

ANCIEN COUVENT DES PÈRES DE L'OBSERVANCE

Vue depuis le chemin des écoles et vues intérieures de la parcelle - Seul un platane est maintenu sur la parcelle



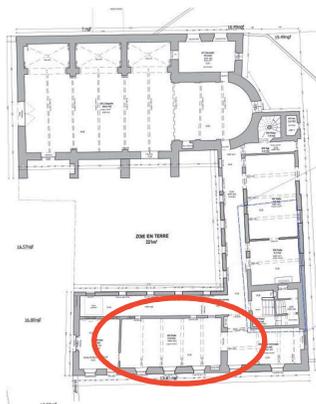
ANCIEN COUVENT DES PÈRES DE L'OBSERVANCE

Environnement immédiat : vue des maisons individuelles ainsi que du mur de clôture et du pavillon d'angle du domaine du château de Barbentane



ANCIEN COUVENT DES PÈRES DE L'OBSERVANCE

Vue de la grande salle avec le plafond à la française et les maçonneries, en pierre de taille, assisées et simplement chaulées



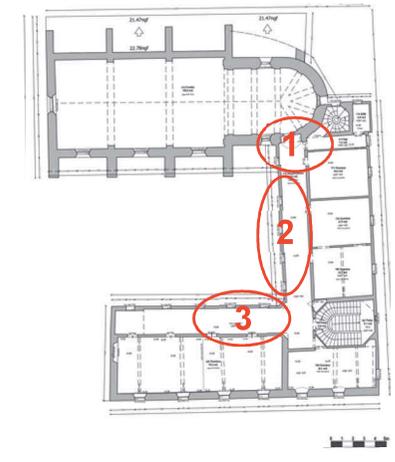
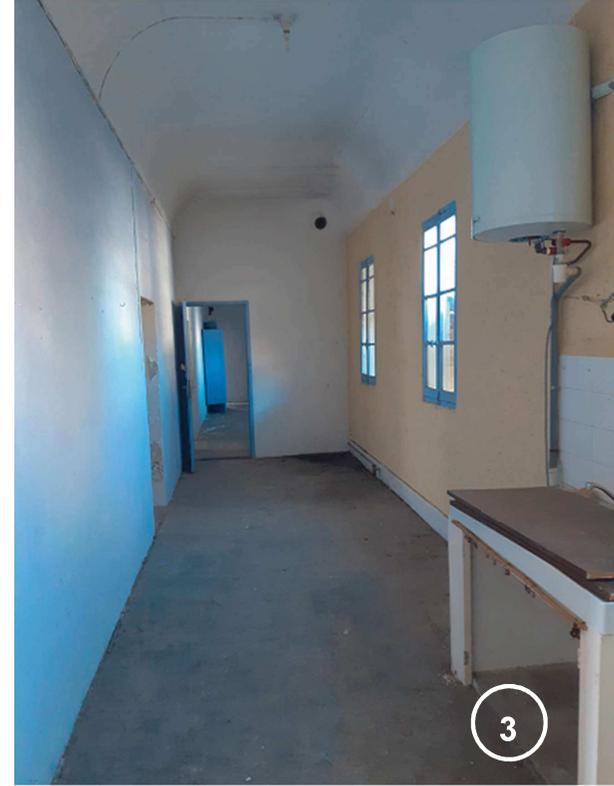
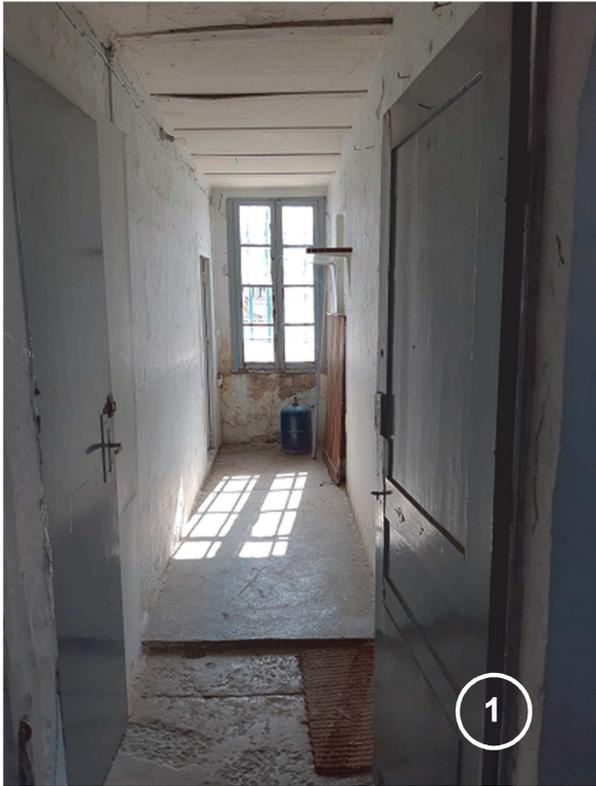
ANCIEN COUVENT DES PÈRES DE L'OBSERVANCE

