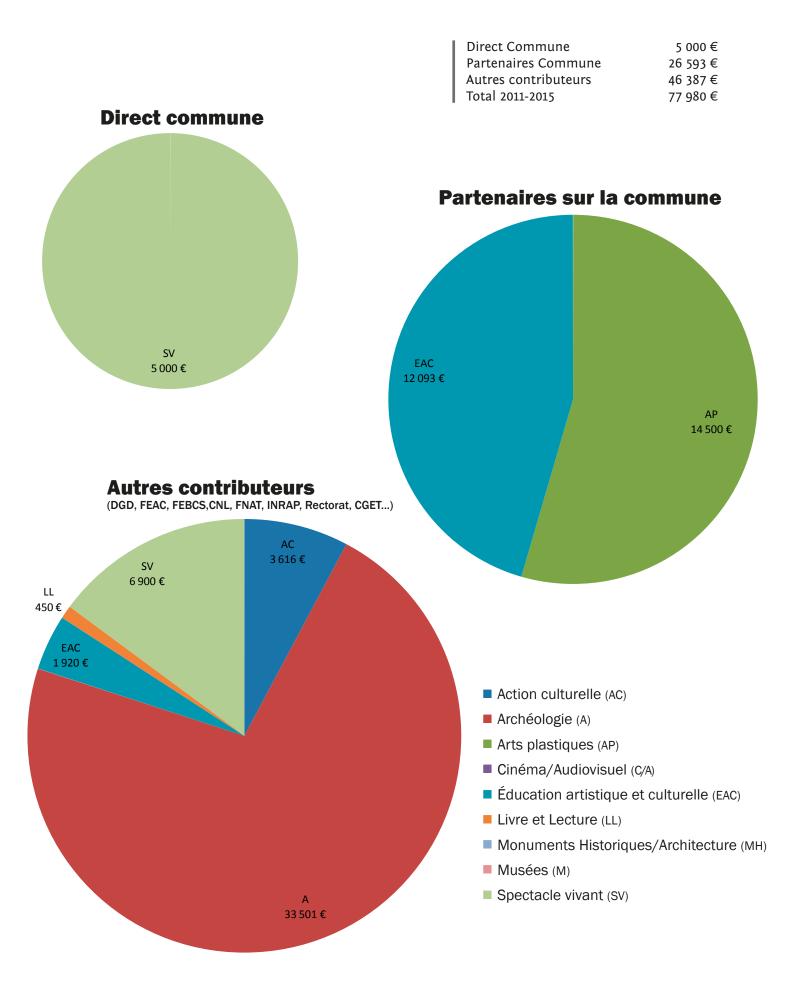
Edifice :

Protection Date de protection Visite sanitaire

Etat sanitaire 3

Edifice : Protection Date de protection Visite sanitaire

25 sites archéologiques recensés (état de novembre 1993). Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA). Archéologie préventive: Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement. Un diagnostic prescrit en janvier 2011 sur le projet d'aménagement de l'Habitation Choisy a été réalisé par l'INRAP en septembre 2011 et n'a pas constaté de vestiges archéologiques.
Infrastructures culturelles - Centre culturel Marcé de Saint-Joseph (Marcé : musicien chouval bwa, flûte des mornes) : jauge entre 250 et 300 personnes, plateau très petit, salle à équiper, programmation ponctuelle
Personnalités culturelles
Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années Rien à signaler
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC) - Perspectives d'une convention territoriale de développement culturel
Actions repérées pour les prochaines années Rien à signaler





Saint-Pierre

Située sur la côte caraïbe au sud-ouest de la Montagne Pelée qui culmine à 1 397 mètres au-dessus du niveau de la mer. Saint-Pierre doit son nom à l'apôtre éponyme, saint patron de son fondateur, Pierre Belain d'Esnambuc. Au XIXème siècle on parle de "Petit Paris" pour désigner la ville qui s'impose comme la capitale culturelle des Antilles. En 1900, Saint-Pierre, posséde un équipement particuliérement moderne : un réseau d'éclairage urbain électrique, un tramway hippomobile, une chambre de commerce, le premier asile d'aliénés, un jardin botanique, un port actif et un théatre. La ville a été entièrement détruite par l'éruption de la montagne Pelée le 8 mai 1902. Saint-Pierre redevient une commune en 1923. Saint-Pierre est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Christian RA
Directeur de Cabinet	Jean-Claude
Directeur général des services	Mathieu LEF
Conseiller municipal chargé de la culture	Jacky ESPAF
Autres contacts	

APHA TUTTLE RANDY RTERO

Budget dédié à la culture	70 000€
Population	4 482
Population scolaire 1er degré	383
Population scolaire 2nd degré	469
Emplois estimés	1 746
Emploi culturel	3

Sites et édifices protégés - Propriétaires

15 MH protégés dont 5 classés, la mairie étant propriétaire de 13 d'entre eux

- Batterie Sainte-Marthe : inscription le 31/12/1991. Ville de Saint-Pierre
- Ancien Asile de Bethléem : inscription partielle le 06/06/1980. Ville de Saint-Pierre
- Ruines de la rue Bouillé Ruines du Figuier : inscription le 09/10/1979
- Cimetière du Fort : classement le 12/12/1996. Ville de Saint-Pierre
- Église du Fort : classement le 04/06/2002
- Bureau du Génie : classement le 12/12/1996. Ville de Saint-Pierre
- Maison coloniale de santé : classement le 12/12/1996. Ville de Saint-Pierre
- Pont Verger : inscription partielle le 12/10/1990. Ville de Saint-Pierre
- Cachot de Cyparis : inscription le 25/07/1979. Ville de Saint-Pierre
- Habitation Perrinelle : inscription le 26/07/2004. Ville de Saint-Pierre
- Pont Militaire : inscription partielle le 12/10/1990. Ville de Saint-Pierre
- Poudrière Trouvaillant : inscription le 25/04/2012. Ville de Saint-Pierre
- Ancien Théâtre : classement le 12/12/1996. Ville de Saint-Pierre
- Église du Mouillage : inscription le 16/03/1995. Ville de Saint-Pierre
- Pont sur la Roxelane: inscription le 22/07/1980

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	24	20	35	22
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	8	7	12	14

Etat sanitaire 1 Edifice: Pont sur la Roxelane	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	22/07/1980	25/07/2014
Etat sanitaire 2 Edifice: Ruines de la rue Bouillée	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	09/10/1979	30/07/2014
Etat sanitaire 3 Edifice: Église du Fort	Protection	Date de protection	Visite sanitaire

Etat sanitaire 4			
Edifice: Pont Militaire	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	12/10/1990	25/07/2014
Etat sanitaire 5			
Edifice: Pont Verger	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	12/10/1990	30/07/2014
Etat sanitaire 6			
Edifice: Bureau du Génie	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Classé	12/12/1996	19/08/2014
Etat sanitaire 7			
Edifice : Maison coloniale de santé	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Classé	12/12/1996	25/07/2014
Etat sanitaire 8			
Edifice: Ancien théâtre	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Classé	12/12/1996	30/07/2014
Etat sanitaire 9			
Edifice: Cachot de Cyparis	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	25/07/1979	19/08/2014
Etat sanitaire 10			
Edifice: Ruines de la chapelle du lycée	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Non protégé		30/07/2014
Etat sanitaire 11	5 / //		
Edifice: Tombeau de la Mère Onésine	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Non protégé		19/08/2014
Etat sanitaire 12			
Edifice : Batterie Sainte-Marthe	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit		17/08/2015
Etat sanitaire 14			
Edifice : Cimetière du Fort	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit		17/08/2015
Etat sanitaire 15			
Edifice : Habitation Périnelle	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit		17/08/2015
Etat sanitaire 16			
Edifice : Poudriere Trouvaillant	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit		17/08/2015
Etat sanitaire 17	Destantia	Data da carta d	VP-11
Edifice: Hotel de ville	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
			17/08/2015

Un recensement des sites archéologiques « à l'unité » n'est pas pertinent pour le territoire de la commune de Saint-Pierre. Son caractère d'espace urbain lui confère d'emblée le statut d'objet historique en soi. Des occupations précolombiennes y sont également connues, y compris dans la zone urbanisée.

Un zonage archéologique (zones de présomption de prescription archéologique – ZPPA) a été établi par arrêté du préfet de Martinique en date du 20 juin 2008 (arrêté 08-01981). Ce document et ses 8 plans annexés définissent 18 zones à l'intérieur desquelles les projets d'aménagement visés par le code du patrimoine (R523-1) sont présumés faire l'objet de prescriptions d'archéologie préventive.

Archéologie préventive :

Le service ne reçoit que très peu de dossiers d'aménagement, malgré le zonage ZPPA.

Plusieurs opérations d'archéologie préventive ou de sauvetage ont toutefois été prescrites et réalisées au cours des quatre dernières années.

Diagnostics:

Rue Clavius Marius, resp. Nathalie Serand, janvier 2011;

Rues Royale et Levassor, resp. Nathalie Serand, février 2011;

Cimetière du Fort - Crèche, resp. Nathalie Sellier-Segard, septembre 2011;

Rue Isambert - APID, resp. Nathalie Sellier-Segard, septembre 2011;

Rue Castelneau, resp. Nathalie Sellier-Segard, février 2012;

Allée Pécoul - rue Mont Noël, resp. Mickaël Mestre, mars 2012;

Rue de la Raffinerie, resp. Anne Jégouzo, mars 2012;

Rues Hurtault et de la Reine, resp. Jérôme Briand, juillet 2012;

Rue de l'Allée Pécoul, resp. Mickaël Mestre, novembre 2012;

Fouilles préventives : Rue Clavius Marius, resp. Guillaume Demeure (Eveha), avril-mai 2012 ; Rue Hurtault – Cimetière du Fort, resp. (Anne Jégouzo (Inrap), mars-mai 2013 ; Rue Isambert – APID, resp. Isabelle Pignot (Eveha), janvier-mars 2013 ; Allée Pécoul – rue Mont Noël, resp. Annie Bolle (Inrap), septembre-novembre 2013 ; Allée Pécoul – resp. Isabelle Pignot (Eveha), février-avril 2014 ; Rue Castelneau - res; Annie Bolle (Inrap), octobre 2015. Fouille d'évaluation : Place F. Perret – Totems entrée de ville – resp. Sabrina Honoré (Eveha), juin 2013 ;

Fouille de sauvetage :

Bd Saint-Léger Lalung, resp. Annie Bolle (Inrap), janvier-février 2013

Infrastructures culturelles

- Musée Franck Perret (Musée de France)

Personnalités culturelles

- Gilbert Gratiant, écrivain
- René Bonneville, écrivain

Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

- Art public : commande publique décentralisée du ministère de la Culture et de la Communication : vitraux contemporains de la Cathédrale Notre-Dame du Bon Port – Victor Anicet (2006)

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Patrimoine : convention décennale VAH arrivée à échéance en décembre 2013.Le dossier de renouvellement, en cours de réalisation, doit passer en 2016 devant le Comité National des VPAH. Création du CIAP

STAP/CMH: mise en œuvre d'une AVAP

Perspectives d'une convention territoriale de développement culturel

RHI (archéologie) du quartier du Fort

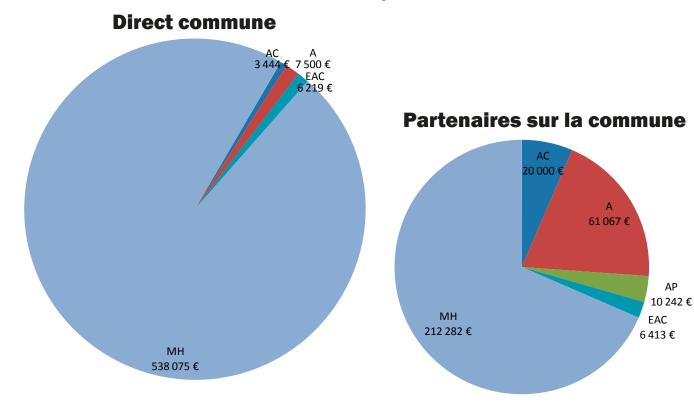
STAP/CMH : accompagnement des travaux de restauration de l'église du Mouillage avec échéancier prévisionnel de 400 000 € en 2016, 190 000 € en 2017 et 425 000 e en 2018

Actions repérées pour les prochaines années

Rénovation urbaine, dossier Aide Municipale Individualisée (AMI), en partenariat avec la DEAL

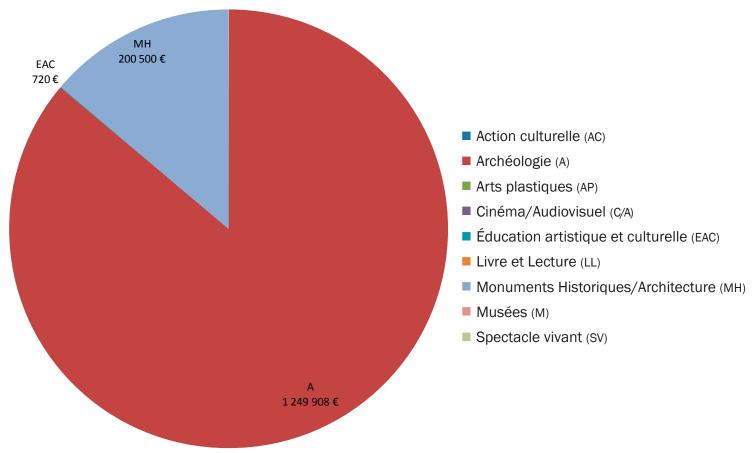
- Protection au patrimoine mondial de l'UNESCO de la Montagne Pelée ou du Nord Martinique
- Réhabilitation du Jardin des Plantes ou Jardin Botanique

Direct Commune $555\ 238 \in$ Partenaires Commune $310\ 004 \in$ Autres contributeurs $1\ 451\ 128 \in$ Total 2011-2015 $2\ 316\ 370 \in$



Autres contributeurs

(DGD, FEAC, FEBCS,CNL, FNAT, INRAP, Rectorat, CGET...)





Schoelcher

Située sur l'île sur la côte caraïbe à l'ouest de la Martinique, Schoelcher se localise entre Case-Pilote, Fort-de-France et les Pitons du carbet. D'abord nommée Case-Navire, la commune est née de la loi du 24 mars 1888 qui sépara son territoire de celui de Fort-de-France et de Case-Pilote. Elle est rebaptisée Schoelcher par décret du président de la République le 25 novembre 1889 en hommage à Victor Schoelcher (1804-1893) initiateur de l'abolition de l'esclavage en France et dans ses colonies. Ville universitaire, elle est la 4ème commune la plus peuplée de la Martinique après Fort-de-France, le Lamentin et le Robert. Schoelcher est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire
Directeur de Cabinet
Directeur général des services
Conseiller municipal chargé de la culture
Autres contacts

Luc Louison CLEMENTE Eric DUFEAL Edouard GAMESS Christine ALIKER Budget dédié à la culture22 850€Population21 594Population scolaire 1er degré1 824Population scolaire 2nd degré1 289Emplois estimés6 865Emploi culturel6

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Habitation Fond Rousseau : inscription à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques par arrêté préfectoral n° 912655 du 31 décembre 1991. Propriétaire privé.

N	lombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013 2	2014	2015 5
N	lombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015

Etat sanitaire 1

Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18

Protection Non protégé Date de protection

Visite sanitaire 08/12/2014

Etat sanitaire 2

Edifice :

Protection

Date de protection

Visite sanitaire

Etat sanitaire 3

Edifice :

Protection

Date de protection Vis

Visite sanitaire

- 11 sites archéologiques:
- 1 site précolombien à Anse Madame
- 8 habitations dont une protégée au titre des MH suite à deux opérations de fouilles (habitation Fond Rousseau)
- 1 poterie à Anse Madame
- 1 batterie de défense côtière : batterie Sainte-Catherine

Un diagnostic a été réalisé en 2015 à Fond Lahaye.

Infrastructures culturelles

- Bibliothèque municipale (Personnel dont annexe : 6)
- Bibliothèque universitaire (Personnel: 45)
- L'Azwel à Terreville, théâtre de 50 places dirigé par Lucette Salibur
- Une école de musique associative
- Le multiplexe cinéma Madiana (10 salles)

Personnalités culturelles

- Victor ANICET
- Lucette SALIBUR (théâtre)
- Cie Artincidence danse (Annabelle GUEREDRAT)
- Ass. Kouté Sa musique (Eric ILDEFONSE, musicien)
- Ass. A-DE, porteuse du projet danse thérapie (Agnès DRU, danseuse et chorégraphe)
- Maher BEAUROY, pianiste de jazz, soutenu pour sa formation à Berklee, Etats-Unis

Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

- EAC : Université : la DAC soutient depuis 2007 le module arts et culture de l'UFR de Lettres à hauteur de 18 000 €.
- Spectacle vivant : la DAC a financé l'école municipale de musique de Schoelcher (EMAS Ecole de musique et des arts du spectacle de Schoelcher) pendant 2 années 2005-2006, pour la formation des professeurs et l'achat de matériel (50 000 € et 60 000 €) Lucette Salibur, directrice artistique de la Cie Théâtre du Flamboyant, a acheté et réhabilité un local dans le cadre commercial de Terreville pour en faire un théâtre de poche (50 places) dédié aux expressions Jeune Public.

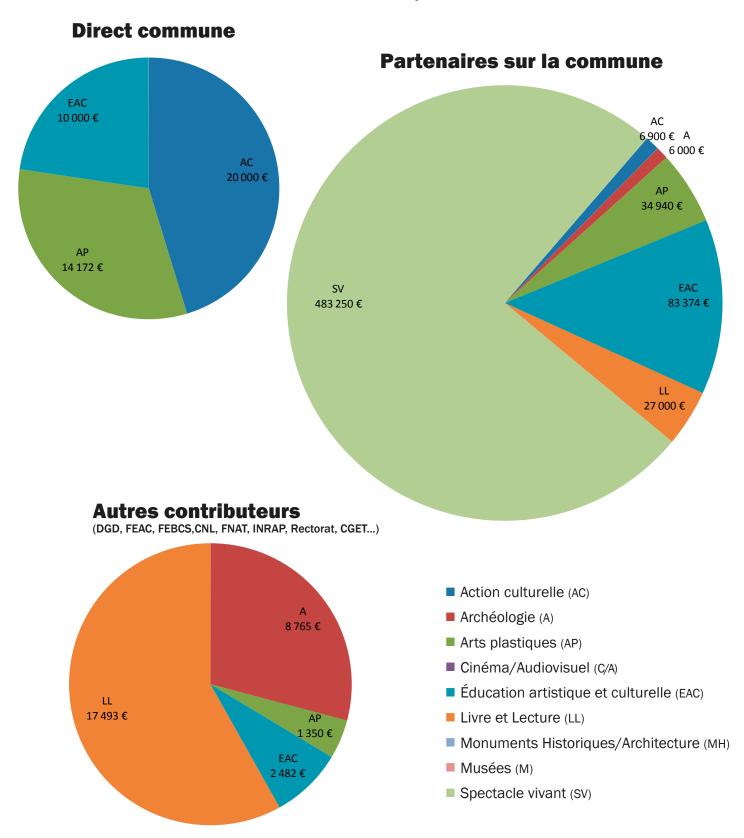
Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Deuxième année de la convention territoriale de développement culturel
- Spectacle vivant : Poursuite des actions prévues au sein de la convention tripartite et triennale DAC- Azwel ville de Schoelcher 2014-2016. Aider au développement de l'école de musique
- Publication du volume "Schoelcher" par Roméo Terral dans la collection "Parcours du Patrimoine" (DAC/Fondation Clément)

Actions repérées pour les prochaines années

EAC : Université : décliner en Martinique la convention cadre Culture-Enseignement supérieur "Université, lieu de culture".

Direct Commune $44\ 172\ €$ Partenaires Commune $641\ 464\ €$ Autres contributeurs $30\ 090\ €$ Total 2011-2015 $715\ 726\ €$





La Trinité

irence RADIGUET

Située sur la côte atlantique de la Martinique, La Trinité est une des trois sous-préfectures de la Martinique et fait partie de la Communauté d'Agglomération du Nord (Cap Nord). Fondée en 1658, la ville fait partie à l'origine de la Capesterre qui comportait six communes : Le Lorrain, Le Marigot, Sainte-Marie, Le Robert, Le Gros-Morne et La Trinité. La grande baie naturelle prédestinait le quartier à devenir un port fréquenté où bon nombre de vaisseaux, en provenance de Nantes notamment, pouvaient accoster en toute sécurité. Trinité devient alors, durant tout le XVIIe siècle et jusqu'au XIXe siècle, un port stratégique de la côte atlantique. La Trinité est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Frédéric BUVAL
Directeur de Cabinet	Sonia MACENO
Directeur général des services	Emile BAYBAUD
Conseiller municipal chargé de la culture	Patricia GUION FIRMIN
Autres contacts	Directrice générale adjointe : Lau

Budget dédié à la culture	200 000€
Population	13 502
Population scolaire 1er degré	1 448
Population scolaire 2nd degré	2 917
Emplois estimés	4 585
Emploi culturel	

Infrastructures culturelles

- Médiathèque de Trinité (Personnel: 7 agents permanents) : comprenant un espace musique
- Service municipal culturel (Maison de la Culture avec sa salle de spectacles de 294 places et sa salle d'exposition). L'atelier de Pratique Artistique de l'Epinette et les Maisons de quartier de Cité du Bac, Beauséjour, Morne-Pavillon, Tartane, Bellevue, Desforts, Tracée et Duferret (Personnel : 8 agents permanents et 6 animateurs d'ateliers de pratique artistique)

Personnalités culturelles

- Valérie JOHN (Plasticienne)
- Robert MANSCOUR (Plasticien)
- Eric Delors et Astrid Mercier (Cie de théâtre Résilyans)

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Presqu'île de la Caravelle (site classé décret du 16 janvier 1998)
- Château Dubuc (ruines de l'habitation sucrerie construite dans la 1ère moitié du 18ème, classé par arrêté du 31 mars 1992 propriété du PNRM)
- Phare de la Caravelle (le plus ancien des 4 phares de la Martinique, inscrit en 2013). Direction de la Mer
- Fort Sainte Catherine (sol, sous sol et vestiges apparents inscrits par arrêté du 31 décembre 1991. Direction des Finances publiques
- Habitation Spoutourne : les ruines de l'habitation sont inscrites par arrêté du 8 octobre 1993 (c'est le seul exemple martiniquais d'immeuble collectif servant d'habitat d'esclaves). Propriétaire privé
- Habitation le Galion (sucrerie, demeure, jardin, dépendances classés par arrêté du 23 août 1991). Propriétaire privé

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012	2013	2014	2015
	10	20	22	25
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	0	3	5	24

Etat sanitaire 1			
Edifice : Fort Sainte-Catherine	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit		28/07/2015
Edifice : Habitation le Galion	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit		28/07/2015
Edifice : Habitation Spoutourne	Protection Inscrit	Date de protection	Visite sanitaire

Une liste de 61 sites archéologiques a été portée à la connaissance de la DDE dans le cadre de l'élaboration du PLU en mai 2006 (dont 10 épaves dans le DPM).

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Les sites les plus remarquables sont notamment constitués par les pétroglyphes de la forêt du Galion, par l'ensemble de l'habitation Dubuc (cl. MH), dont le « Château Dubuc » ne constitue que la partie résidentielle ; l'habitation Grand Galion (cl. MH).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peu de dossiers d'aménagement.

Un diagnostic a été réalisé en février 2012 sur le très important site de l'habitation Dubuc, par l'INRAP (Anne Jégouzo). Ce diagnostic, préalable au projet de restauration porté par le PNRM sur ce monument classé, a vérifié la nécessité de mettre en œuvre une fouille préventive réalisée par la même responsible de septembre à décembre 2012.

Un diagnostic a été réalisé en février 2014 à Tartane préalablement à un projet de construction d'une pizzeria (responsible INRAP : Anne Jégouzo). Les vestiges rencontrés n'ont pas rendu nécessaire l'émission d'une prescription de fouille préventive.

A Tartane également un diagnostic prescrit sur un projet de construction d'une résidence touristique a ét réalisé en novembre (responsible : Inrap : Olivier Baillif) et ne donnera pas lieu à une fouille..

Une opération programmée de prospection et de relevé d'art rupestre a été réalisée en 2015 sur les roches gravées de la forêt du Galion. Un partenariat de compétences associant la DAC, la Parc Naturel de Martinique, l'Inrap et la Fondation EDF est mis en œuvre pour permettre l'étude, la stabilisation et la restauration du mobilier métallique provenant de la fouille préventive des entrepôts du site de Château-Dubuc. Archéologie programmée :

En 2011, le programme de prospection thématique de M. Jonhattan Vidal sur les batteries de la Côte atlantique a concerné la commune de La Trinité. La même année, la prospection thématique de Mme Agnès Berthé sur les sites littoraux amérindiens a concerné la commune de La Trinité.

En novembre 2012, Mme Gwenola Robert (DAC-SRA) a réalisé une opération d'urgence sur une sépulture d'époque coloniale mise au jour par l'érosion marine à l'Anse Bonneville.

Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

- Travaux: * Chateaux Dubuc: 148 400€ en 2008

* Habitation Galion: 247 652€ en 2008 (Plan de relance)

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

- Option Théâtre au lycée de Trinité. Le professeur référent est déjà identifié (Mme Carruge qui a la certification). La cie Rézylians implantée à Trinité pourrait être l'intervenant professionnel.
- Saison culturelle du Service Municipal de la Culture (SMCT)
- Publication d'un parcours du patrimoine sur la commune par Vincent Hughues Bellerose.

Actions repérées pour les prochaines années

- EAC : Résidence d'auteur envisageable dans le cadre des parcours EAC
- Livre et lecture : Biennale de la bande dessinée en 2017

Direct Commune92 950 €Partenaires Commune496 643 €Autres contributeurs153 855 €Total 2011-2015743 448 €





Les Trois-Îlets

La commune est située au Sud-Ouest de l'île sur la presqu'ïle du Diamant. Le nom de la commune provient des trois îlets situés en face du bourg : les îlets Tébloux, Charles et Sixtain, du nom de leurs derniers propriétaires qui exploitaient des fours à chaux. Marie Josèphe Rose Tascher de la Pagerie, dite Joséphine de Beauharnais, y serait née le 23 juin 1763 et est morte le 29 mai 1814 au château de la Malmaison. Elle est la première épouse de l'empereur Napoléon 1er. A ce titre, elle a été impératrice des Français de 1804 à 1809. Les Trois-llets est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Arnaud RENE-CORAIL	Budget dédié à la culture	648 000€
Directeur de Cabinet		Population	7 734
Directeur général des services	Victor ARIEN	Population scolaire 1er degré	770
Conseiller municipal chargé de la culture	Serge PAIN	Population scolaire 2nd degré	446
Autres contacts		Emplois estimés	2 201
		Emploi culturel	10

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Fort de l'îlet à Ramiers : inscription le 22/09/2011 au titre des MH, affecté au conservatoire de l'espace littoral et des rivages lacustres par convention de mise à disposition d'immeubles valant affectation au titre de l'article L 322-6 du Code de l'Environnement en date du 24 février 2010.
- Eglise Notre Dame de la Délivrance : classement le 05/01/1993, parmi les MH dans sa totalité. Inscription le 20/03/1990 sur l'inventaire supplémentaire des MH dans sa totalité, appartenant à la commune depuis une date antérieure au 1er janvier 1956. Commune des Trois-llets
- La Pagerie : inscription le 17/08/1979. Sont inscrites sur l'inventaire supplémentaire des monuments historiques, en totalité, les ruines de la sucrerie, appartenant au Conseil Général.
- Fort d'Alet (Pointe du Bout) : inscription le 25/04/2012 au titre des MH, l'ensemble du fort d'Alet, sol et sous-sol, appartenant à l'Etat et affecté au ministère de la défense et des anciens combattants par actes du 29/09/1898 et 12/12/1902.
- Fort de la Pointe du Bout : inscription le 05/12/2013 du fort en totalité, appartenant à la commune des Trois-llets.

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012 21	2013 20	2014 31	2015 37
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013	2014	2015
	0	0	14	44

Etat sanitaire 1			
Edifice: Fort de l'Ilet à Ramiers	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	22/09/2011	07/07/2014
Etat sanitaire 2			
Edifice: Église Notre Dame de la Délivrance	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Classé	05/01/1993	04/11/2014
Etat sanitaire 3			
Edifice: Calvaire et chemin de croix de La Ferme	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Non protégé		04/11/2014
Etat sanitaire 4			
Edifice: Oratoire de Vatable	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Non protégé		04/11/2014
Etat sanitaire 5			
Edifice: Fort de la Pointe du Bout	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	16/04/2014	04/11/2014
Etat sanitaire 6			
Edifice: La Pagerie	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	17/08/1979	04/11/2014

Des Zones de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA) ont été établies par arrêté préfectoral n° 2014183-0008 du 2 juillet 2014. Archéologie préventive :

Le service reçoit et instruit des dossiers d'aménagement depuis la publication de l'arrêté créant les ZPPA sur le territoire de la commune.

Un diagnostic prescrit en juin 2014, « Forêt de Vatable » est en cours de réalisation.

Des diagnostics archéologiques ont été réalisées en 2015 à Vatable, Route du Fort d'Alet et à l'Espérance.

Archéologie programmée :

En 2015, le programme d'étude des forus à chaux a porté sur le territoire de la commune.

Infrastructures culturelles

- Bibliothèque municipale (Personnel: 5)
- Musée de la Pagerie
- Poterie des Trois-Ilets
- Savane des Esclaves

Personnalités culturelles

- Joséphine de Beauharnais
- Suzanne Césaire
- Joseph René-Corail, dit Khokho René-Corail
- Robert Rose Rosette (ancien maire et créateur du Musée de la Pagerie)

Investissement ou projet majeur accompagné durant les 10 dernières années

Rien à signaler

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

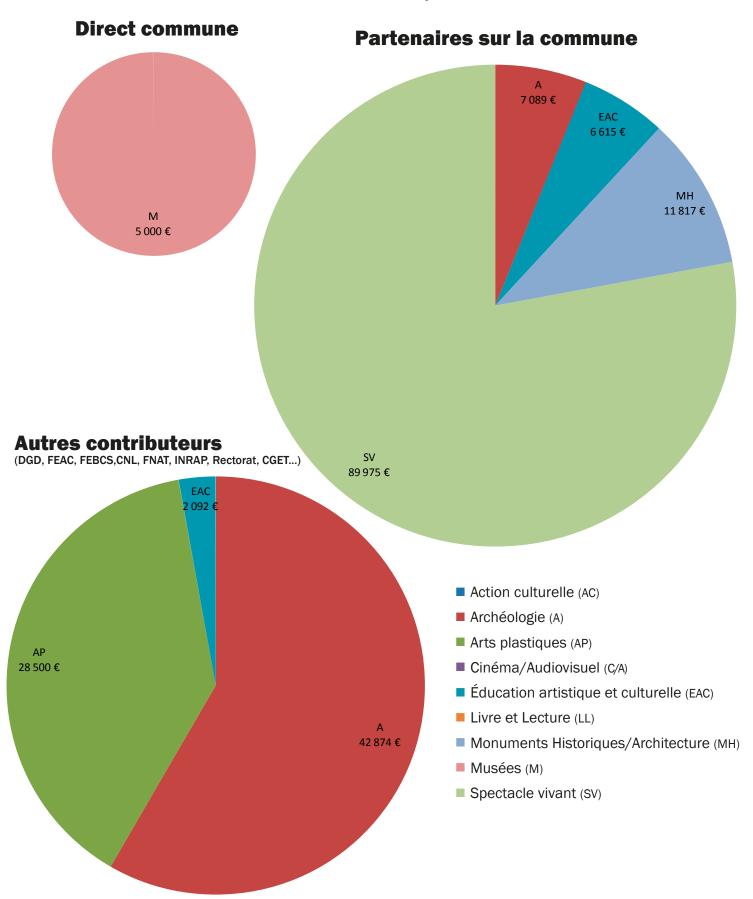
- STAP/CMH: Mise en place d'Aire de mise en valeur de l'architecture et du patrimoine (AVAP).

