

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

Intitulé du poste : ingénieur d'études chargé de la conservation des sites archéologiques en milieu lacustre et de la carte archéologique des départements savoyards Spécialité : sciences humaines et sociales	Corps : Ingénieur d'études Catégorie : A
--	---

Domaine fonctionnel : Filière recherche	Recrutement : EXTERNE
--	------------------------------

Localisation administrative et géographique / Affectation : Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes Service régional de l'Archéologie - Site de Lyon

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein d'une équipe de 36 personnes répartie sur deux sites, le titulaire du poste participe à la mise en œuvre des missions du service régional de l'archéologie, en particulier les actions de conservation des sites archéologiques en milieu lacustre et la mise à jour et l'exploitation de la carte archéologique nationale des départements savoyards.

Activités principales :

1- Suivi de la conservation des sites archéologiques en milieu lacustre

- enregistrement des sites archéologiques en milieu lacustre dans la carte archéologique nationale, création et alimentation d'un SIG dédié aux sites inscrits sur la liste du Patrimoine mondial et leurs zones-tampons.
- instruction des demandes d'intervention sur les sites archéologiques en milieu lacustre.
- rédaction d'avis sur les demandes d'opérations programmées dans le domaine subaquatique et sur les rapports d'opérations.
- suivi des opérations subaquatiques en eaux intérieures, en collaboration avec le DRASSM.
- représentant du SRA Auvergne-Rhône-Alpes au sein du groupe de coordination internationale (ICG) du bien "Sites palafittiques préhistoriques autour des Alpes" inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco.

2- Gestion administrative et scientifique de la carte archéologique nationale

- mise à jour des données communales et instruction des PLU pour les départements de l'Ain, de la Savoie et de la Haute-Savoie.
- dépouillement des rapports d'opérations d'archéologie préventive et programmée pour les départements de l'Ain, de la Savoie et de la Haute-Savoie et intégration des données dans la base nationale Patriarche, avec géo-référencement et indexation des sources.
- assistance à la gestion de l'archéologie préventive ;
- révision et création des zones de présomption de prescription archéologique sur les départements de l'Ain, de la Savoie et de la Haute-Savoie, de la production graphique à la création des arrêtés et à leur enregistrement au recueil des actes administratifs.
- si nécessaire (absences, remplacement), soutien ponctuel au dépouillement des rapports pour des territoires relevant du site de Clermont-Ferrand.
- suivi de l'évolution des applications informatiques de la carte archéologique nationale.

3- Recherche

- accueil et aide aux chercheurs (interrogations de Patriarche).
- gestion et exploitation des fonds cartographiques (photogrammétrie, laser 3D, LIDAR, bathymétries, etc.)
- réalisation de l'ensemble des cartographies régionales pour les besoins du service et à la demande des chercheurs.
- élaboration d'interrogations complexes de la base Patriarche, afin d'obtenir des réponses adaptées à la recherche ou partiellement automatisées.
- soutien aux actions de prospections thématiques et de prospection inventaire.
- contribution au contrôle scientifique régional pour les périodes relevant de son expertise scientifique.
- implication dans la recherche régionale ou extra-régionale, notamment sur des thématiques en lien avec la carte archéologique (recherche de terrain, conférences et colloques, publications, expertises/études, enseignement ou suivi de masters et doctorats).

4- Valorisation de l'archéologie

- participation aux journées d'actualité archéologique, aux journées européennes du patrimoine et aux journées européennes de l'archéologie.
- participation aux publications du service dans son domaine de compétence.

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise – expert)

- expert dans le domaine scientifique de l'archéologie subaquatique (cursus universitaire complet de niveau DEA, master ou doctorat) ;
- expert dans le domaine de la géomatique ;
- connaissances académiques historiques et archéologiques et maîtrise de la programmation archéologique nationale ;
- expérience de la pratique de l'archéologie subaquatique et certificat d'aptitude à l'hyperbarie de niveau au moins 0B ;
- pratique des procédures définies dans le Code du Patrimoine, le Code de l'urbanisme et le code de l'environnement.

Compétences techniques :

- expertise des applications de système d'information archéologique et des bases de données associées (Patriarche, Patronum, ArcView, QGis, etc.)
- maîtrise des outils informatiques (traitement de texte, tableur, dessin vectoriel, SIG)

Savoir-faire

- capacité à réaliser des synthèses rédactionnelles et des expertises
- capacité à réaliser des cartographies
- maîtrise de la planification de ses tâches et de son temps.

Savoir-être (compétences comportementales)

- sens de l'organisation
- sens du service public
- autonomie, rigueur et réactivité
- implication dans les projets de service
- capacité à s'adapter aux exigences du poste et de son contexte
- capacité à travailler en équipe
- sens des responsabilités

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études chargé du contrôle scientifique et technique des opérations au Service Régional de l'Archéologie	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
<u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes Site de Lyon

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein d'une équipe de 36 personnes répartie sur deux sites, dont 23 sur le site de Lyon, le titulaire du poste participe à la mise en œuvre de l'ensemble des missions du service régional de l'archéologie, soit l'administration de la recherche archéologique préventive et programmée, la gestion du patrimoine, la diffusion des connaissances et l'implication dans la recherche régionale ou extra-régionale, dans sa spécialité scientifique.

Activités principales :

1- Gestion administrative et scientifique

- gestion administrative et scientifique d'un territoire ;
- collaborations ponctuelles au sein de l'équipe sur des dossiers touchant plus directement à ses spécialités scientifiques (haut Moyen Âge ou Moyen Âge rural) ;
- suivi de la mise en œuvre des réponses aux documents de planification et aux études d'impact sur le département en lien avec les agents de la carte archéologique ;
- gestion des dossiers en transversal en lien avec l'Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine (UDAP) et la Conservation Régionale des Monuments Historiques (CRMH), participation aux réunions de gestion transversale.

2- Recherche

- participation au suivi de la recherche programmée dans ses domaines de compétences ;
- coordination et suivi de la recherche avec tous les acteurs de la recherche du département ;
- contribution au contrôle scientifique régional pour les périodes relevant de son expertise scientifique ;
- implication dans la recherche régionale ou extra-régionale (recherche de terrain, conférences et colloques, publications, expertises/études, enseignement ou suivi de masters et doctorats).

3- Valorisation de l'archéologie

- participation aux journées d'actualité archéologique ;
- participation aux publications du service dans son domaine de compétence.

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise – expert)

- expert dans son domaine scientifique de compétence (cursus universitaire complet de niveau DEA, master ou doctorat) ;
- pratique de la conduite de chantiers d'archéologie programmée ou préventive ;

- maîtrise du fonctionnement des Directions Régionales des Affaires Culturelles et d'un Service Régional de l'Archéologie, des liens qu'il entretient avec l'ensemble de ses partenaires au sein de la DRAC (CRMH, UDAP, musées...), mais également à l'extérieur (Université, CNRS, collectivités territoriales, aménageurs, opérateurs d'archéologie préventive, bénévoles...);
- maîtrise des procédures définies dans le Code du Patrimoine, le Code de l'urbanisme et le Code de l'environnement.

Compétences techniques

- connaissance et utilisation des logiciels métiers de l'archéologie (Patriarche, Patronum, ArcView, ARP) souhaitée
- bonne maîtrise des outils informatique (traitement de texte, tableur, dessin vectoriel, SIG)

Savoir-faire

- maîtrise des procédures d'archéologie préventive et du contrôle scientifique et technique
- maîtriser de la planification de ses tâches et de son temps
- capacité à réaliser des synthèses rédactionnelles et des expertises

Savoir-être (compétences comportementales)

- sens de l'organisation
- sens du service public
- rigueur et réactivité
- implication dans les projets de service
- capacité à s'adapter aux exigences du poste et de son contexte
- capacité à travailler en équipe
- sens des responsabilités

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études chargé du contrôle scientifique et technique des opérations au Service Régional de l'Archéologie	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
<u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction régionale des affaires culturelles - Auvergne-Rhône-Alpes Site de Lyon

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein d'une équipe de 36 personnes répartie sur deux sites, dont 23 sur le site de Lyon, le titulaire du poste participe à la mise en œuvre de l'ensemble des missions du service régional de l'archéologie, soit l'administration de la recherche archéologique préventive et programmée, la gestion du patrimoine, la diffusion des connaissances et l'implication dans la recherche régionale ou extra-régionale, dans sa spécialité scientifique.

Activités principales :

1- Gestion administrative et scientifique

- gestion administrative et scientifique d'un territoire ;
- collaborations ponctuelles au sein de l'équipe sur des dossiers touchant plus directement à ses spécialités scientifiques (archéologie urbaine, de l'Antiquité à l'époque moderne) ;
- suivi de la mise en œuvre des réponses aux documents de planification et aux études d'impact sur le département en lien avec les agents de la carte archéologique ;
- gestion des dossiers en transversal en lien avec l'Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine (UDAP) et la Conservation Régionale des Monuments Historiques (CRMH), participation aux réunions de gestion transversale.

2- Recherche

- participation au suivi de la recherche programmée dans ses domaines de compétences ;
- coordination et suivi de la recherche avec tous les acteurs de la recherche du département ;
- contribution au contrôle scientifique régional pour les périodes relevant de son expertise scientifique ;
- implication dans la recherche régionale ou extra-régionale (recherche de terrain, conférences et colloques, publications, expertises/études, enseignement ou suivi de masters et doctorats).

3- Valorisation de l'archéologie

- participation aux journées d'actualité archéologique ;
- participation aux publications du service dans son domaine de compétence.

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise – expert) :

- expert dans son domaine scientifique de compétence (cursus universitaire complet de niveau DEA, master ou doctorat) ;

- pratique de la conduite de chantiers d'archéologie programmée ou préventive ;
- maîtrise du fonctionnement des Directions Régionales des Affaires Culturelles et d'un Service Régional de l'Archéologie, des liens qu'il entretient avec l'ensemble de ses partenaires au sein de la DRAC (CRMH, UDAP, musées...), mais également à l'extérieur (Université, CNRS, collectivités territoriales, aménageurs, opérateurs d'archéologie préventive, bénévoles...);
- maîtrise des procédures définies dans le Code du Patrimoine, le Code de l'urbanisme et le Code de l'environnement.

Compétences techniques :

- connaissance et utilisation des logiciels métiers de l'archéologie (Patriarce, Patronum, ArcView, ARP) souhaitée
- bonne maîtrise des outils informatique (traitement de texte, tableur, dessin vectoriel, SIG)

Savoir-faire :

- maîtrise des procédures d'archéologie préventive et du contrôle scientifique et technique
- maîtriser de la planification de ses tâches et de son temps
- capacité à réaliser des synthèses rédactionnelles et des expertises

Savoir-être (compétences comportementales) :

- sens de l'organisation
- sens du service public
- rigueur et réactivité
- implication dans les projets de service
- capacité à s'adapter aux exigences du poste et de son contexte
- capacité à travailler en équipe
- sens des responsabilités

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

Intitulé du poste : Ingénieur d'études chargé du contrôle scientifique et technique des opérations au Service Régional de l'Archéologie Spécialité : sciences humaines et sociales	Corps : Ingénieur d'études Catégorie : A
---	---

Domaine fonctionnel : Filière recherche	Recrutement : EXTERNE
--	------------------------------

Localisation administrative et géographique / Affectation : Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes Site de Lyon

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein d'une équipe de 36 personnes répartie sur deux sites, dont 23 sur le site de Lyon, le titulaire du poste participe à la mise en œuvre de l'ensemble des missions du service régional de l'archéologie, soit l'administration de la recherche archéologique préventive et programmée, la gestion du patrimoine, la diffusion des connaissances et l'implication dans la recherche régionale ou extra-régionale, dans sa spécialité scientifique.

Activités principales :

1- Gestion administrative et scientifique

- gestion administrative et scientifique d'un territoire ;
- collaborations ponctuelles au sein de l'équipe sur des dossiers touchant plus directement à ses spécialités scientifiques (haut Moyen Âge ou Moyen Âge rural) ;
- suivi de la mise en œuvre des réponses aux documents de planification et aux études d'impact sur le département en lien avec les agents de la carte archéologique ;
- gestion des dossiers en transversal en lien avec l'Unité Départementale de l'Architecture et du Patrimoine (UDAP) et la Conservation Régionale des Monuments Historiques (CRMH), participation aux réunions de gestion transversale.

2- Recherche

- participation au suivi de la recherche programmée dans ses domaines de compétences ;
- coordination et suivi de la recherche avec tous les acteurs de la recherche du département ;
- contribution au contrôle scientifique régional pour les périodes relevant de son expertise scientifique ;
- implication dans la recherche régionale ou extra-régionale (recherche de terrain, conférences et colloques, publications, expertises/études, enseignement ou suivi de masters et doctorats).

3- Valorisation de l'archéologie

- participation aux journées d'actualité archéologique ;
- participation aux publications du service dans son domaine de compétence.

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise – expert)

- expert dans son domaine scientifique de compétence (cursus universitaire complet de niveau DEA, master ou doctorat) ;
- pratique de la conduite de chantiers d'archéologie programmée ou préventive ;
- maîtrise du fonctionnement des Directions Régionales des Affaires Culturelles et d'un Service Régional de l'Archéologie, des liens qu'il entretient avec l'ensemble de ses partenaires au sein de la DRAC (CRMH, UDAP, musées...), mais également à l'extérieur (Université, CNRS, collectivités territoriales, aménageurs, opérateurs d'archéologie préventive, bénévoles...);
- maîtrise des procédures définies dans le Code du Patrimoine, le Code de l'urbanisme et le Code de l'environnement.

