



# LA LETTRE DU COMITÉ D'HISTOIRE

du ministère de la culture



NUMÉRO 102 – 1<sup>er</sup> mai 2024

[CONTACTS](#) [ARCHIVES](#) [DÉSABONNEMENT](#)

## AGENDA

**3 juin 2024** : date limite des candidatures pour l'édition 2024 du **Prix de thèse « Valois » Jeunes chercheuses et chercheurs** qui récompense chaque année depuis 2017, sous l'égide du Comité d'histoire, trois thèses de doctorat pour leur qualité et leur apport à la réflexion sur les politiques culturelles [\[en savoir plus\]](#)

**4 juin 2024** : la 6<sup>e</sup> et dernière séance de la 2<sup>e</sup> année du séminaire « **Les cinquante premières années du Centre Georges-Pompidou** », coordonné par Brigitte Gilardet, portera sur *les expositions de la BPI* avec Valentina Dodi, David Martens et Emmanuèle Payen et [\[en savoir plus\]](#)

## CARNET DE RECHERCHE

En avril, « Politiques de la culture » a poursuivi la publication des actes du séminaire sur l'histoire des « 50 premières années du Centre Georges-Pompidou » :

- *L'Atelier des Enfants du Centre Georges-Pompidou*, par **Danièle Giraudy**, historienne de l'art, conservatrice générale honoraire du patrimoine, directrice d'institutions, commissaire d'exposition et fondatrice de l'Atelier des enfants au Centre Georges-Pompidou [\[lire\]](#)

Retrouver l'ensemble des communications du séminaire [\[lire\]](#)

## ÉCHOS DE L'ÉDITION

*Inspecter la culture. Une sociologie de l'écriture administrative*, Marion Demonteil, Lyon : ENS éditions, 2024, 230 p. (à paraître le 16/05/2024)

*Notre-Dame des valeurs. Retour sur une émotion patrimoniale*, Nathalie Heinich, Paris : PUF, 2024, 304 p.

*Le Nouveau Monde des médias. Une urgence démocratique*, Nathalie Sonnac, Paris : éd. Odile Jacob, 2023, 272 p.

*Domaine public : seul on va plus vite, ensemble on va plus loin*, François Barré, Paris : Éditions du Regard, 2024, 335 p.

"À la recherche des « droits culturels »", Marc-Olivier Padis, *Terra Nova*, mars 2024 [\[en ligne\]](#)

## ACTUALITÉS

**Histoires culturelles** : le 7<sup>e</sup> épisode de notre série de podcasts réalisée par Anaïs Fléchet avec l'association Siméa, et coproduite par le Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines, est en ligne. Ce second volet d'une série dédiée aux politiques du patrimoine est consacré aux musées, *du modèle révolutionnaire aux défis contemporains*, avec les contributions de Dominique Poulot et Emmanuel Kasarhérou [\[écouter\]](#)

Dans l'émission *Le temps du débat* animée par Emmanuel Laurentin sur France Culture consacrée aux empires médiatiques en France, **Nathalie Sonnac**, professeure en science de l'information et de la communication à l'Université Paris-Panthéon-Assas, ancienne membre du CSA et membre du Comité d'histoire, revient sur les conséquences de la transformation du paysage médiatique sur le modèle économique des médias [\[écouter\]](#)

**La construction historique d'une politique de la culture** : le 7<sup>e</sup> épisode du podcast imaginé par l'Observatoire des politiques culturelles avec Guy Saez, directeur de recherche émérite au CNRS et membre du Comité d'histoire, qui a pour titre « Malraux et la création du ministère des Affaires culturelles », est à retrouver sur le site de l'Observatoire [\[écouter\]](#)

Invité de l'émission *Le Grand Reportage* sur France Culture, **Emmanuel Wallon**, professeur de sociologie à l'université de Paris-Nanterre, membre du Comité d'histoire, revient sur les structures qui visent à renforcer la place de la culture au cœur des territoires ruraux [\[écouter\]](#)

## ÉCHOS DE LA RECHERCHE

**Retrouvez d'autres événements sur Politiques de la culture**  
[\[en savoir plus\]](#)

### *Colloques & Journées d'études*

**Les défis juridiques du patrimoine numérique muséal**, journée d'études organisée le **15 mai 2024** au Musée des Beaux-Arts de Lyon

**Un musée dans un monument historique. Regards croisés pour une ambition commune**, journées d'études les **16 et 17 mai 2024** à Grenoble organisées par le département de l'Isère en partenariat avec la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et l'Institut national du patrimoine

**20 ans de villes olympiques et de politiques culturelles. 2012-2032, perspectives comparatistes**, colloque organisé les **16 et 17 mai 2024** à la MSH Paris Nord

**Propriétés et économies, entre matériel et immatériel (XIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle)**, journée d'études organisée par L'IGPDE et le Comité pour l'histoire économique et financière de la France, le **28 mai 2024**

**La ville sous cloche ? Densification, ZAN et patrimoines culturels**, colloque organisé par le Centre Jean Bodin de l'Université d'Angers et l'UMR CNRS - Géographie-cités de l'Université Paris Cité, les **29 et 30 mai 2024** à Angers

*Le Comité d'histoire n'est pas responsable de l'organisation des événements signalés dans cette rubrique. Pour plus d'informations, merci de contacter directement les organisateurs.*