Actions repérées pour les prochaines années

- Musées : Résidence d'artistes à la Poterie des Trois-Ilets envisagée.
- Mise en valeur du Patrimoine Religieux :
 - * Restauration de la Chapelle de la Calidad à la Ferme
 - * Restauration Croix A Galotte à Vatable
 - * Restauration Chemin de Croix de la Ferme
 - * Restauration Gratoire de Masabielle
 - * Aménagement de la crypte de l'église pour y installer son trésor
- Création d'un Espace Muséal consacré au cacao.
- Candidature au label ville d'art et d'histoire

Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune $5\,000\,€$ Partenaires Commune $115\,496\,€$ Autres contributeurs $73\,466\,€$ Total 2011-2015 $193\,962\,€$





Le Vauclin

La commune est située sur la côté Atlantique au sud de la Martinique. L'habitation du seigneur de Vauquelin, enrichi par ses plantations de canne à sucre et de tabac, aurait laissé son nom au quartier institué en commune en 1837. Le Vauclin est une commune du Parc naturel de Martinique.

Maire	Raymond OCCOLIER	Budget dédié à la culture	N/C
Directeur de Cabinet	Gladys POLENOR	Population	9 364
Directeur général des services	Annie NERJAT	Population scolaire 1er degré	813
Conseiller municipal chargé de la culture	Moïse PIERRE-LOUIS	Population scolaire 2nd degré	419
Autres contacts		Emplois estimés	1 374
		Emploi culturel	3

Sites et édifices protégés - Propriétaires

- Habitation Mallevault : inscription à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques par arrêté préfectoral n° 042050 du 26 juillet 2004 tous les éléments de l'habitation (à l'exception des ajouts du XXème siècle), les ruines de la purgerie avec sa citerne, le moulin à vent et les ruines du moulin à bêtes, figurant au cadastre de la commune du Vauclin section V sur la parcelle 155 d'une contenance de 1 ha 09 a 26 ca. Propriétaire privée.
- Maison Charlery : inscription partielle le 25/04/2012 du clos et couvert de l'habitation principale ainsi que le carrelage en carreaux du rez-dechaussée. Propriétaire privée.

Nombre de dossiers d'urbanisme MH et Architecture	2012 1	2013 1	2014 8	2015 7
Nombre de dossiers d'urbanisme Archéologie	2012	2013 8	2014 9	2015 9

Etat sanitaire 1			
Edifice: Habitation Mallevault	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit	26/07/2014	14/10/2014
Etat sanitaire 2			
Edifice: Maison Charlery	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Inscrit part.	25/04/2012	14/10/2014
Etat sanitaire 3			
Edifice: Monument aux Morts de la Guerre 14-18	Protection	Date de protection	Visite sanitaire
	Non protégé		08/12/2014

Sites archéologiques recensés

42 sites archéologiques recensés.

Pas de Zone de Présomption de Prescription Archéologique (ZPPA).

Archéologie préventive :

Le service reçoit peut de dossiers d'aménagement. Un diagnostic archéologique a été prescrit sur le projet de lotissement « les Bambous » en 2013.

Une habitation coloniale a été mise en évidence rendant nécessaire la réalisation d'une fouille préventive réalisée d'août à octobre 2014 par l'Inrap, sous la responsabilité scientifique de M. Olivier Baillif.

Trois diagnostics archéologiques ont été réalisés en 2015 à Mallevaut.

Un diagnostic a été réalisé sur le projet de construction du centre de secours incendie de Petite Grenade en avril 2014 et n'a pas rendu nécessaire la réalisation d'une fouille.

Archéologie programmée:

Pas d'opérations archéologiques programmées réalisées au cours des 5 dernières années. Signalons toutefois qu'une très importante fouille programmée a été menée par Mme Sandrine Grouard (MNHN) sur le site précolombien de Macabou de 2006 à 2010.

Infrastructures culturelles

- Bibliothèque municipale (Personnel : 1)

Personnalités culturelles

- Raphaël Confiant, écrivain
- Monchoachi, écrivain
- Eugène Mona, chanteur de musique traditionnelle

Investissement ou pre	ojet majeur	accompagné	durant les	10	dernières	années
-----------------------	-------------	------------	------------	----	-----------	--------

Rien à signaler

Actualités/actions en cours 2016 (Périmètre DAC)

Rien à signaler

Actions repérées pour les prochaines années

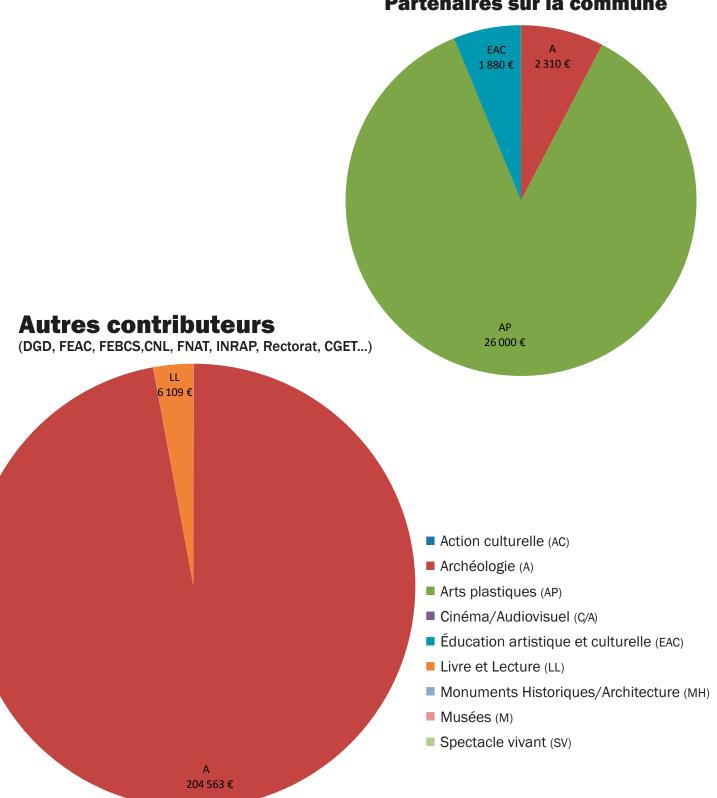
Rien à signaler

Total des Subventions/Contributions 2011-2015

Direct Commune Partenaires Commune Autres contributeurs Total 2011-2015

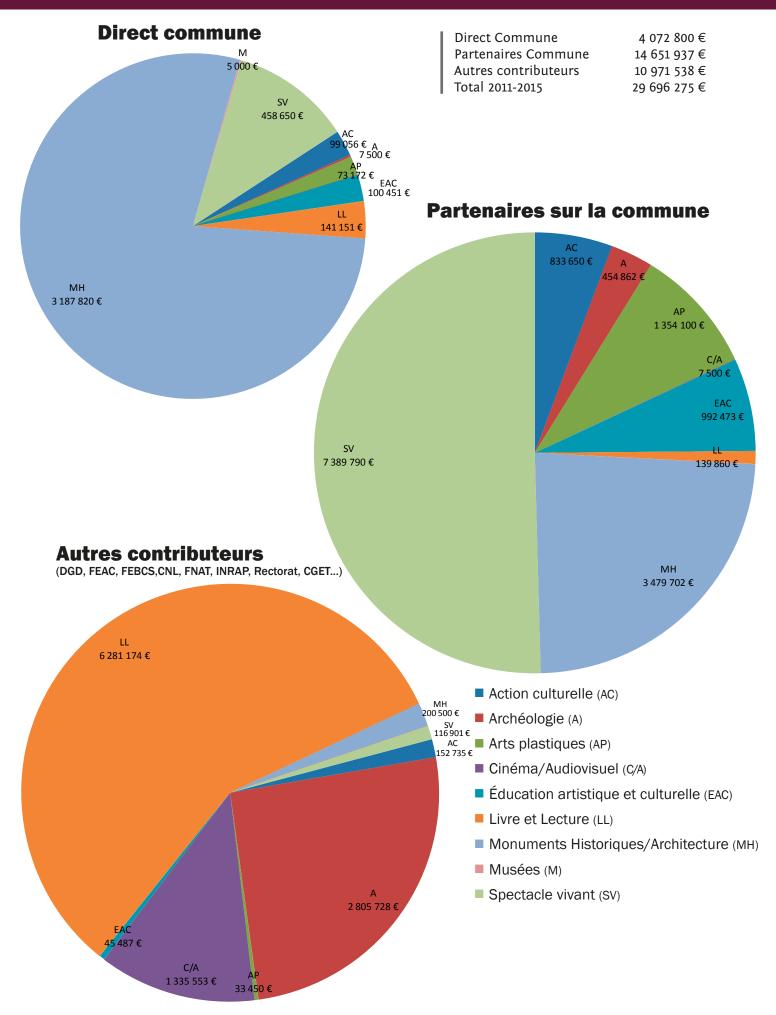
30 190 € 210 673 € 240 862 €

Partenaires sur la commune



Total des Subventions/Contributio	ns 2011 - 2015
des 34 communes	

Total des Subventions/Contributions 2011-2015 - 34 communes

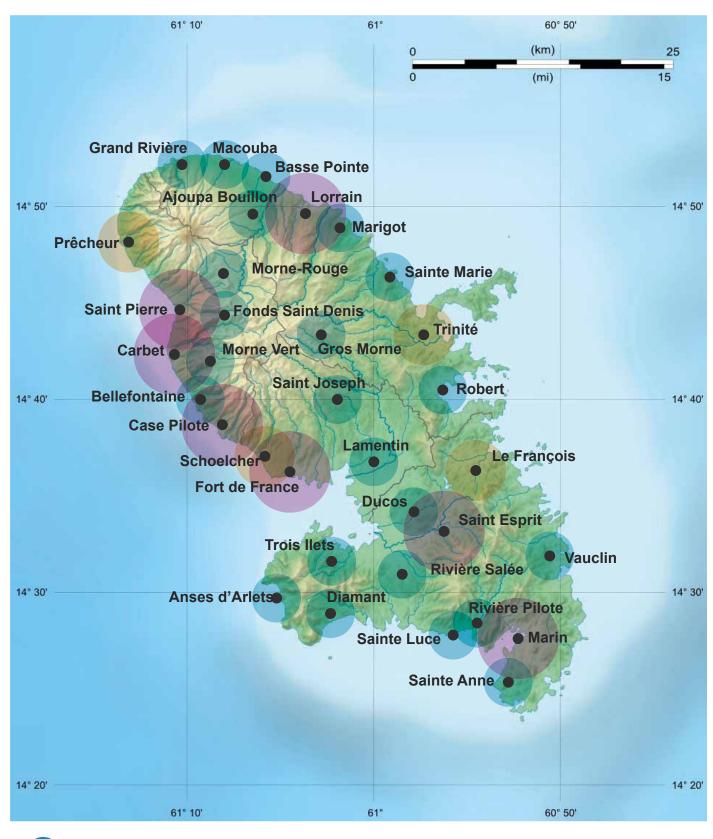


	Direct Commune 2011	
	Archéologie	7 500,00 €
	Arts Plastiques	21 500,00 €
	Education Artistique & Culturelle	11 000,00 €
	Livre & Lecture	37 000,00 €
	Monuments Historiques / Architecture	811 755,5 €
	Spectacle Vivant	107 950,00 €
	Direct Commune 2012	
	Arts Plastiques	25 672,00 €
	Education Artistique & Culturelle	10 000,00 €
	Livre & Lecture	18 428,00 €
	Monuments Historiques / Architecture	487 937,91 €
	Musées	5 000,00 €
	Spectacle Vivant	96 700,00 €
	Direct Commune 2013	
		2 000 00 6
	Arts Plastiques	2 000,00 €
	Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture	30 038,00 € 27 950,00 €
	Monuments Historiques / Architecture	714 758,00 €
	Spectacle Vivant	91 000,00 €
	Speciacie vivant	91 000,000 €
	Direct Commune 2014	
	Action Culturelle	3 444,00 €
	Action Culturelle Arts Plastiques	3 444,00 € 12 000,00 €
7		
4	Arts Plastiques	12 000,00 €
13	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle	12 000,00 € 6 056,00 €
ect	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture	12 000,00 € 6 056,00 € 29 510,00 €
ect	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant	12 000,00 € 6 056,00 € 29 510,00 € 1 007 413,28 €
rect	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015	12 000,00 € 6 056,00 € 29 510,00 € 1 007 413,28 € 65 000,00 €
rect	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015 Action Culturelle	12 000,00 € 6 056,00 € 29 510,00 € 1 007 413,28 € 65 000,00 €
	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015 Action Culturelle Arts Plastiques	12 000,00 € 6 056,00 € 29 510,00 € 1 007 413,28 € 65 000,00 €
) irect	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015 Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle	12 000,00 € 6 056,00 € 29 510,00 € 1 007 413,28 € 65 000,00 € 95 612,00 € 12 000,00 € 43 357,00 €
Direct	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015 Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture	12 000,00 € 6 056,00 € 29 510,00 € 1 007 413,28 € 65 000,00 € 95 612,00 € 12 000,00 € 43 357,00 € 28 263,00 €
Direct	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015 Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture	$12\ 000,00 €$ $6\ 056,00 €$ $29\ 510,00 €$ $1\ 007\ 413,28 €$ $65\ 000,00 €$ $95\ 612,00 €$ $12\ 000,00 €$ $43\ 357,00 €$ $28\ 263,00 €$ $165\ 956,00 €$
Direct	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015 Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture	12 000,00 € 6 056,00 € 29 510,00 € 1 007 413,28 € 65 000,00 € 95 612,00 € 12 000,00 € 43 357,00 € 28 263,00 €
	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015 Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant	$12\ 000,00 €$ $6\ 056,00 €$ $29\ 510,00 €$ $1\ 007\ 413,28 €$ $65\ 000,00 €$ $95\ 612,00 €$ $12\ 000,00 €$ $43\ 357,00 €$ $28\ 263,00 €$ $165\ 956,00 €$
Direct	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015 Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Total 2011-2015	12 000,00 € 6 056,00 € 29 510,00 € 1 007 413,28 € 65 000,00 € 95 612,00 € 12 000,00 € 43 357,00 € 28 263,00 € 165 956,00 € 98 000,00 €
	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015 Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant	12 000,00 € 6 056,00 € 29 510,00 € 1 007 413,28 € 65 000,00 € 95 612,00 € 12 000,00 € 43 357,00 € 28 263,00 € 165 956,00 € 98 000,00 €
	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015 Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Total 2011-2015 Archéologie Action Culturelle	12 000,00 € 6 056,00 € 29 510,00 € 1 007 413,28 € 65 000,00 € 95 612,00 € 12 000,00 € 43 357,00 € 28 263,00 € 165 956,00 € 98 000,00 € 7 500,00 € 99 056,00 €
Direct	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015 Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Total 2011-2015 Archéologie Action Culturelle Arts Plastiques	12 000,00 € 6 056,00 € 29 510,00 € 1 007 413,28 € 65 000,00 € 95 612,00 € 12 000,00 € 43 357,00 € 28 263,00 € 165 956,00 € 98 000,00 € 7 500,00 € 99 056,00 € 73 172,00 €
	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015 Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Total 2011-2015 Archéologie Action Culturelle	12 000,00 € 6 056,00 € 29 510,00 € 1 007 413,28 € 65 000,00 € 95 612,00 € 12 000,00 € 43 357,00 € 28 263,00 € 165 956,00 € 98 000,00 € 7 500,00 € 99 056,00 € 73 172,00 € 100 451,00 €
	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015 Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Total 2011-2015 Archéologie Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Education Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle	12 000,00 € 6 056,00 € 29 510,00 € 1 007 413,28 € 65 000,00 € 95 612,00 € 12 000,00 € 43 357,00 € 28 263,00 € 165 956,00 € 98 000,00 € 7 500,00 € 99 056,00 € 73 172,00 €
	Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Direct Commune 2015 Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Monuments Historiques / Architecture Spectacle Vivant Total 2011-2015 Archéologie Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture Archéologie Action Culturelle Arts Plastiques Education Artistique & Culturelle Livre & Lecture	$12\ 000,00 \in \\ 6\ 056,00 \in \\ 29\ 510,00 \in \\ 1\ 007\ 413,28 \in \\ 65\ 000,00 \in \\ \\ 95\ 612,00 \in \\ 12\ 000,00 \in \\ 43\ 357,00 \in \\ 28\ 263,00 \in \\ 165\ 956,00 \in \\ 98\ 000,00 \in \\ \\ \\ 7\ 500,00 \in \\ \\ 99\ 056,00 \in \\ 73\ 172,00 \in \\ 100\ 451,00 \in \\ 141\ 151,00 \in \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\$

	Partenaire sur la Commune 2011	
	Action Culturelle	34 500,00 €
	Archéologie	30 320,00 €
	Arts Plastiques	258 430,00 €
	Education Artistique & Culturelle	187 101,00 €
	Monuments Historiques / Architecture	828 600,00 €
	Spectacle Vivant	1 327 195,00 €
unww	Partenaire sur la Commune 2012	
	Action Culturelle	182 650,00 €
	Archéologie	96 339,00 €
	Arts Plastiques	254 605,00 €
	Education Artistique & Culturelle	191 906,00 €
	Monuments Historiques / Architecture	546 588,00 €
	Spectacle Vivant	1 486 150,00 €
	Partenaire sur la Commune 2013	
	Action Culturelle	185 000,00 €
	Archéologie	105 652,95 €
	Arts Plastiques	332 325,00 €
	Education Artistique & Culturelle	192 957,00 €
10	Monuments Historiques / Architecture	624 589,00 €
	Spectacle Vivant	1 448 042,00 €
	Partenaire sur la Commune 2014	
	Action Culturelle	184 200,00 €
	Archéologie	60 880,00 €
40	Arts Plastiques	280 048,00 €
U)	Education Artistique & Culturelle	177 926,00 €
	Livre & Lecture	41 700,00 €
10	Monuments Historiques / Architecture	757 132,00 €
	Spectacle Vivant	1 515 667,00 €
	Cinéma/Audiovisuel	10 300,00 €
	Partenaire sur la Commune 2015	
air.	Action Culturelle	247 300,00 €
	Archéologie	161 670,00 €
	Arts Plastiques	228 692,00 €
10	Education Artistique & Culturelle	242 583,00 €
	Livre & Lecture	98 140,00 €
	Monuments Historiques / Architecture	722 793,00 €
	Spectacle Vivant	1 612 736,00 €
	Cinéma/Audiovisuel	7 500,00 €
arte	Total 2011-2015	
	Action Culturelle	833 650,00 €
	Archéologie	454 862,00 €
	Arts Plastiques	1 354 100,00 €
10	Education Artistique & Culturelle	992 473,00 €
	Livre & Lecture	139 860,00 €
	Monuments Historiques / Architecture	3 479 702,00 €
	Spectacle Vivant	7 389 790,00 €
	Cinéma/Audiovisuel	17 800,00 €
		2. 555,55 0

4.0	Autres contributeurs avec la DAC 2011	
	Action Culturelle	14 635,00 €
	Archéologie	220 421,22 €
	Arts Plastiques	1 350,00 €
	Cinéma / Audiovisuel	483 680,00 €
	Education Artistique & Culturelle	390,00 €
	Livre & Lecture	2 126 468,30 €
	Spectacle Vivant	8 715,00 €
	Autres contributeurs avec la DAC 2012	
	Action Culturelle	8 000,00 €
	Archéologie	351 537,42 €
	Arts Plastiques	900,00€
	Cinéma / Audiovisuel	403 324,00 €
	Livre & Lecture	768 023,80 €
	Spectacle Vivant	11 700,00 €
	Autres contributeurs avec la DAC 2013	
	Action Culturelle	11 800,00 €
	Archéologie	877 098,95 €
	Arts Plastiques	2 700,00 €
	Cinéma / Audiovisuel	448 549,00 €
	Livre & Lecture	1 317 532,73 €
	Monuments Historiques / Architecture	200 500,00 €
	Spectacle Vivant	39 136,00 €
	Autres contributeurs avec la DAC 2014	
	Action Culturelle	5 400,00 €
	Archéologie	484 400,00 €
	Arts Plastiques	28 500,00 €
400	Livre & Lecture	1 050 189,53 €
	Spectacle Vivant	57 350,00 €
	Autres contributeurs avec la DAC 2015	
	Action Culturelle	112 900,00 €
	Archéologie	872 282,00 €
	Education Artistique & Culturelle	45 097,00 €
	Livre & Lecture	1 018 961,00 €
	Total 2011-2015	
	Action Culturelle	152 735,00 €
	Archéologie	2 805 728,00 €
	Arts Plastiques	33 450,00 €
	Education Artistique & Culturelle	45 487,00 €
	Livre & Lecture	6 281 174,00 €
	Spectacle Vivant	116 901,00 €

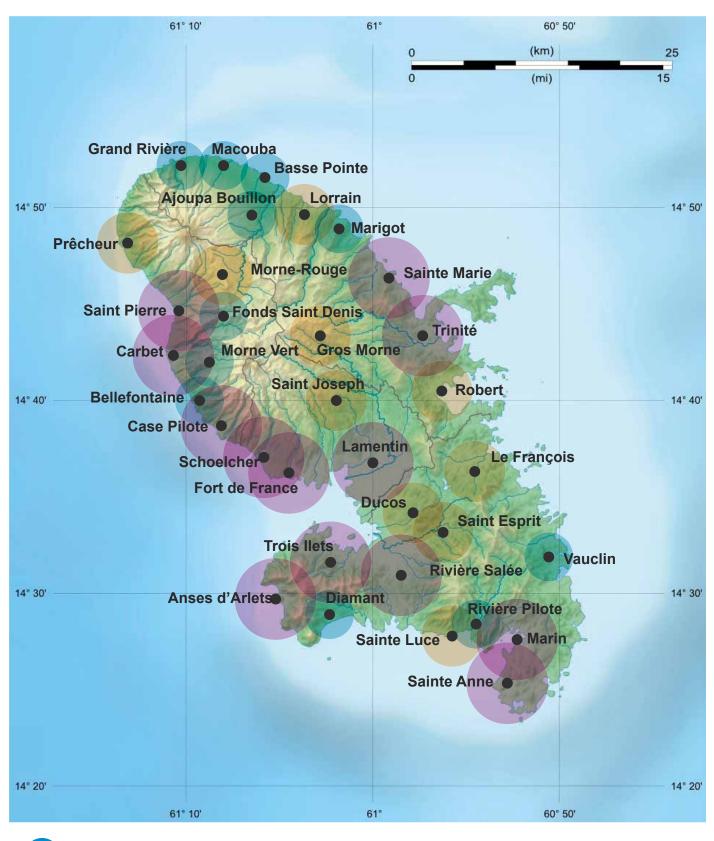
Répartition des subventions de la DAC 2011-2015 - direct commune





plus de 100 000 euros

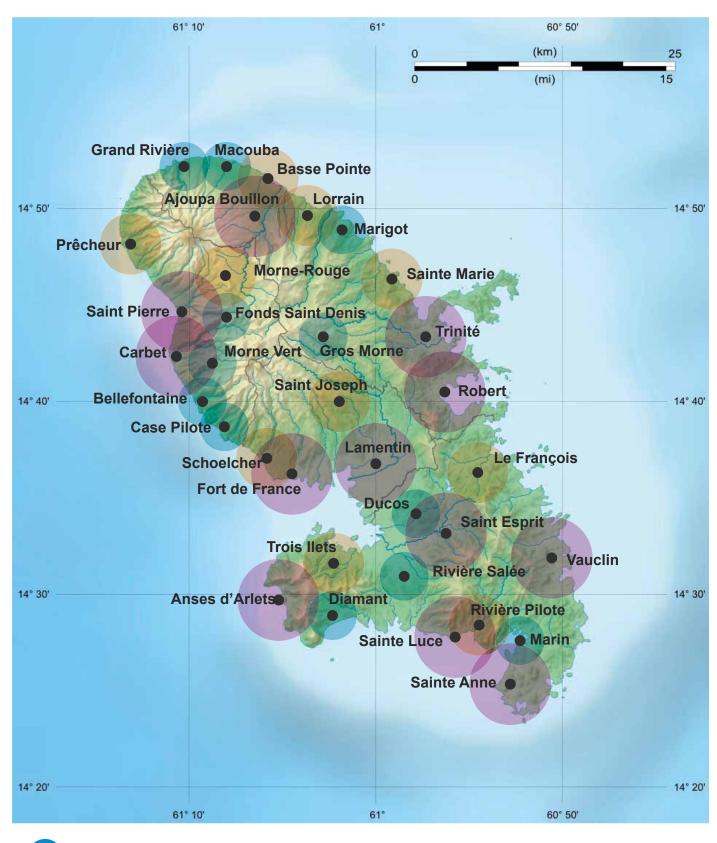
Répartition des subventions de la DAC 2011-2015 - Partenaires sur la commune







Répartition des subventions de la DAC 2011-2015 - Autres contributeurs









Détail de la répartition des crédits par commune de 2011 à 2015

L'Ajoupa-Bouillon	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur				
2015				
Livre & Lecture				
Réhabilitation, mise aux normes d'accessibilité BM	DGD/Préfecture	350 000,00 €	210 000,00€	60,00%
Achat du 1er fonds documentaire		35 000,00 €	31 500,00 €	90,00%
Equipement mobilier		60 000,00 €	54 000,00 €	90,00%
Matériel informatique		39 537,00 €	23 722,20 €	60,00%
Total Secteur		484 537,00 €	319 222,20 €	65,88%
Total Tous Secteurs		484 537,00 €	319 222,20 €	65,88%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		484 537,00 €	319 222,20 €	65,88%
Total 2011-2015 pour L'Ajoupa-Bouillon		484 537,00 €	319 222,20 €	65,88%

Les Anses d'Arlet	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune				
Spectacle Vivant Festival Tambou Lézans Total Secteur	DAC	163 000,00 € 163 000,00 €	10 200,00 € 10 200,00 €	6,26% 6,26%
Total Tous Secteurs		163 000,00 €	10 200,00 €	6,26%
1) Direct commune 2015				
Livre & Lecture BM : mois de la lecture d'octobre Total Secteur	DAC	2 700,00 € 2 700,00 €	2 200,00 € 2 200,00 €	81,48% 81,48%
Total Tous Secteurs		2 700,00 €	2 200,00 €	81,48%
Total 2011-2015 1) Direct commune		165 700,00 €	12 400,00 €	7,48%

Les Anses d'Arlet	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Education Artistique & Culturelle				
Collège A. Stellio : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	6 050,00 €	2 351,00 €	38,86%
Total Secteur		6 050,00 €	2 351,00 €	38,86%
Monuments Historiques / Architecture Abords de MH Total Secteur	DAC	6 000,00 € 6 000,00 €	6 000,00 € 6 000,00 €	100,00% 100,00%
Total Tous Secteurs		12 050,00 €	8 351,00 €	69,30%
Total Tous Secteurs		12 030,00 €	6 331,00 €	09,30%
2) Partenaire sur la commune 2012				
Education Artistique & Culturelle				
Collège A. Stellio : ateliers artistiques en milieu	DAC	11 920,00 €	3 173,00 €	26,62%
scolaire Total Secteur		11 920,00 €	3 173,00 €	26,62%
Spectacle Vivant				
Cie L'Instant Présent : atelier adultes handicapés	DAC	17 201,00 €	6 000,00 €	34,88%
Total Secteur		17 201,00 €	6 000,00 €	34,88%
Total Tous Secteurs		29 121,00 €	9 173,00 €	31,50%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Archéologie				
Fouille Etat Anse Bellay	DAC	32 625,95 €	32 625,95 €	100,00%
Total Secteur		32 625,95 €	32 625,95 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Collège A. Stellio : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	2 700,00 €	705,00€	26,11%
Total Secteur		2 700,00 €	705,00 €	26,11%
Total Tous Secteurs		35 325,95 €	33 330,95 €	94,35%
2) Partenaire sur la commune				
2014				

Archéologie

Les Anses d'Arlet	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Archéologie				
Diagnostic archéologique 31 rue des Gestrams - SMHLM	INRAP	8 484,76 €	8 484,76 €	100,00%
Total Secteur		8 484,76 €	8 484,76 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Asso Djazz des Anses : Projet « Foot sa bel »	DAC	7 350,00 €	1 000,00 €	13,61%
Total Secteur		7 350,00 €	1 000,00 €	13,61%
Spectacle Vivant				
Josiane ANTOUREL : Création « Rituels vagabond - les armes miraculeuses »	DAC	107 300,00 €	20 000,00 €	18,64%
Total Secteur		107 300,00 €	20 000,00 €	18,64%
Total Tous Secteurs		123 134,76 €	29 484,76 €	23,95%
2) Partenaire sur la commune				
2015				
Archéologie				
Fouille programmée Anse Bellay	DAC	20 013,91 €	20 013,91 €	100,00%
Prospection thématique : La Chaufournerie en Martinique		1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
Total Secteur		21 102,91 €	21 102,91 €	100,00%
Total Tous Secteurs		21 102,91 €	21 102,91 €	100,00%

Les Anses d'Arlet	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur				
2011				
Livre & Lecture				
Redynamisation de la BM Aimé Césaire	DGD/Préfecture	262 269,41 €	209 815,50 €	80,00%
Total Secteur		262 269,41 €	209 815,50 €	80,00%
Total Tous Secteurs		262 269,41 €	209 815,50 €	80,00%
3) Autre contributeur 2014				
Archéologie				
Fouille Habitation Sucrerie	GBH	5 282,00 €	5 282,00 €	100,00%
EPHAD Les Madrépores	DAC	12 079,88€	12 079,88 €	100,00%
Total Secteur		17 361,88 €	17 361,88 €	100,00%
Total Tous Secteurs		17 361,88 €	17 361,88 €	100,00%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		279 631,29 €	227 177,38 €	81,24%
Total 2011-2015 pour Les Anses d'Arlet		666 065,91 €	341 020,00 €	51,20%

Basse-Pointe	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune				
2013				
Education Artistique & Culturelle				
Atelier de slam en milieu scolaire	DAC	10 685,00 €	3 000,00€	28,08%
Total Secteur		10 685,00 €	3 000,00 €	28,08%
Total Tous Secteurs		10 685,00 €	3 000,00 €	28,08%
Total 2011-2015 1) Direct commune		10 685,00 €	3 000,00 €	28,08%

Basse-Pointe	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Education Artistique & Culturelle				
Collège de Basse-Pointe : 2 ateliers artistiques	DAC	4 360,00 €	1 880,00 €	43,12%
Total Secteur		4 360,00 €	1 880,00 €	43,12%
Total Tous Secteurs		4 360,00 €	1 880,00 €	43,12%
2) Partenaire sur la commune 2012				
Archéologie				
Suivi archéologique Habitation Pécoul	DAC	3 843,00 €	3 843,00 €	100,00%
Total Secteur		3 843,00 €	3 843,00 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Collège de Basse-Pointe : 1 atelier artistique	DAC	2 180,00 €	940,00€	43,12%
Total Secteur		2 180,00 €	940,00 €	43,12%
Total Tous Secteurs		6 023,00 €	4 783,00 €	79,41%
2) Partenaire sur la commune 2014				
Education Artistique & Culturelle				
Collège de Basse-Pointe : 1 atelier artistique	DAC	3 608,00 €	470,00€	13,03%
Total Secteur		3 608,00 €	470,00 €	13,03%
Total Tous Secteurs		3 608,00 €	470,00 €	13,03%
2) Partenaire sur la commune 2015				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	2 183,00 €	240,00€	10,99%
Total Secteur		2 183,00 €	240,00 €	10,99%
Livre & Lecture				
Les petits créateurs : crèche de Basse-Pointe	DAC	4 226,00 €	800,00€	18,93%
Total Secteur		4 226,00 €	800,00 €	18,93%
Total Tous Secteurs		6 409,00 €	1 040,00 €	16,23%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		20 400,00 €	8 173,00 €	40,06%