Compétences techniques

- connaissance et utilisation des logiciels métiers de l'archéologie (Patriarche, Patronum, ArcView, ARP) souhaitée
- bonne maîtrise des outils informatique (traitement de texte, tableur, dessin vectoriel, SIG)

Savoir-faire

- maîtrise des procédures d'archéologie préventive et du contrôle scientifique et technique
- maîtriser de la planification de ses tâches et de son temps
- capacité à réaliser des synthèses rédactionnelles et des expertises

Savoir-être (compétences comportementales)

- sens de l'organisation
- sens du service public
- rigueur et réactivité
- implication dans les projets de service
- capacité à s'adapter aux exigences du poste et de son contexte
- capacité à travailler en équipe
- sens des responsabilités

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022**
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études en charge de la carte archéologique <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
--	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction régionale des affaires culturelles Auvergne-Rhône-Alpes Service régional de l'Archéologie – site de Clermont-Ferrand

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein d'une équipe de 36 personnes répartie sur deux sites, dont 13 sur le site de Clermont-Ferrand, le titulaire du poste participe à la mise en œuvre des missions du service régional de l'archéologie, en particulier la mise à jour et l'exploitation de la carte archéologique nationale, la diffusion des connaissances et l'implication dans la recherche, dans sa spécialité scientifique.

Activités principales :

1- Gestion administrative et scientifique de la carte archéologique nationale

- dépouillement des rapports d'opérations d'archéologie préventive et programmée pour des territoires du ressort du site de Clermont-Ferrand (en complément de l'autre ingénieur gestionnaire de la carte archéologique sur le même site) et intégration des données dans la base nationale Patriarche, avec géo-référencement et indexation des sources ;
- mise à jour des données communales et instruction des PLU pour les territoires du ressort du site de Clermont-Ferrand ;
- si nécessaire (absences, remplacement), soutien ponctuel au dépouillement des rapports pour des territoires relevant du site de Lyon ;
- assistance à la gestion de l'archéologie préventive ;
- révision et création des zones de présomption de prescription archéologique pour les territoires du ressort du site de Clermont-Ferrand, de la production graphique à la création des arrêtés et à leur enregistrement au recueil des actes administratifs ;
- suivi de l'évolution des applications informatiques de la carte archéologique nationale.

2- Recherche

- accueil et aide aux chercheurs (interrogations de Patriarche) ;
- élaboration d'interrogations complexes de la base Patriarche, afin d'obtenir des réponses adaptées à la recherche ou partiellement automatisées ;
- réalisation de cartographies régionales pour les besoins du service et à la demande des chercheurs ;
- implication souhaitée dans la recherche régionale ou extra-régionale, notamment sur des thématiques en lien avec la carte archéologique (recherche de terrain, conférences et colloques, publications, expertises/études, enseignement ou suivi de masters et doctorats) ;
- soutien aux actions de prospections thématiques et de prospection inventaire.

3- Valorisation de l'archéologie

- participation aux journées d'actualité archéologique, aux journées européennes du patrimoine et aux journées européennes de l'archéologie ;
- participation aux publications du service dans son domaine de compétence.

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise – expert)

- expert dans son domaine scientifique de compétence (cursus universitaire complet de niveau master, DEA ou doctorat) ;
- bonnes connaissances dans le domaine de la géomatique ;
- connaissances académiques historiques et archéologiques et maîtrise de la programmation archéologique nationale ;
- expérience de la pratique de l'archéologie ;
- pratique des procédures définies dans le Code du Patrimoine, le Code de l'urbanisme et le code de l'environnement.

Compétences techniques

- expert des applications de système d'information archéologique et des bases de données associées (Patriarce, Patronum, ArcView, QGis, etc.)
- maîtrise des outils informatiques (traitement de texte, tableur, dessin vectoriel, SIG)

Savoir-faire

- capacité à réaliser des synthèses rédactionnelles et des expertises
- capacité à réaliser des cartographies
- maîtrise de la planification de ses tâches et de son temps

Savoir-être (compétences comportementales)

- sens de l'organisation
- sens du service public
- autonomie, rigueur et réactivité
- implication dans les projets de service
- capacité à s'adapter aux exigences du poste et de son contexte
- capacité à travailler en équipe
- sens des responsabilités

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022**
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études au service régional de l'archéologie (SRA) <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
---	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
--	------------------------------

<u>Localisation administrative</u> : Direction régionale des affaires culturelles de Bourgogne-Franche-Comté <u>Localisation géographique et affectation</u> : Pôle patrimoines et architecture – Service régional d'archéologie - Site de Besançon
--

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein de la DRAC de Bourgogne-Franche-Comté, participation à la mise en œuvre de l'ensemble des missions du service régional de l'archéologie : administration de la recherche archéologique préventive et programmée, gestion du patrimoine, diffusion des connaissances, implication dans la recherche archéologique régionale et nationale.

Descriptif des missions :

- Gestion scientifique et administrative de dossiers d'archéologie préventive d'un territoire : prescriptions, contrôle scientifique et technique (CST).
- Gestion de l'archéologie programmée, en particulier dans sa spécialité, notamment : rédaction d'avis.
- Intervention, en appui auprès du CRA adjoint, sur l'ensemble des missions du service. À ce titre, rédige des documents de synthèse sur l'activité scientifique et participe au pilotage d'outils de suivi (référentiel des fouilles préventives pour la partie Franche-Comté...).
- Direction de programmes de recherches (ou participation), en lien avec ses domaines de spécialité. Pilotage de publications et/ou participation à des publications d'intérêt régional ou national.
- Réalisation d'expertises et conseils auprès des musées sur les collections.
- Participation éventuelle à différents comités de lectures et commissions d'expertises régionales ou nationales.

Connaissances, compétences principales mises en œuvre :

- Domaine de spécialité : la spécialité Moyen Âge serait appréciée.
- Méthodes et techniques de l'archéologie numérique.
- Règles de déontologie, d'éthique, et de procédure (notamment code du patrimoine) concernant l'archéologie et les domaines voisins (MH, architecture et espaces protégés).
- Contacts avec les communautés scientifiques et techniques de l'archéologie et leurs partenaires professionnels.

Compétences techniques, savoir-faire :

- Participer à la mise en œuvre d'activités de recherche.
- Valoriser les résultats et diffuser l'information.
- Orienter et coordonner le contrôle scientifique et technique qui concourt à la réalisation d'un programme de recherche.
- Connaître et utiliser les logiciels métier développés par le MC : ARP (bientôt Patronum), Patriarche.

Compétences comportementales, savoir-être :

- sens de l'analyse, esprit de synthèse.
- rigueur, autonomie, réactivité.
- sens des relations humaines, esprit d'équipe, autorité, diplomatie.
- sens de l'organisation, sens des responsabilités.

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études au service régional de l'archéologie (SRA) <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
---	--

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative</u> : Direction régionale des affaires culturelles de Bourgogne Franche-Comté <u>Localisation géographique et affectation</u> : Pôle patrimoines et architecture, Service régional d'archéologie - site de Dijon
--

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Participation à la mise en œuvre de l'ensemble des missions du service régional de l'archéologie : administration de la recherche archéologique préventive et programmée, gestion du patrimoine, diffusion des connaissances, implication dans la recherche régionale.

Descriptif des missions :

- Gestion scientifique et administrative des dossiers d'aménagement du département de la Côte d'Or (prescriptions de diagnostics et de fouilles, FNAP) et plus ponctuellement de l'Yonne, de la Nièvre et de la Saône-et-Loire ;
- Gestion de l'archéologie programmée sur le territoire de son ressort et selon sa spécialité ;
- Contrôle scientifique et technique des opérations archéologiques de son ressort géographique, chronologique et thématique ;
- Instruction et suivi des dossiers de la CTRA EST (en lien avec l'adjointe administrative), rédaction d'avis ;
- Participation aux démarches d'évaluation et d'expertises internes et externes du SRA ;
- Référent pour la lutte contre le pillage des sites archéologiques, instruction et suivi des dossiers en lien avec le groupe de travail « lutte contre le pillage », la sous-direction de l'archéologie et la gendarmerie, veille juridique de la réglementation dans ce domaine ;
- Suivi de la procédure annuelle de programmation archéologique pour le SRA ;
- Réalisation de rapports et de synthèses scientifiques ou/et administratives sur des dossiers complexes, mise en œuvre de méthodologies en archéologie ;
- Contribution à l'alimentation de la carte archéologique et à la gestion de la documentation archéologique ;
- Pilotage, coordination, encadrement et participation à des projets de recherches ;
- Dialoguer avec les différents partenaires internes, notamment la CRMH, et externes (maître d'ouvrage, opérateurs d'archéologie préventives, experts de la CTRA, chercheurs du CNRS et des universités).

Connaissances et compétences scientifiques et administratives :

- **Domaine de spécialité** : une spécialité en Préhistoire ou éventuellement en Protohistoire serait appréciée.
- Archéologie, Histoire, archéométrie, bio-archéologie, paléoenvironnement ;
- Procédures et règles de fonctionnement de l'administration ;
- Code du patrimoine, notamment son livre V et la réglementation relative à la protection des sites archéologiques et des autres domaines du patrimoine (monuments historiques, musées, archives, architecture et espaces protégés, urbanisme) ;

- Politiques publiques en matière de protection du patrimoine ;
- Règles d'hygiène et de sécurité ;
- Fonctionnement des marchés publics ;
- Milieu professionnel et ses acteurs, règles de déontologie, d'éthique, concernant le domaine de l'archéologie.

Compétences techniques, savoir-faire :

- utilisation des outils informatiques, SIG, traitement de texte, tableurs, base de données, outils métiers ;
- expérience en archéologie de terrain ;
- expérience rédactionnelle scientifique ;
- pilotage d'actions de valorisation et de communication, notamment auprès des publics et de la presse ;
- expérience dans le domaine de la recherche archéologique.

Compétences comportementales, savoir-être :

- sens de l'analyse et esprit de synthèse ;
- rigueur et autonomie ;
- sens des relations humaines et esprit d'équipe ;
- diplomatie ;
- sens de l'organisation ;
- sens des responsabilités et réactivité.

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études, responsable départemental du Finistère <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
--	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
--	------------------------------

<u>Localisation administrative</u> : Direction régionale des affaires culturelles de Bretagne <u>Localisation géographique / Affectation</u> : Service régional d'archéologie – Campus universitaire de Beaulieu - Rennes
--

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

La DRAC Bretagne, service déconcentré du Ministère de la culture, est placée sous l'autorité du Préfet de Région, en liaison fonctionnelle avec les Préfets de départements. Son organisation s'articule autour de quatre pôles (patrimoine, création, transmission public et territoire, industries culturelles) et d'un secrétariat général. L'effectif de la DRAC Bretagne est de 112 agents.

Le Service régional de l'archéologie (16 agents) est placé au sein du pôle "Patrimoine". La mission générale consiste à mettre en œuvre, sous l'autorité de la Directrice régionale des affaires culturelles, la politique ministérielle en matière d'archéologie, en lien avec la stratégie du Préfet de région et des préfets de département.

Missions et activités principales :

Sous l'autorité du conservateur régional de l'archéologie et de son adjoint, l'ingénieur d'études assure l'ensemble des dossiers relatifs au département du Finistère :

- Assurer le suivi administratif et scientifique des procédures d'aménagement du territoire (suivi des autorisations d'urbanisme et d'aménagement, contribuer au porter à la connaissance, en lien avec la Carte archéologique...), réception des dossiers, analyse et suivi des réponses.
- Assurer le suivi des procédures d'archéologie préventive du département : préparation des prescriptions de diagnostic et de fouilles, analyse scientifique des rapports et élaboration des cahiers de charges scientifiques, contribution à l'examen de la recevabilité des offres, ...
- Participer ou organiser des réunions de travail avec les maîtres d'ouvrage ou les porteurs de projets d'aménagement.
- Préparer la validation des projets scientifiques d'intervention des opérateurs d'archéologie préventive (Inrap, services de collectivités, opérateurs privés).
- Assurer le contrôle scientifique et technique des opérations sur le terrain : réunions de chantier, visites d'expertise, compte-rendu, et assurer le contrôle sur les opérations post-fouilles jusqu'à la remise du rapport final d'opération.
- Vérifier la recevabilité des rapports finaux d'opérations (diagnostics et fouille préventives) avant transmission de ces rapports à la Commission territoriale de la recherche archéologique.
- Préparer, pour l'art préhistorique et les périodes du Paléolithique et du Néolithique ancien, les avis du conservateur régional pour la commission territoriale de la recherche archéologique.
- Contribuer à la programmation des recherches dans le département, en relation avec le Centre départemental d'archéologie.
- Assurer le suivi des opérations programmées, sur le terrain et lors de la remise des rapports scientifiques.

- Assurer le suivi des projets de protection et de mise en valeur du patrimoine archéologique, en lien avec les collectivités et, le cas échéant, l'UDAP ou la CRMH.
- Maintenir une activité de recherche (recherche de terrain, conférences et colloques, publications, expertises/études, enseignement et/ou suivi de masters et doctorats...).
- Assurer le suivi de publications de fouilles.

Compétences principales mises en œuvre :

- Intérêt pour l'archéologie et les acteurs de la recherche.
- Force de proposition et capacité d'initiative.
- Sens des relations avec le public, capacité d'écoute et de dialogue.
- Capacité d'adaptation et de travail en équipe.
- Sens du service public.

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'étude Archéologue <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
---	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
--	------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction régionale des affaires culturelles Centre-Val de Loire – Service régional de l'archéologie – Orléans
--

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein de la Direction régionale des affaires culturelles du Centre-Val de Loire, le service régional de l'archéologie (18 agents) est chargé de suivre et d'animer la politique d'études et de valorisation du patrimoine archéologique. Il favorise les progrès de la connaissance du territoire régional. Il veille à ce que la protection du patrimoine archéologique soit assurée dans la conduite des actions d'aménagement du territoire. Il veille à la valorisation et à la transmission des savoirs et favorise la mise en œuvre d'une politique de médiation scientifique de l'archéologie.

