

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien d'art, métiers de la céramique, spécialité céramique

Étape de production : façonnage / modelages de formes

SESSION 2017

Épreuve pratique d'admission

Du mercredi 7 au jeudi 8 juin 2017

L'épreuve pratique d'admission consiste en la réalisation ou la restauration d'un objet ou bien la conception d'un projet faisant appel à des connaissances techniques et artistiques liées au métier ou à la spécialité (*coefficient 4*).

Plus particulièrement, pour la spécialité céramique, cette épreuve consiste en l'exécution d'une des étapes de production d'un objet céramique, au choix du candidat exprimé lors de l'inscription (*dix heures*)

À LIRE ATTENTIVEMENT AVANT DE TRAITER LE SUJET

- Vérifier que vous disposez du matériel suivant :
 - 1 couteau pointu ;
 - 1 fil à couper le beurre ;
 - 1 éponge ;
 - 1 petit récipient ;
 - 2 tasseaux ;
 - 1 rouleau ;
 - 9 ébauchoirs en bois ;
 - 2 mirettes ;
 - 1 double décimètre ;
 - 1 compas ;
 - 2 tournettes sur pieds ;
 - 1 plaque de travail ;
 - ½ pain de terre de faïence.
- Vous pouvez utiliser le point d'eau à votre convenance tout en veillant à le laisser propre après votre passage.
- Vous reporterez le numéro d'anonymat qui vous a été attribué au dos de votre réalisation.

Ce document comporte 2 pages au total :

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe de technicien d'art, métiers de la céramique, spécialité céramique

Étape de production : façonnage / modelages de formes

SESSION 2017

Épreuve pratique d'admission

Du mercredi 7 au jeudi 8 juin 2017

SUJET :

En utilisant le matériel mis à votre disposition et uniquement ce matériel, vous réaliserez en modelage une copie la plus fidèle possible d'un modèle plâtre « Feuille d'Acanthe ».