Basse-Pointe	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2011				
Action Culturelle				
Association l'Entrain : Participation à la semaine culturelle de l'Outre-Mer à Marseille	FEBECS/Préfecture	36 238,00 €	3 000,00 €	8,28%
Total Secteur		36 238,00 €	3 000,00 €	8,28%
Total Tous Secteurs		36 238,00 €	3 000,00 €	8,28%
3) Autre contributeur				
2013				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Le Poteau - Déchetterie Total Secteur	INRAP	16 233,26 € 16 233,26 €	16 233,26 € 16 233,26 €	100,00% 100,00%
Total Tous Secteurs		16 233,26 €	16 233,26 €	100,00%
3) Autre contributeur				
2015				
Arabáalagia				
Archéologie Diagnostic archéologique Quartier Eyma -	INRAP	7 146,46 €	7 146,46 €	100,00%
Construction EHPAD Sondages Habitation Pécoul	Fondation	4 079,50 €	4 079,50 €	100,00%
Condagoo nabhahan 1 cocar	Clément/Habitation Pécoul	. 0. 0,00	. 0.0,00	100,0070
Diagnostic archéologique Quartier Hackaert - Construction centre de secours et d'incendie	INRAP	10 371,95 €	10 371,95 €	100,00%
Total Secteur		21 597,91 €	21 597,91 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	2 183,00 €	240,00€	10,99%
Total Secteur		2 183,00 €	240,00 €	10,99%
Total Tous Secteurs		23 780,91 €	21 837,91 €	91,83%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		76 252,17 €	41 071,17 €	53,86%
Total 2011-2015 pour Basse-Pointe		107 337,17 €	52 244,17 €	48,67%

Bellefontaine	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune				
2011				
Education Artistique & Culturelle				
Lycée hôtelier Nord-Caraïbe : Ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	2 597,00 €	940,00€	36,20%
Total Secteur		2 597,00 €	940,00 €	36,20%
Total Tous Secteurs		2 597,00 €	940,00 €	36,20%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Education Artistique & Culturelle				
Lycée hôtelier Nord-Caraïbe : Ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	22 620,00 €	8 000,00€	35,37%
Total Secteur		22 620,00 €	8 000,00 €	35,37%
Total Tous Secteurs		22 620,00 €	8 000,00 €	35,37%
2) Partenaire sur la commune 2015				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	2 581,00 €	480,00€	18,60%
Total Secteur		2 581,00 €	480,00 €	18,60%
Total Tous Secteurs		2 581,00 €	480,00 €	18,60%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		27 798,00 €	9 420,00 €	33,89%

Bellefontaine	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2011				
Education Artistique & Culturelle Participation de Christian Bertin au 19ème festival de cinéma de Trinité et Tobago Total Secteur	FEBECS/Préfecture	396,19 € 396,19 €	390,00 € 390,00 €	98,44% 98,44%
Total Tous Secteurs		396,19 €	390,00 €	98,44%
3) Autre contributeur 2015				
Education Artistique & Culturelle Ateliers artistiques 2nd degré Total Secteur	Rectorat	2 581,00 € 2 581,00 €	480,00 € 480,00 €	18,60% 18,60%
Total Tous Secteurs		2 581,00 €	480,00 €	18,60%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		2 977,19 €	870,00 €	29,22%
Total 2011-2015 pour Bellefontaine		30 775,19 €	10 290,00 €	33,44%

Le Carbet	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune 2011				
Monuments Historiques / Architecture				
Fin de restauration de l'église	DAC	850 722,00 €	212 680,50 €	25,00%
Total Secteur		850 722,00 €	212 680,50 €	25,00%
Total Tous Secteurs		850 722,00 €	212 680,50 €	25,00%
1) Direct commune				
2012				
Monuments Historiques / Architecture				
Intérieurs du Presbytère du Carbet	DAC	551 751,38 €	137 937,91 €	25,00%
Total Secteur		551 751,38 €	137 937,91 €	25,00%
Total Tous Secteurs		551 751,38 €	137 937,91 €	25,00%
Total 2011-2015 1) Direct commune		1 402 473,38 €	350 618,41 €	25,00%

Le Carbet	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2012				
Spectacle Vivant Association AN TI SIK : festival de rue « Lézard ti	DAC	3 250,00 €	1 300,00 €	40,00%
show » Total Secteur		3 250,00 €	1 300,00 €	40,00%
Total Tous Secteurs		3 250,00 €	1 300,00 €	40,00%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Monuments Historiques / Architecture				
Abords de MH	DAC	7 989,00 €	7 989,00 €	100,00%
Restauration de la Maison Taïlamé TF		191 250,00 €	76 500,00 €	40,00%
Total Secteur		199 239,00 €	84 489,00 €	42,41%
Total Tous Secteurs		199 239,00 €	84 489,00 €	42,41%
2) Partenaire sur la commune 2014				
Arts Plastiques				
Association Martiniquaise Paul Gauguin : Réorientation et modernisation de l'ancien musée P. Gauguin	DAC	69 200,00 €	10 300,00 €	14,88%
Total Secteur		69 200,00 €	10 300,00 €	14,88%
Spectacle Vivant				
Association AN TI SIK : Festival « Lézard ti show »	DAC	27 890,00 €	6 336,00 €	22,72%
Total Secteur		27 890,00 €	6 336,00 €	22,72%
Total Tous Secteurs		97 090,00 €	16 636,00 €	17,13%
2) Partenaire sur la commune 2015				
Monuments Historiques / Architecture				
Abords : maison Zebo	DAC	46 830,22 €	7 998,80 €	17,08%
Restauration de Maison Taïlamé		258 750,00 €	103 500,00 €	40,00%
Total Secteur		305 580,22 €	111 498,80 €	36,49%
Total Tous Secteurs		305 580,22 €	111 498,80 €	36,49%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		605 159,22 €	213 923,80 €	35,35%

Le Carbet	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2011				
Livre & Lecture				
Construction de la Médiathèque	DGD/Préfecture	741 750,00€	510 324,00€	68,80%
Total Secteur		741 750,00 €	510 324,00 €	68,80%
Total Tous Secteurs		741 750,00 €	510 324,00 €	68,80%
3) Autre contributeur 2012				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Le Bourg - Médiathèque	INRAP	10 609,12€	10 609,12€	100,00%
Total Secteur		10 609,12 €	10 609,12 €	100,00%
Total Tous Secteurs		10 609,12 €	10 609,12 €	100,00%
3) Autre contributeur 2013				
Livre & Lecture				
Extension de la Médiathèque	DGD/Préfecture	1 682 517,00 €	202 517,00 €	12,04%
Total Secteur		1 682 517,00 €	202 517,00 €	12,04%
Total Tous Secteurs		1 682 517,00 €	202 517,00 €	12,04%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		2 434 876,12 €	723 450,12 €	29,71%
Total 2011-2015 pour Le Carbet		4 442 508,71 €	1 287 992,33 €	28,99%

Case-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune 2012				
Education Artistique & Culturelle				
Activités périscolaires	DAC	22 984,00 €	9 000,00€	39,16%
Total Secteur		22 984,00 €	9 000,00 €	39,16%
Total Tous Secteurs		22 984,00 €	9 000,00 €	39,16%
1) Direct commune				
2013				
Education Artistique & Culturelle				
Projet fédérateur : soutien au programme d'activités	DAC	16 300,00 €	7 427,00 €	45,56%
de la MJC Total Secteur		16 300,00 €	7 427,00 €	45,56%
Total Tous Secteurs		16 300,00 €	7 427,00 €	45,56%
1) Direct commune				
2014				
Education Artistique & Culturelle				
Projet fédérateur : soutien au programme d'activités de la MJC	DAC	23 286,00 €	6 056,00 €	26,01%
Total Secteur		23 286,00 €	6 056,00 €	26,01%
Monuments Historiques / Architecture				
Habitation l'Enclos (étude)	DAC	14 640,00 €	7 320,00 €	50,00%
Restauration presbytère - Phase 1		534 578,06 €	75 005,78 €	14,03%
Restauration presbytère - Phase 2		332 042,50 €	66 408,50 €	20,00%
Total Secteur		881 260,56 €	148 734,28 €	16,88%
Total Tous Secteurs		904 546,56 €	154 790,28 €	17,11%
1) Direct commune				
2015				
Education Artistique & Culturelle				
Caisse des Ecoles : PEAC de territoire : ateliers temps scolaires et TAP Théâtre, Danse, Arts	DAC	27 025,00 €	8 000,00€	29,60%
Plastiques Total Secteur		27 025,00 €	8 000,00 €	29,60%
Total Tous Secteurs		27 025,00 €	8 000,00 €	29,60%

Case-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Total 2011-2015 1) Direct commune		970 855,56 €	179 217,28 €	18,46%

Case-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Spectacle Vivant Cie lle Aimée - théâtre Tartuffe + ateliers théâtre Association CEMEA : 3è festival de marionnettes « Bamboula »	DAC	113 149,00 € 17 196,00 €	20 800,00 € 4 150,00 €	18,38% 24,13%
Total Secteur		130 345,00 €	24 950,00 €	19,14%
Total Tous Secteurs		130 345,00 €	24 950,00 €	19,14%
2) Partenaire sur la commune 2012				
Education Artistique & Culturelle Tchock en doc : Mois du Film documentaire Total Secteur	DAC	19 800,00 € 19 800,00 €	6 000,00 € 6 000,00 €	30,30% 30,30%
Spectacle Vivant Cie lle Aimée - théâtre I want'it I'll get it + ateliers théâtre Total Secteur	DAC	106 186,00 € 106 186,00 €	22 000,00 € 22 000,00 €	20,72% 20,72%
Total Tous Secteurs		125 986,00 €	28 000,00 €	22,22%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Education Artistique & Culturelle Tchock en doc : Mois du Film documentaire Total Secteur	DAC	30 910,00 € 30 910,00 €	11 900,00 € 11 900,00 €	38,50% 38,50%
Spectacle Vivant Cie lle Aimée Conte moi les hommes d'argile Pêcheurs de Rêves	DAC	14 700,00 €	6 000,00 €	40,82%
Association CEMEA : 4è festival de marionnettes « Bamboula »		20 330,00 €	4 200,00 €	20,66%
Total Secteur		35 030,00 €	10 200,00 €	29,12%
Total Tous Secteurs		65 940,00 €	22 100,00 €	33,52%
2) Partenaire sur la commune 2014				
Education Artistique & Culturelle Tchock en doc : Mois du Film documentaire + diffusion Total Secteur	DAC	16 800,00 € 16 800,00 €	5 000,00 € 5 000,00 €	29,76% 29,76%
DAC Martinique - Atlas culturel des communes - juin 2016 (ve	ersion digitale)			135

Case-Pilote	Subventionneur	Coût total	Subvention/	% finan-
	/Payeur	Cout total	Contribution	cement
Spectacle Vivant				
Cie Ile Aimée Pull + Totoff et la Drogue + Hommes	DAC	221 300,00 €	24 800,00 €	11,21%
d'argile et Hommes de cendre				
Total Secteur		221 300,00 €	24 800,00 €	11,21%
Total Tous Secteurs		238 100,00 €	29 800,00 €	12,52%
Total Tous Secteurs		238 100,00 €	29 800,00 €	12,5270
2) Partenaire sur la commune				
2015				
Action Culturelle				
Synergy Conseil: ateliers au CP de Ducos	DAC	29 700,00 €	3 600,00 €	10 10%
Total Secteur	DAC	29 700,00 €	3 600,00 €	12,12% 12,12%
Total Secteur		25 100,00 €	3 000,00 €	12,12/0
Livre & Lecture				
Tchok en doc : mois du film documentaire	DAC	23 575,00 €	5 000,00€	21,21%
Total Secteur		23 575,00 €	5 000,00 €	21,21%
Chartesia Vivent				
Spectacle Vivant Antisik: soutien spectacle 2015/2016	DAC	15 000,00 €	10 000,00 €	66 670/
Cie Ile Aimé: Romeo et Julie	DAC	249 472,00 €	11 000,00 €	66,67%
		•	,	4,41%
Cie Ile Aimé: Hommes d'argile et hommes de cendres		15 372,00 €	4 000,00 €	26,02%
Total Secteur		279 844,00 €	25 000,00 €	8,93%
Total Tous Secteurs		333 119,00 €	33 600,00 €	10,09%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		893 490,00 €	138 450,00 €	15,50%

Case-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2012				
Archéologie Diagnostic archéologique Morne Bretons - Lot. "Les Citronnelles" Total Secteur	INRAP	10 893,87 € 10 893,87 €	10 893,87 € 10 893,87 €	100,00% 100,00%
Total Tous Secteurs		10 893,87 €	10 893,87 €	100,00%
3) Autre contributeur 2013				
Livre & Lecture Equipement informatique de la bibliothèque municipale Total Secteur	DGD/Préfecture	2 932,00 € 2 932,00 €	2 345,60 € 2 345,60 €	80,00% 80,00%
Total Tous Secteurs		2 932,00 €	2 345,60 €	80,00%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		13 825,87 €	13 239,47 €	95,76%
Total 2011-2015 pour Case-Pilote		1 878 171,43 €	330 906,75 €	17,62%

Le Diamant	Subventionneur	0-0-1	Subvention/	% finan-
	/Payeur	Coût total	Contribution	cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Education Artistique & Culturelle				
Collège du Diamant : Ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	1 715,00 €	1 505,00 €	87,76%
Total Secteur		1 715,00 €	1 505,00 €	87,76%
Total Tous Secteurs		1 715,00 €	1 505,00 €	87,76%
2) Partenaire sur la commune 2012				
Education Artistique & Culturelle				
Collège du Diamant : Ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	5 990,00 €	1 175,00 €	19,62%
Total Secteur		5 990,00 €	1 175,00 €	19,62%
Total Tous Secteurs		5 990,00 €	1 175,00 €	19,62%
2) Partenaire sur la commune				
2014				
Education Artistique & Culturelle				
Collège du Diamant : Ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	5 485,00 €	470,00€	8,57%
Total Secteur		5 485,00 €	470,00 €	8,57%
Total Tous Secteurs		5 485,00 €	470,00 €	8,57%
2) Partenaire sur la commune				
2015				
Archéologie				
Rapatriement de la "collection Julliard"	DAC	6 108,00 €	6 108,00 €	100,00%
Prospection thématique : La Caufournerie en		1 089,00 €	1 089,00€	100,00%
Martinique Total Secteur		7 197,00 €	7 197,00 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	4 470,00 €	810,00€	18,12%
Ateliers artistiques 2nd degré		5 590,00 €	480,00€	8,59%
Total Secteur		10 060,00 €	1 290,00 €	12,82%
Spectacle Vivant				
SARL Cabver: soutien aux actions de promotion de la musique locale et caraïbéenne	DAC	19 772,00 €	5 000,00 €	25,29%
Total Secteur		19 772,00 €	5 000,00 €	25,29%
DAC Martinique - Atlas culturel des communes - juin 2016 (v	ersion digitale)			138

Le Diamant	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Total Tous Secteurs		37 029,00 €	13 487,00 €	36,42%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		50 219,00 €	16 637,00 €	33,13%

Le Diamant	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur				
2015				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	5 590,00 €	480,00€	8,59%
Ateliers artistiques 1er degré		4 470,00 €	150,00€	3,36%
Total Secteur		10 060,00 €	630,00 €	6,26%
Total Tous Secteurs		10 060,00 €	630,00 €	6,26%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		10 060,00 €	630,00 €	6,26%
Total 2011-2015 pour Le Diamant		60 279,00 €	17 267,00 €	28,65%

Ducos	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune				
2013				
Education Artistique & Culturelle				
Opération Ville Vie Vacances	DAC	10 000,00€	1 500,00 €	15,00%
Total Secteur		10 000,00 €	1 500,00 €	15,00%
Total Tous Secteurs		10 000,00 €	1 500,00 €	15,00%
Total 2011-2015 1) Direct commune		10 000,00 €	1 500,00 €	15,00%

Ducos	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	24 514,00 €	12 022,00 €	49,04%
Total Secteur		24 514,00 €	12 022,00 €	49,04%
Total Tous Secteurs		24 514,00 €	12 022,00 €	49,04%
2) Partenaire sur la commune				
2012				
Education Artistiano 9 Aulturalla				
Education Artistique & Culturelle Action pédagogique au lycée agricole	DAC	4 400,00 €	4 400,00 €	100,00%
Ateliers artistiques 1er degré		8 608,00 €	3 600,00 €	41,82%
Association A3D : OVVV au centre pénitentiaire de Ducos		18 000,00€	3 350,00 €	18,61%
Total Secteur		31 008,00 €	11 350,00 €	36,60%
Spectacle Vivant				
Association Cie Tête Grainée : Ateliers en milieu	DAC	7 957,00 €	3 000,00 €	37,70%
carcéral Total Secteur		7 957,00 €	3 000,00 €	37,70%
Total Tous Secteurs		38 965,00 €	14 350,00 €	36,83%
2) Partenaire sur la commune				
2013				
Action Culturelle				
Association A3D : OVVV au centre pénitentiaire de Ducos	DAC	18 000,00 €	3 600,00 €	20,00%
Total Secteur		18 000,00 €	3 600,00 €	20,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	8 931,00 €	3 866,00 €	43,29%
LGT : mise en scène Médée de Sénèque		6 200,00 €	705,00€	11,37%
Total Secteur		15 131,00 €	4 571,00 €	30,21%
Spectacle Vivant				
Association Cie Tête Grainée : Ateliers en milieu carcéral	DAC	8 189,00 €	3 000,00 €	36,63%
Total Secteur		8 189,00 €	3 000,00 €	36,63%
Total Tous Secteurs		41 320,00 €	11 171,00 €	27,04%

Ducos	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune				
2014				
Action Culturelle				
Association A3D : OVVV au centre pénitentiaire de Ducos	DAC	20 000,00 €	3 000,00 €	15,00%
Total Secteur		20 000,00 €	3 000,00 €	15,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	12 245,00 €	1 626,00 €	13,28%
Total Secteur		12 245,00 €	1 626,00 €	13,28%
Spectacle Vivant				
Association Cie Tête Grainée : Ateliers en milieu carcéral à Ducos	DAC	14 500,00 €	3 000,00 €	20,69%
Total Secteur		14 500,00 €	3 000,00 €	20,69%
Total Tous Secteurs		46 745,00 €	7 626,00 €	16,31%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		151 544,00 €	45 169,00 €	29,81%

Ducos	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur				
2012				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Habitation Cocotte - Quartier Canal Coccotte	INRAP	9 281,20 €	9 281,20 €	100,00%
Diagnostic archéologique Morne Carette - Lot. "Les Tamaris"		9 628,02 €	9 628,02 €	100,00%
Total Secteur		18 909,22 €	18 909,22 €	100,00%
Livre & Lecture				
Equipement informatique de la bibliothèque municipale	DGD/Préfecture	6 791,00€	5 439,00 €	80,09%
Total Secteur		6 791,00 €	5 439,00 €	80,09%
Total Tous Secteurs		25 700,22 €	24 348,22 €	94,74%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		25 700,22 €	24 348,22 €	94,74%
Total 2011-2015 pour Ducos		187 244,22 €	71 017,22 €	37,93%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune				
2011				
Monuments Historiques / Architecture				
Cathédrale Saint-Louis restauration chevet et sacristie	DAC	1 339 140,00 €	279 828,00 €	20,90%
Total Secteur		1 339 140,00 €	279 828,00 €	20,90%
Spectacle Vivant				
SERMAC : Festival de Fort-de-France	DAC	1 200 000,00 €	5 000,00 €	0,42%
SERMAC : Commémoration de l'abolition de l'esclavage - 22 mai		230 000,00 €	10 000,00 €	4,35%
Théâtre Aimé Césaire		250 000,00 €	60 000,00 €	24,00%
Total Secteur		1 680 000,00 €	75 000,00 €	4,46%
Total Tous Secteurs		3 019 140,00 €	354 828,00 €	11,75%
1) Direct commune				
2012				
Monuments Historiques / Architecture				
Parc culturel Aimé Césaire	DAC	1 000 000,00€	200 000,00 €	20,00%
Total Secteur		1 000 000,00 €	200 000,00 €	20,00%
Spectacle Vivant				
SERMAC : Commémoration de l'abolition de l'esclavage - 22 mai	DAC	210 000,00 €	8 000,00 €	3,81%
SERMAC : Festival de Fort-de-France		970 000,00 €	5 000,00 €	0,52%
Théâtre Aimé Césaire		200 000,00 €	60 000,00 €	30,00%
Total Secteur		1 380 000,00 €	73 000,00 €	5,29%
Total Tous Secteurs		2 380 000,00 €	273 000,00 €	11,47%
1) Direct commune				
2013				
Arts Plastiques				
Bureau Aimé Césaire	DAC	38 000,00 €	2 000,00 €	5,26%
Total Secteur		38 000,00 €	2 000,00 €	5,26%
Education Artistique & Culturelle				
Projection de films documentaires dans les quartiers	DAC	18 500,00 €	4 000,00 €	21,62%
Journées académiques		39 645,00 €	2 000,00 €	5,04%
Total Secteur		58 145,00 €	6 000,00 €	10,32%
Monuments Historiques / Architecture				
Parc culturel Aimé Césaire	DAC	1 250 000,00 €	250 000,00 €	20,00%