Missions et activités principales :

- Gestion scientifique et administrative du patrimoine archéologique d'un département de la région ;
- Mise en œuvre de la réglementation relative à la prise en compte, la protection, l'étude et la valorisation du patrimoine archéologique (Livre V du code du Patrimoine), notamment dans le domaine de l'archéologie préventive (instruction des documents d'urbanisme, d'aménagement ou d'infrastructure, prescriptions de diagnostics ou de fouilles, contrôle scientifique et technique, rédaction des avis pour la commission territoriale de la recherche archéologique...);
- Contribution à l'inventaire (carte archéologique), à la valorisation du patrimoine archéologique régional (BSR, expositions, plaquettes didactiques) et à la gestion des mobiliers et de la documentation archéologiques (attribution, dévolution...);
- Élaboration des Zones de Présomption de Prescription Archéologique en collaboration avec l'agent référent du service régional de l'archéologie pour le porter à connaissance et avec les agents en responsabilité de territoire ;
- Mission transversale d'expertise scientifique dans les domaines de compétence de l'agent, au sein du service régional de l'archéologie, en collaboration avec les autres agents prescripteurs (Cahiers des charges, CST, visites de chantier, laboratoire, rédaction des avis de CTRA...);
- Implication dans les recherches archéologiques en région, publications, participations aux colloques et réunions scientifiques (Universités, UMR...) dans son domaine de spécialité.

Compétences techniques :

- Archéologue expérimenté
- Bonne connaissance de la réglementation et des procédures en archéologie

Savoir-Faire :

- Bonnes capacités de synthèse et rédactionnelles
- Bonne maîtrise des outils informatiques et logiciels courants (suites bureautiques, DAO, cartographie...)

Savoir-être (compétences comportementales) :

- Capacité d'organisation, autonomie et sens de l'initiative
- Qualités relationnelles
- Sens du travail en équipe

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

Intitulé du poste : Ingénieur d'études en charge de la carte archéologique nationale et gestion du dépôt archéologique	Corps : Ingénieur d'études
Spécialité : sciences humaines et sociales	Catégorie : A

Domaine fonctionnel : Filière recherche	Recrutement : EXTERNE
--	------------------------------

Localisation administrative et géographique / Affectation : Direction régionale des affaires culturelles Grand Est Pôle patrimoines – service régional de l'archéologie - Site de Châlons-en-Champagne

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein de l'équipe de Châlons-en-Champagne du service régional de l'archéologie de la Direction régionale des affaires culturelles de Grand Est – 9 agents scientifiques et 2 agents administratifs – l'Ingénieur aura en charge, sous l'autorité directe du Conservateur régional de l'archéologie adjoint, des missions relatives à la carte archéologique nationale et au dépôt archéologique, lequel est situé sur un site distinct, à proximité immédiate de la Direction régionale des affaires culturelles. L'Ingénieur sera néanmoins localisé dans les bureaux du service régional de l'archéologie, au sein des locaux du site de la Direction régionale des affaires culturelles.

S'agissant de carte archéologique nationale, l'Ingénieur assurera, en liaison avec les agents chargés, au sein du service, de la gestion des territoires, l'enrichissement et la mise à jour des données de l'application Patriarche sur le ressort géographique de l'ex région Champagne-Ardenne, ainsi que la création des géométries nécessaires dans le système d'information géographique dédié. Cette mission impliquera, le cas échéant, des déplacements sur le terrain, notamment pour des actions de vérification ou de contact avec les acteurs locaux concernés. Il assistera également les agents du service chargés de la gestion des territoires dans la préparation et la promulgation des zonages de présomption de prescriptions archéologiques, ainsi que dans la construction des réponses aux documents de planification de l'aménagement (PLUI, SCOT).

L'ingénieur assurera par ailleurs la régie du bâtiment et des collections du dépôt archéologique de Châlons-en-Champagne. Il sera en particulier chargé, en relation étroite avec le secrétariat général sur site, du suivi de l'entretien, de l'équipement et de la sécurité de l'immeuble abritant le dépôt archéologique (site partagé avec le Conservation régionale des monuments historiques et le Musée du Louvre). Il sera ainsi associé à la réflexion et au chantier de mise à niveau de l'équipement aux normes des Centres de conservation et d'étude (CCE), dont il en pilotera certains aspects. Il sera par ailleurs chargé, dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité, en relation avec les opérateurs publics ou privés d'archéologie préventive, les agents du service en charge de la gestion des territoires et, tout particulièrement, la conservatrice du patrimoine responsable de la conservation préventive et des relations avec les musées, de l'accueil des collections, de leur intégration dans le dépôt et la base de données informatique de gestion. Il en suivra directement la conservation et les mouvements éventuels en proposant notamment des stratégies d'évolution permettant de développer une gestion à long terme. Il garantira enfin la mise à disposition des collections, pour consultation à des fins de recherche.

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études, spécialité archéologie <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
--	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
--	------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction régionale des affaires culturelles Grand Est Pôle patrimoines – service régional de l'archéologie – site de Châlons-en-Champagne

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Placé sous l'autorité du conservateur régional de l'archéologie adjoint du site de Châlons-en-Champagne, les missions du titulaire du poste portent sur :

- L'instruction de l'intégralité des dossiers d'aménagement du département des Ardennes.
- Le rôle de correspondant auprès de la CRMH site de Châlons-en-Champagne et l'appui aux autres agents du SRA dans l'instruction des dossiers portant sur des immeubles protégés.
- Rédaction des arrêtés de diagnostic et de fouille ainsi que des cahiers des charges scientifiques.
- L'information auprès des aménageurs lors de la phase d'instruction des dossiers des procédures, enjeux archéologiques, résultats archéologiques et implications sur l'aménagement projeté.
- Le contrôle et suivi scientifique des opérations tant préventives et le cas échéant programmées.
- L'alimentation de la carte archéologique.
- l'analyse des rapports d'opération et rédaction d'avis.
- L'activité de recherche scientifique.

Compétences techniques

- Connaissances scientifiques en archéologie
- Connaissance de la législation du Code du Patrimoine
- Règles de déontologie, d'éthique et de réglementation du domaine (notamment d'hygiène et de sécurité)
- Disposer et acquérir des connaissances chrono-culturelles
- Maîtrise des outils bureautiques

Savoir-faire

- Capacité d'expertise, d'analyse et de synthèse
- Exigences rédactionnelles
- Savoir rendre compte
- Piloter un projet
- Grande capacité d'observation

Savoir-être (compétences comportementales)

- Sens de l'organisation et de la coordination
- Sens du relationnel et esprit d'équipe
- Rigueur scientifique
- Ouverture du travail pluridisciplinaire
- Sens de l'innovation / créativité
- Polyvalence
- Impartialité

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022**
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études, spécialité archéologie – CTRA – Gestion territoriale <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
--	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction régionale des affaires culturelles Grand Est Pôle patrimoines – service régional de l'archéologie – site de Châlons-en-Champagne

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Placé sous l'autorité du conservateur régional de l'archéologie adjoint du site de Châlons-en-Champagne, l'ingénieur d'étude assure les missions suivantes :

Commission territoriale de la recherche archéologique :

- assure, dans le champ de compétence du service, la préparation et le suivi des sessions de la commission et pourra, si besoin, assister aux travaux de la commission et seconder le Conservateur régional de l'archéologie adjoint en séance (relations avec certains acteurs scientifiques et administratifs qui concourent à l'organisation, à la tenue et aux conclusions des commissions).
- supervise la constitution de la partie de l'ordre du jour le concernant et s'assure de la bonne répartition des dossiers, de leur transmission ainsi que de celle des avis du Conservateur régional, veille au respect des délais des différentes étapes de la préparation de la commission et s'assure de la bonne qualité et de l'adéquation aux normes requises des différents documents soumis à l'approbation du Conservateur régional de l'archéologie adjoint.
- contribue à la constitution du procès-verbal des séances, participe à sa relecture et organise sa diffusion auprès des interlocuteurs externes concernés.

Gestion d'une partie du ressort territorial du site :

- met en œuvre la politique générale du service, dans les cadres qui lui sont fixés, notamment par le Code du Patrimoine.
- élabore et propose la stratégie de gestion scientifique du territoire et prépare, en liaison avec l'agent en charge de la carte archéologique nationale, la promulgation des Zones de présomption de prescriptions archéologiques.
- instruit les dossiers d'aménagement sur son ressort territorial, en assurant notamment le dialogue avec les demandeurs, et propose les décisions de prescription et de désignation en matière d'archéologie préventive, contrôle la réalisation des opérations de diagnostics et de fouilles préventives, en liaison étroite avec les opérateurs publics et privés concernés et contribue à l'enrichissement de la Carte archéologique nationale.
- favorise et accompagne la conduite de projets de recherche scientifique sur son territoire ou son domaine de spécialité, si ce dernier est mobilisé dans le cadre d'une vision transversale au sein du service et participe à la stratégie et à l'exécution budgétaire du site de Châlons-en-Champagne.
- veille à préparer l'examen des dossiers d'archéologie préventive ou programmée dont il a la charge par la CTRA en proposant leur inscription à l'ordre du jour de la commission et en rédigeant les projets d'avis du Conservateur régional de l'archéologie.
- participe activement à la promotion et à la valorisation de l'archéologie préventive et programmée, y compris dans le champ de l'éducation artistique et culturelle.
- scientifique, il peut mener, le cas échéant, des actions de recherche fondamentale ou appliquée dans le ressort territorial et/ou le champ d'intérêt du service.

Compétences techniques

- Connaissances scientifiques en archéologie
- Connaissance de la législation du Code du Patrimoine
- Règles de déontologie, d'éthique et de réglementation du domaine (notamment d'hygiène et de sécurité)
- Disposer et acquérir des connaissances chrono-culturelles
- Maîtrise des outils bureautiques

Savoir-faire

- Capacité d'expertise, d'analyse et de synthèse
- Exigences rédactionnelles
- Savoir rendre compte
- Piloter un projet
- Grande capacité d'observation

Savoir-être (compétences comportementales)

- Sens de l'organisation et de la coordination
- Sens du relationnel et esprit d'équipe
- Rigueur scientifique
- Ouverture du travail pluridisciplinaire
- Sens de l'innovation / créativité
- Polyvalence
- Impartialité

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022**
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études, spécialité archéologie <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
--	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Enseignement supérieur - Recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
--	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction des affaires culturelles de Guadeloupe – Baillif
--

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

L'ingénieur d'études a en charge l'archéologie préventive et programmée en particulier sur une partie des communes de Guadeloupe (1/3 des dossiers d'urbanisme de la Guadeloupe).

Ses principales tâches sont les suivantes :

- Instruction des dossiers d'urbanisme, rédaction des arrêtés, contrôle scientifique et technique des opérations archéologiques
- Interventions de terrain selon les nécessités du service en particulier en cas de découvertes fortuites, de prospections et d'expertises, notes et rapports d'intervention, expertise pour l'érosion du littoral, de l'art rupestre
- Contribution à l'élaboration du zonage archéologique (ZPPA) pour les communes dont il a la charge
- Préparation des avis pour la CTRA outre-mer à la demande du Chef de service
- Participation à l'élaboration du BSR, actions de valorisation
- Gère la carte archéologique et contribue à son alimentation
- Participe et initie des programmes de recherche en lien avec l'archéologie
- Assure ou participe à des conférences, colloques, expositions et à toute action de valorisation du patrimoine archéologique.
- L'ingénieur d'études appuie le Chef de service pour l'organisation interne et le représente à l'extérieur le cas échéant.

Compétences principales mises en œuvre

- Maîtrise de l'application du code du patrimoine au titre de l'archéologie et des procédures administratives
- Maîtrise des méthodes de l'archéologie, capacité d'expertise scientifique en archéologie
- Connaissance et utilisation des logiciels métiers des SRA (Patriarce, Arcview, Arp)
- Connaissance/Maîtrise scientifique en archéologie des périodes amérindiennes et coloniales
- Maîtrise des outils informatiques utilisés en archéologie (traitement de texte, tableur, dessin vectoriel, SIG)

Savoir-faire

- Rigueur scientifique et administrative
- Établir des cahiers des charges, mettre en place et suivre des appels d'offres
- Capacité à réaliser des synthèses rédactionnelles et des expertises, à maîtriser les délais
- Ouverture au travail pluridisciplinaire
- Monter des projets partenariaux
- Transmettre ses savoirs et savoir-faire
- Aisance orale et écrite et savoir prendre la parole en public

Savoir-être (compétences comportementales)

- Sens du service public
- Capacité à s'adapter aux exigences du poste et à son contexte
- Capacité à travailler en équipe, aptitude au relationnel
- Assister le Chef de service pour veiller à la cohésion des agents et des bonnes relations avec l'extérieur
- Sens de l'organisation et capacité de pilotage
- Aptitude à la prise de décision et sens des responsabilités
- Capacité à mobiliser, à valoriser les compétences et à favoriser le développement professionnel de ses collaborateurs
- Faire preuve de réactivité et d'esprit de synthèse

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

Intitulé du poste : ingénieur d'études, chargé d'instruction, de contrôle et de suivi des opérations	Corps : Ingénieur d'études Catégorie : A
Spécialité : sciences humaines et sociales	

Domaine fonctionnel : Culture et patrimoine, Enseignement supérieur - recherche	Recrutement : EXTERNE
--	------------------------------

Localisation administrative et géographique / Affectation : Direction régionale des affaires culturelles Hauts-de-France - Site de Lille
--

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Placé sous l'autorité du conservateur régional de l'archéologie et en lien fonctionnel quotidien avec le conservateur régional adjoint, l'ingénieur est chargé à la fois de la gestion administrative et scientifique du patrimoine archéologique pour un territoire de la région (un ou plusieurs arrondissements) et de la carte archéologique régionale.

Ses principales missions sont les suivantes :

1) Assurer la gestion scientifique et administrative du patrimoine archéologique d'un territoire, ce qui implique l'instruction des dossiers des demandes d'autorisation d'aménagement et autres travaux susceptibles d'affecter le patrimoine archéologique, la rédaction des prescriptions et des cahiers des charges scientifiques (en relation avec la CTRA), le contrôle des opérations archéologiques sur le terrain (rédaction de compte-rendu de visite) et le suivi des études et de l'élaboration des rapports, ainsi que le contrôle scientifique et technique des opérateurs archéologiques.

- **Assurer le contrôle scientifique et technique** des opérations programmées et préventives ainsi que des opérateurs (visites de chantiers et de laboratoires, suivi du post-fouille, etc.).

- **Veiller au respect de la réglementation concernant l'archéologie.** Participer à la poursuite des contrevenants (Lutte contre le pillage des sites, détection, fouilles non autorisées etc...).

- **Contribuer au développement de la recherche archéologique programmée** sur le territoire en gestion et/ou à l'échelle de la région Hauts-de-France en faisant émerger des problématiques de recherche et en accompagnant les partenaires.

