

**INTITULE DU POSTE** ENSA NANCY\_2022-1074775\_PROF \_STA CIMA\_CAT 1

90 caractères au maximum, espaces compris – merci de respecter la syntaxe ci-dessus

**INTITULE LONG DU** Professeur / Sciences et Techniques pour l'Architecture (Construction Ingénierie et Maîtrise des Ambiances) / Catégorie 1

90 caractères au maximum, espaces compris – merci de respecter la syntaxe ci-dessus

**ELEMENTS ADMINISTRATIFS (A compléter par le BCPRE)**

<b>Corps</b> (pour les postes ouverts aux titulaires)	PROFARCH
<b>Catégorie</b>	A
<b>Poste ouvert aux titulaires et aux contractuels</b>	Oui
<b>Domaine fonctionnel</b>	Enseignement supérieur recherche
<b>Emploi de référence</b>	RMCC : RCH03A – RMFP : ERENS001
<b>Date de vacance de l'emploi</b>	01/09/2023

**LOCALISATION DU POSTE (A compléter par l'ENSA)**

**Région** Grand-Est  
**Département** Meurthe-et-Moselle  
**Adresse**  
Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy  
2 rue Bastien Lepage  
BP 40435  
54001 NANCY Cedex

**EMPLOYEUR – présentation générale de l'école, de son identité pédagogique et de ses perspectives de développement (A compléter par l'ENSA)**

L'école nationale supérieure d'architecture de Nancy (ENSA Nancy) est un établissement public administratif sous la tutelle du ministère de la Culture et associée à l'Université de Lorraine. Elle délivre 6 diplômes : le DEEA, le DEA, la HMONP, 3 Master co-habilités ainsi que le doctorat en co-délivrance. L'école occupe une position en centre-ville au bord du canal, proche de la place Stanislas et de la gare. Elle occupe une œuvre contemporaine de l'architecte suisse Livio Vacchini labellisée « architecture contemporaine remarquable ».

L'école forme environ 700 étudiants aux métiers de l'architecture et de l'urbanisme sur le cursus LMD. Elle développe une importante activité de recherche et d'innovation utiles au développement de la discipline de l'architecture tant dans le domaine théorique que dans les pratiques de constructions. Pour cela elle s'appuie sur ses deux laboratoires, le centre de recherche en architecture et ingénierie (CRAI) et le laboratoire d'histoire de l'architecture contemporaine (LHAC).

Au croisement de l'art, des sciences et des techniques, l'école propose des cursus qui favorisent l'innovation pédagogique autour de l'enseignement du projet architectural et de l'approche par compétences. En application de la stratégie nationale pour l'architecture, elle veille à l'articulation entre formation-recherche-métiers et le rapprochement des univers professionnels de l'architecture de la construction et du cadre de vie. L'école mène une activité de valorisation et de médiation culturelle et scientifique notamment avec une large offre de conférences, d'expositions, de voyages d'études et d'ateliers internationaux.

L'école compte une cinquantaine d'agents administratifs, techniques et scientifiques et environ 70 enseignants permanents.

1 500 caractères au maximum, espaces compris

**DESCRIPTIF DE L'EMPLOYEUR – présentation des activités scientifiques de l'école (A compléter par l'ENSA)**

La recherche architecturale, urbaine et paysagère se situe à la croisée de plusieurs champs disciplinaires, tels que les sciences de l'homme et de la société, les sciences de l'ingénieur et le domaine disciplinaire des théories et pratiques de la conception architecturale et urbaine. L'Ecole d'architecture de Nancy valorise la recherche en architecture et projet, en accueillant en son sein deux laboratoires et deux chaires partenariales.

Le laboratoire MAP-CRAI conduit des travaux de recherche dans les domaines des modèles, des méthodes et des outils numériques relatifs à la conception architecturale et à l'étude du bâti patrimonial. Ces recherches ont pour caractéristique commune de s'appuyer sur des expérimentations concrètes.

Le Laboratoire d'Histoire de l'Architecture Contemporaine fédère plusieurs dynamiques de recherche en matière de processus de conception architecturale, de production et de recyclage sur un front travaillé par les transformations climatiques, sociales et territoriales en cours et des questionnements sur les enjeux de la patrimonialisation, le devenir des territoires métropolitains et ruraux et la mise en œuvre de pratiques expérimentales émergentes.

La chaire partenariale d'enseignement et de recherche « Architecture et construction bois, du patrimoine au numérique » se donne pour objectif de valoriser les potentiels du matériau bois, stratégique par son caractère renouvelable et recyclable, ainsi que par sa contribution à la lutte contre les changements climatiques.