Monuments Historiques / Architecture 1 250 000,00 € 250 000,00 € 20,00 % 250 000,00 € 20,00 % 250 000,00 € 20,00 % 250 000,00 € 250 000,00 € 250 000,00 € 250 000,00 € 250 000,00 € 250 000,00 € 250 000,00 € 250 000,00 € 24,00 % 70 tal Secteur 338 800,00 € 75 000,00 € 22,14 % 250 100 tal Secteur 338 800,00 € 75 000,00 € 22,14 % 250 100 tal Secteur 338 800,00 € 333 000,00 € 39,76 % 250 100 tal Secteur 338 800,00 € 333 000,00 € 39,76 % 250 100 tal Secteur 2	Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Total Secteur	Monuments Historiques / Architecture				
SERMAC : Ateliers d'animation DAC 88 800.00 € 15 000.00 € 16,89% Théâtre Aimé Césaire 250 000.00 € 60 000.00 € 24,40% Total Secteur 338 800,00 € 75 000,00 € 22,14%			1 250 000,00 €	250 000,00 €	20,00%
Théâtre Aimé Césaire Total Secteur Total Secteur 1 884 945,00 € 333 800,00 € 75 000,00 € 22,14% Total Tous Secteurs 1 884 945,00 € 333 000,00 € 19,76% 1) Direct commune 2014 Monuments Historiques / Architecture Cathédrale Saint-Louis restauration façade occidentale Parc cultural Aimé Césaire Parc cultural Parc Parc Parc Parc Parc Parc Parc Parc	Spectacle Vivant				
Total Secteur 338 800,00 € 75 000,00 € 22,14% Total Tous Secteurs 1684 945,00 € 333 000,00 € 19,76% 1) Direct commune 2014 Monuments Historiques / Architecture Cathédrale Saint-Louis restauration façade occidentale Pare culturel Aimé Césaire 1250 000,00 € 573 800,00 € 18,28% occidentale 1250 000,00 € 250 000,00 € 20,00% Total Secteur 4388 970,00 € 823 800,00 € 18,77% Spectacle Vivant SERMAC : Commémoration de l'abolition de l'abolition de l'esclavage - 22 mai Théâtre Aimé Césaire 245 000,00 € 50 000,00 € 14,77% Total Tous Secteur 545 000,00 € 65 000,00 € 14,93% Total Tous Secteurs 493 970,00 € 888 800,00 € 18,01% 1) Direct commune 2015 Education Artistique & Culturelle Collège Fernand Donatien / classe à horaires amériagés (CHAM) 2015-2016 Lycée Victor Schoelcher : Option Théâtre - complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015) Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de jeunesse" Total Secteur 55 028,00 € 27 857,00 € 50,62% Spectacle Vivant théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 DAC 245 000,00 € 85 000,00 € 24,49% SERMAC: soutien au programme d'activités 1 200 000,00 € 25 000,00 € 2,08% Total Tous Secteurs 1445 000,00 € 85 000,00 € 5,88% Total Tous Secteurs 1500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%	SERMAC : Ateliers d'animation	DAC	88 800,00€	15 000,00 €	16,89%
Total Tous Secteurs	Théâtre Aimé Césaire		250 000,00 €	60 000,00 €	24,00%
1) Direct commune 2014 Monuments Historiques / Architecture Cathédrale Saint-Louis restauration façade occidentale Parc culturel Aimé Césaire Total Secteur SERMAC : Commémoration de l'abolition de l'esclavage - 22 mai Théâtre Aimé Césaire Total Secteur DAC 30000,00 € 5000,00 € 1,67% Esclavage - 22 mai Théâtre Aimé Césaire Total Secteur DAC 30000,00 € 5000,00 € 1,67% Total Secteur A 933 970,00 € 888 800,00 € 11,93% Total Tous Secteurs A 933 970,00 € 888 800,00 € 11,93% Total Tous Secteurs DAC 27 520,00 € 20 000,00 € 72,67% aménagés (CHAM) 2015-2016 Lycée Victor Schoelcher: Option Théâtre - complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015) Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de jeunesse" Total Secteur Total Secteur Total Secteur S5 028,00 € 27 857,00 € 50,62% Spectacle Vivant théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 DAC 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% SERMAC: soutien au programme d'activités 1 200 000,00 € 25 000,00 € 2,08% Total Secteur 1 485 000,00 € 85 000,00 € 5,88% Total Tous Secteurs 1 500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%	Total Secteur		338 800,00 €	75 000,00 €	22,14%
2014 Monuments Historiques / Architecture Cathédrale Saint-Louis restauration façade occidentale DAC 3 138 970.00 € 573 800,00 € 18,28% occidentale Parc culturel Aimé Césaire 1 250 000,00 € 250 000,00 € 20,00% Total Secteur 4 388 970,00 € 823 800,00 € 18,77% Spectacle Vivant SERMAC : Commémoration de l'abolition de l'abolition de l'esclavage - 22 mai DAC 300 000,00 € 5 000,00 € 1,67% l'esclavage - 22 mai 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% Total Secteur 545 000,00 € 65 000,00 € 11,93% Total Tous Secteurs 4 933 970,00 € 888 800,00 € 18,01% 1) Direct commune 2015 Education Artistique & Culturelle Collège Fernand Donatien / classe à horaires aménagés (CHAM) 2015-2016 27 520,00 € 20 000,00 € 72,67% aménagés (CHAM) 2015-2016 27 520,00 € 3 207,00 € 32,75% complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015) 2 7 520,00 € 2 7 857,00 € 50,00 € 26,25% pour partire à juin 2015) 2 7 520,00 €	Total Tous Secteurs		1 684 945,00 €	333 000,00 €	19,76%
Monuments Historiques / Architecture Cathédrale Saint-Louis restauration façade occidentale DAC 3 138 970.00 € 573 800.00 € 18,28% occidentale Parc culturel Aimé Césaire 1 250 000.00 € 250 000.00 € 20,00% € 200,00% € 250 000.00 € 20,00% € 18,77% Spectacle Vivant SERMAC : Commémoration de l'abolition de l'abolition de l'esclavage - 22 mai DAC 300 000.00 € 5 000.00 € 1,67% € I héâtre Aimé Césaire 245 000.00 € 60 000.00 € 24,49% € Total Secteur 545 000,00 € 888 800,00 € 11,93% € 1) Direct commune 2015 2015 2000,00 € 18,01% € 1) Direct commune 2015 2015 2000,00 € 18,01% € 2015 Education Artistique & Culturelle 2015 2000,00 € 2000,00 € 72,67% € Collège Fernand Donatien / classe à horaires aménagés (CHAM) 2015-2016 27 520,00 € 2000,00 € 72,67% € Lycée Victor Schoelcher : Option Théâtre - complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015) 2000,00 € 27,87,00 € 26,25% € Lycée de Bellevue : ateli	1) Direct commune				
Cathédrale Saint-Louis restauration façade occidentale DAC 3 138 970,00 € 573 800,00 € 18,28% occidentale Parc culturel Aimé Césaire 1 250 000,00 € 250 000,00 € 20,00% Total Secteur 4 388 970,00 € 823 800,00 € 18,77% Spectacle Vivant SERMAC : Commémoration de l'abolition de l'esclavage - 22 mai DAC 300 000,00 € 5 000,00 € 1,67% 167% 168 Théâtre Aimé Césaire 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% 178 178 178 178 178 178 178 178 178 178	2014				
occidentale Parc culturel Aimé Césaire Total Secteur \$	Monuments Historiques / Architecture				
Total Secteur 4 388 970,00 € 823 800,00 € 18,77% Spectacle Vivant SERMAC: Commémoration de l'abolition de DAC 300 000,00 € 5 000,00 € 1,67% l'esclavage - 22 mai Théâtre Aimé Césaire 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% Total Secteur 545 000,00 € 65 000,00 € 11,93% Total Tous Secteurs 4 933 970,00 € 888 800,00 € 18,01% 1) Direct commune 2015 Education Artistique & Culturelle Collège Fernand Donatien / classe à horaires aménagés (CHAM) 2015-2016 Lycée Victor Schoelcher: Option Théâtre - 9 792,00 € 3 207,00 € 32,75% complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015) Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de jeunesse" Total Secteur 55 028,00 € 27 857,00 € 50,62% Spectacle Vivant théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 DAC 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% SERMAC: soutien au programme d'activités 1 200 000,00 € 25 000,00 € 2,08% Total Secteur 1500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%		DAC	3 138 970,00 €	573 800,00 €	18,28%
Spectacle Vivant SERMAC : Commémoration de l'abolition de l'esclavage - 22 mai DAC 300 000,00 € 5 000,00 € 1,67% l'esclavage - 22 mai 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% Total Secteur 545 000,00 € 65 000,00 € 11,93% Total Tous Secteurs 4 933 970,00 € 888 800,00 € 18,01% Education Artistique & Culturelle Collège Fernand Donatien / classe à horaires aménagés (CHAM) 2015-2016 DAC 27 520,00 € 20 000,00 € 72,67% Lycée Victor Schoelcher : Option Théâtre - complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015) 9 792,00 € 3 207,00 € 32,75% Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de jeunesse" 17 716,00 € 4 650,00 € 26,25% Total Secteur 55 028,00 € 27 857,00 € 50,62% SPERMAC: soutien au programmation 2015 DAC 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% SERMAC: soutien au programme d'activités 1 200 000,00 € 25 000,00 € 2,08% Total Secteur 1 445 000,00 € 85 000,00 € 5,88% Total Secteurs	Parc culturel Aimé Césaire		1 250 000,00 €	250 000,00 €	20,00%
SERMAC : Commémoration de l'abolition de l'esclavage - 22 mai Théâtre Aimé Césaire 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% Total Secteur 545 000,00 € 65 000,00 € 11,93%	Total Secteur		4 388 970,00 €	823 800,00 €	18,77%
Tesclavage - 22 mai	Spectacle Vivant				
Théâtre Âimé Césaire Total Secteur Total Secteur Total Secteurs 4 933 970,00 € 65 000,00 € 11,93% Total Tous Secteurs 4 933 970,00 € 888 800,00 € 18,01% 1) Direct commune 2015 Education Artistique & Culturelle Collège Fernand Donatien / classe à horaires aménagés (CHAM) 2015-2016 Lycée Victor Schoelcher : Option Théâtre - 9 792,00 € 3 207,00 € 32,75% complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015) Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de jeunesse" Total Secteur 55 028,00 € 27 857,00 € 50,62% Spectacle Vivant théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 DAC 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% SERMAC: soutien au programme d'activités 1 200 000,00 € 25 000,00 € 2,08% Total Secteur 1 445 000,00 € 85 000,00 € 5,88% Total Tous Secteurs 1 500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%		DAC	300 000,00 €	5 000,00 €	1,67%
Total Tous Secteurs 4 933 970,00 € 888 800,00 € 18,01% 1) Direct commune 2015 Education Artistique & Culturelle Collège Fernand Donatien / classe à horaires aménagés (CHAM) 2015-2016 Lycée Victor Schoelcher : Option Théâtre - complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015) Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de jeunesse" Total Secteur 55 028,00 € 27 857,00 € 50,62% Spectacle Vivant théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 DAC 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% SERMAC: soutien au programme d'activités 1 200 000,00 € 25 000,00 € 2,08% Total Secteur 1 445 000,00 € 85 000,00 € 5,88% Total Tous Secteurs 1 500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%	_		245 000,00 €	60 000,00 €	24,49%
1) Direct commune 2015 Education Artistique & Culturelle Collège Fernand Donatien / classe à horaires aménagés (CHAM) 2015-2016 Lycée Victor Schoelcher : Option Théâtre - 9792,00 € 3 207,00 € 32,75% complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015) Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de jeunesse" Total Secteur Spectacle Vivant théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 SERMAC: soutien au programme d'activités Total Secteur DAC 27 520,00 € 20 000,00 € 32,75% 20,	Total Secteur		545 000,00 €	65 000,00 €	11,93%
Education Artistique & Culturelle Collège Fernand Donatien / classe à horaires aménagés (CHAM) 2015-2016 Lycée Victor Schoelcher : Option Théâtre - complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015) Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de jeunesse" Total Secteur Spectacle Vivant théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 DAC 27 520,00 € 20 000,00 € 72,67% 32,75% 32,75% 32,75% 32,75% 32,75% 32,75% 32,75% 4 650,00 € 26,25% 55 028,00 € 27 857,00 € 50,62% Spectacle Vivant théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 DAC 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% SERMAC: soutien au programme d'activités 1 200 000,00 € 25 000,00 € 2,08% Total Secteur 1 500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%	Total Tous Secteurs		4 933 970,00 €	888 800,00 €	18,01%
Education Artistique & Culturelle Collège Fernand Donatien / classe à horaires aménagés (CHAM) 2015-2016 DAC 27 520,00 € 20 000,00 € 72,67% aménagés (CHAM) 2015-2016 Lycée Victor Schoelcher : Option Théâtre - complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015) 9 792,00 € 3 207,00 € 32,75% Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de jeunesse" 17 716,00 € 4 650,00 € 26,25% Total Secteur 55 028,00 € 27 857,00 € 50,62% Spectacle Vivant théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 DAC 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% SERMAC: soutien au programme d'activités 1 200 000,00 € 25 000,00 € 2,08% Total Secteur 1 500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%					
Collège Fernand Donatien / classe à horaires aménagés (CHAM) 2015-2016 DAC 27 520,00 € 20 000,00 € 72,67% Lycée Victor Schoelcher : Option Théâtre - complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015) 9 792,00 € 3 207,00 € 32,75% Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de jeunesse" 17 716,00 € 4 650,00 € 26,25% Total Secteur 55 028,00 € 27 857,00 € 50,62% Spectacle Vivant théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 DAC 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% SERMAC: soutien au programme d'activités 1 200 000,00 € 25 000,00 € 2,08% Total Secteur 1 445 000,00 € 85 000,00 € 5,88% Total Tous Secteurs 1 500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%	2015				
aménagés (CHAM) 2015-2016 Lycée Victor Schoelcher : Option Théâtre - complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015) Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de jeunesse" Total Secteur Spectacle Vivant théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 SERMAC: soutien au programme d'activités Total Secteur DAC 245 000,00 € 25 000,00 € 24,49% SERMAC: soutien au programme d'activités Total Secteur 1 500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%	•	DAC	27 520 00 €	20,000,00 €	70.67%
complément de rémunération des intervenants (de janvier à juin 2015) 17 716,00 € 4 650,00 € 26,25% Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de jeunesse" 17 716,00 € 4 650,00 € 26,25% Total Secteur 55 028,00 € 27 857,00 € 50,62% Spectacle Vivant théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 DAC 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% SERMAC: soutien au programme d'activités 1 200 000,00 € 25 000,00 € 2,08% Total Secteur 1 445 000,00 € 85 000,00 € 5,88% Total Tous Secteurs 1 500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%		DAC	27 320,00 0	20 000,00 6	12,0170
Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de jeunesse" 17 716,00 € 4 650,00 € 26,25% Total Secteur 55 028,00 € 27 857,00 € 50,62% Spectacle Vivant théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 DAC 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% SERMAC: soutien au programme d'activités 1 200 000,00 € 25 000,00 € 2,08% Total Secteur 1 445 000,00 € 85 000,00 € 5,88% Total Tous Secteurs 1 500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%	complément de rémunération des intervenants (de		9 792,00 €	3 207,00 €	32,75%
Spectacle Vivant théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 DAC 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% SERMAC: soutien au programme d'activités 1 200 000,00 € 25 000,00 € 2,08% Total Secteur 1 445 000,00 € 85 000,00 € 5,88% Total Tous Secteurs 1 500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%	Lycée de Bellevue : atelier "le cinéma, 100 ans de		17 716,00 €	4 650,00 €	26,25%
théâtre Aimé Césaire: programmation 2015 DAC 245 000,00 € 60 000,00 € 24,49% SERMAC: soutien au programme d'activités 1 200 000,00 € 25 000,00 € 2,08% Total Secteur 1 445 000,00 € 85 000,00 € 5,88% Total Tous Secteurs 1 500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%	Total Secteur		55 028,00 €	27 857,00 €	50,62%
SERMAC: soutien au programme d'activités 1 200 000,00 € 25 000,00 € 2,08% Total Secteur 1 445 000,00 € 85 000,00 € 5,88% Total Tous Secteurs 1 500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%	Spectacle Vivant				
Total Secteur 1 445 000,00 € 85 000,00 € 5,88% Total Tous Secteurs 1 500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%	théâtre Aimé Césaire: programmation 2015	DAC	245 000,00 €	60 000,00 €	24,49%
Total Tous Secteurs 1 500 028,00 € 112 857,00 € 7,52%					*
	Total Secteur		1 445 000,00 €	85 000,00 €	5,88%
Total 2011-2015 1) Direct commune 13 518 083,00 € 1 962 485,00 € 14,52%	Total Tous Secteurs		1 500 028,00 €	112 857,00 €	7,52%
	Total 2011-2015 1) Direct commune		13 518 083,00 €	1 962 485,00 €	14,52%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune				
2011				
Action Culturelle				
Cie l'Instant Présent : Lutte contre l'exclusion politique de la ville	DAC	55 315,00 €	5 000,00 €	9,04%
Association Tchock en doc : le mois du doc		18 830,00 €	6 000,00 €	31,86%
Total Secteur		74 145,00 €	11 000,00 €	14,84%
Arts Plastiques				
Galerie de Géologie	DAC	65 485,08 €	3 000,00 €	4,58%
Robert Charlotte		900,00€	900,00€	100,00%
Amio		17 102,50 €	4 000,00 €	23,39%
Kéramos : 1% Châteauboeuf		19 856,70 €	17 440,00 €	87,83%
Conseil Général : Nuit des Musées		4 000,00 €	4 000,00 €	100,00%
Conseil Régional : Campus Caribéen des arts (Départements arts visuels)		3 197 464,25 €	192 000,00 €	6,00%
Total Secteur		3 304 808,53 €	221 340,00 €	6,70%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	127 309,00 €	38 915,00 €	30,57%
Boum Kaliko Act		98 750,00 €	8 000,00 €	8,10%
Ateliers artistiques 1er degré		9 717,00 €	4 858,00 €	49,99%
Total Secteur		235 776,00 €	51 773,00 €	21,96%
Monuments Historiques / Architecture				
Ministère de le défense - Restauration Fort Saint Louis (Titre V)	DAC	680 000,00 €	340 000,00€	50,00%
Abords de MH		37 600,00 €	37 600,00 €	100,00%
Total Secteur		717 600,00 €	377 600,00 €	52,62%
Spectacle Vivant				
Cie l'Instant Présent : atelier adultes handicapés	DAC	18 520,00 €	8 000,00 €	43,20%
Charly Labinsky Création Musicale : valorisation du patrimoine		22 000,00 €	7 000,00 €	31,82%
CMAC		2 235 073,00 €	894 164,00 €	40,01%
AMSEC : insertion et formation professionnelle		222 084,00 €	50 000,00 €	22,51%
Tam Tam : atelier - master classe et sensibilisation autour de la musique		56 232,00 €	19 000,00 €	33,79%
GEDC		176 846,00 €	25 000,00 €	14,14%
Association Mahogany : aide à la structuration de l'ensemble Aleliwon		32 000,00 €	14 000,00 €	43,75%
VIRGUL': Résidence de la Parole		23 000,00 €	10 000,00 €	43,48%
VIRGUL' : Les Sardines grillées		13 950,00 €	4 000,00 €	28,67%
Cie SIJIRI : Lutte contre la violence / Un travail sur le conte avec Ina Césaire Association Biguine Jazz : Festival Biguine Jazz		17 642,00 € 177 000,00 €	22 000,00 € 13 000,00 €	124,70% 7,34%
Total Secteur		2 994 347,00 €	1 066 164,00 €	35,61%
- 7-22 2-2-2-2-			,	, 2
Total Tous Secteurs		7 326 676,53 €	1 727 877,00 €	23,58%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
	, : a, oa.			
O) Destancias con la communa				
2) Partenaire sur la commune				
2012				
Action Culturelle				
Maison Rouge, projets CUCS (Toucher, sentir, écouter ailleurs)	DAC	27 600,00 €	7 000,00 €	25,36%
OMDAC : Forum des arts numériques + projet CUCS		54 917,00 €	18 650,00€	33,96%
AADPAS, projets CUCS		30 000,00 €	20 000,00 €	66,67%
Association Tchock en doc : le mois du film documentaire		18 830,00 €	6 000,00 €	31,86%
Madin Jeun'Ambition, projets CUCS		16 543,00 €	6 000,00 €	36,27%
Histoire Militaire de la Martinique, Hommage aux anciens combattants		10 000,00€	3 000,00 €	30,00%
Ciné Woulé Company (Passeurs d'Images, école/collège et lycéens au cinéma)		221 500,00 €	105 000,00 €	47,40%
Créole en court		18 565,00 €	3 000,00 €	16,16%
Festival Prix de court		95 000,00 €	5 000,00 €	5,26%
Total Secteur		492 955,00 €	173 650,00 €	35,23%
Arts Plastiques				
Conseil Régional : Campus Caribéen des arts (Départements arts visuels)	DAC	3 651 321,75 €	192 000,00 €	5,26%
AMCA		21 688,00 €	10 000,00€	46,11%
Conseil Général : Musée départemental		8 101,00 €	4 605,00 €	56,84%
Conseil Général : CMAC		2 361 161,00 €	32 000,00 €	1,36%
Total Secteur		6 042 271,75 €	238 605,00 €	3,95%
Education Artistique & Culturelle				
Boum Kaliko act & Culture insertion	DAC	98 750,00 €	18 000,00 €	18,23%
Association Madin'Jeunes ambition : Lumina 2012 + Quartier sans cible		80 000,00 €	6 000,00 €	7,50%
Ateliers artistiques 2nd degré		101 926,00 €	47 965,00 €	47,06%
Ateliers artistiques 1er degré		13 882,00 €	5 404,00 €	38,93%
Total Secteur		294 558,00 €	77 369,00 €	26,27%
Monuments Historiques / Architecture				
Ministère de le défense - Restauration Fort Saint Louis (Titre V)	DAC	710 000,00€	355 000,00 €	50,00%
Abords de MH		48 988,00 €	48 988,00 €	100,00%
Total Secteur		758 988,00 €	403 988,00 €	53,23%
Spectacle Vivant				
Spectacle Vivant Rézilians	DAC	31 529,00 €	10 000,00 €	24 700/
Mounstarlite / World créole music - Festival de la	DAC	51 529,00 € 54 400,00 €	10 000,00 €	31,72%
Dominique CMAC : Fonctionnement - activités		2 361 161,00 €	862 000,00 €	18,38%
Cie les Enfants de la Mer		73 144,00 €	24 000,00 €	36,51%
Tam Théâtre : résidence ce soir on improvise		36 179,00 €	11 000,00 €	32,81%
Tam Theatre : residence ce son on improvise Théât Lari		56 000,00 €	12 000,00 €	30,40%
IIIGal Laii		30 000,00 €	1∠ 000,00 €	21,43%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Spectacle Vivant				
GEDC : création Les petites choses de la vie / ateliers EAC	DAC	72 880,00 €	36 000,00 €	49,40%
Confédération Nationale de danse région Martinique : stage de danse multi-styles		13 600,00 €	1 500,00 €	11,03%
Cie des deux saisons : Résidence de création Petites souillures		54 531,00 €	12 000,00 €	22,01%
AMSEC: insertion et formation professionnelle		222 084,00 €	25 000,00 €	11,26%
Association GLISSANDO : Festival de la Harpe		132 050,00 €	7 000,00 €	5,30%
VIRGUL' : dans le cadre du PASE - contes et musique dans la cité		97 270,00 €	20 000,00 €	20,56%
Cie l'Instant Présent : atelier adultes handicapés aux Anses d'Arlet		17 201,00 €	6 000,00 €	34,88%
Association Biguine Jazz : Festival Biguine Jazz		61 000,00 €	15 000,00 €	24,59%
SIJI : dans le cadre du PASE		44 360,00 €	20 000,00 €	45,09%
Total Secteur		3 327 389,00 €	1 071 500,00 €	32,20%
Total Tous Secteurs		10 916 161,75 €	1 965 112,00 €	18,00%
2) Partenaire sur la commune				
2013				
Action Culturelle				
Artincidence, atelier danse auprès des femmes	DAC	33 000,00 €	9 000,00 €	27,27%
Boum Kaliko: Projets BK Act, Culture Insertion, Kaliko en synergie		376 579,00 €	30 000,00 €	7,97%
Histoire Militaire de la Martinique, Hommage aux anciens combattants		10 000,00€	3 000,00 €	30,00%
Ciné Woulé Company (Passeurs d'Images, école/collège et lycéens au cinéma)		316 500,00 €	101 700,00 €	32,13%
Boum Kaliko culture insertion		286 502,00 €	15 000,00 €	5,24%
Madinina Québec : la dictée francophone et le Prix littéraire		16 000,00 €	2 700,00 €	16,88%
Maison Rouge, projets CUCS (Chants et danse dans les quartiers)		36 500,00 €	10 000,00 €	27,40%
Association Tchock en doc : le mois du film documentaire		22 480,00 €	9 000,00 €	40,04%
Total Secteur		1 097 561,00 €	180 400,00 €	16,44%
Arts Plastiques				
Conseil Régional : Campus Caribéen des arts (Départements arts visuels)	DAC	2 969 936,00 €	180 000,00 €	6,06%
CAUE		16 000,00 €	8 000,00€	50,00%
GIP		100 000,00 €	20 000,00 €	20,00%
Convergences Caraïbes		28 200,00 €	3 000,00 €	10,64%
Féminins du sac		22 650,00 €	2 500,00 €	11,04%
AMCA, projet inter-caraïbes		12 286,00 €	8 873,00 €	72,22%
Conseil Régional : BIAC		771 550,00 €	20 000,00 €	2,59%
Conseil Général : Musée Départemental		8 105,00 €	5 970,00 €	73,66%
AAAPNRM residence photo Annabel Guerrero		20 942,00 €	10 242,00 €	48,91%
Journée du 1% artistique en milieu scolaire		5 000,00 €	5 000,00 €	100,00%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Arts Plastiques				
Yvana Arts, exposition hall DAC	DAC	16 740,00 €	16 740,00 €	100,00%
JB Barret, mission photographique sur les MH	Dito	16 000,00 €	16 000,00 €	100,00%
Art unlimited		57 000,00 €	12 000,00 €	21,05%
AMCA		19 691,00 €	12 000,00 €	60.94%
Total Secteur		4 064 100,00 €	320 325,00 €	7,88%
Education Artistique & Culturelle				
Bèl vwa bal mizik : Bèl vwa pou songé	DAC	21 984,00 €	8 000,00 €	36,39%
Ateliers artistiques 1er degré		24 244,00 €	10 447,00 €	43,09%
San Sévéria, prix Carbet des lycéens		10 000,00 €	5 000,00 €	50,00%
Musique Caraïbe : rythmes caribéens pour batterie		15 848,00 €	4 000,00 €	25,24%
CRDP, convention parcours EAC		52 861,00 €	30 000,00 €	56,75%
Ateliers artistiques 2nd degré		104 419,00 €	42 932,00 €	41,12%
Total Secteur		229 356,00 €	100 379,00 €	43,77%
Monuments Historiques / Architecture				
Ministère de le défense - Restauration Fort Saint Louis (Titre V)	DAC	750 000,00 €	375 000,00 €	50,00%
Total Secteur		750 000,00 €	375 000,00 €	50,00%
Spectacle Vivant				
AMSEC : structuration sociale, formation sécurité des spectacles	DAC	190 575,00 €	35 000,00 €	18,37%
Projet Cie difé kako - Jazz school Jazz cool		35 478,00 €	24 570,00 €	69,25%
CMAC : Fonctionnement + programmation		1 446 493,00 €	830 000,00 €	57,38%
GEDC : Création Miles et mes danses de mauvais nègres + ateliers EAC / Accueil de la création Art & Fact		72 880,00 €	5 000,00 €	6,86%
Cie des deux saisons : Nous étions assis sur le rivage du monde		53 646,00 €	18 000,00 €	33,55%
Tam Théâtre : création Manchomil + ateliers		98 298,00 €	28 000,00 €	28,48%
GIP de Fort-de-France : Art et Urbanité (2ème édition)		126 000,00 €	5 000,00 €	3,97%
Volga Ansamn Ansamn : Festival populaire de développement par l'identité locale		51 400,00 €	15 000,00 €	29,18%
Accueil de la création Art & Fact		30 329,00 €	5 000,00 €	16,49%
Association EXODE: Chantier pour l'environnement avec Los Calchakisavec 9 établissements scolaires du 1er degré		28 919,00 €	4 000,00 €	13,83%
Cie l'Instant Présent : ateliers danse thérapie au CHU		17 201,00 €	5 000,00 €	29,07%
Cie les Enfants de la mer : la nuit juste avant les forêts		40 412,00 €	20 000,00 €	49,49%
VIRGUL' : PASE + OVVV		97 270,00 €	1 370,00 €	1,41%
Charly Labinsky Création Musicale : valorisation du patrimoine		32 802,00 €	19 802,00 €	60,37%
Association Migann'art : Festival Blow !		150 000,00 €	7 000,00 €	4,67%
Art&Fact : Tu ne dis rien, moi non plus		30 329,00 €	15 000,00 €	49,46%
GIHP-ATHAMA : intégration sociale et professionnelle à travers une activité théâtrale		23 593,00 €	2 000,00 €	8,48%
Martinique en résonance : 3è édition du concours Caraïbe en Martinique		45 450,00 €	15 000,00 €	33,00%

Fort-de-France Subventionneur Subvention/ /Payeur Coût total Contribution	% finan- cement
Spectacle Vivent	
Spectacle Vivant Association GLISANDO : Festival de la Harpe DAC 132 050,00 € 8 000,00 €	6,06%
SIJIRI : Pase : Lutte contre les violences 32 828,00 € 20 000,00 €	60,92%
Total Secteur 2 735 953,00 € 1 082 742,00 €	39,57%
100010001	00,0170
Total Tous Secteurs 8 876 970,00 € 2 058 846,00 €	23,19%
2) Partenaire sur la commune	
2014	
Action Culturelle	
L'instant Présent, ateliers à l'EHPAD E. Ventura DAC 32 830,00 € 7 000,00 €	21,32%
Association Tchock en doc : le mois du film 16 800,00 € 5 000,00 €	29,76%
documentaire	23,1070
Francas, « Portes du Temps » 3 500,00 € 3 500,00 €	100,00%
Ciné Woulé Company (Passeurs d'Images, 282 000,00 € 104 200,00 € école/collège et lycéens au cinéma)	36,95%
Boum Kaliko Culture insertion et Kaliko en synergie 265 859,00 € 10 000,00 €	3,76%
Artincidence, atelier « Estime de soi et bienveillance 20 098,00 € 10 000,00 €	49,76%
» VIRGUL' : « Portes du Temps » 12 000,00 € 6 000,00 €	50,00%
Maison Rouge, projets CUCS (Chants et danse 79 080,00 € 10 000,00 €	12,65%
dans les quartiers) Total Secteur 712 167,00 € 155 700,00 €	21,86%
Ada Blacks	
Arts Plastiques Journée du 1% artistique en milieu scolaire DAC 5 000,00 € 5 000,00 €	400.000/
Journée du 1% artistique en milieu scolaire DAC 5 000,00 € 5 000,00 € AAAPNRM résidence photo Annabel Guerrero 20 942,00 € 10 242,00 €	100,00%
AMCA, projet inter-caraïbes 12 286,00 € 8 873,00 €	48,91% 72,22%
Conseil Régional: Campus Caribéen des arts 5 819 434,00 € 180 000,00 €	3,09%
(département arts visuels)	3,0370
JB Barret, mission photographique sur les MH 16 000,00 € 16 000,00 €	100,00%
Yvana Arts, exposition hall DAC 16 740,00 € 16 740,00 €	100,00%
Total Secteur 5 890 402,00 € 236 855,00 €	4,02%
Education Artistique & Culturelle	
Asso Bel vwa, Bel mizik (PEAC Musique) - 2 projets DAC 42 786,00 € 23 573,00 €	55,10%
Difé Kako, projet Vénus 28 440,00 € 8 000,00 €	28,13%
MADE, expo scolaire «L'eau » 35 800,00 € 5 000,00 €	13,97%
PEAC Danse 1er degré avec la Maison Rouge 7 850,00 € 7 200,00 €	91,72%
Ateliers artistiques 1er degré 11 383,00 € 1 750,00 €	15,37%
Ateliers artistiques 2nd degré 153 988,00 € 42 921,00 €	27,87%
San Sévéria, prix Carbet des lycéens + atelier 18 700,00 € 12 000,00 € d'écriture avec O. Pimet (PEAC écriture)	64,17%
Boum Kaliko ACT 123 812,00 € 10 000,00 €	8,08%
C. Mauduech, exploitation pédagogique de « 65 470,00 € 6 000,00 € Chalvet »	9,16%
Total Secteur 488 229,00 € 116 444,00 €	23,85%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Livre & Lecture				
ATSCAF, Léonora Miano	DAC	4 604,00 €	1 000,00 €	21,72%
Promolecture, participation à des salons et festivals		28 210,00 €	3 200,00 €	11,34%
Cas'à bulles « Comment le dessin se lie à l'écriture »		8 000,00 €	4 000,00 €	50,00%
Total Secteur		40 814,00 €	8 200,00 €	20,09%
Monuments Historiques / Architecture				
Restauration Villa Primerose (Privé)	DAC	501 518,00 €	200 000,00 €	39,88%
Abords de MH		10 584,00 €	10 584,00 €	100,00%
Ministère de le défense - Restauration Fort Saint Louis (Titre V)		790 000,00 €	395 000,00 €	50,00%
Eglise Sainte Thérèse (étude)		25 960,00 €	12 980,00 €	50,00%
Total Secteur		1 328 062,00 €	618 564,00 €	46,58%
Spectacle Vivant				
Association Art & Fact : Création « Mon corps est le corps de tout le monde »	DAC	41 392,00 €	20 000,00 €	48,32%
Association GLISSANDO : Festival de la HARPE - Festival dans les CH, en milieu carcéral et dans les établissements scolaires placés dans les zones défavorisées + FEAC		137 800,00 €	10 000,00 €	7,26%
VIRGUL': PASE + Projets CUCS		195 510,00 €	29 000,00 €	14,83%
Association Las Tablas Création « Rideau! »		33 310,00 €	8 000,00 €	24,02%
Association L'AUTRE BORD Créations théâtrales : « La Nuit des Assassins » et « La Machine à Beauté »		67 040,00 €	27 000,00 €	40,27%
Association La Maison Rouge : Maison des Arts - Convention 2014 EAC CUCS « Danse au cœur du quartier » et « Chant du monde aux Terres Sainville » + FEAC		235 833,00 €	46 500,00 €	19,72%
CMAC		2 052 236,00 €	830 000,00 €	40,44%
Association Tam Théâtre - Création « Le Roi Lear » - Formation professionnelle de 10 comédiens - Résidence de création « Un petit déjeuner »		178 865,00 €	39 000,00 €	21,80%
Martinique en Résonance « 4ème édition du concours Caraïbe en musique »		8 000,00 €	2 500,00 €	31,25%
Le Petit Théâtre de Redoute « La vie de Pédro quel cirque ? »		26 000,00 €	13 000,00 €	50,00%
Association Théâtre du 6ème continent - Création théâtrale « La Ronde de sécurité » - Ateliers dans les quartiers		145 000,00 €	28 000,00 €	19,31%
Association SIJIRI : PASE 2014 - Création jeune public « Pourquoi l'eau de mer est salée ? »		105 595,00 €	20 000,00 €	18,94%
CMAC : Aide complémentaire : « Jazz SchoolJazzcool ! » (14 000 euros) + FEAC (4 000 euros)		20 000,00 €	18 000,00 €	90,00%
Total Secteur		3 246 581,00 €	1 091 000,00 €	33,60%
Total Tous Secteurs		11 706 255,00 €	2 226 763,00 €	19,02%

2) Partenaire sur la commune 2015

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Action Culturelle				
Céméa: programs d'activités 2015 + soutien poste coordonatrice Culture/Justice	DAC	134 521,00 €	36 500,00 €	27,13%
association CCYPM: ateliers politique de la ville		118 192,00 €	3 000,00 €	2,54%
Madin Jeun Ambition: projet "Murmures de quartiers en images"		9 000,00 €	1 000,00 €	11,11%
OMDAC: forum des arts numériques		119 000,00 €	4 000,00 €	3,36%
Le Labo des Histoires: projet illettrisme avec la PJJ		3 296,00 €	1 000,00 €	30,34%
L'Autre Bord Cie: atelier théâtre amateur et action Culture/Santé		32 911,00 €	12 000,00 €	36,46%
Ciné Woulé Company (Passeurs d'Images, école/collège et lycéens au cinéma)		289 500,00 €	109 200,00 €	37,72%
Association VIRGUL': programme d'activités 2015		155 570,00 €	33 200,00 €	21,34%
Cie L'Instant Présent: ateliers art-thérapie en EHPAD		32 830,00 €	7 000,00 €	21,32%
Total Secteur		894 820,00 €	206 900,00 €	23,12%
Archéologie				
Inventaire des collections archéologiques précolombiennes - Association Archéologies	DAC	29 882,00 €	29 882,00 €	100,00%
PCR "Poteries des îles d'Amérique"		13 000,00 €	13 000,00 €	100,00%
Equipement du CCE et matériel technique		13 269,96 €	13 269,96 €	100,00%
BSR 2008-2010		13 527,78 €	13 527,78 €	100,00%
Total Secteur		69 679,74 €	69 679,74 €	100,00%
Arts Plastiques				
Yvana Arts: organisation exposition MH Préfecture	DAC	2 700,00 €	2 700,00 €	100,00%
Collège Cassien Sainte-Claire: valorisation 1% artistique dans les établissemenst scolaires		8 000,00 €	5 000,00 €	62,50%
Campus Caraïbéen des arts: soutiend épartement arts visuels		636 000,00 €	180 000,00 €	28,30%
ONF: projet Forest'art 2015		65 000,00 €	3 250,00 €	5,00%
Cadice/Ciné Woulé Company: catalogue 1% artistique		25 000,00 €	7 000,00 €	28,00%
Total Secteur		736 700,00 €	197 950,00 €	26,87%
Education Artistique & Culturelle				
Difé KAKO: convention 2015-2017	DAC	52 230,00 €	25 000,00 €	47,87%
Association des amis du CEREAP : soutien aux actions du CEREAP		29 800,00 €	5 000,00 €	16,78%
CANOPE : atelier CANOPE (intervenants artistiques)		20 000,00 €	2 000,00 €	10,00%
Association Tchok en Doc : projet "L'œil du Doc"		156 348,00 €	31 500,00 €	20,15%
Ateliers artistiques 1er degré		10 661,00 €	1 650,00 €	15,48%
Cie Théâtre du 6ème continent : PEAC Théâtre /Ecoles de Tivoli, Balata, Godissard, Briand		72 000,00 €	5 000,00 €	6,94%
OCCE: Théa, le théâtre coopératif		55 000,00 €	11 000,00 €	20,00%
OCCE: ateliers voix et chants		33 000,00 €	4 000,00 €	12,12%
Association Bel vwa bel mizik : PEAC Musique "Tous à l'Opéra"/Ateliers de pratiques chant lyrique et Opéra avec Roselyne Cyrille		20 600,00 €	4 000,00 €	19,42%
Association Bel vwa bel mizik : PEAC Musique "Ma voix, mon instrument"/Rencontres et pratiques autour de l'Opéra et du chant lyrique		24 860,00 €	9 000,00 €	36,20%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Education Artistique & Culturelle				
Association Bel vwa bel mizik : PEAC Musique "Regards croisés" - Résidences d'orchestres	DAC	20 681,00 €	3 300,00 €	15,96%
Association Tchok en Doc : le Mois du film documentaire		23 570,00 €	5 000,00€	21,21%
CANOPE - circonscription ASH : projet "Asou tras sa sa yé Matinik" : appropriation et valorisation du patrimoine culturel et artistique pour les élèves des CLIS et ULIS		4 400,00 €	1 500,00 €	34,09%
CANOPE : médiathèque de Saint-Esprit/De l'oralité à l'écriture "itinéraire d'un poète : Alfred Melon Degras"		13 000,00 €	1 500,00 €	11,54%
Association Bel vwa bel mizik : PEAC Musique "Quadrilles, d'ici et d'ailleurs"/rencontres et pratiques autour des danses et musiques Quadrilles et Haute-Taille		24 005,00 €	9 000,00 €	37,49%
CANOPE :projet "du déchet à la lumière" : visites, rencontres, ateliers et exposition Arts Plastiques		14 500,00 €	1 000,00€	6,90%
Lycée Victor Schoelcher: PEAC "dire et se dire à travers l'art et la ulture" (échanges Guyane/Brésil)		36 000,00 €	13 000,00 €	36,11%
Ateliers artistiques 2nd degré		97 660,00 €	14 520,00 €	14,87%
Studio Pat : document pédagogique accompagnant le documentaire " au temps des îles à sucre"		5 883,00€	2 928,00 €	49,77%
CANOPE: projet "Art & Co": visistes, rencontres, ateliers et exposition Arts Plastiques /Ecoles maternelles et primaires CLIS		5 900,00 €	500,00€	8,47%
CEMEA : rencontres autour du Festival du film d'éducation		32 880,00 €	5 000,00€	15,21%
Total Secteur		752 978,00 €	155 398,00 €	20,64%
Livre & Lecture				
Madinina Québec : dictée francophone	DAC	16 000,00 €	500,00€	3,13%
Archives départementales : ouvrage sur le conseil général		118 243,00 €	15 000,00€	12,69%
le Labo des histoires : ateliers d'écriture		27 719,00 €	2 758,00 €	9,95%
Cazabul: programme d'animations		8 500,00 €	4 000,00 €	47,06%
Madinina Québec : animations, conférences		16 000,00 €	2 000,00 €	12,50%
Archives départementales : soutien à l'édition		118 243,00 €	10 000,00€	8,46%
CRDP/CANOPE : édition d'un ouvrage sur le créole		15 500,00 €	2 000,00 €	12,90%
Société des amis des archives : programme culturel		36 891,00 €	1 000,00€	2,71%
Fan' pou Fan'm : la caravane des dix mots		152 275,00 €	3 250,00 €	2,13%
Total Secteur		509 371,00 €	40 508,00 €	7,95%
Monuments Historiques / Architecture				
Formation : CROAM : formation OPC	DAC	3 000,00 €	3 000,00 €	100,00%
Abords : Jean-François, 30 rue de Piété		78 390,36 €	2 427,60 €	3,10%
Etudes : Fort Saint-Louis : étude documentaire		2 500,00 €	2 500,00 €	100,00%
Abords: 33, rue Moreau de Jonnes		150 863,00 €	13 563,59 €	8,99%
Abords : maison Martinel		6 440,73 €	2 499,00 €	38,80%
Ministère de la Défense - Restauration Fort Saint- Louis (Titre V)		760 000,00 €	380 000,00 €	50,00%
Total Secteur		1 001 194,09 €	403 990,19 €	40,35%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Spectacle Vivant				
GEDC: résidence de création	DAC	58 500,00 €	5 000,00 €	8,55%
GEDC: aide à l'accueil en résidence d'un chorégraphe et soutien à la diffusion	FEAC/MCC	48 800,00 €	5 000,00 €	10,25%
Association Virgul': programme d'activités 2015	DAC	155 570,00 €	33 200,00 €	21,34%
Toujou Soupapé Vidé: "Té Sainville en fête"		1 500,00 €	1 000,00 €	66,67%
Petit théâtre de Redoute: soutien résidence de création		39 996,00 €	10 000,00 €	25,00%
Migann'Art: "Mona le neg' fondamental"		173 448,00 €	10 000,00 €	5,77%
Association des amis du PNRM: projet marionnettes Grand Saint-Pierre		72 000,00 €	12 000,00 €	16,67%
ETC Caraïbe: programme d'activités 2015		166 850,00 €	30 000,00 €	17,98%
Glissando: 23ème festival de la Harpe		90 900,00 €	5 000,00 €	5,50%
AM4: 30 ans de recherche et de pratique danmyié kalenda bélé		20 753,00 €	10 000,00€	48,19%
ETC Caraïbe: aide à la diffusion	FEAC/MCC	25 350,00 €	3 000,00 €	11,83%
Scène nationale Tropiques Atrium: soutien au fonctionnement et au programme d'activités (spectacle vivant, arts plastiques, EAC)	DAC	4 835 450,00 €	900 000,00 €	18,61%
Cie L'Embarcadère: "Arthémuys et le miroir magique"		87 392,00 €	23 000,00 €	26,32%
Cie Le théâtre du 6ème Continent: "Les enfants de la mer"		240 472,00 €	34 000,00 €	14,14%
CEMEA: 5 ème édition festival bwabwa et marionnettes		32 500,00 €	5 000,00 €	15,38%
Cie Art & Fact: duo "Love me tender"		42 280,00 €	16 000,00 €	37,84%
AMSEC: activités 2015		160 775,00 €	52 100,00 €	32,41%
La Maison Rouge: programme d'activités 2015		208 835,00 €	45 000,00 €	21,55%
Total Secteur		6 461 371,00 €	1 199 300,00 €	18,56%
Total Tous Secteurs		10 426 113,83 €	2 273 725,93 €	21,81%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		49 252 177,11 €	10 252 323,93 €	20,82%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2011				
Action Culturelle				
Participation au festival de Menton « Carnet des îles » (association Toujou Soupape Vide)	FEBECS/Préfecture	34 119,00 €	2 619,00 €	7,68%
Total Secteur		34 119,00 €	2 619,00 €	7,68%
Cinéma / Audiovisuel				
Soutien aux radios Total Secteur	FSERL/MCC	483 680,00 € 483 680,00 €	483 680,00 € 483 680,00 €	100,00% 100,00%
		100 000,000	100 000,00 0	
Livre & Lecture Aide au transport de livres	Centrale de	645 400,00 €	645 400,00 €	100,00%
·	l'édition/MCC			
Total Secteur		645 400,00 €	645 400,00 €	100,00%
Spectacle Vivant				
Participation au festival de Gwoka « De la Martinique à Marseille » (association Emergence	FEBECS/Préfecture	65 784,00 €	2 715,00 €	4,13%
Foyal) Déplacement du groupe à Paris (Association Tanbou Bô Kannal)		31 118,00 €	6 000,00 €	19,28%
Total Secteur		96 902,00 €	8 715,00 €	8,99%
Total Tous Secteurs		1 260 101,00 €	1 140 414,00 €	90,50%
3) Autre contributeur 2012				
Action Culturelle				
Voyage d'études et d'échanges à Paris et Rome	FEBECS/Préfecture	70 306,00 €	6 000,00 €	8,53%
Voyage d'études et d'échanges à Paris et Rome (association Histoire, Arts et Cultures) Participation au festival « Grand village créole » de	FEBECS/Préfecture	70 306,00 € 20 400,00 €	6 000,00 € 2 000,00 €	8,53% 9,80%
Voyage d'études et d'échanges à Paris et Rome (association Histoire, Arts et Cultures)	FEBECS/Préfecture			-,
Voyage d'études et d'échanges à Paris et Rome (association Histoire, Arts et Cultures) Participation au festival « Grand village créole » de Marseille (association Pa kité tradition Peyi Nou)	FEBECS/Préfecture	20 400,00 €	2 000,00 €	9,80%
Voyage d'études et d'échanges à Paris et Rome (association Histoire, Arts et Cultures) Participation au festival « Grand village créole » de Marseille (association Pa kité tradition Peyi Nou) Total Secteur Archéologie Diagnostic archéologique Rue Schoelcher - Cour	FEBECS/Préfecture	20 400,00 €	2 000,00 €	9,80%
Voyage d'études et d'échanges à Paris et Rome (association Histoire, Arts et Cultures) Participation au festival « Grand village créole » de Marseille (association Pa kité tradition Peyi Nou) Total Secteur Archéologie		20 400,00 € 90 706,00 €	2 000,00 € 8 000,00 €	9,80% 8,82%
Voyage d'études et d'échanges à Paris et Rome (association Histoire, Arts et Cultures) Participation au festival « Grand village créole » de Marseille (association Pa kité tradition Peyi Nou) Total Secteur Archéologie Diagnostic archéologique Rue Schoelcher - Cour d'Appel		20 400,00 € 90 706,00 € 16 554,20 €	2 000,00 € 8 000,00 € 16 554,20 €	9,80% 8,82% 100,00%
Voyage d'études et d'échanges à Paris et Rome (association Histoire, Arts et Cultures) Participation au festival « Grand village créole » de Marseille (association Pa kité tradition Peyi Nou) Total Secteur Archéologie Diagnostic archéologique Rue Schoelcher - Cour d'Appel Total Secteur Cinéma / Audiovisuel Soutien aux radios		20 400,00 € 90 706,00 € 16 554,20 € 403 324,00 €	2 000,00 € 8 000,00 € 16 554,20 € 16 554,20 € 403 324,00 €	9,80% 8,82% 100,00% 100,00%
Voyage d'études et d'échanges à Paris et Rome (association Histoire, Arts et Cultures) Participation au festival « Grand village créole » de Marseille (association Pa kité tradition Peyi Nou) Total Secteur Archéologie Diagnostic archéologique Rue Schoelcher - Cour d'Appel Total Secteur Cinéma / Audiovisuel	INRAP	20 400,00 € 90 706,00 € 16 554,20 €	2 000,00 € 8 000,00 € 16 554,20 €	9,80% 8,82% 100,00% 100,00%
Voyage d'études et d'échanges à Paris et Rome (association Histoire, Arts et Cultures) Participation au festival « Grand village créole » de Marseille (association Pa kité tradition Peyi Nou) Total Secteur Archéologie Diagnostic archéologique Rue Schoelcher - Cour d'Appel Total Secteur Cinéma / Audiovisuel Soutien aux radios Total Secteur Livre & Lecture	INRAP FSERL/MCC	20 400,00 € 90 706,00 € 16 554,20 € 403 324,00 € 403 324,00 €	2 000,00 € 8 000,00 € 16 554,20 € 16 554,20 € 403 324,00 €	9,80% 8,82% 100,00% 100,00% 100,00%
Voyage d'études et d'échanges à Paris et Rome (association Histoire, Arts et Cultures) Participation au festival « Grand village créole » de Marseille (association Pa kité tradition Peyi Nou) Total Secteur Archéologie Diagnostic archéologique Rue Schoelcher - Cour d'Appel Total Secteur Cinéma / Audiovisuel Soutien aux radios Total Secteur	INRAP	20 400,00 € 90 706,00 € 16 554,20 € 403 324,00 €	2 000,00 € 8 000,00 € 16 554,20 € 16 554,20 € 403 324,00 €	9,80% 8,82% 100,00% 100,00%

