

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°1

Quels sont les grands principes de l'arrêté du 25 juin 1980 portant approbation des dispositions générales du règlement de sécurité contre les risques d'incendie et de panique dans les établissements culturels recevant du public (ERP) ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°2

Comment s'organise la sécurité d'un événement exceptionnel dans un établissement culturel recevant du public (ERP) ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°3

Quels sont les grands principes du plan Vigipirate et ses applications dans un établissement culturel recevant du public (ERP) ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°4

Quels sont les grands principes du Document unique d'évaluation des risques professionnels (DUERP) ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°5

À quoi sert un registre de sécurité ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°6

Quels sont les grands principes du code de la sécurité intérieure et ses implications pour un établissement culturel recevant du public (ERP) ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°7

Quelles sont les dispositions générales de la vidéo-protection et de la vidéo-surveillance dans un établissement culturel recevant du public (ERP) ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°8

Quels sont les grands principes des cartographies des risques ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°9

Quels sont les grands principes d'un schéma directeur de sûreté ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°10

Quelles sont les règles de base de la sécurité informatique recommandées par l'Agence nationale de la sécurité des systèmes d'information (ANSSI) ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°11

Quels sont les principes et l'apport des exercices dans la sécurité et la sûreté ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°12

Quels sont les grands principes de la gestion de crise applicables dans un établissement culturel recevant du public (ERP) ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°13

Quels sont les grands principes d'un plan de sauvegarde des œuvres ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°14

Quelles sont les dispositions à prendre en cas de travaux dans un établissement culturel recevant du public (ERP) ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°15

Quels sont les grands principes des plans de conservation préventive des œuvres ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°16

Pourquoi et comment déroger aux règles de l'arrêté du 25 juin 1980 portant approbation des dispositions générales du règlement de sécurité contre les risques d'incendie et de panique dans les établissements culturels recevant du public (ERP) ?

Ministère de la culture

*Concours interne d'ingénieur(e) des services culturels et du patrimoine,
spécialité services culturels*

SESSION 2017

Épreuve orale d'admission n°3 : sécurité

17-DEC4-06066

Interrogation sur le sujet non choisi à la deuxième épreuve d'admissibilité (accueil des publics ou sécurité).

(préparation : 20 minutes ; durée : 20 minutes ; coefficient 3)

SUJET n°17

Quels sont les grands principes des différentes formes d'évacuation et de confinement à mettre en œuvre dans un établissement culturel recevant du public (ERP) ?