2) Contribuer activement à l'inventaire du patrimoine archéologique (carte archéologique), par le dépouillement des rapports d'opérations et de la documentation (bibliographie, iconographie, photographies aériennes etc..) et la saisie des entités archéologiques dans Patriarche.

- **Mettre en œuvre ou accompagner les campagnes de prospections** de toute nature (pédestres, aériennes, topométriques, géophysiques, LIDAR).

- **Contribuer activement à la protection des sites archéologiques majeurs**, en complétant leur inventaire et en préparant leur protection au titre des Monuments historiques.

- **Contribuer au porter à connaissance**, en participant à l'élaboration des documents directeurs d'aménagement et des ZPPA.

3) Mener des recherches scientifiques en rapport avec la région d'affectation ou dans les domaines de compétences techniques et scientifiques de l'agent, exercer une expertise et un suivi scientifique dans les domaines de compétence techniques et scientifiques de l'agent. Animer ou participer aux travaux collectifs menés au sein de structures regroupant des chercheurs d'horizons diversifiés (laboratoires, équipes d'accueil, UMR, etc.).

- **S'impliquer éventuellement dans l'enseignement supérieur**, en donnant des cours à l'Université en rapport avec les domaines de compétence techniques et scientifiques.

- **Contribuer à la politique de publication scientifique**, notamment par une participation aux comités de lecture des revues spécialisées, régionales ou nationales. Participer au suivi éditorial du Bilan scientifique régional.

4) - Participer à la gestion des mobiliers archéologiques et des archives de fouille (versements et dévolutions) et des lieux de conservation (CCE et dépôts).

5) - S'impliquer dans la valorisation de la recherche, tant en direction du public le plus large (conférences, participation et/ou pilotage d'expositions, etc.) que du milieu scientifique (colloques, tables-rondes, journées d'étude, etc.), sous la forme de communications, mais aussi en participant à l'organisation et au pilotage de ces manifestations.

Compétences principales mises en œuvre :

Haut niveau de connaissances scientifiques et techniques dans le domaine de l'archéologie, une connaissance de l'archéologie urbaine et de l'archéologie des périodes médiévales et modernes est souhaitable.

Très bonne connaissance du code du patrimoine

Bonne connaissance du fonctionnement des administrations

Bonne capacité rédactionnelle

Expérience de la communication scientifique auprès du public

Maîtrise des outils informatiques : bureautique, DAO, traitement d'images, bases de données etc.

Maîtrise des SIG (QSIG, arcview) et de leurs environnements, capacité à élaborer des projets à usage collectif, des notions de programmation seront appréciées.

Savoir-être :

Goût du travail en équipe

Capacité à hiérarchiser les priorités

Sens du service public

Compétences comportementales :

Capacité d'initiative et de prise de décision

Capacité au dialogue et à la négociation

Patience et écoute des interlocuteurs

Capacité à hiérarchiser les priorités

Sens des relations humaines

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

Intitulé du poste : ingénieur d'études, chargé d'instruction, de contrôle et de suivi des opérations	Corps : Ingénieur d'études Catégorie : A
Spécialité : sciences humaines et sociales	

Domaine fonctionnel : Culture et patrimoine, Enseignement supérieur - recherche	Recrutement : EXTERNE
--	------------------------------

Localisation administrative et géographique / Affectation : Direction régionale des affaires culturelles des Hauts-de-France Site de Lille

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Placé sous l'autorité du conservateur régional de l'archéologie et en lien fonctionnel quotidien avec le conservateur régional adjoint, l'ingénieur est chargé à la fois de la gestion administrative et scientifique du patrimoine archéologique pour un territoire de la région (un ou plusieurs arrondissements) et de la carte archéologique régionale.

Ses principales missions sont les suivantes :

1) Assurer la gestion scientifique et administrative du patrimoine archéologique d'un territoire, ce qui implique l'instruction des dossiers des demandes d'autorisation d'aménagement et autres travaux susceptibles d'affecter le patrimoine archéologique, la rédaction des prescriptions et des cahiers des charges scientifiques (en relation avec la CTRA), le contrôle des opérations archéologiques sur le terrain (rédaction de compte-rendu de visite) et le suivi des études et de l'élaboration des rapports, ainsi que le contrôle scientifique et technique des opérateurs archéologiques.

- **Assurer le contrôle scientifique et technique** des opérations programmées et préventives ainsi que des opérateurs (visites de chantiers et de laboratoires, suivi du post-fouille, etc.).

- **Veiller au respect de la réglementation concernant l'archéologie.** Participer à la poursuite des contrevenants (Lutte contre le pillage des sites, détection, fouilles non autorisées etc...).

- **Contribuer au développement de la recherche archéologique programmée** sur le territoire en gestion et/ou à l'échelle de la région Hauts-de-France en faisant émerger des problématiques de recherche et en accompagnant les partenaires.

2) Contribuer activement à l'inventaire du patrimoine archéologique (carte archéologique), par le dépouillement des rapports d'opérations et de la documentation (bibliographie, iconographie, photographies aériennes etc..) et la saisie des entités archéologiques dans Patriarche.

- **Mettre en oeuvre ou accompagner les campagnes de prospections** de toute nature (pédestres, aériennes, topométriques, géophysiques, LIDAR).

- **Contribuer activement à la protection des sites archéologiques majeurs**, en complétant leur inventaire et en préparant leur protection au titre des Monuments historiques.

- **Contribuer au porter à connaissance**, en participant à l'élaboration des documents directeurs d'aménagement et des ZPPA.

3) Mener des recherches scientifiques en rapport avec la région d'affectation ou dans les domaines de compétences techniques et scientifiques de l'agent, exercer une expertise et un suivi scientifique dans les domaines de compétence techniques et scientifiques de l'agent. Animer ou participer aux travaux collectifs menés au sein de structures regroupant des chercheurs d'horizons diversifiés (laboratoires, équipes d'accueil, UMR, etc.).

- **S'impliquer éventuellement dans l'enseignement supérieur**, en donnant des cours à l'Université en rapport avec les domaines de compétence techniques et scientifiques.

- **Contribuer à la politique de publication scientifique**, notamment par une participation aux comités de lecture des revues spécialisées, régionales ou nationales. Participer au suivi éditorial du Bilan scientifique régional.

4) - Participer à la gestion des mobiliers archéologiques et des archives de fouille (versements et dévolutions) et des lieux de conservation (CCE et dépôts).

5) - S'impliquer dans la valorisation de la recherche, tant en direction du public le plus large (conférences, participation et/ou pilotage d'expositions, etc.) que du milieu scientifique (colloques, tables-rondes, journées d'étude, etc.), sous la forme de communications, mais aussi en participant à l'organisation et au pilotage de ces manifestations.

Compétences principales mises en œuvre :

Haut niveau de connaissances scientifiques et techniques dans le domaine de l'archéologie, une connaissance de l'archéologie urbaine et de l'archéologie des périodes médiévales et modernes est souhaitable.

Très bonne connaissance du code du patrimoine

Bonne connaissance du fonctionnement des administrations

Bonne capacité rédactionnelle

Expérience de la communication scientifique auprès du public

Maîtrise des outils informatiques : bureautique, DAO, traitement d'images, bases de données etc.

Maîtrise des SIG (QSIG, arcview) et de leurs environnements, capacité à élaborer des projets à usage collectif, des notions de programmation seront appréciées.

Savoir-être :

Goût du travail en équipe

Capacité à hiérarchiser les priorités

Sens du service public

Compétences comportementales :

Capacité d'initiative et de prise de décision

Capacité au dialogue et à la négociation

Patience et écoute des interlocuteurs

Capacité à hiérarchiser les priorités

Sens des relations humaines

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022**
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Chargé de l'inventaire archéologique (carte archéologique) <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
--	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Enseignement supérieur - Recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
--	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France Service régional de l'archéologie

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein de la direction des affaires culturelles d'Île-de-France, le service régional de l'archéologie (20 agents) étudie, protège, conserve, assure et veille à l'application de la législation et de la réglementation sur les fouilles et les découvertes archéologiques, sur l'utilisation des sols et des sous-sols et sur la protection des vestiges archéologiques. Il prépare la programmation des fouilles programmées et des prospections annuelles en concordance avec les recommandations nationales et prescrit et contrôle les opérations d'archéologie préventive (diagnostics et fouilles) rendues nécessaires par les opérations d'aménagement de l'espace et mises en œuvre par différents opérateurs agréés ou habilités.

Sous l'autorité du chef du service, le titulaire sera chargé de l'inventaire du patrimoine archéologique au sein de l'équipe Carte archéologique.

Activités principales :

- analyse des informations archéologiques : dépouillement et analyse des rapports et archives, saisie de l'information et géoréférencement dans l'application Patriarche, rédaction des notices, de la bibliographie, liens aux sources...
- suivi, enrichissement et mise à jour de la carte archéologique pour l'Île-de-France, en collaboration avec une collègue et en lien avec les responsables territoriaux du service ;
- mise à jour des dossiers communaux correspondant ;
- proposer et mettre en œuvre des projets d'analyse spatiale des données de la carte archéologique afin de contribuer à orienter la réflexion scientifique sur les prescriptions, le cas échéant en contribuant à l'élaboration de modèles prédictifs ;
- participer à l'animation et au suivi du réseau des prospecteurs et initier des projets ou programmes de prospection contribuant à enrichir notre connaissance du patrimoine archéologique francilien ;
- participer au suivi de projets de préparation de publications ;
- participer à la mise à jour de la documentation archéologique dans le cadre du porter à la connaissance, en relation avec les responsables territoriaux concernés ;
- participer aux actions de promotion et de valorisation du patrimoine archéologique francilien engagées par le service.

Compétences spécifiques attendues :

- Archéologue, doté d'une expérience professionnelle confirmée et d'une expérience des recherches sur le terrain, ainsi que de bonnes connaissances des différentes périodes. En outre, une connaissance particulière dans le domaine de la géomatique est souhaitable, ainsi que dans le traitement de la documentation archéologique ;
- Bonne connaissance du Code du patrimoine ;

- Connaissance souhaitée du fonctionnement d'un service régional de l'archéologie (relations avec les opérateurs, les collectivités, les musées, les organismes de recherche...);
- Faculté d'analyse et capacités rédactionnelles ;
- Bonne connaissance de l'organisation du ministère et de la communauté scientifique ;
- Bonne connaissance des modalités d'organisation et de fonctionnement de l'archéologie préventive;
- Sens de la communication;
- Sens de l'initiative et bonne réactivité ;
- Qualités relationnelles en interne et en externe et capacités à s'intégrer à une équipe.

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : ingénieur d'études, chargé de recherche et responsable de la carte archéologique	Corps : Ingénieur d'études
<u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	Catégorie : A

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction des affaires culturelles de la Martinique – Fort-de-France

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Contexte professionnel et description de la structure :

Le chargé de recherche et de la carte archéologique du service de l'archéologie exerce ses missions au sein du service de l'archéologie (SA) à la Direction des affaires culturelles (DAC) de la Martinique. Il est placé sous l'autorité du chef du service de l'archéologie. Le service est composé de 5 agents.

Enjeux du poste :

Spécialiste des périodes modernes et contemporaines, il assure le suivi des dossiers d'aménagement des communes du Sud de la Martinique (périmètre de l'EPCI Espace Sud), il assurera aussi le suivi et la gestion de la carte archéologique et la création de zones de présomption de prescription archéologique (ZPPA). Il sera chargé du suivi des opérations programmées sur les périodes modernes et contemporaines en Martinique.

Missions et activités principales :

- Suivi administratif et mise en œuvre de l'archéologie préventive, instruction des dossiers d'aménagement relevant de l'Espace Sud, prescription et contrôle scientifique et technique (CST) des opérations ;
 - Participation à la promotion et la valorisation du patrimoine archéologique de la Martinique ;
 - Veille, actualisation et gestion de la carte archéologique de la Martinique ;
 - Suivi des bases de données, des applications numériques en lien avec le chargé de mission numérique.
- Dans le cadre de la continuité du service public, d'autres missions pourront être confiées à l'agent.
L'entretien annuel permet la révision de la fiche de poste en cas de changement dans les missions.

Compétences techniques :

- Archéologue, spécialiste des périodes modernes ou contemporaines, compétence souhaitée en archéologie du bâti ;
- Connaissance du cadre réglementaire dans les domaines d'intervention ;
- Maîtrise des outils informatiques, compétences numériques (en particulier des systèmes d'information géographique) ;
- Connaissance de l'organisation du ministère et de la communauté scientifique.

Savoir-faire

- Expérience souhaitée en SRA ;
- Travailler et communiquer en équipe et avec son environnement professionnel ;
- Fonctionnement en mode projet ;
- Maîtrise des applications métier du patrimoine ;
- Capacité d'adaptation et d'autonomie.

Savoir-être (compétences comportementales)

- Sens du dialogue, de l'écoute et de la négociation ;
- Respect des délais et des objectifs partagés ;
- Sens de l'organisation.

Spécificités du poste / Contraintes / Sujétions :

- Déplacements.

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : ingénieur d'études chargé du contrôle et de l'accompagnement de l'action amateur <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
--	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Culture et patrimoine	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
--	------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction régionale des affaires culturelles de Normandie Service Régional de l'Archéologie – site de Caen

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Le service régional d'archéologie (SRA) met en œuvre la politique de l'État en matière d'archéologie et accomplit plus particulièrement les missions suivantes : inventorier, étudier, protéger, diffuser les connaissances et valoriser le patrimoine archéologique régional en application du livre V du code du patrimoine.

Dans ce cadre, l'ingénieur est chargé des relations avec les acteurs archéologiques non professionnels. Il est le trait d'union entre les mondes professionnel et amateur, exerçant un contrôle législatif et réglementaire du code du patrimoine dans un esprit de bienveillance. Les missions portent sur toute la région Normandie.