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Livre & Lecture Total Secteur		762 585,00 €	762 585,00 €	100,00%
Total Tous Secteurs		1 273 169,20 €	1 190 463,20 €	93,50%
3) Autre contributeur 2013				
2013				
Action Culturelle Participation au Salon du Livre de Québec, Genève et Paris (association Promolecture)	FEBECS/Préfecture	28 210,00 €	1 800,00 €	6,38%
Chantier d'insertion "Embellir nos villes" à Cuba (Amisop)		772 199,00 €	10 000,00 €	1,30%
Total Secteur		800 409,00 €	11 800,00 €	1,47%
Archéologie				
Diagnostic archéologique Morne Tartenson - Rue du Temple Nouveau TA	INRAP	6 480,00 €	6 480,00 €	100,00%
Diagnostic archéologique Morne Coco		17 721,73 €	17 721,73 €	100,00%
Total Secteur		24 201,73 €	24 201,73 €	100,00%
Cinéma / Audiovisuel				
Soutien aux radios	FSERL/MCC	448 549,00 €	448 549,00 €	100,00%
Total Secteur		448 549,00 €	448 549,00 €	100,00%
Livre & Lecture				
Aide au transport de livres	Centrale de l'Edition/MCC	609 800,00 €	609 800,00 €	100,00%
Aide globale à la presse écrite	MCC	223 484,00 €	223 484,00 €	100,00%
Total Secteur		833 284,00 €	833 284,00 €	100,00%
Spectacle Vivant				
Tournée de "Choc et Mangrove" au Burkina Faso, à Saint-Domingue et Cuba (GEDC/Maison Rouge)	FEBECS/Préfecture	64 615,00 €	9 000,00 €	13,93%
Participation au concours national de la danse au Palais des congrès de Nantes (Centre de danse Marlène Zeclerc)		3 946,00 €	1 000,00 €	25,34%
Participation au festival de quadrille et haute-taille d'Argenteuil (association Pa kité tradition Peyi Nou)		16 484,00 €	2 000,00 €	12,13%
Participation au festival de Gwoka "De la Martinique à Marseille" (association Emergence Foyal)		74 347,00 €	4 000,00 €	5,38%
Participation aux rencontres de danse métisse en Guyane (association Art & Fact)		1 136,00 €	1 136,00 €	100,00%
Soutien aux échanges artistiques et culturels de l'Outre Mer (Glissando)	FEAC MCC/MOM	7 000,00 €	7 000,00 €	100,00%
Total Secteur		167 528,00 €	24 136,00 €	14,41%
Total Tous Secteurs		2 273 971,73 €	1 341 970,73 €	59,01%

3) Autre contributeur

2014

Fort-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Action Culturelle				
Participation au Grand Marché artisanal de Champvert (association Les amis de l'ouverture)	FEBECS/Préfecture	76 940,00 €	1 500,00 €	1,95%
Total Secteur		76 940,00 €	1 500,00 €	1,95%
Archéologie				
Diagnostic archéologique Lieu-dit "Etang Z'Abricots"	INRAP	11 910,20 €	11 910,20 €	100,00%
Diagnostic archéologique Bd Général de Gaulle - Hôtel de Police		30 814,36 €	30 814,36 €	100,00%
Fouille préventive Cour d'Appel	Agence publique pour l'Immobilier de la Justice	164 196,00 €	164 196,00 €	100,00%
Total Secteur		206 920,56 €	206 920,56 €	100,00%
Livre & Lecture				
Aide au transport de livres	Centrale de l'Edition/MCC	601 900,00 €	601 900,00 €	100,00%
Prêt économique librairie Kasa Bulles	CNL	16 000,00€	16 000,00€	100,00%
Renouvellement du SIGB et du parc informatique des deux bibliothèques départementales	DGD/Préfecture	300 000,00 €	285 000,00 €	95,00%
Aide globale à la presse écrite (chiffres en attente)	MCC			
Animations littéraires en région (asso des Amis de la bibliothèque universitaire)	CNL	3 000,00 €	3 000,00 €	100,00%
Total Secteur		920 900,00 €	905 900,00 €	98,37%
Spectacle Vivant				
Soutien aux échanges artistiques et culturels de l'Outre Mer (Artincidence, Glissando, L'Autre Bord Cie, Maison Rouge, CMAC, Azwel)	FEAC MCC/MOM	30 500,00 €	30 500,00 €	100,00%
Participation à deux festivals au Burkina Faso et en République Dominicaine (GEDC/Maison Rouge)	FEBECS/Préfecture	42 734,00 €	4 950,00 €	11,58%
Participation au festival international de danse d'Ouagadougou (association Art & Fact)		2 763,00 €	1 500,00 €	54,29%
Participation aux Francofolies de Kinshasa (association Black Manioc)		2 250,00 €	2 250,00 €	100,00%
Voyage des candidats sélectionnés au concours national de la danse (Confédération nationale de la danse)		9 500,00 €	3 150,00 €	33,16%
Total Secteur		87 747,00 €	42 350,00 €	48,26%
Total Tous Secteurs		1 292 507,56 €	1 156 670,56 €	89,49%
3) Autre contributeur				
2015				
Action Culturelle				
VIRGUL' : patrimoine, arts et culture	CGET/Contrat de ville	32 130,00 €	4 000,00 €	12,45%
Madin jeun' : murmures de quartiers en images		28 000,00 €	3 500,00 €	12,50%
BOUM KALIKO : Culture Insertion		128 036,00 €	9 000,00 €	7,03%
CADICE : The Cine Woule Club		91 000,00€	18 000,00€	19,78%
NATE OF ATOMIC OF A CO.		E0 000 00 0	05 000 00 0	

M7 Entert.: MTQ Urban School of art

46,40%

53 880,00 €

25 000,00 €

FORT-de-France	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Action Culturelle				
<u> </u>	CGET/Contrat de ville	91 000,00€	6 800,00 €	7,47%
CCYM : Capoeira		188 542,00 €	12 000,00 €	6,36%
BOUM KALIKO : BK Act		155 709,00 €	10 000,00€	6,42%
La Maison Rouge : chants du monde aux Terres- Sainville		43 360,00 €	6 300,00 €	14,53%
La Maison Rouge : danse au coeur du quartier		35 720,00 €	6 300,00 €	17,64%
Identité Patrimoine Culture Caraïbe : Festival des Berges		102 766,00 €	12 000,00 €	11,68%
Total Secteur		950 143,00 €	112 900,00 €	11,88%
Archéologie				
Diagnostic archéologique 115 et 136 rue François Arago	INRAP	13 450,76 €	13 450,76 €	100,00%
Diagnostic archéologique Quartier Calvaire - Angle des rues du Pavé et Capitaine Manuel		11 381,98 €	11 381,98 €	100,00%
·	ETAT/Ministère de l'Intérieur/SATPN	406 478,97 €	406 478,97 €	100,00%
Total Secteur		431 311,71 €	431 311,71 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	97 660,00 €	15 320,00 €	15,69%
Ateliers artistiques 1er degré		10 661,00 €	1 134,00 €	10,64%
Total Secteur		108 321,00 €	16 454,00 €	15,19%
Livre & Lecture				
•	Centrale de l'Edition/MCC	601 900,00 €	601 900,00 €	100,00%
Aide globale à la presse écrite (chiffres en attente)	MCC			
Total Secteur		601 900,00 €	601 900,00 €	100,00%
Total Tous Secteurs		2 091 675,71 €	1 162 565,71 €	55,58%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		8 191 425,20 €	5 992 084,20 €	73,15%
Total 2011-2015 pour Fort-de-France		70 961 685,31 €	18 206 893,13 €	25,66%

Le François	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune 2011				
Spectacle Vivant				
Festival de la Haute Taille	DAC	35 000,00 €	8 000,00€	22,86%
Total Secteur		35 000,00 €	8 000,00 €	22,86%
Total Tous Secteurs		35 000,00 €	8 000,00 €	22,86%
1) Direct commune 2012				
Spectacle Vivant				
Festival sur l'histoire du François	DAC	41 420,00 €	5 000,00 €	12,07%
Total Secteur		41 420,00 €	5 000,00 €	12,07%
Total Tous Secteurs		41 420,00 €	5 000,00 €	12,07%
1) Direct commune 2013				
Spectacle Vivant				
Festival de la Haute-Taille et des quadrilles	DAC	38 000,00 €	8 000,00€	21,05%
Total Secteur		38 000,00 €	8 000,00 €	21,05%
Total Tous Secteurs		38 000,00 €	8 000,00 €	21,05%
1) Direct commune 2015				
Action Culturelle				
Soutien à l'étude de faisabilité d'une école des arts, à l'accueil de spectacle et à un PEAC	DAC	159 460,00 €	18 412,00 €	11,55%
Total Secteur		159 460,00 €	18 412,00 €	11,55%
Spectacle Vivant				
6ème édition du festival de Haute-Taille	DAC	150 428,00 €	8 000,00€	5,32%
Total Secteur		150 428,00 €	8 000,00 €	5,32%
Total Tous Secteurs		309 888,00 €	26 412,00 €	8,52%
Total 2011-2015 1) Direct commune		424 308,00 €	47 412,00 €	11,17%

Le François	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Arts Plastiques				
Mixart sur AP	DAC	355 555,00 €	5 000,00 €	1,41%
Total Secteur		355 555,00 €	5 000,00 €	1,41%
Education Artistique & Culturelle				
LPO La Jetée : théorie et pratiques approfondies	DAC	29 250,00 €	4 700,00 €	16,07%
Foyer rural de Chopotte		5 749,00 €	1 916,00 €	33,33%
Total Secteur		34 999,00 €	6 616,00 €	18,90%
Total Tous Secteurs		390 554,00 €	11 616,00 €	2,97%
2) Partenaire sur la commune				
2012				
Education Artistique & Culturelle				
Ecole Anne-Marc : initiation à la danse bélè	DAC	1 863,00 €	930,00€	49,92%
Ecole Morne-Acajou : création d'une fresque murale		2 253,00 €	940,00€	41,72%
LPO La Jetée : semaine des arts et des lettres		23 900,00 €	2 703,00 €	11,31%
Total Secteur		28 016,00 €	4 573,00 €	16,32%
Spectacle Vivant				
Association Choeur de Sainte-Thérèse « Requiem	DAC	270 000,00 €	20 000,00 €	7,41%
de Verdi » Total Secteur		270 000,00 €	20 000,00 €	7,41%
Total Tous Secteurs		298 016,00 €	24 573,00 €	8,25%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Archéologie Sondage Ilet Oscar CNRS DAC	DAC	4 670,00 €	4 670,00 €	100,00%
Total Secteur	DAC	4 670,00 € 4 670,00 €	4 670,00 € 4 670,00 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle	D40	060.00.0	470.00.0	40.000
Ecole Anne-Marc : initiation à la danse bélè	DAC	960,00€	470,00€	48,96%
LPO La Jetée : semaine des arts et des lettres Total Secteur		11 700,00 € 12 660,00 €	940,00 € 1 410,00 €	8,03% 11,14%
. Juli Jouloui		000,000	_ +10,00 0	ananyah T / V
Total Tous Secteurs		17 330,00 €	6 080,00 €	35,08%
2) Partenaire sur la commune 2014				

Le François	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Archéologie				
Prospections Ilets	DAC	14 500,00 €	13 500,00 €	93,10%
Total Secteur		14 500,00 €	13 500,00 €	93,10%
Education Artistique & Culturelle				
LPO La Jetée : Semaine des arts et des lettres	DAC	5 850,00 €	470,00€	8,03%
Comptoir des coulisses, résidence d'artiste + fresque école Perriolat		19 483,00 €	8 000,00 €	41,06%
Total Secteur		25 333,00 €	8 470,00 €	33,43%
Livre & Lecture				
LPO La Jetée : ABPM, journée restitution d'une enquête	DAC	8 200,00 €	7 500,00 €	91,46%
Total Secteur		8 200,00 €	7 500,00 €	91,46%
Total Tous Secteurs		48 033,00 €	29 470,00 €	61,35%
2) Partenaire sur la commune 2015				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	7 700,00 €	960,00€	12,47%
Ateliers artistiques 1er degré		2 880,00 €	480,00€	16,67%
Total Secteur		10 580,00 €	1 440,00 €	13,61%
Livre & Lecture				
ABPM : rallonge édition du catalogue collectif	DAC	3 500,00 €	2 302,00 €	65,77%
ABPM : journée professionnele		6 000,00 €	3 400,00 €	56,67%
Total Secteur		9 500,00 €	5 702,00 €	60,02%
Spectacle Vivant				
CAP François: "au carrefour des saveurs franciscaines"	DAC	36 385,00 €	4 500,00 €	12,37%
Total Secteur		36 385,00 €	4 500,00 €	12,37%
Total Tous Secteurs		56 465,00 €	11 642,00 €	20,62%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		810 398,00 €	83 381,00 €	10,29%

Le François	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2012				
Spectacle Vivant Participation au 6ème festival de danses traditionnelles « Haute Taille » de Marseille (foyer rural de Perriolat)	FEBECS/Préfecture	16 952,00 €	7 800,00 €	46,01%
Total Secteur		16 952,00 €	7 800,00 €	46,01%
Total Tous Secteurs		16 952,00 €	7 800,00 €	46,01%
3) Autre contributeur 2013				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Habitation Clément (parcelle p 969 - 967)	INRAP	8 058,00 €	8 058,00 €	100,00%
Diagnostic archéologique Habitation Clément (parcelle p 965)		2 247,38€	2 247,38 €	100,00%
Total Secteur		10 305,38 €	10 305,38 €	100,00%
Livre & Lecture Participation des membres de l'association aux congrès et salons professionnels (ABPM)	FEBECS/Préfecture	59 140,00 €	8 820,00 €	14,91%
Total Secteur		59 140,00 €	8 820,00 €	14,91%
Total Tous Secteurs		69 445,38 €	19 125,38 €	27,54%
3) Autre contributeur				
2014				
Livre & Lecture Renouvellement du parc informatique Total Secteur	DGD/Préfecture	14 903,00 € 14 903,00 €	14 158,00 € 14 158,00 €	95,00% 95,00%
Spectacle Vivant Participation au 8ème festival de danses traditionnelles « Haute Taille » de Marseille (foyer	FEBECS/Préfecture	19 554,00 €	4 500,00 €	23,01%
rural de Perriolat) Total Secteur		19 554,00 €	4 500,00 €	23,01%
Total Tous Secteurs		34 457,00 €	18 658,00 €	54,15%
3) Autre contributeur 2015				
Education Artistique & Culturelle Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	2 880,00 €	960,00€	33,33%

Le François	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	7 700,00 €	960,00€	12,47%
Total Secteur		10 580,00 €	1 920,00 €	18,15%
Total Tous Secteurs		10 580,00 €	1 920,00 €	18,15%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		131 434,38 €	47 503,38 €	36,14%
Total 2011-2015 pour Le François		1 366 140,38 €	178 296,38 €	13,05%

Grand'Rivière	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2012				
Archéologie				
Sondages Fond Moulin (Conservatoire du Littoral)	DAC	5 643,00 €	5 643,00 €	100,00%
Total Secteur		5 643,00 €	5 643,00 €	100,00%
Total Tous Secteurs		5 643,00 €	5 643,00 €	100,00%
2) Partenaire sur la commune 2014				
Archéologie				
Conservatoire du Littoral - Etude mise en valeur de Fond Moulin	DAC	15 000,00 €	7 500,00 €	50,00%
Total Secteur		15 000,00 €	7 500,00 €	50,00%
Total Tous Secteurs		15 000,00 €	7 500,00 €	50,00%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		20 643,00 €	13 143,00 €	63,67%

Grand'Rivière	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2015				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Lieu-dit "Quartier Beauséjour"	INRAP	22 549,86 €	22 549,86 €	100,00%
Total Secteur		22 549,86 €	22 549,86 €	100,00%
Total Tous Secteurs		22 549,86 €	22 549,86 €	100,00%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		22 549,86 €	22 549,86 €	100,00%
Total 2011-2015 pour Grand'Rivière		43 192,86 €	35 692,86 €	82,64%

Gros-Morne	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Education Artistique & Culturelle				
Collège E. Palcy : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	1 880,00 €	940,00€	50,00%
Total Secteur		1 880,00 €	940,00 €	50,00%
Total Tous Secteurs		1 880,00 €	940,00 €	50,00%
2) Partenaire sur la commune				
2012				
Education Artistique & Culturelle				
Collège E. Placy : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	4 510,00 €	1 175,00€	26,05%
1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire		8 100,00 €	1 645,00 €	20,31%
Total Secteur		12 610,00 €	2 820,00 €	22,36%
Spectacle Vivant				
Festival Biguine Jazz	DAC	61 000,00 €	15 000,00€	24,59%
Total Secteur		61 000,00 €	15 000,00 €	24,59%
Total Tous Secteurs		73 610,00 €	17 820,00 €	24,21%
2) Partenaire sur la commune 2014				
2014				
Arts Plastiques Les Foudres HSE : Résidence du critique d'art	DAC	10 045,00 €	6 045,00 €	60,18%
André Rouillé Les Foudres HSE : Conférence Pigeart de Gurbert		11 160,00 €	7 245,00 €	64,92%
Total Secteur		21 205,00 €	13 290,00 €	62,67%
Livre & Lecture				
Editions Trace, Requiem à Nord Plage	DAC	46 050,00 €	8 000,00 €	17,37%
Total Secteur		46 050,00 €	8 000,00 €	17,37%
Total Tous Secteurs		67 255,00 €	21 290,00 €	31,66%
2) Partenaire sur la commune 2015				
Education Artistique & Culturelle				
Cercle Littéraire et Artistique : "Kous ti pyé pawol" -	DAC	20 000,00 €	3 000,00 €	15,00%
concours de poésie scolaires Total Secteur		20 000,00 €	3 000,00 €	15,00%

Gros-Morne	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Total Tous Secteurs		20 000,00 €	3 000,00 €	15,00%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		162 745,00 €	43 050,00 €	26,45%

Gros-Morne	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur				
2013				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Habitation Courville	INRAP	19 066,86 €	19 066,86 €	100,00%
Total Secteur		19 066,86 €	19 066,86 €	100,00%
Total Tous Secteurs		19 066,86 €	19 066,86 €	100,00%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		19 066,86 €	19 066,86 €	100,00%
Total 2011-2015 pour Gros-Morne		181 811,86 €	62 116,86 €	34,17%

Le Lamentin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune 2011				
Education Artistique & Culturelle Couleurs vacances Total Secteur	DAC	30 000,00 € 30 000,00 €	3 000,00 € 3 000,00 €	10,00% 10,00%
Livre & Lecture Programme d'animation de la Médiathèque Total Secteur	DAC	10 670,00 € 10 670,00 €	6 000,00 € 6 000,00 €	56,23% 56,23%
Total Tous Secteurs		40 670,00 €	9 000,00 €	22,13%
1) Direct commune 2012				
Livre & Lecture Programme d'animation de la Médiathèque Total Secteur	DAC	21 072,00 € 21 072,00 €	8 428,00 € 8 428,00 €	40,00% 40,00%
Total Tous Secteurs		21 072,00 €	8 428,00 €	40,00%
Total 2011-2015 1) Direct commune		61 742,00 €	17 428,00 €	28,23%

Le Lamentin	Subventionneur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan-
	/Payeur	Cout total	Contribution	cement
2) Partenaire sur la commune				
2011				
Action Culturelle				
Association Arts muels design déco Dom : OVVV	DAC	20 340,00 €	4 000,00 €	19,67%
SIVAD : Concours handi BD		28 385,00 €	2 000,00 €	7,05%
Association la cigogne Martinique : Patrimoine et expression culturelle bélè		12 060,00 €	4 250,00 €	35,24%
L'instant Présent, Thérapie		36 795,00 €	5 000,00 €	13,59%
Association la cigogne Martinique : patrimoine et expression culturelle bélè AM3D PJJ		12 060,00 € 20 340,00 €	4 250,00 € 4 000,00 €	35,24%
			,	19,67%
Total Secteur		129 980,00 €	23 500,00 €	18,08%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	19 711,00 €	9 855,00 €	50,00%
Association Histoire militaire de la Martinique : hommage aux anciens combattants		10 000,00€	2 000,00 €	20,00%
Ateliers artistiques 2nd degré		68 315,00 €	12 699,00 €	18,59%
Carbet des Sciences		111 202,00 €	6 000,00 €	5,40%
Association Les voies de la chance : 2ème défi lycéens		101 000,00 €	2 000,00 €	1,98%
Total Secteur		310 228,00 €	32 554,00 €	10,49%
Spectacle Vivant				
Association SYMBIOSE : spectacle Terre de Feu	DAC	22 000,00 €	5 000,00 €	22,73%
Association Version HIP HOP : Festival Caraïb Hop		58 572,00 €	6 331,00 €	10,81%
Association PATAC : Festival à Santiago		52 000,00 €	10 000,00 €	19,23%
Total Secteur		132 572,00 €	21 331,00 €	16,09%
Total Tous Secteurs		572 780,00 €	77 385,00 €	13,51%
2) Partenaire sur la commune				
2012				
Action Culturelle				
Cie de l'Instant Présent	DAC	23 780,01 €	6 000,00 €	25,23%
Association Histoire militaire de la Martinique :		20 000,00 €	3 000,00 €	15,00%
Hommage aux anciens combattants de la Martinique Total Secteur		43 780,01 €	9 000,00 €	20,56%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	12 552,00 €	5 976,00 €	47,61%
Ateliers artistiques 2nd degré		30 179,00 €	12 071,00 €	40,00%
Carbet des Sciences		121 500,00 €	4 909,00 €	4,04%
Total Secteur		164 231,00 €	22 956,00 €	13,98%
Spectacle Vivant				

	Ole-		0	0/ 61
Le Lamentin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Spectagle Vivent				
Spectacle Vivant Office de la culture : La nuit du conte, Danmyé	DAC	344 285,00 €	14 000,00 €	4,07%
Sanmdi Glorya, Le Lamentin Jazz Project	27.0			4,0170
Association Version Hip Hop : Ateliers danse Hip Hop en milieu scolaire		29 932,00 €	8 000,00 €	26,73%
Association Version Hip Hop: Cie aide sur 2 ans		47 589,00 €	25 000,00 €	52,53%
(1ère année) Cie de l'Instant Présent : Cucs du Lamentin		17 201,00 €	4 830,00 €	28,08%
Total Secteur		439 007,00 €	51 830,00 €	11,81%
Total Tous Secteurs		647 018,01 €	83 786,00 €	12,95%
2) Partenaire sur la commune				
2013				
2013				
Action Culturelle				
Association Histoire militaire de la Martinique : Hommage aux anciens combattants de la Martinique	DAC	11 000,00 €	1 000,00 €	9,09%
Total Secteur		11 000,00 €	1 000,00 €	9,09%
Education Amintique 9 Outhuralla				
Education Artistique & Culturelle	DAC	2 157 00 €	700 00 £	27.040/
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	2 157,00 €	799,00 € 5 000,00 €	37,04%
Association Sansévieria : Prix Carbet des lycéens		10 000,00 €	,	50,00%
Ateliers artistiques 2nd degré		18 070,00 €	4 935,00 €	27,31%
Total Secteur		30 227,00 €	10 734,00 €	35,51%
Spectacle Vivant				
Office de la culture du Lamentin : Le Lamentin Jazz Project	DAC	133 138,00 €	5 000,00 €	3,76%
Association Version Hip HOP: Cie aide sur 2 ans (2è année) / 6ème édition du festival Caraïb Hop / Ateliers danse Hip Hop en milieu scolaire		77 531,00 €	49 000,00 €	63,20%
Association DIAPAZON : Art'otism		19 500,00 €	5 000,00 €	25,64%
Total Secteur		230 169,00 €	59 000,00 €	25,63%
Total Tous Secteurs		271 396,00 €	70 734,00 €	26,06%
2) Partenaire sur la commune				
2014				
Action Culturelle				
Die Kaméléonit: Projet CUCS	DAC	8 000,00 €	3 500,00 €	43,75%
Virgul' : Projet CUCS		111 780,00 €	20 000,00 €	17,89%
Total Secteur		119 780,00 €	23 500,00 €	19,62%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	19 622,00 €	3 645,00 €	18,58%
Ateliers artistiques 2nd degré		43 728,00 €	5 405,00 €	12,36%
Total Secteur		63 350,00 €	9 050,00 €	14,29%
		•		

Le Lamentin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Livre & Lecture				
Caraïbédition : aide à la traduction et à l'édition de « L'ami fidèle »	DAC	11 940,00 €	4 000,00 €	33,50%
Caraïbédition : 3ème tome de l'imagier français/créole		10 998,00 €	4 000,00 €	36,37%
Total Secteur		22 938,00 €	8 000,00 €	34,88%
Spectacle Vivant				
Association Version Hip-Hop: Résidence chorégraphique « Abstraction »	DAC	46 808,00 €	13 336,00 €	28,49%
Dffice de la culture du Lamentin : Le Lamentin Jazz Project		178 861,00 €	6 000,00 €	3,35%
Pièce « Tout jé sé jé, mé »		15 100,00€	3 000,00€	19,87%
Total Secteur		240 769,00 €	22 336,00 €	9,28%
Total Tous Secteurs		446 837,00 €	62 886,00 €	14,07%
2) Partenaire sur la commune				
2015				
Action Culturelle				
Asso. Histoire militaire de la Martinique: série Portraits de Poilus martiniquais + exposition "Martinique et sa filleule Etain"	DAC	7 650,00 €	1 900,00€	24,84%
Total Secteur		7 650,00 €	1 900,00 €	24,84%
Education Artistique & Culturelle				
OCCE - école Sarrault: atelier danse et musiques traditionnelles	DAC	2 340,00 €	1 410,00 €	60,26%
Association Alegria : actions d'éducation à la Capoeria et à la danse afro-brésilienne en milieu scolaire		12 305,00 €	2 500,00 €	20,32%
Ateliers artistiques 1er degré		2 926,00 €	468,00€	15,99%
Association Sansevieria : Prix Carbet des lycéens 2015-2016		13 300,00 €	5 000,00 €	37,59%
Ateliers artistiques 2nd degré		44 764,00 €	6 720,00 €	15,01%
Association Sanseveria: formation atelier d'écriture		9 500,00 €	5 000,00 €	52,63%
Total Secteur		85 135,00 €	21 098,00 €	24,78%
Livre & Lecture				
CEMEA: festival du film d'éducation	DAC	9 107,00 €	2 000,00 €	21,96%
Caraïb éditions : programme éditorial		22 537,00 €	10 000,00€	44,37%
Total Secteur		31 644,00 €	12 000,00 €	37,92%
Spectacle Vivant				
Anissa Zapata: formation EAT à l'Artchipel	DAC	2 200,00 €	2 200,00 €	100,00%
Total Secteur		2 200,00 €	2 200,00 €	100,00%
Total Tous Secteurs		126 629,00 €	37 198,00 €	29,38%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		2 064 660,01 €	331 989,00 €	16,08%

