

# Ministère de la culture et de la communication

## *Concours externe de technicien(ne) d'art*

Métiers de la céramique  
Spécialité unique

SESSION 2015

### **Epreuve orale d'admissibilité n°1 Histoire de l'art**

**La phase d'admissibilité comporte une épreuve orale consistant en une interrogation sur un programme d'histoire de l'art, lié au métier.**

*(préparation : vingt minutes ; durée vingt minutes ; coefficient 1).*

<b>SUJET n° 4</b>
-------------------

« La Manufacture de Sèvres au XIX<sup>ème</sup> siècle »

L'influence du style Empire à Sèvres.

Vous pouvez vous aider des exemples ci-joints.

**NE RIEN INSCRIRE SUR LE SUJET SVP, MERCI**



*Assiette du service égyptien*

**Alexandre Théodore Brongniart**

Porcelaine dure émaillée, décor bleu de Sèvres et or, bassin peint en couleur de petit feu

Ø : 25 cm

Manufacture de Sèvres



*Guéridon dit Henri IV* (Inauguration de la statue d'Henri IV au pont Neuf)

**Develly Jean-Charles (1783-1862)**

Réalisé en 1821 à la Manufacture de Sèvres