- Accompagnement de l'action amateur par le développement d'un réseau de bénévoles, notamment des associations :

- cadrage réglementaire
- conseils
- organisation et participation à des rencontres
- mise en place de formations (réglementation, prospections pédestres, la bonne utilisation de détecteurs de métaux, signalements de découvertes, relevés au GPS, archéologie du bâti...)
- encadrement d'opérations ponctuelles : sous la responsabilité de l'ingénieur intervention des amateurs lors d'opérations de terrain suite à des déclarations de découvertes fortuites.

- Veille active sur les activités illicites (pillages, fouilles clandestines, recel et trafic des biens culturels), poursuite judiciaire et suivi pénal des contrevenants. Pour ce faire, l'ingénieur :

- suit/traque les réseaux de détectoristes et/ou trafiquants, dans la presse locale et par les sites internet dédiés, dont les sites de vente
- fait partie du réseau des référents des SRA et de la Gendarmerie nationale mis en place par le Ministère de la Culture
- développe un réseau d'interlocuteurs avertis dans les forces de l'ordre et les services de justice sur le territoire, notamment dans les gendarmeries et les directions territoriales des douanes.
- s'approche des procureurs pour les sensibiliser à la protection du patrimoine archéologique
- organise des actions de sensibilisation auprès des maires (officiers de police judiciaires).

- Gestion des déclarations de découvertes fortuites, mobilières et immobilières :

- En informant préalablement et le cas échéant en collaborant directement avec les archéologues chargés de la gestion archéologique par territoire, il réalise des interventions d'urgence sur le terrain et rédigera des notes/rapports afférents

- En informant et en collaborant avec ses collègues du SRA (notamment les collègues en charge de la gestion des biens archéologiques mobiliers), du DRASSM, et de l'ONF ainsi que les inventeurs, il assure les premières vérifications de la provenance licite et du statut des BAM

- Mise en place/coordination/incitation à des actions pédagogiques et médiatiques en lien avec les acteurs archéologiques associatifs, les musées archéologiques et le service action culturelle de la DRAC :

- faire connaître et inciter des acteurs à intégrer les dispositifs du ministère de la Culture, dont les EAC
- encourager les projets participatifs : entretien de sites, études post-fouilles
- mettre en place/inciter des projets de participation citoyenne : veille de la destruction de sites (volontaires ou par causes climatiques), signalement de découvertes ciblées

Compétences principales mises en œuvre :

- Maîtrise des outils informatiques et bureautiques (*maîtrise*)
- Rigueur scientifique (*maîtrise*)
- Capacité à travailler transversalement avec les partenaires administratifs et scientifiques (*maîtrise*)
- Capacités organisationnelles (*maîtrise*)
- Connaissance de l'organisation du Ministère de la Culture (*initié*)

Connaissances scientifiques et techniques :

- Connaissance de la législation archéologique en vigueur (*maîtrise*)
- Connaissance des problématiques générales de la recherche archéologique toutes périodes confondues (*maîtrise*)
- Connaissances élargies des vestiges des sites régionaux et la culture matérielle associée, permettant leur identification, toutes périodes confondues (*expert*)
- Maîtrise des outils technologiques récents, en particulier lié aux relevés (*maîtrise*)

Savoir-faire :

- Expression écrite et orale aisée
- Capacités de dialogue et de persuasion
- Capacité à recadrer et assumer une position contraignante
- Aisance informatique
- Capacité de rédiger des notes, rapports et projets
- Planifier, organiser et coordonner
- Savoir gérer son temps
- Capacité à se former régulièrement pour s'adapter à l'évolution des métiers et des techniques
- Capacité à adapter son discours à différents interlocuteurs/publics

Savoir-être (compétences comportementales) :

- Dynamisme
- Sens des responsabilités
- Sens de l'initiative
- Sens du service public
- Sens de la transmission
- Savoir animer des réseaux, travailler en équipe et en mode projet
- Rigueur et réactivité face à des situations imprévues
- Adaptabilité

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022**
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : ingénieur d'études chargé du contrôle scientifique et technique des opérations, spécialité préhistoire ancienne <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
---	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Culture et Patrimoine	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction Régionale des Affaires Culturelles de Normandie Service régional de l'archéologie – site de Rouen
--

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Le service régional de l'archéologie (SRA) met en œuvre la politique de l'État en matière d'archéologie et accomplit plus particulièrement les missions suivantes : inventories, étudier, protéger, diffuser les connaissances et valoriser le patrimoine archéologique régional en application du livre V du code du patrimoine.

Au sein d'une équipe de 21 personnes réparties sur deux sites, l'ingénieur participe à la mise en œuvre des missions du service régional de l'archéologie. Dans ce cadre, il assume :

- La gestion des dossiers d'archéologie préventive dans le ressort territorial qui lui est confié.
- Instruction administrative des dossiers d'aménagement transmis par des services instructeurs et la DREAL
- Proposition de prescriptions archéologiques
- Dialogue avec aménageurs et opérateurs d'archéologie préventive
- Contrôle scientifique et technique de toute la chaîne opératoire des opérations archéologiques réalisées dans le ressort territorial confié, toutes chronologies confondues
- Étroite collaboration avec les collègues conservateurs et ingénieurs pouvant compléter l'expertise scientifique de par leurs spécialités chronologiques et/ou thématiques
- Le contrôle, l'encadrement et le développement de la recherche sur la Préhistoire ancienne dans la région Normandie.
- Suivi administratif, technique et scientifique des dossiers d'archéologie programmée portant sur les périodes paléolithique et mésolithique pour les cinq départements normands
- Développement de nouveaux axes de recherche programmée régionaux
- Contrôle scientifique et technique des opérations d'archéologie préventive livrant des vestiges datant de la Préhistoire ancienne sur toute la région, en collaboration étroite avec les agents territorialement en charge de la gestion des dossiers
- Il interagit de façon fluide avec les collègues du service en charge de l'administration, des données scientifiques de l'archéologie, des publications, de la valorisation et de l'action auprès des amateurs, dans un esprit d'équipe,
- Il participe à la rédaction et à la relecture des Bilans Scientifiques Régionaux (BSR), aux publications du service dans son domaine de compétence, participe aux Journées archéologiques régionales et autres manifestations organisées par le service,
- Plus largement il collabore avec les autres services patrimoniaux de la direction régionale des affaires culturelles, notamment au sein du pôle Patrimoines, afin de mettre en œuvre ou d'accompagner des projets d'études, de protection, de conservation et de valorisation,
- Il contribue à la diffusion des résultats de la recherche en facilitant les publications scientifiques et, en collaboration avec le service de l'action culturelle, les actions de médiation en direction du grand public.

Compétences principales mises en œuvre : (cotés sur 4 niveaux initié – pratique – maîtrise – expert)

- Maîtrise des outils informatiques et bureautiques (*maîtrise*)
- Rigueur scientifique (*maîtrise*)
- Capacité à travailler transversalement avec les partenaires administratifs et scientifiques (*maîtrise*)
- Capacités organisationnelles (*maîtrise*)
- Connaissance de l'organisation du Ministère de la Culture (*initié*)

Compétences scientifiques et techniques :

- Connaissance des problématiques générales de la recherche archéologique toutes périodes confondues (*pratique*)
- Connaissance des problématiques de la recherche en Préhistoire, périodes paléolithique ou mésolithique (*maîtrise*)
- Maîtrise des outils technologiques récents, en particulier numériques (*maîtrise*)

Savoir-faire :

- Expression écrite et orale aisée
- Capacités de négociation
- Rédiger des documents administratifs et des cahiers des charges
- Planifier, organiser et coordonner
- Savoir gérer son temps
- Capacité à se former régulièrement pour s'adapter à l'évolution des métiers et des techniques

Savoir-être (compétences comportementales) :

- Sens des responsabilités
- Rigueur et réactivité
- Sens du service public
- Sens de la transmission
- Animer des réseaux, travailler en équipe et en mode projet

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

Intitulé du poste : ingénieur d'études chargé du contrôle scientifique et technique des opérations archéologiques Spécialité : sciences humaines et sociales	Corps : Ingénieur d'études Catégorie : A
---	---

Domaine fonctionnel : Culture et patrimoine	Recrutement : EXTERNE
--	------------------------------

Localisation administrative et géographique / Affectation : Direction régionale des affaires culturelles de Normandie, site de Rouen
--

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Le service régional de l'archéologie (SRA) met en œuvre la politique de l'État en matière d'archéologie et accomplit plus particulièrement les missions suivantes : inventorier, étudier, protéger, diffuser les connaissances et valoriser le patrimoine archéologique régional en application du livre V du code du patrimoine. Dans ce cadre, l'ingénieur assume :

- La gestion des dossiers d'archéologie préventive dans le ressort territorial qui lui est confié.

Instruction administrative des dossiers d'aménagement transmis par des services instructeurs et la DREAL

Proposition de prescriptions archéologiques

Dialogue avec aménageurs et opérateurs d'archéologie préventive

Contrôle scientifique et technique et accompagnement de toute la chaîne opératoire des opérations archéologiques réalisées dans le ressort territorial confié, toutes chronologies confondues

Étroite collaboration avec les collègues conservateurs et ingénieurs pouvant compléter l'expertise scientifique de par leurs spécialités chronologiques et/ou thématiques

- L'expertise scientifique sur les cinq départements normands.

- Expertise et accompagnement des opérations d'archéologie préventive et programmé touchant plus directement à ses spécialités scientifiques (chronologiques et/ou thématiques), en collaboration avec ses collègues conservateurs et ingénieurs en charge des territoires

Compétences principales mises en œuvre :

- Maîtrise des outils informatiques et bureautiques (*maîtrise*)

- Rigueur scientifique (*maîtrise*)

- Capacité à travailler transversalement avec les partenaires administratifs et scientifiques (*maîtrise*)

- Capacités organisationnelles (*maîtrise*)

- Connaissance de l'organisation du Ministère de la Culture (*initié*)

Connaissances techniques :

- Connaissance des problématiques générales de la recherche archéologique toutes périodes confondues (*pratique*)

- Connaissance des problématiques de la recherche dans sa/ses spécialité(s) scientifique(s)

- Maîtrise des outils technologiques récents, en particulier numériques (*maîtrise*)

Savoir-faire :

- Expression écrite et orale aisée

- Capacités de dialogue et de négociation

- Rédiger des documents administratifs et des cahiers des charges

- Planifier, organiser et coordonner

- Savoir gérer son temps

- Capacité à se former régulièrement pour s'adapter à l'évolution des métiers et des techniques

Savoir-être (compétences comportementales) :

- Sens des responsabilités
- Rigueur et réactivité
- Sens du service public
- Sens de la transmission
- Animer des réseaux, travailler en équipe et en mode projet

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022**

Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : ingénieur d'études, spécialité Archéologie en charge de la gestion d'un territoire pour le SRA	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études
<u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Catégorie</u> : A

<u>Domaine fonctionnel</u> : Culture et Patrimoine	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction régionale des affaires culturelles Nouvelle Aquitaine Service régional de l'Archéologie - site de Bordeaux
--

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Dans l'équipe du service régional de l'Archéologie sur le site de Bordeaux, au sein du pôle Patrimoines et Architecture le ou la titulaire du poste participera à la mise en œuvre des missions d'un service régional de l'archéologie relevant notamment :

- de l'Archéologie programmée : suivi des demandes d'opérations programmées dans sa spécialité, préparation du passage en CTRA des demandes, puis des rapports, contrôle scientifique et technique ;
- de l'Archéologie préventive : instruction des dossiers et prescriptions en soutien sur le territoire de la Gironde y compris et particulièrement Bordeaux Métropole, en relation avec les autres agents du service en fonction des différentes spécialités de chacun, contrôle scientifique et technique des opérations ; aide à la prescription et au contrôle scientifique et technique sur les opérations de sa spécialité. Dans le cadre de ces missions, l'agent sera amené à être notamment en lien avec le service archéologique habilité de Bordeaux Métropole. Participation à l'inventaire fondamental et surtout à la réflexion stratégique et à la définition des zones de présomption de prescription archéologique ;
- Participation à la gestion de dossiers transversaux ou spécifiques, en adéquation avec ses compétences scientifiques propres.

Compétences principales mises en œuvre

- Archéologue expérimenté, ayant une bonne maîtrise des exigences scientifiques de la discipline, une connaissance des procédures législatives et réglementaires, une bonne appréciation des liens fonctionnels scientifiques de travail avec les partenaires de l'Etat en matière d'archéologie (INRAP, collectivités territoriales, opérateurs agréés, universités, CNRS, ...).
- Sens de l'organisation, du travail en équipe, autonomie, méthode,
- Une spécialité en Archéologie antique et sur les questions d'archéologie urbaine serait adéquate.

Compétences techniques

- Maîtrise des outils bureautiques,
- Connaissance des SIG appliqués à l'archéologie,
- Capacité à travailler sur des bases de données.

Savoir-faire

- Capacité d'expertise en contrôle scientifique et technique,
- Connaissance du code du patrimoine, Livre V.

Savoir-être (compétences comportementales)

- Capacité à travailler en équipe, disponibilité

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études au service régional de l'archéologie <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
---	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Culture et Patrimoine	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction régionale des affaires culturelles Nouvelle Aquitaine Service régional de l'Archéologie - site de Bordeaux
--

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Dans l'équipe du service régional de l'Archéologie sur le site de Bordeaux, au sein du pôle Patrimoines et Architecture le ou la titulaire du poste participera à la mise en œuvre des missions d'un service régional de l'archéologie relevant notamment :

- de l'Archéologie programmée : suivi des demandes d'opérations programmées dans sa spécialité, préparation du passage en CTRA des demandes, puis des rapports, contrôle scientifique et technique ;
- de l'Archéologie préventive : prescriptions en soutien sur le territoire Lot-et-Garonne, en relation avec les autres agents du service en fonction des différentes spécialités de chacun, contrôle scientifique et technique des opérations ; aide à la prescription et au contrôle scientifique et technique sur les opérations de sa spécialité ;
- des missions de carte archéologique nationale sur le département du Lot-et-Garonne : participation à l'inventaire fondamental et surtout à la réflexion stratégique et à la définition des zones de présomption de prescription archéologique ;
- Participation à la gestion de dossiers transversaux ou spécifiques, en adéquation avec ses compétences scientifiques propres

Compétences principales mises en œuvre

- Archéologue expérimenté, ayant une bonne maîtrise des exigences scientifiques de la discipline, une connaissance des procédures législatives et réglementaires, une bonne appréciation des liens fonctionnels scientifiques de travail avec les partenaires de l'Etat en matière d'archéologie (INRAP, collectivités territoriales, opérateurs agréés, universités, CNRS...).
- Sens de l'organisation, du travail en équipe, autonomie, méthode,
- Une spécialité en Archéologie protohistorique serait adéquate.