Circulation du rez de chaussée qui correspond à une galerie de l'ancien cloître. Les murs sont minces, d'une épaisseur d'un « cairon » (pierre de taille faisant la largeur du mur)



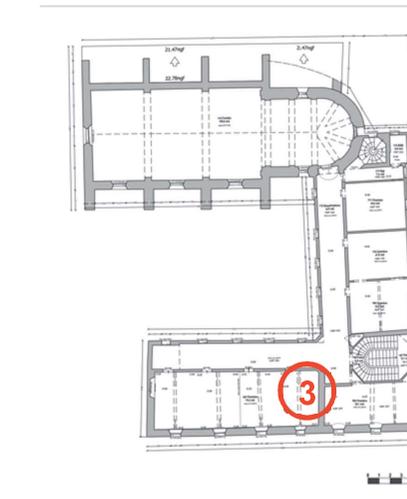
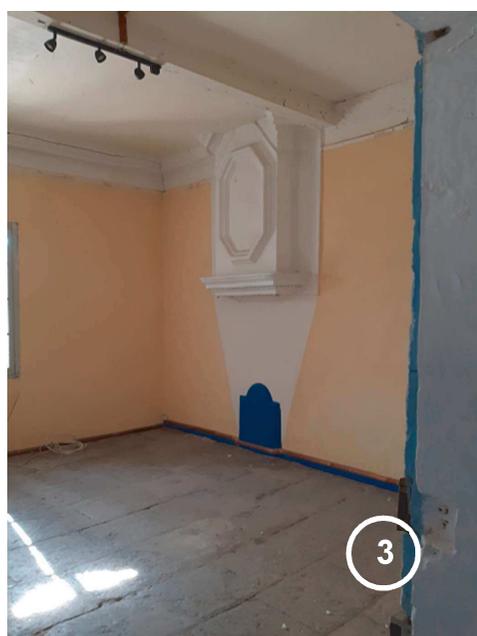
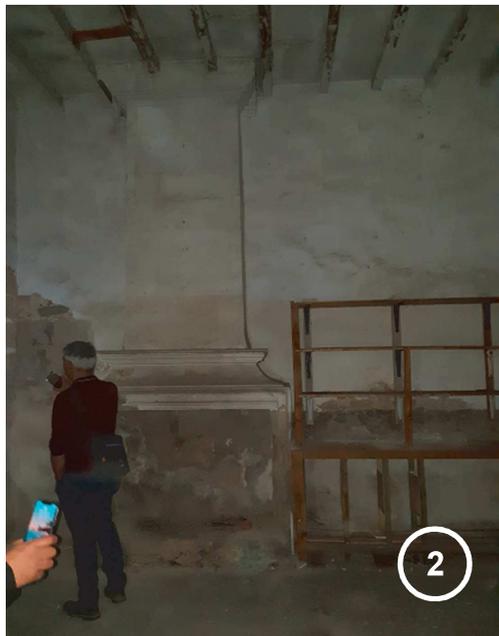
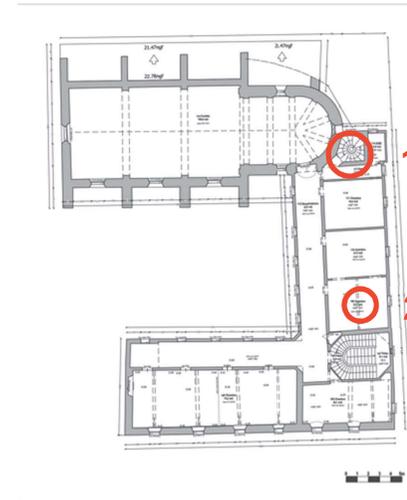
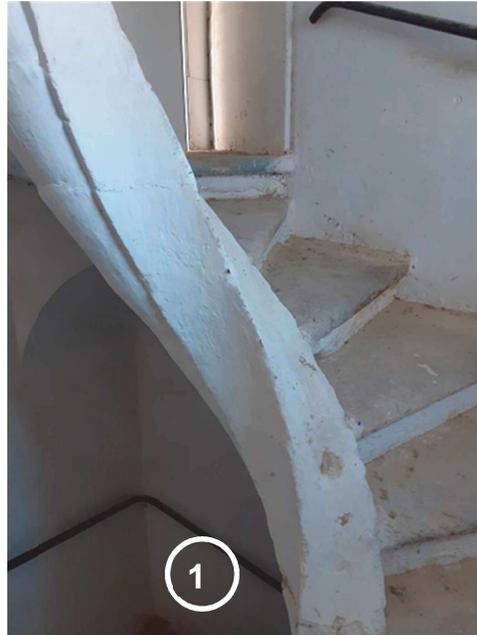
ANCIEN COUVENT DES PÈRES DE L'OBSERVANCE

