

<b>Ministère de la culture</b>				
<b>Calendrier prévisionnel des concours et examens professionnels susceptible de modifications</b>				
<a href="http://www.culturecommunication.gouv.fr/Aides-demarches/Concours-et-examens-professionnels">Internet : http://www.culturecommunication.gouv.fr/Aides-demarches/Concours-et-examens-professionnels</a>				
Catégorie	Corps concerné	Nature des épreuves	Ouverture / clôture inscriptions	Début prévisionnel des épreuves Attention : les dates précises mentionnées sont prévisionnelles, elles sont susceptibles d'évoluer
<b>FILIÈRE ADMINISTRATIVE</b>				
<b>CONCOURS - SESSION 2021</b>				
<b>A</b>	Inspecteur et conseiller de la création, des enseignements artistiques et de l'action culturelle – externe et interne	Pour l'externe : Écrits + oraux Pour l'interne : Écrits + oraux	Closes	Oraux, par spécialité : * théâtre : les 26 et 27 janvier 2022 * danse : le 31 janvier et le 1er février 2022 * musique : les 4, 9 et 10 février 2022 * arts plastiques : les 11, 15 et 16 février 2022 * action culturelle : les 1er, 2, 3, 16, 17, 18, 22, 28, 29, 30, 31 mars 2022 Publication de la liste des admis : à l'issue de chaque spécialité
<b>A</b>	Attaché d'administration de l'État Concours d'automne	Pour l'externe : Écrits + oral Pour l'interne : Écrits + oral	Closes	Écrits 19 octobre 2021, Oral : janvier 2022, Entrée à l'IRA choisi au 1er mars 2022 <a href="https://ira-inscription.fonction-publique.gouv.fr/presentation.html">https://ira-inscription.fonction-publique.gouv.fr/presentation.html</a>
<b>CONCOURS - SESSION 2022</b>				
<b>A</b>	Attaché d'administration de l'État (Session de printemps)	Pour l'externe : Écrits + oral Pour l'interne : Écrits + oral	Closes	Écrits : 23 mars 2022, Oral : juin 2022, Entrée à l'IRA choisi au 1er septembre 2022 <a href="https://ira-inscription.fonction-publique.gouv.fr/presentation.html">https://ira-inscription.fonction-publique.gouv.fr/presentation.html</a>
<b>A</b>	Attaché d'administration de l'État (Session d'automne)	Pour l'externe : Écrits + oral Pour l'interne : Écrits + oral	De juin 2022 à juillet 2022	Écrits : octobre 2022, Oral : janvier 2023, Entrée à l'IRA choisi au 1er mars 2023 <a href="https://ira-inscription.fonction-publique.gouv.fr/presentation.html">https://ira-inscription.fonction-publique.gouv.fr/presentation.html</a>
<b>B</b>	Secrétaire administratif de classe normale, externe et interne	Pour l'externe : Écrits + oral Pour l'interne : Écrit + oral sur dossier de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle (RAEP)	Du 15 février 2022 au 15 mars 2022	Écrits : les 20 et 21 avril 2022 ; Oraux : dates par académie. Pour l'académie de Paris : du 7 au 11 juin. En cours de détermination pour les autres académies. Publication des admis : fin juin 2022 <a href="https://www.education.gouv.fr/concours-de-secretaire-administratif-de-classe-normale-5324">https://www.education.gouv.fr/concours-de-secretaire-administratif-de-classe-normale-5324</a>
<b>C</b>	Adjoint administratif principal de 2ème classe, externe et interne	Pour l'externe : Écrits + oral Pour l'interne : Écrit + oral		Écrits : le 13 avril ; Oraux : dates par académie. Pour l'académie de Paris : du 31 mai au 3 juin. En cours de détermination pour les autres académies. Publication des admis : fin juin 2022 <a href="https://www.education.gouv.fr/concours-d-adjoint-administratif-7349">https://www.education.gouv.fr/concours-d-adjoint-administratif-7349</a>
<b>EXAMENS PROFESSIONNELS - SESSION 2022</b>				
<b>A</b>	Attaché d'administration de l'État principal	Oral sur dossier de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle (RAEP)	Closes	Remise du dossier pour le : 2 janvier 2022 ; Oraux : les 24, 25, 31 mars et les 1er, 7, 8, 14, 15, 21 et 22 avril 2022 Publication des admis : fin avril - début mai 2022
<b>B</b>	Secrétaire administratif de classe exceptionnelle			Remise du dossier pour le : 2 janvier 2022 ; Oraux : 8, 9, 10, 14, 15, 16 février 2022 Publication des admis : fin février 2022
<b>B</b>	Secrétaire administratif de classe supérieure			Remise du dossier pour le : 2 janvier 2022 ; Oraux : du 31 janvier au 8 février 2022 Publication des admis : fin février 2022
<b>C</b>	Adjoint administratif principal de 2ème classe			Remise du dossier pour le : 21 octobre 2021 ; Oraux : le 5 et le 26 janvier 2022 Publication des admis : fin janvier 2022