Le Lamentin	Subventionneur		Subvention/	% finan-
Le Lamenun	/Payeur	Coût total	Contribution	cement
3) Autre contributeur				
2011				
Livre & Lecture				
Renouvellement du matériel informatique	DGD/Préfecture	130 046,00 €	39 691,00 €	30,52%
Total Secteur		130 046,00 €	39 691,00 €	30,52%
Total Tous Secteurs		130 046,00 €	39 691,00 €	30,52%
1043 0000413		200 0 10,00 0	00 00 1,00 0	00,0270
3) Autre contributeur				
2012				
Archéologie	INDAD	40.454.00.0	40.454.00.0	100.000
Diagnostic archéologique Habitation Château Lézard Total Secteur	INRAP	12 154,80 € 12 154,80 €	12 154,80 € 12 154,80 €	100,00% 100,00%
Total Sectedi		12 104,00 0	12 10-1,00 0	100,00%
Total Tous Secteurs		12 154,80 €	12 154,80 €	100,00%
3) Autre contributeur				
2013				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Aéroport et Carrère -	INRAP	23 995,31 €	23 995,31 €	100,00%
Aménagement du TCSP Total Secteur		23 995,31 €	23 995,31 €	100,00%
10141 0001041				
Total Tous Secteurs		23 995,31 €	23 995,31 €	100,00%
3) Autre contributeur				
2015				
Action Culturelle				
Les Jardins de Martinique : le jardin créole, c'est la santé	CGET/Contrat de ville	35 018,00€	2 000,00 €	5,71%
BOUM Kaliko : Boum Kaliko ACT' (Education à	ville	155 709,00 €	4 000,00 €	2,57%
l'image - NTIC)		76 000,00 €	6 000,00 €	7.000/
CADICE/Ciné Woulé Compagny : Passeurs d'images au Lamentin		70 000,00 €	8 000,00 €	7,89%
MADE : expositions itinérantes		85 707,00 €	1 000,00 €	1,17%
Collège Petit Manoire : fresque murale		32 967,27 €	4 000,00 €	12,13%
Cie Kaméléonite : au fil des arts		21 526,00 €	3 000,00 €	13,94%
BOUM KALIKO : culture insertion		128 036,00 €	8 000,00 €	6,25%
AADPAS : EtAction ! prises de vues dans nos ZUS		35 000,00 €	10 000,00 €	28,57%
Total Secteur		569 963,27 €	38 000,00 €	6,67%
Archéologie				
Fouille préventive - Chambord	SCCV Mantin	95 697,00€	95 697,00 €	100,00%
DAC Martinique - Atlas cultural des communes - juin 2016 (ve	rcion digitalo)			17/

Le Lamentin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Archéologie				
Diagnostic archéologique Chambord	INRAP	11 062,23 €	11 062,23 €	100,00%
Total Secteur		106 759,23 €	106 759,23 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	2 926,00 €	300,00€	10,25%
Ateliers artistiques 2nd degré		44 764,00 €	4 760,00 €	10,63%
Total Secteur		47 690,00 €	5 060,00 €	10,61%
Total Tous Secteurs		724 412,50 €	149 819,23 €	20,68%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		890 608,61 €	225 660,34 €	25,34%
Total 2011-2015 pour Le Lamentin		3 017 010,62 €	575 077,34 €	19,06%

Le Lorrain	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune 2012				
Monuments Historiques / Architecture Église du Lorrain phase V fin de travaux Total Secteur	DAC	813 750,00 € 813 750,00 €	150 000,00 € 150 000,00 €	18,43% 18,43%
Total Tous Secteurs		813 750,00 €	150 000,00 €	18,43%
1) Direct commune 2013				
Monuments Historiques / Architecture Église Saint-Hyacinthe - Vitraux Total Secteur	DAC	65 000,00 € 65 000,00 €	13 000,00 € 13 000,00 €	20,00% 20,00%
Total Tous Secteurs		65 000,00 €	13 000,00 €	20,00%
Total 2011-2015 1) Direct commune		878 750,00 €	163 000,00 €	18,55%

Le Lorrain	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Archéologie				
KARISKO : manifestation « Vivé sur les traces Amérindiennes »	DAC	481 209,00 €	16 853,00 €	3,50%
Total Secteur		481 209,00 €	16 853,00 €	3,50%
Total Tous Secteurs		481 209,00 €	16 853,00 €	3,50%
2) Partenaire sur la commune 2012				
Education Artistique & Culturelle				
Lycée J. Pernock : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	14 505,00 €	2 351,00 €	16,21%
Total Secteur		14 505,00 €	2 351,00 €	16,21%
Total Tous Secteurs		14 505,00 €	2 351,00 €	16,21%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Education Artistique & Culturelle				
Lycée J. Pernock : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	7 189,00 €	1 786,00 €	24,84%
Total Secteur		7 189,00 €	1 786,00 €	24,84%
Total Tous Secteurs		7 189,00 €	1 786,00 €	24,84%
2) Partenaire sur la commune 2014				
Action Culturelle				
ALPH, handy activités	DAC	85 154,00 €	2 000,00 €	2,35%
Total Secteur		85 154,00 €	2 000,00 €	2,35%
Education Artistique & Culturelle Lycée J. Pernock : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	1 120,00 €	353,00€	31,52%
Total Secteur		1 120,00 €	353,00 €	31,52%
Total Tous Secteurs		86 274,00 €	2 353,00 €	2,73%
2) Partenaire sur la commune				
2015				

Le Lorrain	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Action Culturelle				
Association Lorrinoine des Personnes Handicapées	DAC	74 913,00 €	5 000.00 €	6,67%
(ALPH): ateliers handy activités	DAO		0 000,00 0	0,0770
Total Secteur		74 913,00 €	5 000,00 €	6,67%
Cinéma / Audiovisuel				
Nord image Production, soutien média de proximité	DAC	92 000,00 €	7 500,00 €	8,15%
Total Secteur		92 000,00 €	7 500,00 €	8,15%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	4 300,00 €	480,00€	11,16%
Total Secteur		4 300,00 €	480,00 €	11,16%
Total Tous Secteurs		171 213,00 €	12 980,00 €	7,58%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		760 390,00 €	36 323,00 €	4,78%

Le Lorrain	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur				
2014				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Vivé - Parking	INRAP	14 055,56 €	14 055,56 €	100,00%
Diagnostic archéologique Habitation Séguineau		14 294,48 €	14 294,48 €	100,00%
Diagnostic archéologique Vivé - Centre d'interprétation		29 949,72 €	29 949,72 €	100,00%
Total Secteur		58 299,76 €	58 299,76 €	100,00%
Total Tous Secteurs		58 299,76 €	58 299,76 €	100,00%
3) Autre contributeur				
2015				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Lieu-dit "Habitation Vivé Nord"	INRAP	9 432,31 €	9 432,31 €	100,00%
Total Secteur		9 432,31 €	9 432,31 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	4 300,00 €	532,00€	12,37%
Total Secteur		4 300,00 €	532,00 €	12,37%
Total Tous Secteurs		13 732,31 €	9 964,31 €	72,56%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		72 032,07 €	68 264,07 €	94,77%
Total 2011-2015 pour Le Lorrain		1 711 172,07 €	267 587,07 €	15,64%

Macouba	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur				
2015				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Lieu-dit "Habitation Bellevue"	INRAP	8 536,24 €	8 536,24 €	100,00%
Total Secteur		8 536,24 €	8 536,24 €	100,00%
Total Tous Secteurs		8 536,24 €	8 536,24 €	100,00%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		8 536,24 €	8 536,24 €	100,00%
Total 2011-2015 pour Macouba		8 536,24 €	8 536,24 €	100,00%

Le Marigot	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune				
2012				
Spectacle Vivant				
Bidon dachine « Mémorial Mona »	DAC	16 550,00 €	3 500,00 €	21,15%
Total Secteur		16 550,00 €	3 500,00 €	21,15%
Total Tous Secteurs		16 550,00 €	3 500,00 €	21,15%
Total 2011-2015 1) Direct commune		16 550,00 €	3 500,00 €	21,15%

Le Marigot	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune				
2012				
Education Artistique & Culturelle				
Collège La Marie : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	3 770,00€	1 000,00€	26,53%
Total Secteur		3 770,00 €	1 000,00 €	26,53%
Total Tous Secteurs		3 770,00 €	1 000,00 €	26,53%
2) Partenaire sur la commune				
2015				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	1 660,00 €	234,00€	14,10%
Total Secteur		1 660,00 €	234,00 €	14,10%
Total Tous Secteurs		1 660,00 €	234,00 €	14,10%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		5 430,00 €	1 234,00 €	22,73%

Le Marigot	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur				
2015				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	1 660,00€	150,00€	9,04%
Total Secteur		1 660,00 €	150,00 €	9,04%
Total Tous Secteurs		1 660,00 €	150,00 €	9,04%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		1 660,00 €	150,00 €	9,04%
Total 2011-2015 pour Le Marigot		23 640,00 €	4 884,00 €	20,66%

Le Marin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune				
2011				
Arts Plastiques				
Marché d'Art	DAC	168 680,00 €	15 000,00 €	8,89%
Semaine Marinoise		18 500,00 €	3 000,00 €	16,22%
Total Secteur		187 180,00 €	18 000,00 €	9,62%
Monuments Historiques / Architecture				
Restauration Eglise Saint-Etienne	DAC	798 117,00 €	319 247,00 €	40,00%
Total Secteur		798 117,00 €	319 247,00 €	40,00%
				04.00%
Total Tous Secteurs		985 297,00 €	337 247,00 €	34,23%
1) Direct commune				
1) Direct commune				
2013				
Arts Plastiques				
Marché d'Art	DAC	164 500,00 €	15 000,00€	9,12%
Total Secteur		164 500,00 €	15 000,00 €	9,12%
Total Tous Secteurs		164 500,00 €	15 000,00 €	9,12%
1) Direct commune				
2014				
A L DL L				
Arts Plastiques	DAG	12,000,00.6	12,000,00.6	400.000/
Etude commande publique Total Secteur	DAC	12 000,00 € 12 000,00 €	12 000,00 € 12 000,00 €	100,00% 100,00%
Total Secteur		12 000,00 €	12 000,00 €	100,00%
Total Tous Secteurs		12 000,00 €	12 000,00 €	100,00%
1) Direct commune				
2015				
Arto Digotiquos				
Arts Plastiques Biennale du marché d'art contemporain	DAC	166 500,00 €	12 000,00 €	7,21%
Total Secteur	DAC	166 500,00 €	12 000,00 € 12 000,00 €	7,21% 7,21%
. 3441 335541			000,000	- ,
Total Tous Secteurs		166 500,00 €	12 000,00 €	7,21%
Total 0044 004E 4) Discot community		1 200 007 00 0	276.047.00.0	20.220
Total 2011-2015 1) Direct commune		1 328 297,00 €	376 247,00 €	28,33%

Le Marin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Education Artistique & Culturelle				
2 ateliers artistiques 1er degré	DAC	6 800,00 €	3 400,00 €	50,00%
5 ateliers artistiques 2nd degré		16 126,00€	4 925,00 €	30,54%
Total Secteur		22 926,00 €	8 325,00 €	36,31%
Total Tous Secteurs		22 926,00 €	8 325,00 €	36,31%
2) Partenaire sur la commune 2012				
Archéologie				
Petite Poterie (fouille)	DAC	28 000,00 €	14 000,00 €	50,00%
Total Secteur		28 000,00 €	14 000,00 €	50,00%
Arts Plastiques				
Alerte Jean Crépin	DAC	12 100,00 €	8 000,00 €	66,12%
Total Secteur		12 100,00 €	8 000,00 €	66,12%
Education Artistique & Culturelle				
2 ateliers artistiques 2nd degré	DAC	6 925,00 €	2 820,00 €	40,72%
Total Secteur		6 925,00 €	2 820,00 €	40,72%
Total Tous Secteurs		47 025,00 €	24 820,00 €	52,78%
2) Partenaire sur la commune				
2013				
Archéologie				
Pointe Borgnèse (ONF - fouille)	DAC	4 376,00 €	4 376,00 €	100,00%
Four de potier et four à chaux (travaux consolidation)		16 981,00 €	16 981,00 €	100,00%
Petite Poterie (fouille)		28 000,00 €	14 000,00 €	50,00%
Total Secteur		49 357,00 €	35 357,00 €	71,64%
Education Artistique & Culturelle				
4 ateliers artistiques 2nd degré	DAC	6 326,00 €	3 572,00 €	56,47%
Total Secteur		6 326,00 €	3 572,00 €	56,47%
Total Tous Secteurs		55 683,00 €	38 929,00 €	69,91%
2) Partenaire sur la commune				
2014				

Le Marin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Archéologie				
Association Arkaeos : Fouille Petite Poterie/poterie Dalençon	DAC	14 000,00€	14 000,00€	100,00%
Total Secteur		14 000,00 €	14 000,00 €	100,00%
Arts Plastiques				
Alerte Jean Crépin Alerte Jean Crépin Habdaphaï) - Projet de résidence d'artiste à l'ENART « Le paysage émoi »	DAC	19 690,00 €	5 103,00 €	25,92%
Total Secteur		19 690,00 €	5 103,00 €	25,92%
Education Artistique & Culturelle				
1 atelier artistique 2nd degré	DAC	3 320,00 €	470,00€	14,16%
Total Secteur		3 320,00 €	470,00 €	14,16%
Total Tous Secteurs		37 010,00 €	19 573,00 €	52,89%
2) Partenaire sur la commune				
2015				
Archéologie				
Restauration vestiges Petite Poterie par le Conservatoire du Littoral	DAC	40 000,00 €	20 000,00 €	50,00%
Prospection thématique : La Chaufournerie en Martinique		1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
Total Secteur		41 089,00 €	21 089,00 €	51,33%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	6 988,00 €	960,00€	13,74%
Total Secteur		6 988,00 €	960,00 €	13,74%
Total Tous Secteurs		48 077,00 €	22 049,00 €	45,86%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		210 721,00 €	113 696,00 €	53,96%

Le Marin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur				
2015				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	6 988,00 €	732,00€	10,48%
Total Secteur		6 988,00 €	732,00 €	10,48%
Total Tous Secteurs		6 988,00 €	732,00 €	10,48%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		6 988,00 €	732,00 €	10,48%
T				
Total 2011-2015 pour Le Marin		1 546 006,00 €	490 675,00 €	31,74%

Le Morne-Rouge	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Education Artistique & Culturelle				
Volcans et planètes : programme d'activités 2011 Total Secteur	DAC	25 500,00 € 25 500,00 €	6 000,00 € 6 000,00 €	23,53% 23,53%
Total Tous Secteurs		25 500,00 €	6 000,00 €	23,53%
2) Partenaire sur la commune 2012				
Education Artistique & Culturelle				
Volcans et planètes : programme d'activités 2012 Total Secteur	DAC	24 000,00 € 24 000,00 €	6 000,00 € 6 000,00 €	25,00% 25,00%
Total Tous Secteurs		24 000,00 €	6 000,00 €	25,00%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Education Artistique & Culturelle				
Volcans et planètes : création d'outils pédagogiques et développement du centre ressources Galilée	DAC	27 720,00 €	8 000,00 €	28,86%
Total Secteur		27 720,00 €	8 000,00 €	28,86%
Total Tous Secteurs		27 720,00 €	8 000,00 €	28,86%
2) Partenaire sur la commune 2014				
Education Artistique & Culturelle				
Volcans et planètes : programme d'activités 2014 Total Secteur	DAC	19 100,00 € 19 100,00 €	6 000,00 € 6 000,00 €	31,41% 31,41%
Total Tous Secteurs		19 100,00 €	6 000,00 €	31,41%
2) Partenaire sur la commune 2015				
Education Artistique & Culturelle				
Volcans et Planètes : cahiers volcans et planètes	DAC	19 700,00 €	6 000,00 €	30,46%
Ateliers artistiques 2nd degré Total Secteur		700,00 € 20 400,00 €	125,00 € 6 125,00 €	17,86% 30,02%

Le Morne-Rouge	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Total Tous Secteurs		20 400,00 €	6 125,00 €	30,02%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		116 720,00 €	32 125,00 €	27,52%

Le Morne-Rouge	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2013				
Livre & Lecture Renouvellement partiel du mobilier Total Secteur	DGD/Préfecture	7 821,12 € 7 821,12 €	6 256,90 € 6 256,90 €	80,00% 80,00%
Total Tous Secteurs		7 821,12 €	6 256,90 €	80,00%
3) Autre contributeur 2014				
Livre & Lecture Mise en accessibilité aux personnes en situation de handicap Total Secteur	DGD/Préfecture	101 802,60 € 101 802,60 €	91 622,34 € 91 622,34 €	90,00% 90,00%
Total Tous Secteurs		101 802,60 €	91 622,34 €	90,00%
3) Autre contributeur 2015				
Education Artistique & Culturelle Ateliers artistiques 2nd degré Total Secteur	Rectorat	700,00 € 700,00 €	125,00 € 125,00 €	17,86% 17,86%
Total Tous Secteurs		700,00 €	125,00 €	17,86%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		110 323,72 €	98 004,24 €	88,83%
Total 2011-2015 pour Le Morne-Rouge		227 043,72 €	130 129,24 €	57,31%

Le Prêcheur	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune				
2011				
Education Artistique & Culturelle				
Kolektif'tag	DAC	548,65€	2 000,00 €	364,53%
Total Secteur		548,65 €	2 000,00 €	364,53%
Total Tous Secteurs		548,65 €	2 000,00 €	364,53%
1) Direct commune				
2013				
Education Artistique & Culturelle				
Atelier conte et musique	DAC	3 571,00 €	892,00€	24,98%
Total Secteur		3 571,00 €	892,00 €	24,98%
Spectacle Vivant				
Atelier chant marin : Pweson, son ek Boyo ton	DAC	45 000,00 €	8 000,00 €	17,78%
Total Secteur		45 000,00 €	8 000,00 €	17,78%
Total Tous Secteurs		48 571,00 €	8 892,00 €	18,31%
1) Direct commune				
2015				
Antion Outhors II				
Action Culturelle Soutien chantier d'insertion peinture et fresques	DAC	203 000,00 €	5 000,00 €	2.46%
murales	5710			, -
Soutien à l'implantion d'une résidence d'artistes en arts du cirque		15 000,00 €	5 000,00 €	33,33%
Aide à l'accueil de spectacle		12 000,00 €	5 000,00€	41,67%
Soutien "Pweson, son ek boyo ton"		25 000,00 €	2 000,00 €	8,00%
Aide à l'emploi collecteur d'archives orales Danmyé		4 400,00 €	2 200,00 €	50,00%
Total Secteur		259 400,00 €	19 200,00 €	7,40%
Spectacle Vivant				
Soutien à l'accueil d'une résidence arts du cirque	DAC	15 000,00 €	5 000,00 €	33,33%
Total Secteur		15 000,00 €	5 000,00 €	33,33%
Total Tous Secteurs		274 400,00 €	24 200,00 €	8,82%
Total 2011-2015 1) Direct commune		323 519,65 €	35 092,00 €	10,85%

Le Prêcheur	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Archéologie Opération de prospection thématique : Prospection des batteries du nord-caraïbe (de Fort de France au	DAC	8 000,00 €	8 000,00 €	100,00%
Prêcheur) Total Secteur		8 000,00 €	8 000,00 €	100,00%
Total Tous Secteurs		8 000,00 €	8 000,00 €	100,00%
2) Partenaire sur la commune 2012				
Archéologie Opération de prospection thématique : Prospection des vestiges des batteries nord-atlantique (sur 8	DAC	10 000,00€	10 000,00 €	100,00%
communes don't Le Prêcheur) Total Secteur		10 000,00 €	10 000,00 €	100,00%
Total Tous Secteurs		10 000,00 €	10 000,00 €	100,00%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Monuments Historiques / Architecture				
Abords de MH	DAC	15 825,00 €	15 825,00 €	100,00%
Total Secteur		15 825,00 €	15 825,00 €	100,00%
Total Tous Secteurs		15 825,00 €	15 825,00 €	100,00%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		33 825,00 €	33 825,00 €	100,00%

Le Prêcheur	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2011				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Habitation Anse Couleuvre	INRAP	11 994,40 €	11 994,40 €	100,00%
Total Secteur		11 994,40 €	11 994,40 €	100,00%
Total Tous Secteurs		11 994,40 €	11 994,40 €	100,00%
3) Autre contributeur				
2012				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Habitation Céron	INRAP	21 669,68 €	21 669,68 €	100,00%
Total Secteur		21 669,68 €	21 669,68 €	100,00%
Total Tous Secteurs		21 669,68 €	21 669,68 €	100,00%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		33 664,08 €	33 664,08 €	100,00%
Total 2011-2015 pour Le Prêcheur		391 008,73 €	102 581,08 €	26,23%

Rivière-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune				
2011				
Education Artistique & Culturelle				
Collège J. Roumain : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	3 620,00 €	1 175,00 €	32,46%
1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire		6 800,00 €	3 400,00 €	50,00%
Total Secteur		10 420,00 €	4 575,00 €	43,91%
Total Tous Secteurs		10 420,00 €	4 575,00 €	43,91%
2) Partenaire sur la commune 2012				
Education Artistique & Culturelle				
Collège J. Roumain : ateliers artistiques en milieu	DAC	17 410,00 €	6 110,00 €	35,09%
scolaire Total Secteur		17 410,00 €	6 110,00 €	35,09%
Total Tous Secteurs		17 410,00 €	6 110,00 €	35,09%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Education Artistique & Culturelle				
Collège J. Roumain : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	9 400,00 €	2 115,00 €	22,50%
Total Secteur		9 400,00 €	2 115,00 €	22,50%
Total Tous Secteurs		9 400,00 €	2 115,00 €	22,50%
2) Partenaire sur la commune 2014				
Education Artistique & Culturelle Collège J. Roumain : ateliers artistiques en milieu	DAC	3 620,00 €	1 175,00 €	32,46%
scolaire Total Secteur		3 620,00 €	1 175,00 €	32,46%
10001 0000001		0 020,00 0		5_, 1070
Total Tous Secteurs		3 620,00 €	1 175,00 €	32,46%
2) Partenaire sur la commune				
2015				
Archéologie Prospection thématique : La Chaufournerie en	DAC	1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
Martinique				

Rivière-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Archéologie				
Total Secteur		1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	3 045,00 €	990,00€	32,51%
Ateliers artistiques 2nd degré		3 294,00 €	360,00€	10,93%
Total Secteur		6 339,00 €	1 350,00 €	21,30%
Total Tous Secteurs		7 428,00 €	2 439,00 €	32,84%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		48 278,00 €	16 414,00 €	34,00%

Rivière-Pilote	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur				
2013				
Spectacle Vivant				
Participation au festival international de folklore au Portugal (Ballet Caraibean Danc')	FEBECS/Préfecture	50 000,00€	15 000,00 €	30,00%
Total Secteur		50 000,00 €	15 000,00 €	30,00%
Total Tous Secteurs		50 000,00 €	15 000,00 €	30,00%
3) Autre contributeur				
2014				
Spectacle Vivant				
Participation au « International folklore festival of Fribourg » en Suisse (Ballet Folklorique Kako Dou)	FEBECS/Préfecture	29 575,00 €	10 000,00€	33,81%
Total Secteur		29 575,00 €	10 000,00 €	33,81%
Total Tous Secteurs		29 575,00 €	10 000,00 €	33,81%
3) Autre contributeur				
2015				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	3 045,00 €	450,00€	14,78%
Ateliers artistiques 2nd degré		3 294,00 €	360,00€	10,93%
Total Secteur		6 339,00 €	810,00 €	12,78%
Total Tous Secteurs		6 339,00 €	810,00 €	12,78%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		85 914,00 €	25 810,00 €	30,04%
Total 2011-2015 pour Rivière-Pilote		134 192,00 €	42 224,00 €	31,47%

Rivière-Salée	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune				
2015				
Livre & Lecture				
Centenaire Joseph Zobel	DAC	8 915,00 €	3 400,00 €	38,14%
Total Secteur		8 915,00 €	3 400,00 €	38,14%
Total Tous Secteurs		8 915,00 €	3 400,00 €	38,14%
Total 2011-2015 1) Direct commune		8 915,00 €	3 400,00 €	38,14%

Rivière-Salée	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune2011				
Education Artistique & Culturelle				
1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	10 237,00 €	4 270,00 €	41,71%
Lycée J. Zobel : ateliers artistiques en milieu scolaire		4 034,00 €	1 175,00 €	29,13%
Total Secteur		14 271,00 €	5 445,00 €	38,15%
Total Tous Secteurs		14 271,00 €	5 445,00 €	38,15%
2) Partenaire sur la commune				
2012				
Education Artistique & Culturelle	5.40	0.455.00.0	0.004.00.0	
Lycée J. Zobel : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	6 455,00 €	2 021,00 €	31,31%
1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire Total Secteur		1 925,00 € 8 380,00 €	790,00 € 2 811,00 €	41,04% 33,54%
Total Secteur		8 380,00 €	2 811,00 €	33,54%
Spectacle Vivant				
Cie Kaméléonite	DAC	120 000,00 €	8 000,00 €	6,67%
Association La Servante : formation des régisseurs intermittents et permanents		9 001,00 €	4 500,00 €	49,99%
Festival Biguine Jazz		61 000,00 €	15 000,00 €	24,59%
Total Secteur		190 001,00 €	27 500,00 €	14,47%
Total Tous Secteurs		198 381,00 €	30 311,00 €	15,28%
2) Partenaire sur la commune				
2013				
Education Artistique & Culturelle				
Lycée J. Zobel : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	7 509,00 €	2 115,00 €	28,17%
Total Secteur		7 509,00 €	2 115,00 €	28,17%
Spectacle Vivant				
Cie Kaméléonite	DAC	13 300,00 €	3 000,00 €	22,56%
Total Secteur		13 300,00 €	3 000,00 €	22,56%
Total Tous Secteurs		20 809,00 €	5 115,00 €	24,58%
2) Partenaire sur la commune				
2014				
Education Artistique & Culturelle				
Lycée J. Zobel : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	3 220,00 €	470,00€	14,60%
Total Secteur	-	3 220,00 €	470,00 €	14,60%
DAC Martinique - Atlas cultural des communes - juin 2016 (ve	rcian digitala)			100

				07.01
Rivière-Salée	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
	/			
Spectacle Vivant				
Cie Kaméléonite : Empreintes partagées, création	DAC	64 348,00 €	13 970,00 €	21,71%
chorégraphique « Principe de précaution » Total Secteur		64 348,00 €	13 970,00 €	21,71%
				,
Total Tous Secteurs		67 568,00 €	14 440,00 €	21,37%
2) Partenaire sur la commune				
2015				
Archéologie				
Prospection thématique : La Chaufournerie en Martinique	DAC	1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
Total Secteur		1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	13 402,00 €	1 560,00 €	11,64%
Ateliers artistiques 1er degré		12 528,00 €	3 220,00 €	25,70%
Total Secteur		25 930,00 €	4 780,00 €	18,43%
Spectacle Vivant				
Cie Kaméléonite: aide à la création et aux projets	DAC	59 392,00 €	15 000,00€	25,26%
EAC, Culture/Santé Association La Servante		12 800,00 €	5 000,00 €	39,06%
Association A-DE: programmes d'activités 2015		213 368,00 €	33 368,00 €	15,64%
Cie Kaméléonite: aide à la diffusion des œuvres	FEAC/MCC	27 000,00 €	5 000,00 €	18,52%
créés par la Cie	1 2/10/ 1/100			10,0270
Association A-DE Soutien au projet Kalounga	DAC	213 368,00 €	9 368,00 €	4,39%
Total Secteur		525 928,00 €	67 736,00 €	12,88%
Total Tous Secteurs		552 947,00 €	73 605,00 €	13,31%
		, -	,	•
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		853 976,00 €	128 916,00 €	15,10%

Rivière-Salée	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur				
2015				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Cité Trénelle - Complexe de natation	INRAP	9 598,42 €	9 598,42 €	100,00%
Total Secteur		9 598,42 €	9 598,42 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	13 402,00 €	1 520,00 €	11,34%
Ateliers artistiques 1er degré		12 528,00 €	1 100,00 €	8,78%
Total Secteur		25 930,00 €	2 620,00 €	10,10%
Total Tous Secteurs		35 528,42 €	12 218,42 €	34,39%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		35 528,42 €	12 218,42 €	34,39%
Total 2011-2015 pour Rivière-Salée		898 419,42 €	144 534,42 €	16,09%

Le Robert	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune				
2015				
Education Artistique & Culturelle				
Caisse des Ecoles : atelier TAP Ecriture d'un livret sur le patrimoine du Robert (avec le Labo des Histoires)	DAC	9 256,00 €	1 000,00 €	10,80%
Caisse des Ecoles : ateliers TAP Danse Hip Hop (avec GEDC)		7 717,00 €	1 500,00 €	19,44%
Total Secteur		16 973,00 €	2 500,00 €	14,73%
Total Tous Secteurs		16 973,00 €	2 500,00 €	14,73%
Total 2011-2015 1) Direct commune		16 973,00 €	2 500,00 €	14,73%

Le Robert	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
2011				
Archéologie	-			
Prospection llet Chancel	DAC	5 010,00 €	5 010,00 €	100,00%
Total Secteur		5 010,00 €	5 010,00 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Collège Pontaléry : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	30 000,00 €	4 771,00 €	15,90%
Collège Paul Symphor : ateliers artistiques en milieu scolaire		5 029,00 €	1 100,00 €	21,87%
Total Secteur		35 029,00 €	5 871,00 €	16,76%
Total Tous Secteurs		40 039,00 €	10 881,00 €	27,18%
2) Partenaire sur la commune				
2012				
Archéologie				
Prospection llet Madame	DAC	12 000,00 €	12 000,00 €	100,00%
Total Secteur		12 000,00 €	12 000,00 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Collège Pontaléry : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	20 166,00 €	5 593,00 €	27,73%
Collège Paul Symphor : ateliers artistiques en milieu scolaire		4 084,00 €	353,00€	8,64%
Total Secteur		24 250,00 €	5 946,00 €	24,52%
Total Tous Secteurs		36 250,00 €	17 946,00 €	49,51%
2) Partenaire sur la commune				
2013				
Archéologie				
Prospection llet Chancel	DAC	12 000,00 €	12 000,00 €	100,00%
Total Secteur		12 000,00 €	12 000,00 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Collège Pontaléry : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	17 201,00 €	2 115,00 €	12,30%
Atelier artistique 1er degré		2 325,00 €	1 018,00 €	43,78%
LPA du Robert : ateliers multimédia		7 553,00 €	1 340,00 €	17,74%
Total Secteur		27 079,00 €	4 473,00 €	16,52%
Total Tous Secteurs		39 079,00 €	16 473,00 €	42,15%