Circulations à l'étage



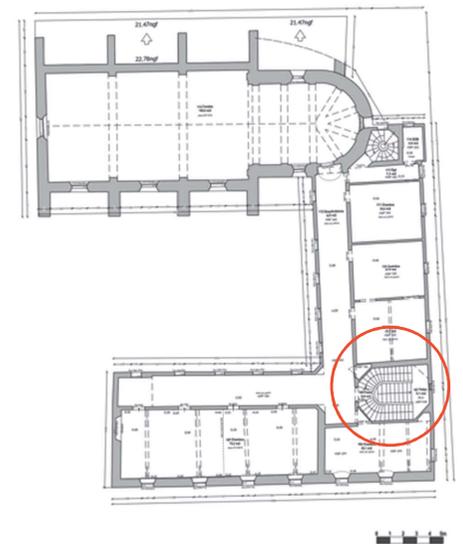
ANCIEN COUVENT DES PÈRES DE L'OBSERVANCE

Vues des vestiges datant du XVII^e siècle comme l'escalier secondaire menant au clocher-peigne et quelques cheminées.



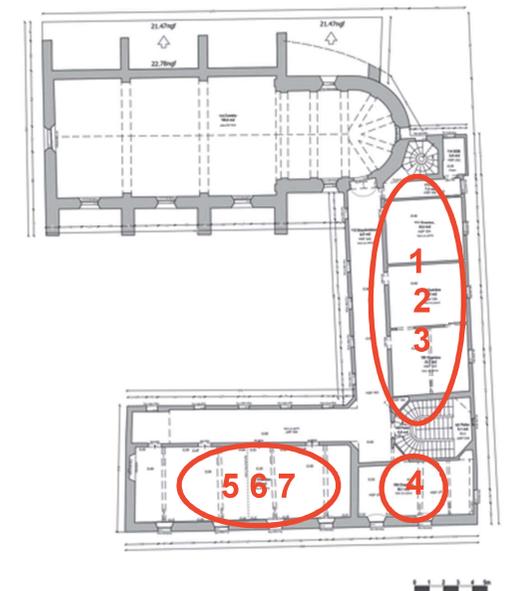