Compétences techniques

- Maîtrise des outils bureautiques,
- Connaissance des SIG appliqués à l'archéologie,
- Capacité à travailler sur des bases de données.

Savoir-faire

- Capacité d'expertise en contrôle scientifique et technique,
- Connaissance du code du patrimoine, Livre V.

Savoir-être (compétences comportementales)

- Capacité à travailler en équipe- Disponibilité.

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

Intitulé du poste : Ingénieur d'étude, spécialité Archéologie en charge de la gestion d'un territoire pour le SRA	Corps : Ingénieur d'études
Spécialité : sciences humaines et sociales	Catégorie : A

Domaine fonctionnel : Enseignement supérieur - Recherche	Recrutement : EXTERNE
---	------------------------------

Localisation administrative et géographique / Affectation : Direction régionale des affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine Service Régional de l'Archéologie- site de Poitiers
--

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Sous l'autorité du chef de service, le titulaire du poste est chargé de mettre en œuvre la politique archéologique régionale, dans le respect de la réglementation et des orientations majeures du Ministère de la Culture et de la Communication. Il assure prioritairement la gestion des dossiers d'archéologie dans le ressort territorial qui lui a été confié (département de la Charente-Maritime prévu).

Il participe à la mise en œuvre de l'ensemble des missions du service dans les domaines de l'administration du patrimoine archéologique, de la recherche et de la diffusion des connaissances, en conformité avec le projet du service SRA Nouvelle-Aquitaine.

Missions et activités principales :

- Archéologie préventive :

- prescrit et contrôle les opérations d'archéologie préventive, diagnostics et fouilles, en assurant le dialogue en amont avec les différents aménageurs et les collectivités territoriales : il établit les cahiers des charges scientifiques, réalise l'analyse des offres, assure le contrôle scientifique et technique de l'État sur les opérations, et assure ainsi, assure le dialogue avec les différents opérateurs de l'archéologie ;
- il définit les ZPPA, et contribue au porter à connaissance ;
- assure le lien et le CST commun avec les autres services patrimoniaux de l'Etat (Udap, Conservation Régionale des Monuments Historiques) et propose, dans le cadre de leurs instructions, les préconisations nécessaires au titre de l'archéologie (ex. : études préalables)
- contrôle les fouilles autorisées
- contribue à la mise en place, participe ou dirige les fouilles exécutées par l'État
- enregistre les découvertes fortuites
- participe à l'élaboration de la carte archéologique nationale sur le territoire confié

Les missions s'inscrivent aussi dans une collaboration étroite avec les collègues des autres services patrimoniaux de la direction régionale des affaires culturelles afin de mettre en œuvre ou d'accompagner des projets de protection et de conservation.

- Archéologie Programmée :

- propose la programmation des fouilles et prospections annuelles ainsi que les crédits à mettre en œuvre pour les fouilles programmées, pour les mesures de protection et pour les travaux de restauration et d'entretien des vestiges mis au jour, en cohérence avec la politique régionale de l'archéologie définit pour la Nouvelle-Aquitaine et l'ancien Poitou-Charentes
- suivi des demandes d'opérations programmées dans sa spécialité,
- préparation des dossiers et avis pour passage en CTRA (CCS de fouilles préventives, rapports, demandes d'opérations, etc.)
- contrôle scientifique et technique des opérations programmées
- concourt à la conservation et à l'étude des collections archéologiques,

- concourt à l'émergence de nouvelles problématiques scientifiques sur le territoire dont il a la charge
- contribue à la diffusion des résultats de la recherche en facilitant les publications scientifiques et les actions de médiation en direction du grand public.
- développe les partenariats scientifiques et culturels avec d'autres institutions de recherche régionales et extrarégionales (universités, musées et CNRS)
- Missions de carte archéologique nationale : participation à l'inventaire fondamental et surtout à la définition des zones de présomption de prescription archéologique ;
- Participation à la gestion de dossiers transversaux ou spécifiques, en adéquation avec ses compétences scientifiques propres

Compétences principales mises en œuvre :

- Connaissance accrue des dispositions du Code du Patrimoine (livre V) et de la loi LCAP;
- Solides connaissances de l'archéologie préventive, de ses dispositions et de sa mise en œuvre ;
- Solide connaissance des enjeux de la recherche archéologique
- Bonne connaissance des différents acteurs de l'archéologie nationale
- Connaissance accrue du fonctionnement des collectivités territoriales et du fonctionnement d'un service territorial d'archéologie habilité
- Archéologue expérimenté, ayant une bonne maîtrise des exigences scientifiques de la discipline, une connaissance des procédures législatives et réglementaires, une bonne appréciation des liens fonctionnels scientifiques de travail avec les partenaires de L'État en matière d'archéologie (INRAP, collectivités territoriales, opérateurs agréés, universités, CNRS...)
- Une spécialité en Protohistoire ou Antiquité (sédimentaire, et / ou en contexte urbain) est attendue ;
- Appétence pour le travail en équipe et la collégialité
- Sens de la négociation, de la diplomatie, du service public
- Sens de l'organisation, du travail en équipe, autonomie, méthode
- Maîtrise des outils bureautiques
- Connaissance des SIG appliqués à l'archéologie
- Capacité à travailler sur des bases de données
- Capacité d'expertise en contrôle scientifique et technique

Savoir-faire :

- Capacité d'esprit critique et raisonné sur les nouvelles méthodes d'acquisitions des données primaires de l'archéologie
- Capacité d'expertise en contrôle scientifique et technique
- Capacité de synthèse rédactionnelle et d'expertise dans son domaine de compétence chronologique
- Participer à la mise en œuvre des activités de recherche
- Valoriser les résultats et diffuser l'information
- Replacer des enjeux particuliers dans un contexte général
- Utiliser les outils informatiques et logiciels du domaine
- Rédiger des rapports d'expertise
- Capacité à réaliser des cartographies
- Organiser et gérer son activité

Savoir-être :

- Appétence pour le travail en équipe et la collégialité
- Sens de la négociation, de la diplomatie, du service public
- Sens de l'organisation, du travail en équipe, autonomie, méthode
- Disponibilité
- Sens de l'organisation
- Capacité d'écoute
- Autonomie, rigueur et réactivité
- Implication dans les projets de service
- Capacité à s'adapter aux exigences du poste et de son contexte
- Disponibilité

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études, régisseur des collections archéologiques <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
--	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction Régionale des Affaires Culturelles Occitanie Pôle Architecture et Patrimoines – Service régional de l'archéologie – site de Toulouse

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Sous l'autorité du conservateur régional et du conservateur régional adjoint de l'archéologie, pour les départements de la région Occitanie relevant du site de Toulouse, et en collaboration avec les agents en charge de la gestion des biens archéologiques mobiliers, le ou la titulaire du poste est chargé de la gestion technique, administrative et scientifique des biens archéologiques mobiliers (BAM) et de la documentation scientifique associée. Il met en œuvre la conservation préventive et la valorisation des collections archéologiques.

Spécialité : Régisseur/Gestionnaire des collections archéologiques.

Activités principales

Sur le site de Toulouse, en particulier au sein du Centre de Conservation et d'Etudes (CCE régional), cet agent met en œuvre tous les aspects du contrôle scientifique, technique et administratif relatifs à la conservation et la gestion des collections, ainsi qu'à la gestion des réserves.
Il exerce ses missions en étroite coordination, sur le site de Toulouse, avec l'ingénieur d'études en charge de la gestion des biens archéologiques mobiliers et des CCE et avec celle en charge des bases de données.
Il collabore régulièrement avec l'ingénieur d'études chargée de la gestion administrative et juridique des mouvements et des statuts des BAM, ainsi qu'avec les agents en charge des mêmes missions sur le site de Montpellier.
Il exerce ses missions en collaboration étroite avec l'équipe de trois agents de l'Inrap missionnés pour la gestion partagée du CCE régional.
Il participe au recueil d'indicateurs sur l'activité du CCE (gestion des BAM et gestion des moyens) et à l'amélioration des procédures.

1- Régie des collections

- Réalisation d'inventaires et alimentation de la base de données Bernard3 (mouvements et transferts de BAM) ;
- Encadre la réception des biens archéologiques et archives de fouille venant des opérateurs ;
- Participe au suivi logistique pour la gestion et le déplacement des collections (emballage, transport et traçabilité) ;
- Participe au suivi et à la coordination logistique des demandes de consultation, d'analyses, de sortie pour étude ;
- Participe à l'accueil et l'encadrement des chercheurs.

2- Conservation

- Référent veille sanitaire au CCE régional et au dépôt annexe à Colomiers ;
- Contrôle les conditions de conservation des BAM dans le cadre de l'exposition, du transport ou du stockage ;
- Participe à la définition et la mise en œuvre de la politique de conservation préventive et de restauration ;
- Participe à la rédaction de cahiers des charges et au suivi des chantiers des collections ;
- Participe à la rédaction des plans de sauvegarde des BAM et de la documentation scientifique.

3- Gestion des dépôts

- Participe au suivi des travaux au CCE régional;
- Gestion des stocks pour l'équipement du CCE régional et des dépôts sous convention.

Connaissances et compétences techniques

- Maîtrise des principes et méthodes de la conservation préventive
- Procédures réglementaires en matière d'archéologie programmée et d'archéologie préventive
- Méthodes, techniques et outils de recherche
- Règles d'hygiène et de sécurité
- Outils informatiques et bureautiques

Savoir-faire

- Maîtrise de l'expression écrite (rédaction de rapports, d'avis et d'études)
- Maîtrise de l'expertise scientifique et technique, notamment dans le domaine des biens archéologiques mobiliers
- Maîtrise des outils informatiques (bureautique) et des applications « métier » (Patriarche, ARP...)
- Capacité d'initiative et de décision
- Capacité au dialogue et à la négociation
- Capacité de synthétiser

Savoir être (compétences comportementales)

- Sens du service public
- Esprit d'équipe
- Sens de l'organisation
- Adaptabilité et réactivité

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
--	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction régionale des affaires culturelles d'Occitanie – Service Régional de l'Archéologie- Site de Toulouse
--

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.
Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.
Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein du service régional de l'archéologie (site de Toulouse) :

- Carte archéologique : contribution à l'enrichissement de la carte archéologique régionale, programmation des opérations d'inventaire, suivi des conventionnements avec les collectivités et des contrats d'étude, animation de la communauté des responsables de prospection
- Contribution à la production administrative et scientifique du SRA - site de Toulouse (avis sur dossiers d'archéologie préventive et programmée) et référente dans les domaines chrono-thématiques de spécialité (**profil souhaité : Néolithique ou Protohistoire**).
- Participation à la recherche dans le cadre d'un rattachement à une UMR.

Compétences techniques

- expertise dans les domaines chrono-thématiques de spécialité (**profil souhaité : Néolithique ou Protohistoire**)
- maîtrise du droit du patrimoine dans le domaine de l'archéologie
- connaissance et relations avec les partenaires institutionnels et la communauté scientifique

Savoir-faire

- maîtrise de l'expression écrite (rédaction de rapports, d'avis et d'études)
- maîtrise de l'expertise scientifique et technique
- maîtrise des outils informatiques (bureautique) et des applications « métier » (Patriarce, ARP)
- capacité d'initiative et de décision
- capacité au dialogue et à la négociation

Savoir être (compétences comportementales)

- Sens du service public
- Sens de l'analyse
- Sens des relations humaines
- Sens de l'organisation
- Esprit d'équipe
- Réactivité

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études, chargé de gestion des grottes ornées <u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
--	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
--	------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction régionale des affaires culturelles d'Occitanie – Site de Toulouse

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein du service régional de l'archéologie d'Occitanie et sous l'autorité du conservateur régional de l'archéologie :

- Réfèrent « grottes ornées » pour les départements gérés par le site de Toulouse : Expert, conseiller et interlocuteur des partenaires scientifiques et techniques (chercheurs, laboratoires dont LRMH, CRMH, UDAP, spéléologues, CNP, etc) ;
- Suivi des programmes de conservation (suivi climatique...) et de valorisation (relevés, tournages, etc) ;
- Surveillance et délivrance des autorisations d'accès aux grottes ornées pour le site de Toulouse ;
- Instruction des dossiers de protection au titre des MH (y compris rapports devant CNPA 6^e section)
- Récolement des collections anciennes, en lien avec les agents en charge de ces missions au SRA
- Expertise administrative et scientifique : notes de synthèse, avis sur les demandes d'autorisation)
- Réfèrent dans les domaines chrono-thématiques de spécialité (**profil souhaité : Paléolithique / Connaissance du milieu rupestre / Art pariétal**).
- Participation à la recherche dans le cadre d'un rattachement à un UMR

Compétences techniques

- Connaissances expertes en matière de conservation préventive des grottes ornées
- Compétences techniques et scientifiques affirmées dans le domaine du **patrimoine souterrain** (accessibilité, hygiène et sécurité, climatologie, etc) et pour la **période paléolithique**
- Maîtrise du cadre réglementaire du domaine (code du patrimoine, code de l'environnement, etc)
- Connaissance de l'état de la recherche scientifique et technique en matière d'art pariétal et du réseau régional et national des équipes de recherche et laboratoires intervenant dans le domaine.
- Règles de déontologie du domaine
- Principes de fonctionnement des matériels et outils spécifiques utilisés dans le domaine

Savoir-faire

- maîtrise de l'expression écrite (rédaction de rapports, d'avis et d'études)
- maîtrise de l'expertise scientifique et technique
- maîtrise des outils informatiques (bureautique) et des applications « métier » (Patriarche, ARP)
- capacité d'initiative et de décision
- capacité au dialogue et à la négociation

Savoir être (compétences comportementales)

- Sens du service public
- Sens de l'analyse
- Sens des relations humaines
- Sens de l'organisation
- Esprit d'équipe
- Réactivité

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : ingénieur d'études en charge de la gestion de la carte archéologique et de l'inventaire archéologique	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études
<u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Catégorie</u> : A

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Direction régionale des affaires culturelles des Pays de la Loire – site de Nantes

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein de la DRAC Pays de la Loire, le Pôle patrimoine, architecture et espaces protégés est constitué de la Conservation régionale des monuments historiques (CRMH), du Service des musées, de la Conservation régionale de l'archéologie (SRA), du Service Paysage, architecture et développement durable (SPADD) et des UDAP.