Le Robert	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2014				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	18 309,00 €	1 215,00 €	6,64%
Ateliers artistiques 2nd degré		17 696,00 €	2 350,00 €	13,28%
Total Secteur		36 005,00 €	3 565,00 €	9,90%
Total Tous Secteurs		36 005,00 €	3 565,00 €	9,90%
2) Partenaire sur la commune				
2015				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	8 680,00 €	660,00€	7,60%
Ateliers artistiques 2nd degré		8 575,00 €	2 640,00 €	30,79%
Caisse des écoles du Robert: formation animateurs pour actions culturelles et artistiques		4 125,00 €	2 400,00 €	58,18%
Caisse des écoles: ateliers TAP patrimoine et photo		16 803,00 €	4 000,00 €	23,81%
Total Secteur		38 183,00 €	9 700,00 €	25,40%
Livre & Lecture				
Emmanuel graîne de vie : lecture théâtralisée	DAC	1 400,00 €	650,00€	46,43%
Total Secteur		1 400,00 €	650,00 €	46,43%
Spectacle Vivant				
Buiguine Jazz: Buiguine Jazz Festival	DAC	158 200,00 €	12 000,00 €	7,59%
Total Secteur		158 200,00 €	12 000,00 €	7,59%
Total Tous Secteurs		197 783,00 €	22 350,00 €	11,30%

Le Robert	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2012				
Spectacle Vivant				
Tournée « Festifolk Espanaé » en Espagne (Le Ballet Exotic)	FEBECS/Préfecture	23 112,00 €	2 000,00 €	8,65%
Total Secteur		23 112,00 €	2 000,00 €	8,65%
Total Tous Secteurs		23 112,00 €	2 000,00 €	8,65%
3) Autre contributeur				
2013				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Pontaléry - Construction station d'épuration	INRAP	15 918,92 €	15 918,92 €	100,00%
Total Secteur		15 918,92 €	15 918,92 €	100,00%
Total Tous Secteurs		15 918,92 €	15 918,92 €	100,00%
3) Autre contributeur 2014				
Livre & Lecture				
Transformation d'une école en médiathèque : financement de l'étude de programmation	DGD/Préfecture	38 400,00 €	32 400,00 €	84,38%
Total Secteur		38 400,00 €	32 400,00 €	84,38%
Total Tous Secteurs		38 400,00 €	32 400,00 €	84,38%
3) Autre contributeur 2015				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Lieu-dit "Petit Galion"	INRAP	18 359,46 €	18 359,46 €	100,00%
Total Secteur		18 359,46 €	18 359,46 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	8 680,00 € 8 575,00 €	300,00 € 1 440,00 €	3,46% 16,79%
Total Secteur		17 255,00 €	1 740,00 €	10,08%
Livre & Lecture				
Avance de 10 % pour la maîtrise d'œuvre retenue	DGD/Préfecture	54 709,74 €	49 238,77 €	90,00%
Médiathèque : Indemnisation de 3 architectes sur 4 ayant participé au concours		54 000,00 €	48 600,00 €	90,00%
Total Secteur		108 709,74 €	97 838,77 €	90,00%

Le Robert	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Total Tous Secteurs		144 324,20 €	117 938,23 €	81,72%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		221 755,12 €	168 257,15 €	75,88%
Total 2011-2015 pour Le Robert		587 884,12 €	241 972,15 €	41,16%

Saint-Esprit	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune 2011				
Education Artistique & Culturelle				
CEL : atelier de danse traditionnelle	DAC	18 000,00€	6 000,00€	33,33%
Total Secteur		18 000,00 €	6 000,00 €	33,33%
Total Tous Secteurs		18 000,00 €	6 000,00 €	33,33%
1) Direct commune 2012				
Education Artistique & Culturelle				
Journée culturelle et sportive : conseil municipal des jeunes	DAC	7 000,00 €	1 000,00€	14,29%
Total Secteur		7 000,00 €	1 000,00 €	14,29%
Total Tous Secteurs		7 000,00 €	1 000,00 €	14,29%
1) Direct commune 2013				
Monuments Historiques / Architecture				
Travaux d'entretien à la mairie	DAC	197 800,00 €	122 257,71 €	61,81%
Total Secteur		197 800,00 €	122 257,71 €	61,81%
Total Tous Secteurs		197 800,00 €	122 257,71 €	61,81%
1) Direct commune 2014				
Livre & Lecture				
Animation à la médiathèque autour du conte créole	DAC	30 550,00 €	750,00€	2,45%
Inauguratin et animation de la médiathèque		30 555,00 €	23 760,00 €	77,76%
Total Secteur		61 105,00 €	24 510,00 €	40,11%
Total Tous Secteurs		61 105,00 €	24 510,00 €	40,11%
1) Direct commune 2015				
Livre & Lecture				
BM : programme d'animation de la médiathèque Total Secteur	DAC	2 203,00 € 2 203,00 €	1 762,56 € 1 762,56 €	80,01% 80,01%
			,	,

Saint-Esprit	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Total Tous Secteurs		2 203,00 €	1 762,56 €	80,01%
Total 2011-2015 1) Direct commune		286 108,00 €	155 530,27 €	54,36%

Saint-Esprit	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Education Artistique & Culturelle				
1 atelier artistique 1er degré Total Secteur	DAC	1 500,00 € 1 500,00 €	292,00 € 292,00 €	19,47% 19,47%
		2000,000	202,00	20,1170
Monuments Historiques / Architecture Abords de MH	DAC	22 000,00 €	22 000,00 €	100,00%
Total Secteur		22 000,00 €	22 000,00 €	100,00%
Total Tous Secteurs		23 500,00 €	22 292,00 €	94,86%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Education Artistique & Culturelle				
1 atelier artistique 1er degré	DAC	2 915,00 €	1 410,00 €	48,37%
Total Secteur		2 915,00 €	1 410,00 €	48,37%
Total Tous Secteurs		2 915,00 €	1 410,00 €	48,37%
2) Partenaire sur la commune 2014				
Education Artistique & Culturelle				
Projet Virgul' centenaire 14-18 - 1er degré	DAC	19 105,00 € 20 754,00 €	2 025,00 € 1 763,00 €	10,60%
Ateliers artistiques 2nd degré Total Secteur		39 859,00 €	3 788,00 €	8,49% 9,50%
Total Tous Secteurs		39 859,00 €	3 788,00 €	9,50%
2) Partenaire sur la commune 2015				
Archéologie				
Prospection thématique : La Chaufournerie en Martinique	DAC	1 089,00€	1 089,00 €	100,00%
Total Secteur		1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	8 367,00 €	840,00 €	10,04%
Total Secteur		8 367,00 €	840,00 €	10,04%
Monuments Historiques / Architecture Abords: Quibon, 26 rue Gueydon	DAC	62 706,30 €	14 282,40 €	22,78%

Saint-Esprit	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Monuments Historiques / Architecture				
Total Secteur		62 706,30 €	14 282,40 €	22,78%
Spectacle Vivant				
Cie Track: "Cyclones"	DAC	69 550,00 €	18 000,00 €	25,88%
Total Secteur		69 550,00 €	18 000,00 €	25,88%
Total Tous Secteurs		141 712,30 €	34 211,40 €	24,14%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		207 986,30 €	61 701,40 €	29,67%

Saint-Esprit	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur				
2013				
Archéologie				
Diagnostic archéologique ZAC de l'Avenir - Construction HLM	INRAP	9 574,43 €	9 574,43 €	100,00%
Total Secteur		9 574,43 €	9 574,43 €	100,00%
Livre & Lecture				
Aide à la constitution du 1er fonds	DGD/Préfecture	38 957,52 €	30 957,52 €	79,46%
Equipement informatique		76 423,28 €	15 285,00 €	20,00%
Equipement mobilier		227 042,00 €	181 633,00 €	80,00%
Aide à la constitution du 1er fonds	CNL	197 800,00 €	35 982,29 €	18,19%
Total Secteur		540 222,80 €	263 857,81 €	48,84%
Total Tous Secteurs		549 797,23 €	273 432,24 €	49,73%
3) Autre contributeur				
2015				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	8 367,00 €	840,00€	10,04%
Total Secteur		8 367,00 €	840,00 €	10,04%
Total Tous Secteurs		8 367,00 €	840,00 €	10,04%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		558 164,23 €	274 272,24 €	49,14%
Total 2011-2015 pour Saint-Esprit		1 052 258,53 €	491 503,91 €	46,71%

Saint-Joseph	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune				
2012				
Spectacle Vivant				
Rencontres culturelles Joséphine	DAC	45 000,00 €	5 000,00€	11,11%
Total Secteur		45 000,00 €	5 000,00 €	11,11%
Total Tous Secteurs		45 000,00 €	5 000,00 €	11,11%
Total 2011-2015 1) Direct commune		45 000,00 €	5 000,00 €	11,11%

Saint-Joseph	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Education Artistique & Culturelle				
1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire Collège Belle Etoile : ateliers artistiques en milieu	DAC	11 600,00 € 1 040,00 €	5 220,00 € 470,00 €	45,00% 45,19%
scolaire Total Secteur		12 640,00 €	5 690,00 €	45,02%
Total Tous Secteurs		12 640,00 €	5 690,00 €	45,02%
2) Partenaire sur la commune 2012				
Education Artistique & Culturelle				
1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	1 716,00 €	895,00€	52,16%
Collège Belle Etoile : ateliers artistiques en milieu scolaire		2 580,00 €	940,00€	36,43%
Total Secteur		4 296,00 €	1 835,00 €	42,71%
Total Tous Secteurs		4 296,00 €	1 835,00 €	42,71%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Education Artistique & Culturelle				
1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	858,00€	429,00€	50,00%
Total Secteur		858,00 €	429,00 €	50,00%
Total Tous Secteurs		858,00 €	429,00 €	50,00%
2) Partenaire sur la commune 2014				
Education Artistique & Culturelle				
1er degré : ateliers artistiques en milieu scolaire	DAC	658,00€	405,00€	61,55%
Collège Belle Etoile : ateliers artistiques en milieu		6 810,00 €	470,00€	6,90%
scolaire Total Secteur		7 468,00 €	875,00 €	11,72%
Total Tous Secteurs		7 468,00 €	875,00 €	11,72%
2) Partenaire sur la commune				
2015				

Arts Plastiques

Saint-Joseph	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Arts Plastiques				
Entreprise Bullet & Associés: allocation d'installation	DAC	19 906,00 €	10 500,00 €	52,75%
Association Tilab: résidence Davide Gumbs à Amsterdam et formation à Londres		9 500,00 €	4 000,00 €	42,11%
Total Secteur		29 406,00 €	14 500,00 €	49,31%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	4 417,00 €	720,00€	16,30%
Ateliers artistiques 1er degré		11 839,00 €	2 544,00 €	21,49%
Total Secteur		16 256,00 €	3 264,00 €	20,08%
Total Tous Secteurs		45 662,00 €	17 764,00 €	38,90%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		70 924,00 €	26 593,00 €	37,50%

Saint-Joseph	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2011				
Action Culturelle Participation au 39ème festival de Paix - Jeux santons à St George des Coteaux (association Racine Créole)	FEBECS/Préfecture	31 000,00 €	2 716,00 €	8,76%
Participation au festival « Outre-Mer Bourgogne » (Familles rurales de Saint-Joseph)		2 350,00 €	900,00€	38,30%
Total Secteur		33 350,00 €	3 616,00 €	10,84%
Archéologie Diagnostic archéologique Habitation Choisy Total Secteur	INRAP	33 501,25 € 33 501,25 €	33 501,25 € 33 501,25 €	100,00% 100,00%
Total Tous Secteurs		66 851,25 €	37 117,25 €	55,52%
3) Autre contributeur 2012				
Spectacle Vivant				
Participation au festival de Noël en Guadeloupe (association Les Troubadours)	FEBECS/Préfecture	23 000,00 €	1 900,00 €	8,26%
Total Secteur		23 000,00 €	1 900,00 €	8,26%
Total Tous Secteurs		23 000,00 €	1 900,00 €	8,26%
3) Autre contributeur 2013				
Livre & Lecture Participation au salon du livre de Paris (Familles	FEBECS/Préfecture	1 800,00 €	450,00€	25,00%
rurales de Saint-Joseph) Total Secteur	T LDL03/ FTeTecture	1 800,00 €	450,00 €	25,00% 25,00%
Total Tous Secteurs		1 800,00 €	450,00 €	25,00%
3) Autre contributeur 2014				
Spectacle Vivant				
Participation à la 8ème édition de la semaine culturelle de l'association « Difé piri » à Suresne	FEBECS/Préfecture	83 000,00 €	5 000,00€	6,02%
(association Racine Créole) Total Secteur		83 000,00 €	5 000,00 €	6,02%
Total Tous Secteurs		83 000,00 €	5 000,00 €	6,02%

Saint-Joseph	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2015				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	11 839,00 €	1 200,00 €	10,14%
Ateliers artistiques 2nd degré		4 417,00 €	720,00€	16,30%
Total Secteur		16 256,00 €	1 920,00 €	11,81%
Total Tous Secteurs		16 256,00 €	1 920,00 €	11,81%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		190 907,25 €	46 387,25 €	24,30%
Total 2011-2015 pour Saint-Joseph		306 831,25 €	77 980,25 €	25,41%

Saint-Pierre	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune 2011				
Archéologie				
Signalétique des épaves	DAC	15 000,00€	7 500,00 €	50,00%
Total Secteur		15 000,00 €	7 500,00 €	50,00%
Total Tous Secteurs		15 000,00 €	7 500,00 €	50,00%
1) Direct commune				
2013				
Education Artistique & Culturelle				
Action pédagogique découverte du patrimoine de Saint-Pierre	DAC	1 529,00 €	1 219,00 €	79,73%
Total Secteur		1 529,00 €	1 219,00 €	79,73%
Monuments Historiques / Architecture				
Restauration et valorisation de l'Église du Mouillage TF (projet total + de 7 millions d'euros 2013-2016 - partenaires DAC 20 %CG 3 %, CR 36 %, FEADER 35 %, Ville 6%	DAC	1 782 500,00 €	356 500,00 €	20,00%
Total Secteur		1 782 500,00 €	356 500,00 €	20,00%
Total Tous Secteurs		1 784 029,00 €	357 719,00 €	20,05%
1) Direct commune				
2014				
Action Culturelle				
St-Pierre vues d'hier et d'aujourd'hui Les Portes du	DAC	3 444,00 €	3 444,00 €	100,00%
Temps Total Secteur		3 444,00 €	3 444,00 €	100,00%
Monuments Historiques / Architecture				
Soutien au programme d'activités du label VAH	DAC	49 630,00 €	15 619,00 €	31,47%
Total Secteur		49 630,00 €	15 619,00 €	31,47%
Total Tous Secteurs		53 074,00 €	19 063,00 €	35,92%
1) Direct commune				
1) Direct commune 2015				
Education Artistique & Culturelle				
Collège Louis Delgrès : PEAC Photographie "Que dit de moi ma photo du patrimoine"	DAC	31 000,00 €	5 000,00 €	16,13%
Total Secteur		31 000,00 €	5 000,00 €	16,13%

Saint-Pierre	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Monuments Historiques / Architecture Restauration Eglise du Mouillage Total Secteur	DAC	414 890,00 € 414 890,00 €	165 956,00 € 165 956,00 €	40,00% 40,00%
Total Tous Secteurs		445 890,00 €	170 956,00 €	38,34%
Total 2011-2015 1) Direct commune		2 297 993,00 €	555 238,00 €	24,16%

Saint-Pierre	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Education Artistique & Culturelle LPR Saint-James : les arts de l'espace Total Secteur	DAC	3 890,00 € 3 890,00 €	1 340,00 € 1 340,00 €	34,45% 34,45%
Total Tous Secteurs		3 890,00 €	1 340,00 €	34,45%
2) Partenaire sur la commune 2012				
Archéologie Fouille sous-marine rade Saint-Pierre- Arkaeos Préparation de l'exposition « Poterie des ïles- Arkaeos Total Secteur	DAC	70 000,00 € 140 000,00 € 210 000,00 €	20 000,00 € 14 000,00 € 34 000,00 €	28,57% 10,00% 16,19%
Total Tous Secteurs		210 000,00 €	34 000,00 €	16,19%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Archéologie Etude et inventaire mobilier rade Saint-Pierre - Arkaeos Total Secteur	DAC	11 900,00 € 11 900,00 €	9 000,00 € 9 000,00 €	75,63% 75,63%
Education Artistique & Culturelle LPR Saint-James : création et réalisation de mosaïque Total Secteur	DAC	3 363,00 € 3 363,00 €	353,00 € 353,00 €	10,50% 10,50%
Total Tous Secteurs		15 263,00 €	9 353,00 €	61,28%
2) Partenaire sur la commune 2014				
Archéologie Etude et inventaire mobilier rade Saint-Pierre- Arkaeos Total Secteur	DAC	11 900,00 € 11 900,00 €	9 000,00 € 9 000,00 €	75,63% 75,63%
Arts Plastiques AAPNRM résidence photo Annabel Guerrero Total Secteur	DAC	20 942,00 € 20 942,00 €	10 242,00 € 10 242,00 €	48,91% 48,91%

Saint-Pierre	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
	/ Fayeui	Cout total	Contribution	Cement
Monuments Historiques / Architecture				
Société Devoxyz : numérisation/SIG cartes de St- Pierre de 1635 à 1851	DAC	6 564,00 €	6 564,00 €	100,00%
Abords de MH		9 979,00 €	9 979,00 €	100,00%
Archives nationales des OM : reproduction cartes anciennes de St-Pierre		2 717,00 €	2 717,00 €	100,00%
Total Secteur		19 260,00 €	19 260,00 €	100,00%
Total Tous Secteurs		52 102,00 €	38 502,00 €	73,90%
2) Partenaire sur la commune				
2015				
Action Culturelle				
AAPNRM: ateliers de construction marionnettes + projet de valorisation du patrimoine	DAC	135 528,00 €	20 000,00 €	14,76%
Total Secteur		135 528,00 €	20 000,00 €	14,76%
Archéologie				
Etude du verre de l'Habitation Perrinelle	DAC	4 000,00 €	4 000,00 €	100,00%
Etude fouille rue Bouillé		5 066,95 €	5 066,95 €	100,00%
Total Secteur		9 066,95 €	9 066,95 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	3 822,00 €	720,00€	18,84%
AMISOP : 11 jours à Saint-Pierre Projet "Portes du Temps"		27 078,00 €	4 000,00 €	14,77%
Total Secteur		30 900,00 €	4 720,00 €	15,28%
Monuments Historiques / Architecture				
Etudes: AVAP	DAC	45 000,00 €	18 000,00 €	40,00%
Abords : maison Kancel		102 903,70 €	175 022,00 €	170,08%
Total Secteur		147 903,70 €	193 022,00 €	130,51%
Total Tous Secteurs		323 398,65 €	226 808,95 €	70,13%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		604 653,65 €	310 003,95 €	51,27%

	Subventionneur		Subvention/	% finan-
Saint-Pierre	/Payeur	Coût total	Contribution	cement
3) Autre contributeur				
2011				
2011				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Cimétière du Fort crêche	INRAP	9 846,51 €	9 846,51 €	100,00%
Diagnostic archéologique Rue Isambert- APID		8 420,79 €	8 420,79 €	100,00%
Diagnostic archéologique Rue Royale et Levassor		8 652,44 €	8 652,44 €	100,00%
Total Secteur		26 919,74 €	26 919,74 €	100,00%
Total Tous Secteurs		26 919,74 €	26 919,74 €	100,00%
3) Autre contributeur				
2012				
Avala é a la etia				
Archéologie Diagnostic archéologique Allée Pécoul - Rue Mont	INIDAD	13 357,27 €	13 357 27 £	100.00%
Noël	INRAP	13 331,21 €	13 357,27 €	100,00%
Fouille préventive Pôle Emploi	SARL Persée	65 084,00 €	65 084,00 €	100,00%
Diagnostic archéologique Rue de l'Allée Pécoul	INRAP	10 985,63 €	10 985,63 €	100,00%
Diagnostic archéologique Rue Hurtault de la Reine		15 589,96 €	15 589,96 €	100,00%
Diagnostic archéologique Rue de la Raffinerie		9 823,14 €	9 823,14 €	100,00%
Diagnostic archéologique Rue Clavius-Marius		13 186,56 €	13 186,56 €	100,00%
Total Secteur		128 026,56 €	128 026,56 €	100,00%
Total Tous Secteurs		128 026,56 €	128 026,56 €	100,00%
3) Autre contributeur				
2013				
Archéologie				
Fouille préventive Rue Hurtault	Ville de Saint-Pierre	225 396,00 €	225 396,00 €	100,00%
Fouille préventive Allée Pécoul	FNAP	185 442,00 €	185 442,00 €	100,00%
Fouille préventive bd Saint-Léger Lalung	Ville de Saint-Pierre	117 053,00 €	117 053,00 €	100,00%
Fouille préventive Rue Isambert	APID/CG	158 334,00 €	158 334,00 €	100,00%
Fouille préventive Allée Pécoul	SA HLM OZANAM	61 814,00 €	61 814,00 €	100,00%
Total Secteur		748 039,00 €	748 039,00 €	100,00%
Monuments Historiques / Architecture				
Restitution du Saint-Pierre d'avant 1902	APUI	250 000,00 €	10 000,00 €	4,00%
Archéologie sous-marine	-	100 000,00 €	12 500,00 €	12,50%
Aménagement de l'ancien Jardin Botanique		1 500 000,00 €	150 000,00 €	10,00%
Label (CIAP et animatrice du patrimoine)		280 000,00 €	28 000,00 €	10,00%
Total Secteur		2 130 000,00 €	200 500,00 €	9,41%
Total Tous Secteurs		2 878 039,00 €	948 539,00 €	32,96%

Saint-Pierre	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2014				
Archéologie				
Fouille préventive Allée Pécoul	FNAP	148 249,00 €	148 249,00 €	100,00%
Fouille préventive Allée Pécoul	SM HLM	49 416,00 €	49 416,00 €	100,00%
Total Secteur		197 665,00 €	197 665,00 €	100,00%
Total Tous Secteurs		197 665,00 €	197 665,00 €	100,00%
3) Autre contributeur 2015				
Archéologie				
Rue Castelneau - Parcelle C577	FNAP	149 258,03 €	149 258,03 €	100,00%
Total Secteur		149 258,03 €	149 258,03 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	3 822,00 €	720,00€	18,84%
Total Secteur		3 822,00 €	720,00 €	18,84%
Total Tous Secteurs		153 080,03 €	149 978,03 €	97,97%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		3 383 730,33 €	1 451 128,33 €	42,89%
Total 2011-2015 pour Saint-Pierre		6 286 376,98 €	2 316 370,28 €	36,85%

Sainte-Anne	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Monuments Historiques / Architecture Moulin de Val d'Or (Conseil Général) Total Secteur	DAC	2 000 000,00 € 2 000 000,00 €	423 000,00 € 423 000,00 €	21,15% 21,15%
Spectacle Vivant				,
Les Plages Electroniques : Festival « Martizik » Total Secteur	DAC	151 142,00 € 151 142,00 €	10 000,00 € 10 000,00 €	6,62% 6,62%
Total Tous Secteurs		2 151 142,00 €	433 000,00 €	20,13%
2) Partenaire sur la commune 2012				
Archéologie				
Prospections Anse Trabaud Total Secteur	DAC	15 000,00 € 15 000,00 €	15 000,00 € 15 000,00 €	100,00% 100,00%
Spectacle Vivant				
Les Plages Electroniques : Festival « Martizik » Total Secteur	DAC	201 121,00 € 201 121,00 €	10 000,00 € 10 000,00 €	4,97% 4,97%
Total Tous Secteurs		216 121,00 €	25 000,00 €	11,57%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Archéologie				
Fouille Anse Trabaud Total Secteur	DAC	12 000,00 € 12 000,00 €	12 000,00 € 12 000,00 €	100,00% 100,00%
Spectacle Vivant Association Panda 972 Production : Festival «	DAC	332 148,00 €	10 000,00 €	3,01%
Martizik » Total Secteur		332 148,00 €	10 000,00 €	3,01%
Total Tous Secteurs		344 148,00 €	22 000,00 €	6,39%
2) Partenaire sur la commune 2014				
Archéologie				
Sondages Val d'Or Total Secteur	DAC	7 800,00 € 7 800,00 €	7 800,00 € 7 800,00 €	100,00% 100,00%

Sainte-Anne	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Spectacle Vivant				
Association Panda 972 Production : Festival « Martizik »	DAC	522 643,00 €	9 000,00 €	1,72%
Total Secteur		522 643,00 €	9 000,00 €	1,72%
Total Tous Secteurs		530 443,00 €	16 800,00 €	3,17%
2) Partenaire sur la commune				
2015				
Archéologie				
Prospection thématique : La Chaufournerie en Martinique	DAC	1 089,00 €	1 089,00€	100,00%
Total Secteur		1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	1 930,00 €	330,00€	17,10%
Total Secteur		1 930,00 €	330,00 €	17,10%
Total Tous Secteurs		3 019,00 €	1 419,00 €	47,00%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		3 244 873,00 €	498 219,00 €	15,35%

Sainte-Anne	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2011				
Archéologie Diagnostic archéologique Cap Chevalier - Parking Diagnostic archéologique Salines - Blondel Fouille préventive Moulin de Val d'Or Total Secteur Total Tous Secteurs	INRAP	7 566,96 € 24 194,24 € 116 245,22 € 148 006,42 €	7 566,96 € 24 194,24 € 116 245,22 € 148 006,42 €	100,00% 100,00% 100,00% 100,00%
3) Autre contributeur 2012				
Arts Plastiques Exposition de Marie-Claude Asphe au festival Jazz Nice 2012 Total Secteur Total Tous Secteurs	FEBECS/Préfecture	9 584,00 € 9 584,00 €	900,00 € 900,00 €	9,39% 9,39% 9,39%
3) Autre contributeur 2015				
Education Artistique & Culturelle Ateliers artistiques 1er degré Total Secteur	Rectorat	1 930,00 € 1 930,00 €	150,00 € 150,00 €	7,77% 7,77%
Total Tous Secteurs		1 930,00 €	150,00 €	7,77%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		159 520,42 €	149 056,42 €	93,44%
Total 2011-2015 pour Sainte-Anne		3 404 393,42 €	647 275,42 €	19,01%

Sainte-Luce	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune				
2015				
Livre & Lecture				
BM : programme d'animation	DAC	369 891,00 €	1 900,00 €	0,51%
Total Secteur		369 891,00 €	1 900,00 €	0,51%
Total Tous Secteurs		369 891,00 €	1 900,00 €	0,51%
Total 2011-2015 1) Direct commune		369 891,00 €	1 900,00 €	0,51%

Sainte-Luce	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Spectacle Vivant				
Association Les Berlicks - ateliers de théâtre enfants/ados/adultes « Mémoires vivantes ateliers « Gran Moun »	DAC	34 280,00 €	10 000,00 €	29,17%
Cie Tête grainée - culture santé - activités théâtrales dans l'unité de soins psychiatriques Colson à		16 700,00 €	3 000,00 €	17,96%
l'hôpital des Trois-llets Total Secteur		50 980,00 €	13 000,00 €	25,50%
Total Tous Secteurs		50 980,00 €	13 000,00 €	25,50%
2) Partenaire sur la commune				
2012				
Spectacle Vivant				
Association Les Berlicks - ateliers de théâtre enfants/ados/adultes « Mémoires vivantes ateliers « Gran Moun »	DAC	18 000,00 €	6 000,00 €	33,33%
Cie Tête grainée - culture santé - activités théâtrales dans l'unité de soins psychiatriques Colson à		16 700,00€	3 000,00 €	17,96%
l'hôpital des Trois-Ilets Total Secteur		34 700,00 €	9 000,00 €	25,94%
Total Tous Secteurs		34 700,00 €	9 000,00 €	25,94%
2) Partenaire sur la commune				
2013				
Spectacle Vivant				
Cie Tête grainée : ateliers en milieu psychiatrique & ateliers en milieu carcéral à Ducos	DAC	24 430,00 €	6 000,00 €	24,56%
Total Secteur		24 430,00 €	6 000,00 €	24,56%
Total Tous Secteurs		24 430,00 €	6 000,00 €	24,56%
2) Partenaire sur la commune				
2014				
Spectacle Vivant				
Association Les Berlicks - ateliers de théâtre enfants/ados/adultes	DAC	27 590,00 €	9 000,00 €	32,62%
Association Contemp'Danse : Création chorégraphique avec les enfants pratiquant la danse dans les écoles du Marin et de Sainte-Luce		15 000,00 €	1 500,00 €	10,00%
Cie Tête grainée, ateliers en milieu psychiatrique		45 500,00 €	3 000,00€	6,59%
Total Secteur		88 090,00 €	13 500,00 €	15,33%

Sainte-Luce	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Total Tous Secteurs		88 090,00 €	13 500,00 €	15,33%
2) Partenaire sur la commune 2015				
Action Culturelle				
Cie Tête Grainée: ateliers en milieu psychiatrique	DAC	14 500,00 €	3 000,00 €	20,69%
Total Secteur		14 500,00 €	3 000,00 €	20,69%
Archéologie				
Prospection thématique : La Chaufournerie en Martinique	DAC	1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
Sondages - Montravail - Roches gravées		6 000,00 €	6 000,00 €	100,00%
Total Secteur		7 089,00 €	7 089,00 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Collège Jacques Roumain, PEAC éducation aux médias	DAC	14 400,00 €	7 500,00 €	52,08%
Total Secteur		14 400,00 €	7 500,00 €	52,08%
Spectacle Vivant				
Les Berlicks: ateliers théâtre pour enfants et adolescents	DAC	20 700,00 €	8 000,00€	38,65%
Total Secteur		20 700,00 €	8 000,00 €	38,65%
Total Tous Secteurs		56 689,00 €	25 589,00 €	45,14%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		254 889,00 €	67 089,00 €	26,32%

Sainte-Luce	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2011				
Livre & Lecture Construction de la Médiathèque Total Secteur	DGD/Préfecture	1 647 059,00 € 1 647 059,00 €	700 000,00 € 700 000,00 €	42,50% 42,50%
Total Tous Secteurs		1 647 059,00 €	700 000,00 €	42,50%
3) Autre contributeur 2015				
Archéologie Diagnostic archéologique "Quartier Désert" - Résidence "Le clos Mabouya" Total Secteur	INRAP	10 621,38 € 10 621,38 €	10 621,38 € 10 621,38 €	100,00% 100,00%
Total Tous Secteurs		10 621,38 €	10 621,38 €	100,00%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		1 657 680,38 €	710 621,38 €	42,87%
Total 2011-2015 pour Sainte-Luce		2 282 460,38 €	779 610,38 €	34,16%

Sainte-Marie	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune				
2011				
Arto Diostiguos				
Arts Plastiques Médiation Fonds Saint-Jacques	DAC	9 650,00 €	5 650,00 €	58,55%
Le Roseau : aide au voyage	D/ (O	27 456,00 €	5 000,00 €	18,21%
Total Secteur		37 106,00 €	10 650,00 €	28,70%
Education Artistique & Culturelle				
Ecritures de lumières	DAC	231 920,00 €	5 000,00 €	2,16%
Ateliers artistiques 2nd degré	D/ (O	17 256,00 €	6 768,00 €	39,22%
Ateliers artistiques 1er degré		6 152,00 €	3 076,00 €	50,00%
Total Secteur		255 328,00 €	14 844,00 €	5,81%
Spectacle Vivant				
OSATOURC : résidence « les maîtres du bélè »	DAC	34 700,00 €	7 780,00 €	22,42%
CCR Fonds Saint-Jacques : Caribe expandido et	<i>5</i> /10	231 920,00 €	141 920,00 €	61,19%
résidence Noceda Total Secteur		266 620,00 €	149 700,00 €	56,15%
Tatal Tana Castania		550 054 00 0	475 404 00 0	24 240/
Total Tous Secteurs		559 054,00 €	175 194,00 €	31,34%
2) Partenaire sur la commune 2012				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	8 656,00 €	2 820,00 €	32,58%
Ateliers artistiques 1er degré		2 000,00 €	1 000,00 €	50,00%
Total Secteur		10 656,00 €	3 820,00 €	35,85%
Spectacle Vivant				
OSATOURC : résidences d'artistes « les maîtres du bélè »	DAC	186 180,00 €	20 000,00 €	10,74%
CCR Fonds Saint-Jacques / Rencontre cinéma CCR		266 020,00 €	114 520,00 €	43,05%
Total Secteur		452 200,00 €	134 520,00 €	29,75%
Total Tous Secteurs		462 856,00 €	138 340,00 €	29,89%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	5 025,00 €	2 209,00 €	43,96%
Ateliers artistiques 2nd degré		6 392,00 €	2 350,00 €	36,76%
Total Secteur		11 417,00 €	4 559,00 €	39,93%
Spectacle Vivant				