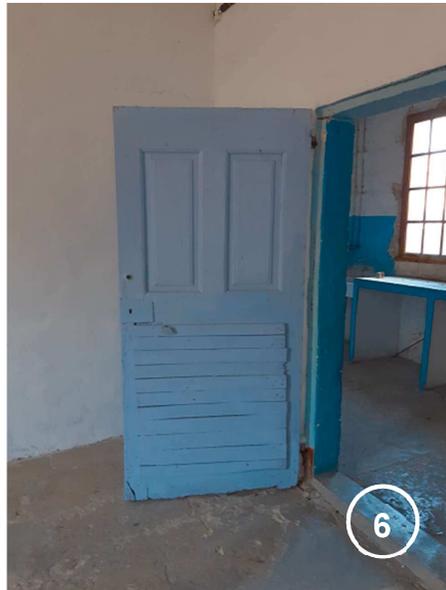
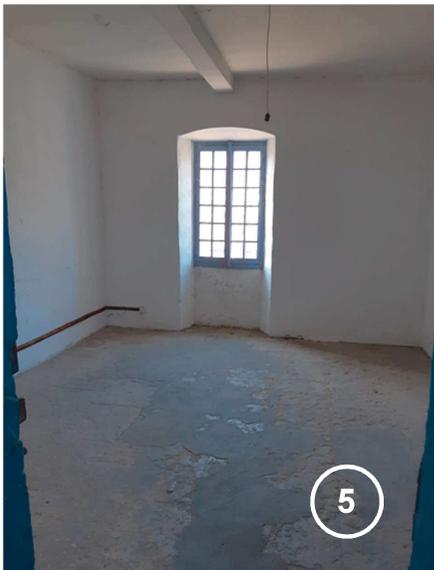
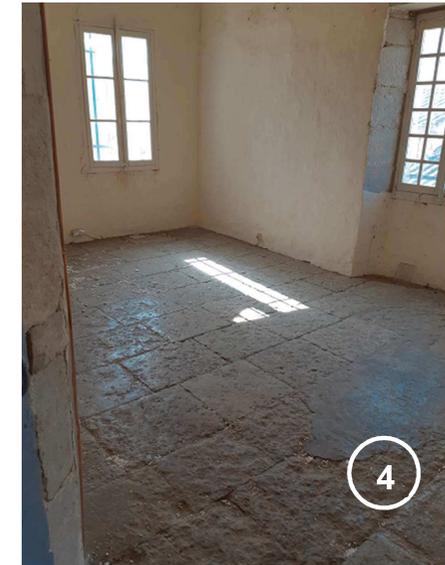
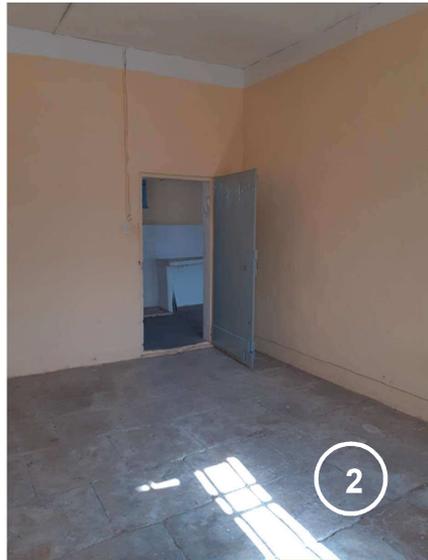
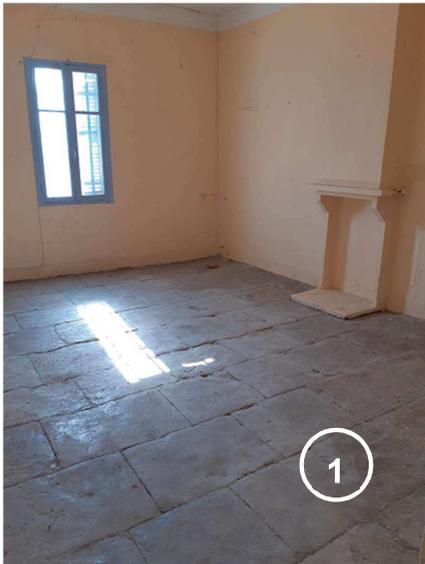
ANCIEN COUVENT DES PÈRES DE L'OBSERVANCE

