

# MINISTERE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION

CONCOURS INTERNE DE CHEF(FE) DE TRAVAUX D'ART

SESSION 2013

Epreuve orale d'admissibilité d'histoire de l'art

Branche professionnelle : Présentation et mise en valeur des collections

Domaine d'activité : Présentation des collections

Epreuve orale d'histoire de l'art correspondant, au choix du candidat, à l'un des domaines d'activité des branches professionnelles fixées par l'arrêté du 6 novembre 1995, consistant en un exposé de 5 minutes suivi de questions.

Durée totale : 15 min ; temps de préparation : 20 min ; coefficient : 2.

## Sujet n° 13

**« Evolution de la présentation des collections dans les musées »**

**Consigne** : Vous classerez et commenterez les cinq documents suivants.

**NE RIEN INSCRIRE SUR LE SUJET SVP, MERCI**

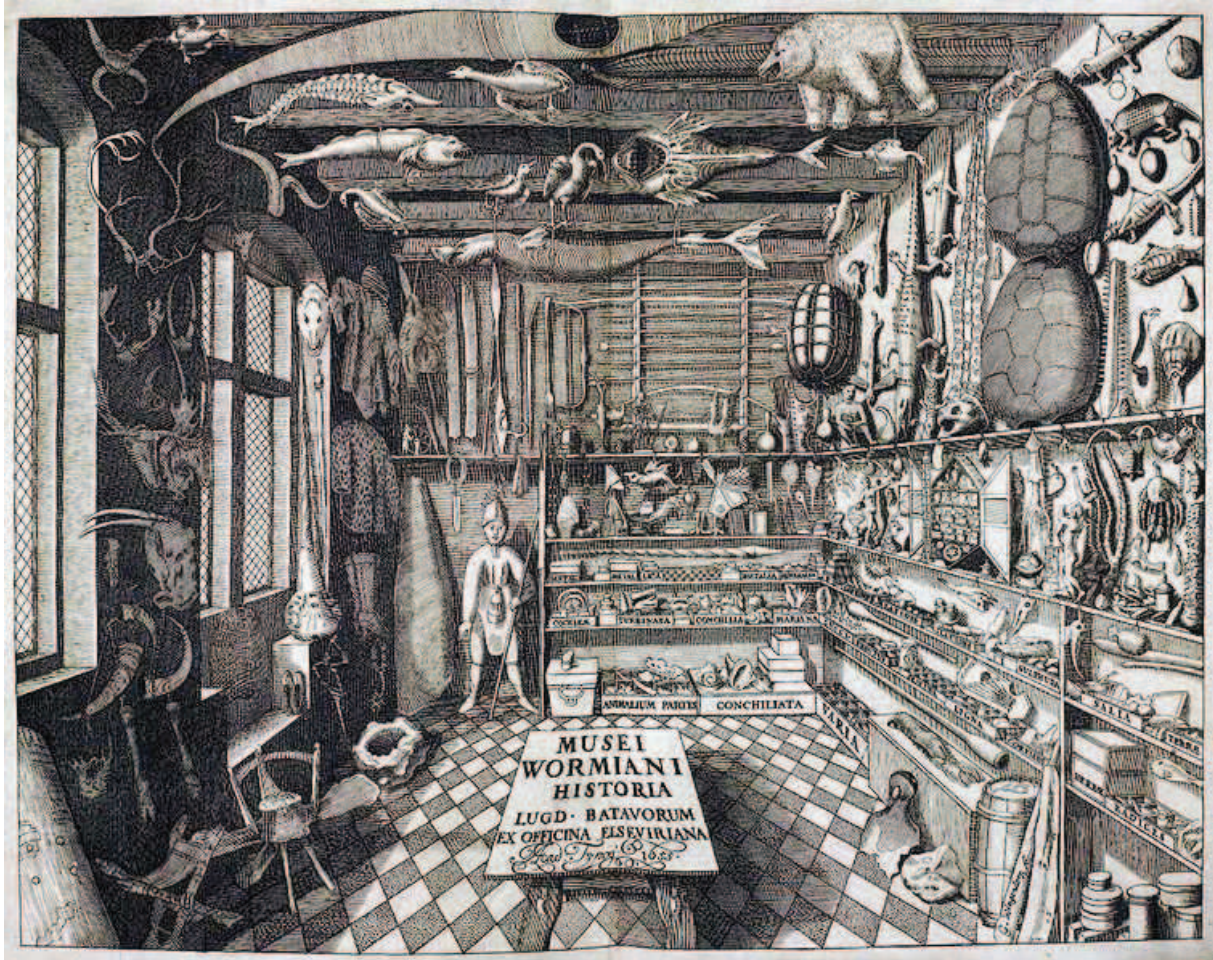


Paris. Musée du Quai Branly (musée des Arts Premiers)



Toulouse, musée des Augustins.

Vue ancienne des salons de peinture



Ole Worm (1588-1654), Museum Wormianum, La Haye, 1655

Planche servant de frontispice à l'ouvrage



Centre Pompidou-Metz

Salles d'exposition du dernier étage



Paris. Musée national des Arts et traditions populaires.

Henri-Georges Rivière dans la Galerie culturelle en 1982