Sainte-Marie	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan-
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			
Spectacle Vivant	D40	46.000.00.0	0.000.00.0	4= 0===
OSATOURC : résidence d'artistes bélè	DAC	46 982,00 €	8 000,00 €	17,03%
OSATOURC : Festival des cultures du monde rural caraïbéen en Martinique		279 701,00 €	8 000,00 €	2,86%
CCR Fonds Saint-Jacques : Fonctionnement,		247 000,00 €	132 100,00 €	53,48%
Cinéma sous les étoiles, spectacle vivant, Rencontre caraïbéenne de l'oralité, EAC, Expo				
autour de la BD, Ecole du spectateur				
Total Secteur		573 683,00 €	148 100,00 €	25,82%
Total Tous Secteurs		585 100,00 €	152 659,00 €	26,09%
2) Portonoire que la compue				
2) Partenaire sur la commune				
2014				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	DAC	2 021,00 €	810,00€	40,08%
Ateliers artistiques 2nd degré		9 906,00 €	3 059,00 €	30,88%
Total Secteur		11 927,00 €	3 869,00 €	32,44%
On a standa Warent				
Spectacle Vivant	DAG	253 200 00 6	127 000 00 6	E 4 4 4 0 /
CCR Fonds Saint-Jacques : Fonctionnement, Cinéma sous les étoiles, spectacle vivant,	DAC	253 200,00 €	137 000,00 €	54,11%
Rencontre caraïbéenne de l'oralité, expo, EAC				
OSATOURC/résidence d'artistes - Sénégal- Martinique		34 799,00 €	10 000,00 €	28,74%
Total Secteur		287 999,00 €	147 000,00 €	51,04%
Total Tous Secteurs		299 926,00 €	150 869,00 €	50,30%
2) Partenaire sur la commune				
2015				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré - Morne des Esses	DAC	6 912,00 €	810,00€	11,72%
Ateliers artistiques 2nd degré		11 760,00 €	1 920,00 €	16,33%
Total Secteur		18 672,00 €	2 730,00 €	14,62%
Livre & Lecture				
Centre Culturel de Rencontres : rencontres caribéennes de l'oralité	DAC	137 000,00€	2 500,00 €	1,82%
Centre Culturel de Rencontres : rencontres littéraires		137 000,00€	4 000,00 €	2,92%
Total Secteur		274 000,00 €	6 500,00 €	2,37%
Spectacle Vivant				
CCR Domaine de Fonds Saint-Jacques: programme d'activités 2015	DAC	678 984,00 €	137 000,00€	20,18%
OSATOURC: résidence bélè		45 000,00 €	10 000,00€	22,22%
Total Secteur		723 984,00 €	147 000,00 €	20,30%

Sainte-Marie	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Total Tous Secteurs		1 016 656,00 €	156 230,00 €	15,37%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		2 923 592,00 €	773 292,00 €	26,45%

Sainte-Marie	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2011				
Action Culturelle Soutien voyage d'étude et d'échange européen pour les jeunes du quartier de Fonds St-Jacques (association Le Roseau)	FEBECS/Préfecture	33 200,00 €	5 400,00 €	16,27%
Total Secteur		33 200,00 €	5 400,00 €	16,27%
Livre & Lecture Equipement informatique de la bibliothèque Total Secteur	DGD/Préfecture	7 490,00 € 7 490,00 €	3 745,00 € 3 745,00 €	50,00% 50,00%
Total Tous Secteurs		40 690,00 €	9 145,00 €	22,47%
3) Autre contributeur 2013				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Pain de sucre - IN Déchetterie Total Secteur	INRAP	9 753,57 €	9 753,57 €	100,00%
		9 753,57 €	9 753,57 €	100,00%
Arts Plastiques Soutien projet intégration sociale à travers l'art et la créativité (association Le Roseau)	FEBECS/Préfecture	16 100,00 €	2 700,00 €	16,77%
Total Secteur		16 100,00 €	2 700,00 €	16,77%
Total Tous Secteurs		25 853,57 €	12 453,57 €	48,17%
3) Autre contributeur				
2014				
Action Culturelle				
Soutien voyage et visites culturelles (association Lalin'Ke)	FEBECS/Préfecture	31 900,00 €	5 400,00 €	16,93%
Total Secteur		31 900,00 €	5 400,00 €	16,93%
Total Tous Secteurs		31 900,00 €	5 400,00 €	16,93%
3) Autre contributeur 2015				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré - Morne des Esses	Rectorat	6 912,00 €	150,00€	2,17%
Ateliers artistiques 2nd degré		11 760,00 €	2 460,00 €	20,92%
Total Secteur		18 672,00 €	2 610,00 €	13,98%

Sainte-Marie	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Total Tous Secteurs		18 672,00 €	2 610,00 €	13,98%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		117 115,57 €	29 608,57 €	25,28%
Total 2011-2015 pour Sainte-Marie		3 040 707,57 €	802 900,57 €	26,41%

Schoelcher	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune 2011				
Arts Plastiques				
David Gumbs : allocation d'installation	DAC	9 317,00 €	3 500,00 €	37,57%
Total Secteur		9 317,00 €	3 500,00 €	37,57%
Total Tous Secteurs		9 317,00 €	3 500,00 €	37,57%
1) Direct commune 2012				
Arts Plastiques				
Véronique Baude Ravoteur	DAC	6 257,00 €	3 000,00€	47,95%
Sabine Ticout : achat de matériel		4 305,24 €	1 500,00 €	34,84%
Frédérique Melon Boniface : allocation d'installation d'atelier		6 172,00 €	6 172,00 €	100,00%
Total Secteur		16 734,24 €	10 672,00 €	63,77%
Total Tous Secteurs		16 734,24 €	10 672,00 €	63,77%
1) Direct commune 2013				
Education Artistique & Culturelle				
Soutien à la 7è édition de Schoelcher Cité Lumière	DAC	196 208,00 €	10 000,00€	5,10%
Total Secteur		196 208,00 €	10 000,00 €	5,10%
Total Tous Secteurs		196 208,00 €	10 000,00 €	5,10%
1) Direct commune 2015				
Action Culturelle				
Soutien au projet "L'art dans la ville"	DAC	145 000,00 €	20 000,00 €	13,79%
Total Secteur		145 000,00 €	20 000,00 €	13,79%
Total Tous Secteurs		145 000,00 €	20 000,00 €	13,79%
Total 2011-2015 1) Direct commune		367 259,24 €	44 172,00 €	12,03%

Schoelcher	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune				
2011				
Arts Plastiques				
AMIO : exposition de photos en milieu urbain	DAC	17 102,50 €	4 000,00 €	23,39%
Keramos 2015 : restauration du fronton du théâtre de verdure du collège La Meynard		19 856,70 €	17 440,00 €	87,83%
Total Secteur		36 959,20 €	21 440,00 €	58,01%
Education Artistique & Culturelle				
Module arts et culture de l'UFR Lettres (UAG)	DAC	36 000,00 €	18 000,00€	50,00%
Total Secteur		36 000,00 €	18 000,00 €	50,00%
Spectacle Vivant				
Association Kouté Sa - résidence Eric Ildefonse	DAC	34 050,00 €	15 000,00 €	44,05%
Association Artincidence - création danse Tyam Tara		28 350,00 €	9 000,00 €	31,75%
Théâtre du Flamboyant (Espace A'Zwel) : aide à la cie + petite enfance		135 145,00 €	30 000,00 €	22,20%
Total Secteur		197 545,00 €	54 000,00 €	27,34%
Total Tous Secteurs		270 504,20 €	93 440,00 €	34,54%
2) Partenaire sur la commune				
2012				
Education Artistique & Culturelle				
Module arts et culture de l'UFR Lettres (UAG)	DAC	36 000,00 €	18 000,00 €	50,00%
Total Secteur		36 000,00 €	18 000,00 €	50,00%
Spectacle Vivant				
Association Kouté Sa : aide à la structuration	DAC	34 700,00 €	15 000,00 €	43,23%
Théâtre du Flamboyant (Espace A'Zwel)		205 020,00 €	25 000,00 €	12,19%
Association Artincidence création danse : Woman		40 900,00 €	17 000,00 €	41,56%
Association A-DE : danse thérapie à Colson		63 500,00 €	14 500,00 €	22,83%
Total Secteur		344 120,00 €	71 500,00 €	20,78%
Total Tous Secteurs		380 120,00 €	89 500,00 €	23,55%
2) Partenaire sur la commune				
2013				
Arts Plastiques				
Association Martiniquaise de la maison de la Canne	DAC	11 890,00 €	5 000,00€	42,05%
David Gumbs		14 450,00 €	2 000,00 €	13,84%
Total Secteur		26 340,00 €	7 000,00 €	26,58%
Education Artistique & Culturelle				

Schoelcher	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Education Artistique & Culturelle				
Module arts et culture de l'UFR Lettres (UAG)	DAC	36 000,00 €	18 000,00 €	50,00%
Total Secteur		36 000,00 €	18 000,00 €	50,00%
Spectacle Vivant				
Association Artincidence : convention sur 2 ans : création dans "A Woman" + FEAC 5 000 €)	DAC	56 560,00 €	34 000,00 €	60,11%
Association A-DE : danse thérapie Martinique		32 700,00 €	14 000,00 €	42,81%
Office de Tourisme de Schoelcher : Projet Diwali		24 276,00 €	7 000,00 €	28,84%
Association Kouté Sa : aide à la structuration + ateliers à Ducos		34 364,00 €	12 000,00 €	34,92%
Maher BEAUROY : aide à la mobilité		35 503,00 €	7 000,00 €	19,72%
Théâtre du Flamboyant : Espace A'Zwel		128 288,00 €	20 000,00 €	15,59%
Total Secteur		311 691,00 €	94 000,00 €	30,16%
Total Tous Secteurs		374 031,00 €	119 000,00 €	31,82%
2) Partenaire sur la commune				
2014				
Arts Plastiques				
Keramos : Relevé photographique des œuvres publiques	DAC	6 900,00 €	6 500,00 €	94,20%
Total Secteur		6 900,00 €	6 500,00 €	94,20%
Education Artistique & Culturelle				
UAG : Module arts et culture de l'UFR Lettres	DAC	36 000,00 €	18 000,00 €	50,00%
Total Secteur		36 000,00 €	18 000,00 €	50,00%
Livre & Lecture				
AABU: Programme d'activités (valorisation productions littéraires et scientifiques régionales et internationales)	DAC	25 960,00 €	10 000,00€	38,52%
Total Secteur		25 960,00 €	10 000,00 €	38,52%
Spectacle Vivant				
Association Kouté S : Aide à la mobilité	DAC	27 924,00 €	12 000,00 €	42,97%
Association A-DE : Création « Kalunga » Communication DATM		131 492,00 €	20 000,00 €	15,21%
Association Artincidenc : Convention sur 2 ans : création danse «Valeska And You » + FEAC Ateliers « Estimes de soi & bienveillance »		82 389,00 €	34 000,00 €	41,27%
Espace A'Zwel (Théâtre du Flamboyant) : Convention Projet « Ouvé Jou A » / Ateliers EAC + FEAC		276 580,00 €	58 000,00 €	20,97%
Association Enchant'Image : Formation à l'animation des ateliers d'écriture		2 100,00 €	750,00€	35,71%
Total Secteur		520 485,00 €	124 750,00 €	23,97%
Total Tous Secteurs		589 345,00 €	159 250,00 €	27,02%

Schoelcher	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2015				
Action Culturelle				
Universtié des Antilles: colloque "Qu'est-ce que la pensée post coloniale?"	DAC	69 500,00 €	5 000,00 €	7,19%
Association Homosapiens: projet "Mémoires et identité des lieux de vie"		20 650,00 €	1 900,00 €	9,20%
Total Secteur		90 150,00 €	6 900,00 €	7,65%
Archéologie				
Université des Antilles - journées d'études	DAC	25 930,00 €	6 000,00 €	23,14%
Total Secteur		25 930,00 €	6 000,00 €	23,14%
Education Artistique & Culturelle				
MADE: formation médiateurs en arts plastiques	DAC	11 660,00 €	2 000,00 €	17,15%
Ateliers artistiques 1er degré		15 261,00 €	2 694,00 €	17,65%
Musée d'art et de découvertes pour enfants : expos. Itinérantes et médiation arts plastiques à destination des établissements scolaires		85 707,00€	5 000,00 €	5,83%
Ateliers artistiques 2nd degré		7 064,00 €	1 680,00€	23,78%
Total Secteur		119 692,00 €	11 374,00 €	9,50%
Livre & Lecture				
AABU : action culturelle BU	DAC	14 933,00 €	10 000,00 €	66,97%
Association Prix de court : festival Prix de court		110 000,00€	5 000,00 €	4,55%
CRILLASH : Erick Noël - dictionnaire des gens de couleur		73 500,00 €	2 000,00 €	2,72%
Total Secteur		198 433,00 €	17 000,00 €	8,57%
Spectacle Vivant				
Cie Artincidence: "Women part 3 in Berlin"	FEAC/MCC	24 593,00 €	5 000,00 €	20,33%
Cie Artincidence: "A smell of success"	DAC	98 298,00 €	26 000,00 €	26,45%
Association A'Zwel: programme d'activités 2015		199 203,00 €	50 000,00 €	25,10%
Kouté Sa: programme d'activités 2015		71 304,00 €	26 000,00 €	36,46%
Lakou Sanblé Matinik: soutien école de musique		45 000,00 €	25 000,00 €	55,56%
Maher Bauroy: soutien 2ème année d'étude Berckeley College		37 362,00 €	7 000,00 €	18,74%
Total Secteur		475 760,00 €	139 000,00 €	29,22%
Total Tous Secteurs		909 965,00 €	180 274,00 €	19,81%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		2 523 965,20 €	641 464,00 €	25,41%
<u> </u>				

Schoelcher	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2011				
Arts Plastiques				
Soutien à l'exposition de Karine Taïlamé au centre culturel du Ministère des finances à Bercy	FEBECS/Préfecture	1 350,00 €	1 350,00 €	100,00%
Total Secteur		1 350,00 €	1 350,00 €	100,00%
Livre & Lecture				
Renouvellement du parc informatique de Bibliothèque	DGD/Préfecture	21 886,00 €	17 492,80 €	79,93%
Total Secteur		21 886,00 €	17 492,80 €	79,93%
Total Tous Secteurs		23 236,00 €	18 842,80 €	81,09%
3) Autre contributeur 2015				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Fond Lahaye - Aménagment front de mer	INRAP	8 765,45 €	8 765,45 €	100,00%
Total Secteur		8 765,45 €	8 765,45 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 1er degré	Rectorat	15 261,00 €	1 050,00 €	6,88%
Ateliers artistiques 2nd degré		7 064,00 €	1 432,00 €	20,27%
Total Secteur		22 325,00 €	2 482,00 €	11,12%
Total Tous Secteurs		31 090,45 €	11 247,45 €	36,18%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		54 326,45 €	30 090,25 €	55,39%
Total 2011-2015 pour Schoelcher		2 945 550,89 €	715 726,25 €	24,30%

La Trinité	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune 2011				
Livre & Lecture Convention globale (Festival BD, Rabouraj, Eclats	DAC	71 026,00 €	31 000,00 €	43,65%
de vers) Total Secteur		71 026,00 €	31 000,00 €	43,65%
Total Tous Secteurs		71 026,00 €	31 000,00 €	43,65%
1) Direct commune 2012				
Livre & Lecture Eclats de vers et Rabouraj Total Secteur	DAC	16 000,00 € 16 000,00 €	10 000,00 € 10 000,00 €	62,50% 62,50%
Total Tous Secteurs		16 000,00 €	10 000,00 €	62,50%
4) Divert commune				
1) Direct commune 2013				
Livre & Lecture				
Convention globale (Festival BD, Rabouraj, Eclats de vers)	DAC	75 840,00 €	27 950,00 €	36,85%
Total Secteur		75 840,00 €	27 950,00 €	36,85%
Total Tous Secteurs		75 840,00 €	27 950,00 €	36,85%
1) Direct commune 2014				
Livre & Lecture				
Eclats de vers et Rabouraj Total Secteur	DAC	16 000,00 € 16 000,00 €	5 000,00 € 5 000,00 €	31,25% 31,25%
Total Tous Secteurs		16 000,00 €	5 000,00 €	31,25%
1) Direct commune 2015				
Livre & Lecture				
Dis moi dix mots Rabouraj	DAC	1 651,00 € 13 000,00 €	1 000,00 € 3 000,00 €	60,57% 23,08%
Biennale BD : la Caravelle fait ses bulles		59 651,00 €	15 000,00 €	25,15%

La Trinité	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Livre & Lecture Total Secteur		74 302,00 €	19 000,00 €	25,57%
Total Tous Secteurs		74 302,00 €	19 000,00 €	25,57%
Total 2011-2015 1) Direct commune		253 168,00 €	92 950,00 €	36,71%

La Trinité	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Education Artistique & Culturelle				
8 ateliers artistiques 2nd degré	DAC	25 809,00 €	5 668,00 €	21,96%
Total Secteur		25 809,00 €	5 668,00 €	21,96%
Total Tous Secteurs		25 809,00 €	5 668,00 €	21,96%
2) Partenaire sur la commune 2012				
Education Artistique & Culturelle				
10 ateliers artistiques 2nd degré	DAC	23 267,00 €	8 742,00 €	37,57%
Total Secteur		23 267,00 €	8 742,00 €	37,57%
Monuments Historiques / Architecture				
Château Dubuc	DAC	620 000,00 €	142 600,00 €	23,00%
Total Secteur		620 000,00 €	142 600,00 €	23,00%
Spectacle Vivant				
Activ'Art : Option théâtre au Lycée Schoelcher	DAC	19 000,00 €	19 000,00 €	100,00%
Total Secteur		19 000,00 €	19 000,00 €	100,00%
Total Tous Secteurs		662 267,00 €	170 342,00 €	25,72%
2) Partenaire sur la commune 2013				
Education Artistique & Culturelle				
1 atelier artistique 1er degré	DAC	940,00€	454,00€	48,30%
5 ateliers artistiques 2nd degré		10 810,00 €	3 892,00 €	36,00%
Total Secteur		11 750,00 €	4 346,00 €	36,99%
Monuments Historiques / Architecture				
Habitation Le Galion (études)	DAC	6 250,00 €	6 250,00 €	100,00%
Château Dubuc		551 942,00 €	143 025,00 €	25,91%
Total Secteur		558 192,00 €	149 275,00 €	26,74%
Spectacle Vivant		40.000.00	40.000.00	
Activ'Art : Option théâtre au Lycée Schoelcher Total Secteur	DAC	19 000,00 € 19 000,00 €	19 000,00 € 19 000,00 €	100,00% 100,00%
i otal Secteul		±3 000,00 €	±3 000,00 €	100,0070
Total Tous Secteurs		588 942,00 €	172 621,00 €	29,31%

La Trinité	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2014				
Education Artistique & Culturelle				
4 ateliers artistiques 2nd degré	DAC	5 248,00 €	1 551,00 €	29,55%
1 atelier artistique 1er degré		2 275,00 €	810,00€	35,60%
Total Secteur		7 523,00 €	2 361,00 €	31,38%
Monuments Historiques / Architecture				
Château Dubuc	DAC	551 094,00 €	126 751,00 €	23,00%
Total Secteur		551 094,00 €	126 751,00 €	23,00%
Total Tous Secteurs		558 617,00 €	129 112,00 €	23,11%
2) Partenaire sur la commune				
2015				
Archéologie				
Sondages Le Galion - Roches gravées	DAC	6 000,00 €	6 000,00 €	100,00%
Total Secteur		6 000,00 €	6 000,00 €	100,00%
Arts Plastiques				
Code Barre: Expo Jungle Sphere, biennale de La Havane	FEAC/MCC	29 534,00 €	6 000,00 €	20,32%
Total Secteur		29 534,00 €	6 000,00 €	20,32%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	47 194,00 €	3 240,00 €	6,87%
Ateliers artistiques 1er degré		2 270,00 €	660,00€	29,07%
Total Secteur		49 464,00 €	3 900,00 €	7,88%
Spectacle Vivant				
Madinn'Yo association	DAC	6 767,00 €	3 000,00 €	44,33%
Total Secteur		6 767,00 €	3 000,00 €	44,33%
Total Tous Secteurs		91 765,00 €	18 900,00 €	20,60%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		1 927 400,00 €	496 643,00 €	25,77%

La Trinité	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2012				
Archéologie Fouille préventive Château Dubuc Diagnostic archéologique Château Dubuc Total Secteur Total Tous Secteurs	PNRM INRAP	105 982,42 € 26 737,43 € 132 719,85 €	105 982,42 € 26 736,43 € 132 718,85 €	100,00% 100,00% 100,00%
3) Autre contributeur 2014				
Archéologie Diagnostic archéologique Tartane - Construction pizzeria Diagnostic archéologique Tartane - Construction résidence touristique Total Secteur	INRAP	5 832,36 € 12 844,19 € 18 676,55 €	5 832,36 € 12 844,19 € 18 676,55 €	100,00% 100,00% 100,00%
Total Tous Secteurs		18 676,55 €	18 676,55 €	100,00%
3) Autre contributeur 2015				
Education Artistique & Culturelle Ateliers artistiques 1er degré Ateliers artistiques 2nd degré Total Secteur	Rectorat	2 270,00 € 47 194,00 € 49 464,00 €	300,00 € 2 160,00 € 2 460,00 €	13,22% 4,58% 4,97%
Total Tous Secteurs		49 464,00 €	2 460,00 €	4,97%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		200 860,40 €	153 855,40 €	76,60%
Total 2011-2015 pour La Trinité		2 381 428,40 €	743 448,40 €	31,22%

Les Trois-Îlets	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
1) Direct commune				
2012				
Musées				
Association des amis du Musée de la Canne : Association des amis du Musée de la Canne (AP/M)	DAC	11 890,00 €	5 000,00 €	42,05%
Total Secteur		11 890,00 €	5 000,00 €	42,05%
Total Tous Secteurs		11 890,00 €	5 000,00 €	42,05%
Total 2011-2015 1) Direct commune		11 890,00 €	5 000,00 €	42,05%

4	Subventionneur		Subvention/	% finan-
Les Trois-Îlets	/Payeur	Coût total	Contribution	cement
2) Partenaire sur la commune				
2011				
Spectagle Vivent				
Spectacle Vivant Association Cie Tête Graînée (culture-santé -	DAC	16 700,00 €	3 000,00 €	17,96%
activités théâtrales dans l'unité de soins				
Association Les Berliks Total Secteur		34 280,00 € 50 980,00 €	10 000,00 € 13 000,00 €	29,17% 25,50%
Total Secteur		50 580,00 €	13 000,00 €	23,30%
Total Tous Secteurs		50 980,00 €	13 000,00 €	25,50%
2) Partenaire sur la commune				
2012				
2012				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	2 570,00 €	1 175,00 €	45,72%
Total Secteur		2 570,00 €	1 175,00 €	45,72%
Spectacle Vivant				
Festival Biguine Jazz	DAC	61 000,00 €	15 000,00 €	24,59%
Association Les Berliks		18 000,00 €	6 000,00 €	33,33%
Association Cie Tête Grainée		16 700,00 €	3 000,00 €	17,96%
Total Secteur		95 700,00 €	24 000,00 €	25,08%
Total Tous Secteurs		98 270,00 €	25 175,00 €	25,62%
2) Partenaire sur la commune				
2013				
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	6 580,00 €	3 290,00 €	50,00%
Total Secteur		6 580,00 €	3 290,00 €	50,00%
Spectacle Vivant				
Association Cie Tête Grainée	DAC	16 241,00 €	3 000,00 €	18,47%
Association Les Berliks		24 290,00 €	10 000,00 €	41,17%
Total Secteur		40 531,00 €	13 000,00 €	32,07%
Total Tous Secteurs		47 111,00 €	16 290,00 €	34,58%
2) Partenaire sur la commune2014				
Archéologie				
JEP	DAC	3 244,00 €	1 000,00 €	30,83%
Visite Ilet à Ramiers	5,10	36 140,00 €	5 000,00 €	13,84%
				, .
DAC Martinique - Atlas cultural des communes - juin 201	6 (varcian digitale)			245

Les Trois-Îlets	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Archéologie				
Total Secteur		39 384,00 €	6 000,00 €	15,23%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	2 930,00 €	470,00€	16,04%
Total Secteur		2 930,00 €	470,00 €	16,04%
Monuments Historiques / Architecture				
Abords de MH	DAC	11 817,00 €	11 817,00 €	100,00%
Total Secteur		11 817,00 €	11 817,00 €	100,00%
Spectacle Vivant				
Association Cie Tête Grainée	DAC	67 215,75 €	30 975,00 €	46,08%
Association Les Berliks : Ateliers théâtre pour enfants, adolescents adultes, gran-moun aux Trois llets		27 590,00 €	9 000,00 €	32,62%
Total Secteur		94 805,75 €	39 975,00 €	42,17%
Total Tous Secteurs		148 936,75 €	58 262,00 €	39,12%
2) Partenaire sur la commune 2015				
Archéologie Prospection thématique : la Chaufournerie en Martinique	DAC	1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
Total Secteur		1 089,00 €	1 089,00 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	DAC	2 580,00 €	1 680,00 €	65,12%
Total Secteur		2 580,00 €	1 680,00 €	65,12%
Total Tous Secteurs		3 669,00 €	2 769,00 €	75,47%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		348 966,75 €	115 496,00 €	33,10%

Les Trois-Îlets	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
3) Autre contributeur 2014				
Arts Plastiques				
Conseil Régional : Hommage à Khokho René Corail	Conseil Régional	28 500,00 €	28 500,00 €	100,00%
Total Secteur		28 500,00 €	28 500,00 €	100,00%
Total Tous Secteurs		28 500,00 €	28 500,00 €	100,00%
3) Autre contributeur				
2015				
Archéologie				
Diagnostic archéologique Lieu-dit "L'Espérance"	INRAP	9 808,22 €	9 809,22 €	100,01%
Diagnostic archéologique Anse Mitan - Route du Fort d'Alet		17 770,10 €	17 770,10 €	100,00%
Diagnostic archéologique Fôret de Vatable		15 294,88 €	15 294,88 €	100,00%
Total Secteur		42 873,20 €	42 874,20 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Ateliers artistiques 2nd degré	Rectorat	2 580,00 €	2 092,00 €	81,09%
Total Secteur		2 580,00 €	2 092,00 €	81,09%
Total Tous Secteurs		45 453,20 €	44 966,20 €	98,93%
Total 2011-2015 3) Autre contributeur		73 953,20 €	73 466,20 €	99,34%
Total 2011-2015 pour Les Trois-Îlets		434 809.95 €	193 962,20 €	44,61%

Le Vauclin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
2) Partenaire sur la commune 2011				
Archéologie				
Inventaire céramique du site de Macabou	DAC	2 310,00 €	2 310,00 €	100,00%
Total Secteur		2 310,00 €	2 310,00 €	100,00%
Education Artistique & Culturelle				
Collège du Vauclin : atelier artistique en milieu scolaire	DAC	1 040,00 €	470,00€	45,19%
Total Secteur		1 040,00 €	470,00 €	45,19%
Total Tous Secteurs		3 350,00 €	2 780,00 €	82,99%
2) Partenaire sur la commune				
2012				
Arts Plastiques				
AMAC, résidence d'artistes plasticiens inter-caraïbe	DAC	20 000,00 €	8 000,00€	40,00%
Total Secteur		20 000,00 €	8 000,00 €	40,00%
Education Artistique & Culturelle				
Collège du Vauclin : atelier artistique en milieu scolaire	DAC	2 580,00 €	940,00€	36,43%
Total Secteur		2 580,00 €	940,00 €	36,43%
Total Tous Secteurs		22 580,00 €	8 940,00 €	39,59%
2) Partenaire sur la commune				
2013				
Arts Plastiques AMAC, résidence d'artistes plasticiens inter-caraïbe	DAC	20 000,00 €	10 000,00 €	E0 00%
Total Secteur	DAC	20 000,00 €	10 000,00 €	50,00% 50,00%
				,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
Education Artistique & Culturelle Collège du Vauclin : atelier artistique en milieu	DAC	1 290,00 €	470,00€	36,43%
scolaire Total Secteur	5/10	1 290,00 €	470,00 €	36,43%
iotai Secteui		1 230,00 €	470,00 0	30,4070
Total Tous Secteurs		21 290,00 €	10 470,00 €	49,18%
2) Partenaire sur la commune				
2014				
Arts Plastiques				
AMAC, résidence d'artistes plasticiens inter-caraïbe	DAC	20 600,00 €	8 000,00 €	38,83%

248

DAC Martinique - Atlas culturel des communes - juin 2016 (version digitale)

Le Vauclin	Subventionneur /Payeur	Coût total	Subvention/ Contribution	% finan- cement
Arts Plastiques Total Secteur		20 600,00 €	8 000,00 €	38,83%
Total Tous Secteurs		20 600,00 €	8 000,00 €	38,83%
Total 2011-2015 2) Partenaire sur la commune		67 820,00 €	30 190,00 €	44,51%

Acronymes et sigles

AC : action culturelle AP : arts plastiques

APUI : appel à projets urbains intégrés ARS : Agence Régionale de Santé

AVAP : aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine CAUE : conseil en architecture, urbanisme et environnement

CGET : commissariat général à l'égalité des territoires

CIAP : centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine

CIE: compagnie

CMH: conservation des monuments historiques

CNL: centre national du livre

CRPS : commission régionale du patrimoine et des sites

CST : contrôle scientifique et technique CUCS : contrat urbain de cohésion sociale DGD : dotation générale de décentralisation EAC : éducation artistique et culturelle

EPCC : établissement public de coopération culturelle

FEAC : fonds d'aides aux échanges artistiques et culturels de l'outre-mer

FEBECS: fonds d'échanges à but éducatif, culturel et sportif

FNAP: fonds national pour l'archéologie préventive

FSERL : fonds de soutien à l'expression radiophonique locale

GIP: groupement d'intérêt public

INRAP: Institut national de recherches archéologiques préventives

JEP : journées européennes du patrimoine

LL: livre et lecture

MCC : ministère de la culture et de la communication

MH: monument historique

OVVV: opération ville-vie-vacances

PASE : plan d'action stratégique de l'État RHI : résorption de l'habitat insalubre SRA : service régional de l'archéologie

STAP: service territorial de l'architecture et du patrimoine

SV: spectacle vivant

VAH: ville d'art et d'histoire

ZPPA: zone de présomption de prescription archéologique



Responsables/contributeurs de ce travail

Fabrice Morio, Directeur des Affaires Culturelles, a assuré la responsabilité de l'étude. **Christophe Poilane**, chef du Pôle territorial et adjoint au Directeur, a coordonné et piloté le recueil de l'ensemble des éléments de l'étude.

Carole Isaac, assistante de Direction, a appuyé au recueil et à la complétude des informations sur chaque secteur.

Stéphane Conseil (Hexode), a assuré le traitement des données et la réalisation du document de synthèse.

L'ensemble des conseillers et chefs de service de la DAC et leurs agents, ont contribué à fournir les données des communes relevant de leur secteur respectif.

Remerciements

La DAC tient à remercier l'ensemble des communes pour le retour apporté, les services de la DGMIC du Ministère de la culture et de la communication et les services de la Préfecture de Martinique pour leur aide précieuse concernant les éléments d'informations budgétaires.

Crédits photographiques

Pages 9, 13, 21, 33, 47, 51, 59, 79, 91, 95, 109, 119, 125, 135, 141, 147, 153, 159, 165, 171, 179, 185, 191, 197, 205 et 213: © 2015 Direction des affaires culturelles de Martinique.

Pages 1 et 241 : © 2014 Romain Hayot, Made In Drone, Saint-François pour l'INRAP / Olivier Baillif. Photos retravaillées par Charline Florival

Pages 7, 39, 63, 87, 103, 113, 131, 221, 231, 232 et 233 : © 2015 Wikimédia, licence Creative Commons / Attribution - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0.

Fond de carte de la Martinique : Eric Gaba-Wikimedia Commons user: Sting



PRÉFET DE LA MARTINIQUE