Le SRA participe à la définition de la stratégie régionale de l'État dans le domaine de l'archéologie et de la valorisation du patrimoine.

Missions du SRA

Le SRA met en œuvre la politique de l'État en matière d'archéologie et plus particulièrement accomplit les missions suivantes : inventier, étudier, protéger, diffuser les connaissances scientifiques et valoriser le patrimoine archéologique régional en application du livre V du code du patrimoine.

Le SRA est associé à l'élaboration des programmations budgétaires annuelles dans le secteur du patrimoine de la DRAC en collaboration avec le responsable du pôle patrimoine et le secrétariat général et assure le suivi des crédits d'intervention de son domaine.

Le SRA assure la liaison de la DRAC avec les autres services de l'Etat et avec les collectivités locales dans le périmètre d'intervention du service.

L'agent est chargé de :

L'agent assure l'inventaire fondamental et l'**enrichissement de la carte archéologique nationale** par l'exploitation de tout type de source documentaire (rapports d'opérations, archives, publications scientifiques, documents et données cartographiques, ...) :

- Analyse et structure la donnée en vue de son intégration et son exploitation dans la mise en œuvre de la gestion du patrimoine archéologique ;

Assure l'enregistrement et la mise à jour des données sur les systèmes d'information géographique et les bases de données du service.

Il exploite les données de la carte archéologique :

- Interrogation et restitution de la donnée ;

- Analyse spatiale ;

- Production de cartes thématiques.

Il assure le suivi et/ou la réalisation de prospections spécifiques pour enrichir la connaissance du territoire (pédestres, aériennes, géophysiques, LiDAR, ...) y compris par la vérification de terrain.

Il assure la coordination à l'échelle de la région des échanges de données avec les autres services de l'État, l'Inrap, les collectivités territoriales...

- **Réaliser la saisie et contrôler la partie documentaire de l'application ARP**

- suivie des opérations préventives et programmées dans l'application ARP

- **Gestion du centre de documentation** : organisation des dossiers / accueillir des chercheurs et faciliter leur recherche documentaire (étudiants, doctorants, bénévoles) / faciliter l'expertise scientifique des agents du service

- **Assurer le porter à connaissance** : contribution aux réponses documentaires pour les documents d'aménagement du territoire (PLU, SCOT), diffusion auprès des acteurs de l'archéologie

- Etablir, en collaboration avec les responsables départementaux, la **délimitation des zones de présomption de prescription archéologique (ZPPA)**.

Compétences techniques

- connaissance générale des différentes périodes chronologiques

- connaissance des pratiques de l'archéologie

- maîtrise d'outils informatiques et cartographiques (DAO, photo, suite bureautique, SIG, base de données)

- connaissance générale des méthodes de prospection (au sol, photo-interprétation)

- travail sur la cartographie ancienne, les archives

Savoir-faire

- travailler en équipe au sein du SRA

- capacité à échanger et à travailler en mode projet

- identifier les sources documentaires

- capacités à analyser des documents archéologiques

- capacité d'initiative et de proposition

- **Savoir-être (compétences comportementales)**

- discrétion

- qualités relationnelles

- goût du travail en équipe

- sens de la communication

- méthode et rigueur

- disponible et dynamisme

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022**

Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études de classe normale <u>Spécialité</u> : Sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
--	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines (DRASSM) - MARSEILLE
--

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

L'ingénieur d'études aura pour mission principale de mettre en œuvre l'ensemble de la chaîne opérationnelle de la recherche archéologique programmée et préventive.

Il assure notamment la prescription et le contrôle scientifique et technique des opérations d'archéologie en milieu subaquatique et sous-marin et leur suivi jusqu'à la phase de publication, l'instruction des dossiers d'archéologie préventive et des évaluations archéologiques conventionnées. Il participe à l'élaboration et au suivi de la recherche archéologique subaquatique et sous-marine. Il réalise des missions d'expertise et d'établissement de la carte archéologique propres au service. Il valorise la recherche, notamment au travers du montage ou de la participation au montage d'expositions. L'ingénieur d'études participe à l'enrichissement de la base inventaire des biens culturels maritimes et de la base nationale Patriarche.

Compétences spécifiques attendues :

Pour ce poste, l'ingénieur d'études doit présenter de solides compétences en archéologie subaquatique et sous-marine, mais aussi des connaissances théoriques et pratiques approfondies de la discipline sur l'ensemble des eaux territoriales françaises ainsi qu'une connaissance diachronique des problématiques de recherche actuellement développées. L'ingénieur d'études pratique la plongée à haut niveau et détient un certificat d'aptitude à l'hyperbarie.

Compétences techniques :

Maîtrise de logiciels de traitement de la donnée géographique, maîtrise de l'outil informatique

Maîtrise de l'anglais

Etre à l'aise dans le travail d'équipe et en autonomie

Permis B requis (déplacements en région et à l'étranger à prévoir).

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022**

Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études
<u>Spécialité</u> : sciences humaines et sociales	<u>Catégorie</u> : A

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats. Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés. Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

En lien avec les chercheurs-ses et l'équipe de soutien à la recherche du laboratoire AAU, l'ingénieur d'études concevra et pilotera des dispositifs de recherche et notamment des projets mettant en œuvre la puissance opératoire de la notion d'ambiance. Il développera et conduira des enquêtes de terrain, développera des méthodes d'analyse des ambiances urbaines et architecturales et assurera la valorisation des résultats de la recherche.

Activités :

- Accompagner l'équipe de recherche dans ses travaux portant sur les transformations socio-écologiques des milieux en développant des approches théoriques et méthodologiques visant à croiser ambiances, architecture et urbanités.
- Apporter une expertise dans la capacité à exprimer les mondes perçus, c'est-à-dire sur les captations (appréhender, collecter, mesurer), traductions (modéliser, représenter, écrire) et/ou médiations (restituer, partager, recevoir, critiquer).
- Valoriser les recherches du laboratoire sur les ambiances et les atmosphères et assurer leurs diffusions auprès de la communauté scientifique nationale et internationale sur les atmosphères studies.

Compétences spécifiques attendues :

- Connaissances précises sur les plans théoriques et pratiques des relations entre les ambiances, les architectures et les urbanités.
- Connaissance des problématiques de l'enseignement supérieur et de la recherche, idéalement en architecture.
- Maîtrise des techniques d'entretiens mais aussi de captation, traduction et médiation.
- Maîtrise des outils numériques, tant pour l'exploitation ou la production de représentation (parmi lesquels montage, web, 2D, 3D, voire en programmation) que pour l'archivage des productions.
- Capacité à créer des liens avec des réseaux d'acteurs, artistes, chercheurs, y compris à l'international.
- Maîtriser la conduite de projets : identifier les finalités et les objectifs, prévoir les moyens de réalisation, structurer les différentes phases du projet, rédaction de cahiers des charges, négociations internes et externes, animation des groupes de travail.
- Avoir idéalement une expérience de l'encadrement d'équipe pluridisciplinaire (capacité à travailler en équipe, à déléguer).
- Maîtrise des techniques de présentation écrite et orale et de la vulgarisation scientifique.

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTERE DE LA CULTURE - SESSION 2022**
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études, administrateur systèmes et réseaux <u>Spécialité</u> : sciences appliquées aux sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
--	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
--	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : CICRP - Marseille

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Le Centre Interdisciplinaire de Conservation et Restauration du Patrimoine (C.I.C.R.P.) assure des missions de service public dans le domaine de la connaissance, de la préservation et de la restauration des biens culturels publics, ou privés protégés au titre des Monuments Historiques. Il constitue un point d'appui scientifique et technique pour les politiques publiques dédiées à la sauvegarde et à la mise en valeur du patrimoine.

Le CICRP se développe sur 6500 m² et comprend une équipe de 26 permanents. Il est géré par un Groupement d'Intérêt Public à caractère culturel constitué de l'Etat (Ministère de la Culture), de la Ville de Marseille, du Conseil Régional de Provence-Alpes-Côte d'Azur et du Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône.

En tant qu'administrateur systèmes et réseaux, les missions principales sont :

- sécuriser la production (sauvegarder sécuriser les flux prévoir et mettre en pratique des solutions de repli ou de contournement)
- gérer les évolutions et la maintenance des matériels des logiciels et du système
- gérer l'interconnexion avec les réseaux extérieurs et gérer la mobilité des usagers
- négocier avec les fournisseurs et les prestataires de service tout en respectant le code de la commande publique
- assurer une veille technologique
- suivre quotidiennement l'exploitation
- définir les paramètres d'installation et de mise à jour des postes de travail (environ 50) en accord avec la politique informatique du CICRP et assurer la mise en œuvre.
- conseiller accompagner et former les utilisateurs et assurer un support technique
- mettre au point la documentation relative aux composants de l'infrastructure, aux logiciels ainsi que des procédures de mise en œuvre
- développements informatiques en fonction des besoins utilisateurs

Compétences spécifiques attendues :

- évaluer une solution informatique ou de télécommunication
- modéliser et concevoir les architectures techniques du système d'information
- gérer la sécurité de l'information
- établir un diagnostic et savoir gérer les aléas
- appliquer les techniques du domaine
- rédiger et mettre à jour la documentation fonctionnelle et technique

Compétences fonctionnelles attendues :

- Sens de l'organisation et autonomie
- Sens de l'anticipation des évolutions fonctionnelles et techniques
- Capacités d'accompagnement de l'utilisateur (ou intervenir directement pour résoudre le dysfonctionnement)

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022**
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »

DESCRIPTIF DE POSTE

Intitulé du poste : Ingénieur d'études en conservation des peintures anciennes et des polychromies Spécialité : sciences appliquées aux sciences humaines et sociales	Corps : Ingénieur d'études Catégorie : A
--	---

Domaine fonctionnel : Filière recherche	Recrutement : EXTERNE
--	------------------------------

Localisation administrative et géographique / Affectation : CICRP - Marseille

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Le Centre Interdisciplinaire de Conservation et Restauration du Patrimoine (C.I.C.R.P.) assure des missions de service public dans le domaine de la connaissance, de la préservation et de la restauration des biens culturels publics, ou privés protégés au titre des Monuments Historiques. Il constitue un point d'appui scientifique et technique pour les politiques publiques dédiées à la sauvegarde et à la mise en valeur du patrimoine.

Le CICRP se développe sur 6500 m² et comprend une équipe de 26 permanents. Il est géré par un Groupement d'Intérêt Public à caractère culturel constitué de l'Etat (Ministère de la Culture), de la Ville de Marseille, du Conseil Régional de Provence-Alpes-Côte d'Azur et du Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône.

Intégré à l'équipe scientifique du CICRP, l'ingénieur d'études interviendra, en collaboration avec un autre ingénieur d'études et un technicien chimiste, dans le cadre de l'assistance scientifique à la conservation-restauration des œuvres d'une part et d'autre part dans le cadre des programmes de recherches concernant la connaissance des techniques et des altérations des peintures anciennes et des polychromies. Il travaillera sur les problématiques de conservation-restauration des peintures de chevalet des musées et monuments historiques, des peintures sur bois et toile du patrimoine immobilier (plafonds peints, volet d'orgues etc.) ainsi que des polychromies. Pour mener à bien les études sur les œuvres, il pourra être en relation avec des interlocuteurs d'horizons pluridisciplinaires (restaurateurs, conservateurs, historiens de l'art, architectes, archéologues, etc.).

Il assurera les missions suivantes :

- Réalisation de diagnostics et d'expertises sur site et dans les ateliers de restauration du CICRP
- Participation à la lecture de l'imagerie scientifique (LD, UV, IR, IRFC, RX etc.) en association avec les photographes-radiologues du CICRP
- Réalisation des prélèvements et des analyses physico-chimiques
- Rédaction des rapports de mission, d'études et de diagnostic
- Optimisation des protocoles d'analyses des couches picturales
- Participation aux programmes de recherches nationaux et internationaux dans le domaine de la conservation-restauration des peintures et polychromies
- Diffusion des résultats par des publications d'articles ou des communications orales à destination des spécialistes et du grand public
- Participation à la gestion au quotidien du laboratoire de physico-chimie (maintenance des machines, espaces, produits chimiques, consommables, matériaux de référence).

Compétences spécifiques attendues :

- Formation initiale en chimie ou science des matériaux
- Connaissance des matériaux constitutifs et des techniques de réalisation des peintures anciennes
- Maîtrise de la méthodologie dans le domaine de l'assistance scientifique à la conservation-restauration des peintures anciennes
- Une première expérience dans un laboratoire de caractérisation des matériaux du patrimoine est fortement souhaitée
- Maîtrise d'une ou plusieurs techniques de caractérisation des matériaux par techniques microscopiques (optique et électronique), d'analyses chimiques élémentaires (MEB/EDS, XRF) et moléculaires (spectroscopies IRTF, RAMAN).
- Une expérience des techniques chromatographiques (GC/MS, Py-GC/MS) sera appréciée
- Connaissance des bonnes pratiques en laboratoire de physico-chimie
- Maîtrise des outils informatiques
- Bonnes qualités rédactionnelles
- Anglais : lu, parlé, écrit

Compétences fonctionnelles attendues :

- Sens de l'organisation et autonomie (gestion de dossiers multiples, respect des échéances)
- Rigueur et précision dans les travaux d'analyse et le traitement des résultats
- Sens du travail en équipe
- Bonnes capacités de synthèse
- Bonnes qualités relationnelles

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études <u>Spécialité</u> : Sciences appliquées aux sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
--	---

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
--	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Laboratoire de recherche des monuments historiques (LRMH) – Champs-sur-Marne
--

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein du pôle scientifique métal du Laboratoire de recherche des monuments historiques (LRMH), l'ingénieur recruté devra préparer et réaliser des analyses techniques, scientifiques et/ou des activités expérimentales dans le cadre de procédures définies à la demande du responsable de pôle.