L'escalier principal dont les bases en pierre datent du XVII^e siècle. Quelques balustres sont encore en place



ANCIEN COUVENT DES PÈRES DE L'OBSERVANCE

Vues de quelques pièces composant l'étage. Observons les « bars » (dalles de pierre) au sol et cheminées de simple facture ainsi que le vestige d'une porte en bois et de châssis à petits bois et fléau pouvant dater du XVIII^e



Travaux à rendre sur feuille de calque n°2, format raisin (50 x 65 cm)

L'emploi de la couleur est autorisé

EXERCICE 2 :

Projet d'aménagement et d'extension de l'ancien couvent des Pères de l'Observance en centre culturel de rencontre théâtrale :

La Région PACA projette de devenir propriétaire de l'ancien couvent des Pères de l'Observance avec le projet d'y aménager un centre culturel de rencontre théâtrale. Il s'agira d'un équipement culturel pouvant accueillir des artistes en résidence toute l'année, des cycles de formation pourront y être dispensés.

Ce lieu s'ouvrira régulièrement au public lors de répétitions publiques ou d'évènements associant les résidents et autres artistes invités, notamment au mois de juillet, en partenariat avec le Festival d'Avignon assez proche.

Vous proposerez un projet de centre culturel, comprenant le programme, ci-dessous détaillé, dans les limites des emprises identifiées en rouge sur le plan cadastral (page 32). Une attention particulière sera portée au traitement des espaces non bâtis (ancien cloître comme jardin). Ces derniers devront être clôturés.

Enfin, bien que puisse s'effectuer un stationnement temporaire le long de l'ancienne route de Boulbon, la commune souhaite pouvoir accueillir le public arrivant en voiture et car. Aussi, le terrain municipal de sport fera l'objet d'un aménagement paysager permettant l'accueil de stationnements motos, vélos, voitures et bus. Une réflexion sera portée sur la séquence comprise depuis la langue de terre située au nord de la route de Boulbon jusqu'à l'ancien couvent.

Le rendu comportera :

- un plan de masse au 1/1 000e, détaillant les accès, les cheminements doux et le principe de stationnement ;
- les plans au 1/200e des 2 niveaux principaux, comprenant le traitement des espaces non bâtis (la surface de chacun des espaces sera impérativement indiquée) ;
- une façade principale au 1/200e ;
- une coupe-élévation au 1/200e représentative du projet ;
- une perspective représentative du projet ;
- toutes vues (coupe(s), façade(s)...) au choix du candidat pour expliciter son parti.

Nota : les rendus devront être suffisamment légendés pour permettre de bien comprendre les intentions du projet.

Programme pour le centre culturel de rencontres théâtrales

Logements d'artistes en résidence (6 studios de 20 m ² chacun, environ)	120 m ²
1 salle/laboratoire.....	45 m ²
2 salles de cours	75 m ²
Espace d'accueil bibliothèque/café	90 m ²
Auditorium (150 places)	160 m ²
1 grande salle de réception.....	120 m ²
Local technique	30 m ²
Administration	20 m ²
Sanitaires	10 m ²
Surface totale	670 m ²
(sans compter les circulations nécessaires)	

Cahier de plans

- Plan cadastral du secteur
- Plan du rez-de-chaussée du couvent
- Plan étage et toiture du couvent
- Coupes/élévations

Ech 1/1 000^e

Ech 1/200^e

Ech 1/200^e

Ech 1/200^e