Catégorie	Corps concerné	Nature des épreuves	Ouverture/clôture inscriptions	Début prévisionnel des épreuves Attention : les dates précises mentionnées sont prévisionnelles, elles sont susceptibles d'évoluer
<b>FILIÈRE TECHNIQUE ET SURVEILLANCE</b>				
<b>CONCOURS – SESSION 2022</b>				
<b>A</b>	Ingénieur des services culturels et du patrimoine, spécialité en cours de détermination, externe et interne	Admissibilité : Écrits Admission : Oraux	De septembre à octobre 2022	En cours de détermination
<b>B</b>	Technicien des services culturels et des bâtiments de France, spécialité en cours de détermination, externe et interne	Admissibilité : Écrit Admission : Oral	De novembre à décembre 2022	En cours de détermination
<b>EXAMENS PROFESSIONNELS - SESSION 2022</b>				
<b>B</b>	Technicien des services culturels et des bâtiments de France de classe exceptionnelle	Oral sur dossier de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle (RAEP)	Closes	Remise du dossier pour le : 2 janvier 2022 Oraux : 17 et 18 février et 7, 8 et 9 mars 2022 Publication des admis : mai 2022
<b>B</b>	Technicien des services culturels et des bâtiments de France de classe supérieure	Oral sur dossier de description du parcours professionnel (DDPP)		Remise du dossier pour le : 2 janvier 2022 Oraux : les 1, 2, 3, 8, 9 et 10 février 2022 Publication des admis : février 2022
<b>C</b>	Adjoint technique des administrations de l'État principal de 2ème classe (spécialités techniques)	Oral sur dossier de description du parcours professionnel (DDPP)		Remise du dossier pour le : 21 octobre 2021 Oraux : 13 janvier 2022 Publication des admis : mi-janvier 2022

Catégorie	Corps concerné	Nature des épreuves	Ouverture/ clôture inscriptions	Début prévisionnel des épreuves Attention : les dates précises mentionnées sont prévisionnelles, elles sont susceptibles d'évoluer
<b>FILIERE MÉTIERS D'ART</b>				
<b>CONCOURS – SESSION 2021</b>				
<b>B</b>	Technicien d'art de classe normale – externe et interne métiers du textile, spécialités : artiste licier ; rentrayeur en tapis ; rentrayeur en tapisserie	Écrits + oraux + pratique	Closes	Écrit : le 12 octobre 2021 Oraux : du 27 septembre au 15 octobre 2021 Epreuve pratique et de dessin : du 15 novembre 2021 au 7 janvier 2022 Publication des admis : janvier 2022
<b>B</b>	Technicien d'art de classe normale – externe et interne, métier de la présentation des collections, spécialité installateur-monteur d'objets d'art et de documents		Closes	Écrits : en cours de détermination Oraux : en cours de détermination Epreuve pratique et de dessin : en cours de détermination Publication des admis : en cours de détermination
<b>B</b>	Technicien d'art de classe normale – externe et interne, métier des végétaux, spécialité végétaux			Écrits : le 7 février 2022 Oraux : les 8 et 9 février 2022 Epreuve pratique et de dessin : en cours de détermination Publication des admis : en cours de détermination
<b>B</b>	Technicien d'art de classe normale – externe et interne, métier des minéraux et métaux, spécialité fontainier d'art			
<b>CONCOURS – SESSION 2022</b>				
<b>B</b>	Technicien d'art de classe normale – externe et interne, métier de la céramique, spécialité céramique	Écrit + oraux + pratique	En cours de détermination	Écrit : en cours de détermination Oraux : en cours de détermination Epreuve pratique et de dessin : en cours de détermination
<b>B</b>	Technicien d'art de classe normale – externe et interne métiers du textile, spécialités en cours de détermination			
<b>EXAMENS PROFESSIONNELS - SESSION 2022</b>				
<b>A</b>	Chef de travaux d'art principal	Oral sur dossier de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle (RAEP)	Closes	Remise du dossier pour le : 5 janvier 2022 Oraux : 14, 15 et 17 mars 2022 Publication des admis : mars 2022
<b>B</b>	Technicien d'art de classe exceptionnelle	Écrit + oral sur dossier de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle (RAEP)		Remise du dossier pour le : 5 janvier 2022 Écrit et Oraux : en cours de détermination Publication des admis : en cours de détermination
<b>B</b>	Technicien d'art de classe supérieure	Écrit		Écrit : en cours de détermination Publication des admis : en cours de détermination

