



# LA LETTRE DU COMITÉ D'HISTOIRE

du ministère de la culture



NUMÉRO 108 – 8 JANVIER 2025

[CONTACTS](#) [ARCHIVES](#) [DÉSABONNEMENT](#)

## AGENDA

**21 janvier 2025** : la 3<sup>ème</sup> séance de la 3<sup>e</sup> année du séminaire « **Les cinquante premières années du Centre Georges-Pompidou** », coordonné par Brigitte Gilardet, portera sur « La matérialité des œuvres au Centre Georges-Pompidou », avec Yaël Kreplak, Hélène Vassal et Véronique Sorano-Stedman [\[en savoir plus\]](#)

**24 janvier 2025** : Journée d'étude organisée au Palais du Luxembourg (salle Médicis de 14h30 à 18h00) à l'occasion de la parution de l'ouvrage *1941. Genèse et développements d'une loi sur l'archéologie*, sous la direction de Vincent Négri et Nathan Schlanger (La Documentation française, 2024) [\[en savoir plus\]](#)

### À retenir :

**14 février 2025** : « Du "national" dans la Bibliothèque nationale de la Révolution à 1945 », 2<sup>ème</sup> séance animée par Yann Potin et Noé Wagener dans le cadre du séminaire pluriannuel *Une histoire de la Bibliothèque nationale de France*, initié par le Comité d'histoire du ministère de la Culture, la BnF et son Comité d'histoire sous la coordination scientifique d'Emmanuelle Chapron [\[en savoir plus\]](#)

## ÉCHOS DE L'ÉDITION

« L'origine d'un Palais », dans *Hommes & Migrations*, revue éditée par le Musée national de l'histoire de l'immigration, n° 1346-1347, juillet-décembre 2024, 288 p.

« Les voûtes de Notre-Dame de Paris », dans *Bulletin monumental*, édité par la Société française d'archéologie, n° 182-4, 2024, 160 p.

*Des archives considérées comme une substance hallucinogène*, Michel Melot, Paris : École nationale des chartes, FMSH, 2023, 48 p.

*La Biennale internationale des jeunes artistes – Paris (1959-1985)*, Elitza Dulguerova, (dir.), Dijon : Les presses du réel, 2023, 656 p.

*Le dictionnaire Pompidou*, sous la direction de Christine Manigand et Olivier Sibre, Paris : Robert Laffont, Institut Georges-Pompidou, 2024, 736 p.

## ACTUALITÉS

**Maryvonne de Saint Pulgent**, présidente du Comité d'histoire, était l'invitée de l'émission « La grande librairie » diffusée le 4 décembre dernier sur France 5 à l'occasion de la réouverture de la cathédrale Notre-Dame de Paris [\[revoir\]](#)

Ancien directeur de recherches à l'IHTP, grand spécialiste de l'histoire contemporaine, ancien inspecteur général de l'Éducation nationale, **Jean-Pierre Rioux** est décédé le 6 décembre dernier. Il fut l'un des maîtres d'œuvre de la création du Comité d'histoire en 1993 au sein duquel il avait été vice-président jusqu'en 2007. Il avait participé en 2022 au premier épisode de notre série de podcasts « Histoires culturelles », pilotée par Anaïs Fléchet avec l'association Siméa, coproduite par le Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines [\[écouter\]](#)

## ÉCHOS DE LA RECHERCHE

*Retrouvez l'intégralité des événements sur Politiques de la culture* [\[en savoir plus\]](#)

### Séminaires & Conférences

**La politique d'archivage numérique des Archives nationales**, séance organisée le **13 janvier 2025** à l'INHA dans le cadre du séminaire *Les Lundis numériques*

**Les voûtes de Notre-Dame à la lumière des études récentes**, visio-conférence par Yves Gallet organisée le **13 janvier 2025** dans le cadre du cycle des *Lundis de la Société française d'archéologie*

**Quand le théâtre public perd de vue le populaire : socio-histoire d'une contradiction**, séance organisée le **3 février 2025** à la Cité Internationale Universitaire de Paris, dans le cadre du séminaire *Histoire du spectacle vivant, XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles*

### Appels à candidatures / communications

**Sociologie des arts et de la culture**, appel à communications diffusé en prévision du Congrès 2025 de l'Association française de sociologie. Date limite pour l'envoi des propositions le **15 janvier 2025**

*Le Comité d'histoire n'est pas responsable de l'organisation des événements signalés dans cette rubrique. Pour plus d'informations, merci de contacter directement les organisateurs. Pour signaler un événement : [comitehistoire@culture.gouv.fr](mailto:comitehistoire@culture.gouv.fr)*

\* \* \*

**La lettre du Comité d'histoire vous présente ses  
meilleurs vœux  
pour 2025 !**