Il sera régulièrement amené à se déplacer pour se rendre sur des chantiers. Il répondra à des demandes d'expertise sous le contrôle du responsable de pôle et rédigera des notes et rapports d'études sur les cas qui lui seront confiés.

Il participera à des programmes de recherche et d'études sur différents aspects scientifiques et techniques des métaux en adaptant et/ou en développant des techniques instrumentales selon le besoin et le contexte (in-situ, en laboratoire, avec ou sans prélèvements) : identification de métaux, diagnostic de leur état d'altération, modèles physiques de comportements, évaluation de traitements de restauration...

Il assurera une veille scientifique sur les avancées dans son domaine d'expertise. Dans son champ de compétence, il participera à la diffusion de la connaissance par l'élaboration de publications scientifiques, d'articles de vulgarisation, de présentations orales, etc.

Il participera à des tâches courantes telles que la gestion des stocks liés aux activités du pôle métal ; la maintenance et l'entretien des matériels et instruments du laboratoire ; et il veillera à l'application et au respect des règles d'hygiène et de sécurité.

Une bonne sensibilité à la conservation du patrimoine bâti ainsi que des notions élémentaires sur les techniques de conservation seraient appréciées.

Compétences spécifiques attendues :

- Expérience des outils analytiques usuels de laboratoire et de terrain : MEB-EDS, DRX, FX, IR, Raman, Microscopies, LIBS...
- Connaissance sur les processus d'élaboration et sur les altérations des métaux,
- Bonne pratique de l'anglais à l'écrit et à l'oral,
- Compétences rédactionnelles,
- Règles d'hygiène et de sécurité appliquées dans un laboratoire scientifique,
- Connaissance de l'environnement professionnel lié aux missions du LRMH (appréciée).
- Maîtrise des outils de bureautique (Word, Excel, Powerpoint...) et d'informatique scientifique (MATLAB...).

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022**
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études, matière organique <u>Spécialité</u> : Sciences appliquées aux sciences humaines et sociales	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études <u>Catégorie</u> : A
<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> : Ministère de la culture : Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF) – Sites de Paris et Versailles	

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein du groupe d'analyse de la matière organique du département Recherche du Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF), l'agent s'occupera des activités de service et de recherche dans le domaine des matériaux organiques, en lien avec le chef du groupe « organique ». Ces recherches visent à porter un éclairage, par l'analyse des matériaux constitutifs, sur la technique d'exécution, sur la provenance et/ou sur la datation d'une œuvre. Ces résultats permettent aussi de développer des stratégies sur la conservation-restauration afin de préserver au mieux des matériaux constitutifs des œuvres sur le long terme, en particulier pour les œuvres présentes dans les ateliers de restauration du C2RMF. L'agent sera chargé de mettre en place et d'adapter des protocoles et des montages expérimentaux, de suivre le déroulement des analyses et de leur interprétation. Il participera aux séances de prélèvements sur les œuvres patrimoniales.

Au cours de son travail il rassemblera dans un cahier de laboratoire des informations pertinentes telles que : saisie des données analytiques, compte-rendu et présentation des résultats, alimentation de bases de données. Il accompagnera le responsable du groupe organique dans la gestion des commandes, l'entretien du matériel et maintenance des équipements. Il devra exploiter les données analytiques collectées puis participer à la rédaction de rapports. Il sera amené à encadrer des stagiaires et des contractuels. Il sera amené à réaliser des missions à l'extérieur du C2RMF pour effectuer des prélèvements sur des œuvres muséales et associé aux différents programmes de recherche nationaux et internationaux. Il veillera à valoriser les résultats obtenus par des publications, des communications et participation aux formations.

Il devra également : organiser l'élimination des déchets chimiques, encadrer les vérifications techniques réglementaires des équipements de travail et veiller à l'application des règles d'Hygiène et de Sécurité, au sein du département. Il travaille principalement sur le site de Carrousel/Flore du C2RMF mais aussi au site de Versailles.

En collaboration avec le service Documentation/archive du C2RMF, il est garant de l'archivage des documents réalisés, et de leur intégration dans la base EROS, base de données du C2RMF archivant tous les documents (rapports) relatifs aux œuvres.

Compétences spécifiques attendues :

- Connaissances sur la composition de la matière organique (naturelle et synthétique).
- Maîtrises (théorique et pratique) des techniques de préparation de micro-échantillons à caractère unique ainsi que des techniques séparatives /de caractérisations structurales et spectroscopiques (CGSM, HPLC, IRTF, etc.).
- Connaissance de la réglementation en matière de santé et sécurité au travail, dans un laboratoire d'analyses chimiques.
- Bonne maîtrise des outils informatiques.
- Niveau d'anglais bibliographique et rédactionnel.

Savoir-faire

- Bonne aptitude à la rédaction de rapports, procédures, cahiers de charges, tableaux de bord, etc.
- Organisation, rigueur, minutie et autonomie.
- Sens des responsabilités, du travail en équipe et du dialogue.

Savoir-être

- Aptitude au travail en équipe.
- Rigueur et méthode.
- Sens du service public.
- Ouverture d'esprit, bienveillance.

Environnement professionnel :

Créé par arrêté en date du 16 décembre 1998 le C2RMF est un service à compétence nationale relevant du Service des musées de France de la Direction générale des Patrimoines.

Il a pour mission de mettre en œuvre la politique de l'État en matière de recherche, de conservation préventive et de restauration des collections des musées de France. Il constitue et conserve une documentation sur les matériaux, les techniques et la restauration des œuvres.

Implanté sur trois sites (Carrousel et Pavillon de Flore à Paris et Petite écurie du roi à Versailles,) et organisé en quatre départements (recherche, restauration, conservation préventive, archives et nouvelles technologies de l'information). Doté d'une plate-forme technique unique au monde notamment pour l'analyse des matériaux du patrimoine, il accueille chaque année plusieurs milliers d'objets des collections des musées de France et développe des projets de recherche sur le patrimoine des musées et sa conservation à une échelle internationale.

Le C2RMF collabore avec plusieurs organismes de recherche (Fondation des sciences du patrimoine, universités, Labex...). Il est associé au CNRS dans le cadre de l'équipe de recherche «Physico-chimie des Matériaux Témoins de l'Histoire » au sein de l'UMR 8247 de l'Institut de Recherche de Chimie Paris, ainsi que de la fédération de recherche 3506 pour le développement de New AGLAE. Il est également partenaire de projets européens.

Cent cinquante agents permanents (pour une masse salariale d'environ : 8 900 000 euros) dont près de 50% d'agents de catégorie A de la filière scientifique (ingénieurs, conservateurs et personnels de documentation), travaillent au centre qui accueille également chaque année plusieurs dizaines de doctorants, post-doctorants, stagiaires, CDD sur appels à projets.

**CONCOURS EXTERNE D'INGENIEUR D'ETUDES DE CLASSE NORMALE
DU MINISTÈRE DE LA CULTURE - SESSION 2022
Branche d'activité professionnelle « Sciences et techniques appliquées aux domaines culturels »**

DESCRIPTIF DE POSTE

<u>Intitulé du poste</u> : Ingénieur d'études pour la datation	<u>Corps</u> : Ingénieur d'études
<u>Spécialité</u> : Sciences appliquées aux sciences humaines et sociales	<u>Catégorie</u> : A

<u>Domaine fonctionnel</u> : Filière recherche	<u>Recrutement</u> : EXTERNE
---	-------------------------------------

<u>Localisation administrative et géographique / Affectation</u> Ministère de la culture : Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF) - Sites de Paris et Versailles

Cadre général du métier d'ingénieur d'études du ministère de la culture

Les ingénieurs d'études concourent à l'élaboration, à la mise au point et au développement des techniques scientifiques nouvelles ainsi qu'à l'amélioration de leurs résultats.

Ils ont une mission générale de valorisation des résultats de la recherche et de diffusion de l'information scientifique et technique. Ils peuvent en outre se voir confier des missions de coopération internationale, d'enseignement ou d'administration de la recherche. Ils peuvent participer à l'encadrement des assistants ingénieurs et des techniciens de recherche du service auquel ils sont affectés.

Les ingénieurs d'études sont nommés par arrêté du ministre chargé de la culture.

Missions et activités principales du poste

Au sein du groupe « datation » du département Recherche du Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF), l'agent s'occupera des activités de service et de recherche dans le domaine de la datation des objets patrimoniaux, en lien direct avec le chef du groupe « datation ». Ces recherches visent à porter un éclairage, par l'analyse des matériaux constitutifs, sur la détermination de l'époque de provenance des objets.

Sous l'autorité du responsable de la datation au sein du département Recherche, l'ingénieur :

- sera chargé de missions de service et de recherche en datation par le carbone 14 ;
- sera amené à piloter des dossiers d'intervention sur des œuvres de musées ;
- participera à l'élaboration et à la mise au point de la chaîne opératoire nécessaire à la réalisation de l'activité de l'unité de datation par le carbone 14, en assurant :

1/ les prélèvements sur des œuvres en lien avec des conservateurs et restaurateurs,

2/ la préparation des échantillons jusqu'à l'envoi du gaz de combustion pour la mesure par accélérateur,

3/ l'utilisation d'un certain nombre de techniques d'analyses physico-chimiques (spectroscopie infrarouge FTIR, chromatographie en phase gazeuse CPG, microscope électronique à balayage...) nécessaires à la bonne pratique de cette mission,

- participera aux diverses activités techniques et administratives qui concourent à la recherche dans le domaine de la datation (encadrement, veille scientifique, gestion du laboratoire, mise en œuvre des règles d'hygiène et sécurité) ;

- sera chargé d'études et de missions dans le domaine de la datation par carbone 14 (développement de nouveaux protocoles expérimentaux et méthodes, recueil et analyse des données, valorisation des résultats par la rédaction de rapports et diffusion des résultats)

Au cours de son travail il rassemblera dans un cahier de laboratoire des informations pertinentes telles que : saisie des données analytiques, compte-rendu et présentation des résultats, alimentation de bases de données. Il accompagnera le responsable du groupe datation dans la gestion des commandes, l'entretien du matériel et maintenance des équipements.

Il devra exploiter les données analytiques collectées puis participer à la rédaction de rapports.

Il sera amené à encadrer des stagiaires et des contractuels.

Il sera amené à réaliser des missions à l'extérieur du C2RMF pour effectuer des prélèvements sur des œuvres muséales et associé aux différents programmes de recherche nationaux et internationaux. Il veillera à valoriser les résultats obtenus par des publications, des communications et participation aux formations.

Il devra également : organiser l'élimination des déchets chimiques, encadrer les vérifications techniques réglementaires des équipements de travail et veiller à l'application des règles d'Hygiène et de Sécurité, au sein du département.

Il travaille principalement sur le site de Carrousel/Flore du C2RMF mais aussi au site de Versailles.

En collaboration avec le service Documentation/archive du C2RMF, il est garant de l'archivage des documents réalisés, et de leur intégration dans la base EROS, base de données du C2RMF archivant tous les documents (rapports) relatifs aux œuvres.

Compétences spécifiques attendues :

- Niveau des connaissances : titulaire d'une licence ou d'un diplôme classé au moins au niveau 6 (anciennement niveau II) : Licence, licence professionnelle, master professionnel, master de recherche, maîtrise, ...
- Connaissance des méthodes de chimie analytique ;
- Connaissance des méthodes de datation et en particulier la datation par le carbone14 et une première expérience dans ce domaine serait appréciée ;
- Bonne pratique de la manipulation des (micro)échantillons ;
- Capacités rédactionnelles appréciées et pratiques de l'anglais ;
- Connaissance de la réglementation en matière de santé et sécurité au travail, dans un laboratoire d'analyses chimiques ;
- Bonne maîtrise des outils informatiques ;
- Niveau d'anglais bibliographique et rédactionnel.

Savoir-faire

- Bonne aptitude à la rédaction de rapports, procédures, cahiers de charges, tableaux de bord, etc.
- Organisation, rigueur, minutie et autonomie ;
- Sens des responsabilités, du travail en équipe et du dialogue.

Savoir-être

- Aptitude au travail en équipe.
- Rigueur et méthode.
- Sens du service public
- Ouverture d'esprit, bienveillance

Environnement professionnel :

Créé par arrêté en date du 16 décembre 1998 le C2RMF est un service à compétence nationale relevant du Service des musées de France de la Direction générale des Patrimoines.

Il a pour mission de mettre en œuvre la politique de l'État en matière de recherche, de conservation préventive et de restauration des collections des musées de France. Il constitue et conserve une documentation sur les matériaux, les techniques et la restauration des œuvres.

Implanté sur trois sites (Carrousel et Pavillon de Flore à Paris et Petite écurie du roi à Versailles,) et organisé en quatre départements (recherche, restauration, conservation préventive, archives et nouvelles technologies de l'information). Doté d'une plate-forme technique unique au monde notamment pour l'analyse des matériaux du patrimoine, il accueille chaque année plusieurs milliers d'objets des collections des musées de France et développe des projets de recherche sur le patrimoine des musées et sa conservation à une échelle internationale.

Le C2RMF collabore avec plusieurs organismes de recherche (Fondation des sciences du patrimoine, universités, Labex...). Il est associé au CNRS dans le cadre de l'équipe de recherche «Physico-chimie des Matériaux Témoins de l'Histoire» au sein de l'UMR 8247 de l'Institut de Recherche de Chimie Paris, ainsi que de la fédération de recherche 3506 pour le développement de New AGLAE. Il est également partenaire de projets européens.

Cent cinquante agents permanents (pour une masse salariale d'environ : 8 900 000 euros) dont près de 50% d'agents de catégorie A de la filière scientifique (ingénieurs, conservateurs et personnels de documentation), travaillent au centre qui accueille également chaque année plusieurs dizaines de doctorants, post-doctorants, stagiaires, CDD sur appels à projets.

Pour plus de précisions sur les activités du centre, consulter le site Internet à l'adresse : <http://www.c2rmf.fr/>