La chaire partenariale d'enseignement et de recherche « Ruralités nouvelles » a pour ambition de mettre le territoire rural, lieu d'expérimentations et d'innovations, au premier plan, au même titre que le territoire urbain. Pour cela, la chaire s'intéresse aux mutations des zones rurales et péri-urbaines en interrogeant les questions d'organisation, de modes de vie, d'économie, de relation entre habitat et travail, d'écologie et de développement durable.

Le projet stratégique de développement de l'établissement exprime l'ambition de porter un effort particulier sur le renforcement et le développement de la mission de recherche. Elle travaille avec l'Université de Lorraine au développement du doctorat en architecture.

**3 000 caractères au maximum, espaces compris**

**DESCRIPTIF DU POSTE – missions et activités principales, charges pédagogiques et scientifiques, autres enseignements, autres tâches, perspectives d'évolution (A compléter par l'ENSA)**

## Charges d'enseignement

### Licence – L1 L2

L1 S1, **Physique du bâtiment** - CM13h/TD13h. Acquisition de la physique appliquée à l'architecture par des connaissances fondamentales.

L1 S2, **Structure 1** – CM13h/TD52h. Acquisition des bases pour comprendre l'exercice des forces dans une construction et le dimensionnement d'élément simple (poteau, poutre sur 2 appuis.).

L2 S2, **Structure 2** – CM8h/TD32h. Approfondissement des notions de L1 et découverte d'autres systèmes porteurs (dimensionnement des éléments, calcul de structure, usage de logiciels dédiés). Les TD peuvent se faire en lien avec l'atelier de projet du semestre.

L1 S1 et S2, **Soutien Physique du bâtiment et Structure 1** – TD12h. Mise à niveau par la pratique d'exercices encadrés.

### Master – M1 M2

Possibilité de moduler les heures d'enseignement en M selon les compétences.

M1 S1 **Séminaire « Architecture et construction en bois 1 : construire avec le bois »** - CM12h/TD24h. Etude détaillée de la construction bois, approche mécanique des structures. TD en lien avec les doctorats engagés (Chaire Bois ou projets de recherche au MAP-CRAI).

M2 S1, **Séminaire « Architecture et construction en bois 2 : numérique et robotique »** - TD12h. Etude de la fabrication numérique intégrant un continuum conception paramétrique et fabrication. Fabrication à échelle réduite avec fraiseuse.

M1 S2 et M2 S1, **Mémoire de fin d'études** – TD14h encadrement de mémoire fin d'études (MFE) et de mention recherche du domaine AIE.

M2 S1 **Mémoire de fin d'études 2** – TD14h encadrement de MFE mention recherche du domaine AIE.

### Master 2 Génie Civil spécialité « Architecture Bois Construction »

S1 **Projet et prescriptions** – TD58h. Réalisation d'un projet avec un partenaire public ou privé. Objectif : mise en situation professionnelle des étudiants architectes et ingénieurs du master ABC. Projet développé avec un important niveau de définition intégrant le dimensionnement des structures bois, le chiffrage, le dessin des détails techniques...

S1 **Assemblage et stabilité** – CM8h. Réalisation et dimensionnement des assemblages en bois et des systèmes de stabilité des constructions en bois.

### Doctorat

Encadrement et suivi de thèse dans le thème 3 du laboratoire MAP-CRAI + encadrement de stages et de rapports d'études en Licence et Master + participation à des jurys d'évaluation PFE + coordination pédagogique des enseignements assurés ou des enseignements d'une année ou du champ disciplinaire.

### **Charges scientifiques**

Il/elle s'impliquera dans l'un des thèmes du laboratoire MAP-CRAI notamment le thème 3 « Éco-conception et fabrication numérique » + encadrement de stages recherche au laboratoire, suivi de thèses dans ce thème.

### **Autres tâches**

Il/elle participera événements en présentant ses enseignements et recherche. Il/elle s'impliquera dans les instances de l'école. Il/elle inscrira sa pédagogie dans le cadre de l'approche par compétence. Il/elle engagera une réflexion participative dans le champ STA.

**3 000 caractères au maximum, espaces compris**

### **CONDITIONS PARTICULIÈRES D'EXERCICE – spécificités du poste, contraintes, sujétions, liaisons fonctionnelles, liaisons hiérarchiques (A compléter par l'ENSA)**

Le temps de travail de référence des professeurs et des maîtres de conférences des écoles nationales supérieures d'architecture est constitué :

1° Par les services d'enseignement déterminés par rapport à une durée annuelle de référence égale à 320 heures de travaux dirigés ou 192 heures de cours magistraux ou toute combinaison équivalente en formation initiale, continue ou à distance. Ces services d'enseignement s'accompagnent de la préparation et du contrôle des connaissances y afférentes ;

2° Par une participation aux travaux d'une unité de recherche, dans les conditions fixées par l'article 2 du décret 2018-105 du 15 février 2018 relatif aux professeurs et maîtres de conférences des écoles nationales supérieures d'architecture.