<b>Catégorie</b>	<b>Corps concerné</b>	<b>Nature des épreuves</b>	<b>Ouverture/clôture inscriptions</b>	<b>Début prévisionnel des épreuves Attention : les dates précises mentionnées sont prévisionnelles, elles sont susceptibles d'évoluer</b>
<b>FILIÈRE DOCUMENTATION</b>				
<b>EXAMENS PROFESSIONNELS - SESSION 2021</b>				
<b>A</b>	Chargé d'études documentaires principal	Oral sur dossier de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle (RAEP)	Closes	Remise du dossier pour le : 5 janvier 2022 Oraux : 14, 15, 16, 17, 18, 24, 25, 31 mars et 1er avril 2022 Publication des admis : avril 2022
<b>EXAMENS PROFESSIONNELS - SESSION 2022</b>				
<b>A</b>	Chargé d'études documentaires principal	Oral sur dossier de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle (RAEP)	De mai à juin 2022	En cours de détermination
<b>B</b>	Secrétaire de documentation de classe exceptionnelle	Oral sur dossier de reconnaissance des acquis de l'expérience professionnelle (RAEP)	Closes	Remise du dossier pour le : 2 janvier 2022 Oraux : du 14 au 17 mars 2022 Publication des admis : fin mars 2022
<b>B</b>	Secrétaire de documentation de classe supérieure	Oral sur dossier de description du parcours professionnel (DDPP)		Remise du dossier pour le : 2 janvier 2022 Oraux : les 21 et 22 février 2022 Publication des admis : mars 2022

Catégorie	Corps concerné	Nature des épreuves	Ouverture / clôture inscriptions	Début prévisionnel des épreuves Attention : les dates précises mentionnées sont prévisionnelles, elles sont susceptibles d'évoluer
<b>FILIÈRE RECHERCHE</b>				
<b>CONCOURS – SESSION 2022</b>				
A	Ingénieur d'études de classe normale, spécialités et disciplines en cours de détermination, externe et interne	Dossier de candidature + oral sur dossier de candidature	De septembre à octobre 2022	En cours de détermination

Catégorie	Corps concerné	Nature des épreuves	Ouverture / clôture inscriptions	Calendrier indiquant les dates limites
				Attention : les dates précises mentionnées sont prévisionnelles, elles sont susceptibles d'évoluer
<b>FILIÈRE ENSEIGNEMENT</b>				
<b>CONCOURS – SESSION 2022</b>				
A	Maître de conférences des écoles nationales supérieures d'architecture	Phase 1: examen des candidatures par les comités de sélection	Ouverture: 11 mars 2022	Publication des résultats de la campagne de qualification des enseignants-chercheurs par le CNECEA: avant le 11 mars 2022 (date prévisionnelle)
A	Professeur des écoles nationales supérieures d'architecture	Phase 2: si candidature retenue suite à l'examen, audition par les comités de sélection	Clôture: 11 avril 2022	Publication des fiches de postes concours sur le site des concours du ministère de la culture et ouverture de la plateforme de dépôt des candidatures sur <a href="https://www.demarches-simplifiees.fr/">https://www.demarches-simplifiees.fr/</a> : du 11 mars 2022 au 11 avril 2022  Recevabilité administrative des candidatures par le service des ressources humaines de l'ENSA : deuxième quinzaine d'avril 2022  Tenue des comités de sélection: mai et juin 2022

Catégorie	Corps concerné	Nature des épreuves	Ouverture/clôture inscriptions	Début prévisionnel des épreuves Attention : les dates précises mentionnées sont prévisionnelles, elles sont susceptibles d'évoluer
<b>FILIÈRE SCIENTIFIQUE</b>				
<b>CONCOURS – SESSION 2022</b>				
A	Architecte et urbaniste de l'État	Écrits + oraux	Closes	Date limite du formulaire d'inscription et des pièces justificatives : le 14 décembre 2021 Écrits : les 28 février, 1er et 2 mars 2022 Oraux : du 30 mai au 3 juin 2022 Publication des admis : mi-juin 2022
A	Conservateur du patrimoine	Écrits + oraux	En cours de détermination	En cours de détermination
A	Architecte des monuments historiques	Écrits + oraux	En cours de détermination	En cours de détermination