

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Céramique ;
Spécialité : Céramique

SESSION 2014

Mardi 6 mai 2014

Epreuve écrite d'admissibilité

Une épreuve écrite relative aux techniques du métier ou de la spécialité. Cette épreuve de contrôle des connaissances consiste, à partir d'un dossier technique, en l'élaboration d'une note sur un sujet se rapportant au métier ou à la spécialité, qui servira de support à l'épreuve pratique (analyse, établissement d'un programme de travail, organisation).

(durée : deux heures ; coefficient 2)

Avertissements :

- les feuilles de brouillon insérées dans les copies ne seront pas corrigées ;
- l'usage de la calculatrice, d'un dictionnaire ou de tout autre document est interdit ;
- avant de commencer, vérifiez que le sujet qui vous a été remis comporte toutes les questions ; signalez aux surveillants tout de suite les anomalies éventuelles (page manquante, page illisible...).

Ce document comporte 3 pages au total :

- Page de garde (1 page)
- Sujet (1 page)
- Documents photographiques (1 page)

Ministère de la culture et de la communication

Concours externe et interne de technicien(ne) d'art

Métiers : Céramique ;
Spécialité : Céramique

SESSION 2014

Mardi 6 mai 2014

Epreuve écrite d'admissibilité

Pièce en porcelaine tendre à l'exception des anneaux de montage créée par Kristin McKirdy lors de sa résidence à Sèvres. Réalisée en 2012.

Dimensions :

- coussin : 48cm x 48cm
15cm de hauteur
- éléments : 25cm de longueur
5cm de largeur
3cm de hauteur

SUJET :

Vous êtes technicien(ne) d'art à Sèvres Cité de la céramique. Vous rédigez une note à votre supérieur hiérarchique relative à la fabrication d'une sculpture **Boudoir de Kristin McKirdy** composée d'un coussin, de 2 éléments décorés et de 4 pompons de porcelaine.

Vous indiquerez les grandes phases de sa réalisation en justifiant vos choix, en détaillant plus précisément une étape de la fabrication et une étape de la décoration. Vous pourrez illustrer votre démonstration par des croquis, sans utiliser la couleur.