**1 500 caractères au maximum, espaces compris**

### **DESCRIPTIF DU PROFIL RECHERCHE (A compléter par l'ENSA)**

#### **1 - Expériences et compétences souhaitées**

Le profil se caractérise par de bonnes connaissances dans le domaine de l'ingénierie de la construction. Il/elle aura des compétences sur le matériau bois et ses dérivés. Il/elle montre une bonne expérience des outils numériques en architecture pour l'étude, le dimensionnement des structures (Grasshopper ou Dynamo). Il/elle aura des connaissances dans le domaine de la physique du bâtiment : acoustique, thermique, lumière... et des logiciels associés.

Il/elle a une bonne expérience dans le domaine de la recherche scientifique et devra faire état :

- de publications dans des revues scientifiques de rang A et/ou reconnues dans le milieu de la construction et de l'architecture
- de publication et/ou de direction d'ouvrages scientifiques
- de participation à des colloques nationaux et internationaux, séminaires et journées d'études
- de participation à des actions de promotion ou de diffusion de la recherche
- de direction de projets de recherche

#### **2 - Préciser le rattachement à un collectif pédagogique et/ou de recherche (laboratoires...)**

Il/elle participera à la coordination de l'équipe pédagogique STA et à la mise en place de la transition numérique dans l'enseignement.

Le profil se rattache à l'unité de recherche MAP-CRAI. Le laboratoire se structure sur 5 thèmes orientés sur les approches numériques en architecture. Il/elle, viendra renforcer le thème 3 « Éco-conception et fabrication numérique » et portera un intérêt par son expérience ou ses connaissances dans la production par commande numérique ou robotique. Il/elle montera et dirigera des programmes de recherche collectifs à l'échelle nationale et internationale. Il/elle devra avoir la capacité d'encadrer des doctorant(e)s et de diriger des thèses. Il/elle, suivant les sujets d'études, travaillera à des collaborations et transversalités avec d'autres unités de recherche, comme le LERMAB, dans le cadre de projets développés par la Chaire Bois.

Il/elle renforcera l'équipe de la Chaire Bois de l'école. Il/elle mettra à profit son expertise sur les questions de mécanique et de physique du matériau bois et de son usage dans la construction.

Les enseignements de Physique du bâtiment, de Structure 1 et 2, et de soutien, pour leur partie TD, sont identifiés comme ceux pouvant être déchargés au semestre 1 et 2 pour un total de 96h afin que l'enseignant/e entreprenne des travaux de recherche dans le cadre d'une demande de décharge d'enseignement pour la recherche.

### 3 - Diplômes requis ou expérience professionnelle requise : précisions au regard de la catégorie du concours enrichi des spécificités du profil

Diplômé(e) architecte, architecte-ingénieur, ingénieur ou ingénieur-architecte, titulaire d'un doctorat et d'une habilitation à diriger des recherches (HDR) dans le domaine de la mécanique des structures et/ou de la construction. Un lien avec la pratique professionnelle offrirait une mise en relation entre des enseignements théoriques et leurs applications.

3 000 caractères au maximum, espaces compris

#### INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES (ne pas modifier)

##### Autres informations

*Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.euse handicapé.e*

*Les candidatures seront examinées collégalement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens. Conformément aux recommandations de la CNIL et aux dispositions du code du travail des mises en situation ou des tests d'évaluation contribueront à l'appréciation de la capacité à occuper l'emploi.*

*Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.*

Mentions légales à faire figurer obligatoirement dans le champ de l'offre PEP

#### FONDEMENT JURIDIQUE DU RECRUTEMENT (textes encadrant les opérations de recrutement)

Décret n° 2018-105 du 15 février 2018 portant statut particulier du corps des professeurs et du corps des maîtres de conférences des écoles nationales supérieures d'architecture

Notamment pour le concours : les articles 31 et 34 pour le corps des maîtres de conférences, et les articles 48 et 51 pour le corps des professeurs :

<https://www.legifrance.gouv.fr/loda/id/JORFTEXT000036608725/>

##### Liste de pièces à fournir :

Se reporter à l'arrêté relatif aux modalités générales des opérations de recrutement par mutation, par détachement et par concours des maîtres de conférences et des professeurs des écoles nationales supérieures en architecture :

<https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000041513786>

##### Modalités de recrutement :

Les candidatures seront examinées par le comité de sélection de l'ENSA Nancy.

#### CANDIDATURE (A compléter par l'ENSA)

Lien du site

<https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/recrutement-ensa-2023>

Personne à contacter

Olivier Pizon, Secrétaire général :  
olivier.pizon@nancy.archi.fr

Autre personne à contacter

Eléonore Compain, Responsable du service RH  
Eleonore.compain-faust@nancy.archi.fr

Adresses électroniques uniquement