

# Ministère de la culture et de la communication

## Concours externe de technicien d'art, métiers de la céramique, spécialité céramique

Étape de production : façonnage / modelages de formes

SESSION 2017

### Épreuve pratique d'admission

**Du mercredi 7 au jeudi 8 juin 2017**

L'épreuve pratique d'admission consiste en la réalisation ou la restauration d'un objet ou bien la conception d'un projet faisant appel à des connaissances techniques et artistiques liées au métier ou à la spécialité (*coefficient 4*).

**Plus particulièrement, pour la spécialité céramique**, cette épreuve consiste en l'exécution d'une des étapes de production d'un objet céramique, au choix du candidat exprimé lors de l'inscription (*dix heures*)

#### À LIRE ATTENTIVEMENT AVANT DE TRAITER LE SUJET

- Vérifier que vous disposez du matériel suivant :
  - 1 couteau pointu ;
  - 1 fil à couper le beurre ;
  - 1 éponge ;
  - 1 petit récipient ;
  - 2 tasseaux ;
  - 1 rouleau ;
  - 9 ébauchoirs en bois ;
  - 2 mirettes ;
  - 1 double décimètre ;
  - 1 compas ;
  - 2 tournettes sur pieds ;
  - 1 plaque de travail ;
  - ½ pain de terre de faïence.
- Vous pouvez utiliser le point d'eau à votre convenance tout en veillant à le laisser propre après votre passage.
- Vous reporterez le numéro d'anonymat qui vous a été attribué au dos de votre réalisation.

**Ce document comporte 2 pages au total :**

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)

# **Ministère de la culture et de la communication**

## ***Concours externe de technicien d'art, métiers de la céramique, spécialité céramique***

Étape de production : façonnage / modelages de formes

SESSION 2017

### **Épreuve pratique d'admission**

**Du mercredi 7 au jeudi 8 juin 2017**

#### **SUJET :**

En utilisant le matériel mis à votre disposition et uniquement ce matériel, vous réaliserez en modelage une copie la plus fidèle possible d'un modèle plâtre « Feuille d'Acanthe ».

