



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Trombi- noscope 01/03/2024



IGAC
INSPECTION GÉNÉRALE DES
AFFAIRES CULTURELLES

Inspection générale des affaires culturelles
3 Rue de Valois
75001 PARIS



LAURENCE TISON-VUILLAUME

Cheffe du service de l'Inspection générale des affaires culturelles

- IEP-Paris.
- École des hautes études commerciales de Paris (HEC).
- École nationale de l'administration.
- Maîtrise de philosophie.
- Administratrice civile à la Direction du trésor et à l'Agence des participations de l'État.
- Rapporteuse à la Cour des comptes.
- Secrétaire générale adjointe de M. Antoine Rufenacht, commissaire général pour le développement de la vallée de la Seine.
- Ministère de la Culture : cheffe du

département des publics et de la diffusion, cheffe de service, adjointe au directeur général de la création artistique (2013-2017).

- Directrice de cabinet de Françoise Nyssen, ministre de la Culture (2017-2018).
- Porte-parolat du gouvernement : directrice de cabinet de la secrétaire d'État Sibeth Ndiaye (2019-2020).
- Inspectrice générale des affaires culturelles (2021).

Tél. : 01 40 15 33 34 / 06 23 78 63 47



LUC LIOGIER

Secrétaire général de l'IGAC

Architecte diplômé de l'École Nationale Supérieure des Arts et Industries de Strasbourg et du Centre des Hautes Études de Chaillot. Adjoint au chef du service départemental de l'architecture et du patrimoine de Paris (2001-2006). Conseiller au cabinet de Renaud Donnedieu de Vabres, ministre de la Culture et de la communication (2006-2007). Directeur de la maîtrise

d'ouvrage de la Réunion des Musées Nationaux et du Grand Palais (2007-2011). Directeur régional des affaires culturelles de Haute-Normandie (2011-2016). Directeur de projet au Secrétariat général (2016-2017). Directeur de l'école nationale supérieure d'architecture de Paris-Malaquais (2017-2022). Inspecteur général des affaires culturelles (2022).

Tél. : 01 40 15 80 56 / 06 75 09 75 68



GUILLAUME TURBIAK

Responsable analyses, données et soutien aux missions de l'IGAC

Diplôme de premier cycle de l'École du Louvre, master en Administration et Management publics de l'IPAG de Poitiers. Assistant de la déléguée permanente d'ICOM France (2016-2018) puis coordinateur des actions au Bouclier bleu France (2019-2020). Administrateur fonctionnel du campus numérique de l'École du Louvre (2020), appui à la conseillère sociale du cabinet

de Roselyne Bachelot (2020-2021) puis responsable du pôle mutualisé des relations sociales du secrétariat général (2022-2023).

Tél. : 01 40 15 78.09 / 06 68 74 18 35

Les assistantes de l'Inspection générale des affaires culturelles

SYLVIE BOUDIER

Assistante

Tél. : 01 40 15 77 61 / 33 34
sylvie.boudier@culture.gouv.fr

CATHERINE CAPIEZ

Assistante

Tél. : 01 40 15 36 53
catherine.capiez@culture.gouv.fr



GUY AMSELLEM

École supérieure de commerce de Paris, IEP-Paris, École nationale d'administration. Conseiller au cabinet de Georges Kiejman, ministre délégué à la Communication (1991-1992). Directeur de cabinet de Marie-Noëlle Lienemann, ministre du Logement et du cadre de vie (1992-1993). Directeur général de l'Union centrale des arts décoratifs (1994-1998). Délégué aux arts plastiques (1998-2003). Commissaire général de l'année polonaise en France Nova Polska (2003-2005). Président de l'Espace de l'art concret de Mouans-Sartoux (2008-2011). Directeur de l'École nationale supérieure d'architecture de Paris-La Villette (2010-2012). Président de la Cité de l'architecture et du patrimoine (2012-2017). Inspecteur général des affaires culturelles (2018).

Tél. : 06 70 04 17 13



EMMANUELLE BENSIMON-WEILER

École des hautes études commerciales de Paris (HEC). IEP-Paris. Maîtrise de droit public. École nationale d'administration. Magistrat administratif au Tribunal administratif de Paris (1999-2003). Direction du développement des médias, service du Premier ministre : cheffe du bureau du régime économique de la presse (2003-2005); sous-directrice de la communication audiovisuelle (2006-2009). Ministère de la Culture : cheffe de service, adjointe au directeur général des médias et des industries culturelles (2010-2015). Directrice générale du Centre national du livre (2016-2020). Conseillère livre, médias et industries culturelles au cabinet de Roselyne Bachelot, ministre de la Culture (2020-2022). Inspectrice générale des affaires culturelles (2022).

Tél. : 06 62 21 86 08



PHILIPPE BELIN

Maîtrise de droit public, Lyon III. Attaché puis administrateur civil des services du Premier ministre. Sous-direction de l'audiovisuel, SJTI (1983-1986). Secrétaire général de la CADA (1987-1990). Secrétaire général de l'Institut Alfred-Fournier (1991-1998). Secrétaire général des CIRA (1999-2001). Chargé de mission « dématérialisation normative » au SGG (2002-2007). Conseiller puis directeur juridique de l'AFPA (2007-2013). Ministère de la Culture : sous-directeur, adjoint au directeur des arts plastiques (2013-2015) puis sous-directeur de l'emploi, de l'enseignement supérieur et de la recherche (2015-2018) à la DGCA. Délégué ministériel à l'encadrement supérieur (2018-2022). Inspecteur général des affaires culturelles (2022).

Tél. : 06 89 89 77 10



MARIE BERTIN

Licence de lettres modernes. École supérieure de journalisme de Lille. Journaliste (1981-1990). Chargée de la communication et responsable des éditions, puis directrice de la culture et de la communication au conseil régional de Basse-Normandie (1990-2004). Inspectrice générale des affaires culturelles (2006).

Tél. : 06 72 43 50 59



LAURENCE CASSEGRAIN

Maîtrise de lettres modernes. IEP-Paris. École nationale d'administration. Cheffe du département des monuments historiques et des jardins, puis adjointe du sous-directeur des monuments historiques à la Direction du patrimoine (1995-1999). Rapporteur au Conseil d'État (1999-2001). Sous-directrice de l'enseignement de l'architecture, de la formation et de la recherche architecturale, urbaine et paysagère à la Direction générale des patrimoines (2001-2011). Directrice de projet pour le Grand Paris (2011-2015). Chargée de l'accompagnement de la Fête nationale de la littérature jeunesse (2015). Directrice de projet pour le livre et la lecture à la Direction générale des médias et des industries culturelles (2015-2021). Inspectrice générales des affaires culturelles (2021).

Tél. : 06 08 66 93 07



SYLVIE CLÉMENT-CUZIN

IEP-Grenoble, licence d'espagnol. Attachée au ministère de l'Intérieur, Direction des libertés publiques et des affaires juridiques (1983-1996). Administratrice civile des services du Premier ministre (Service juridique et technique de l'information et de la communication), responsable du bureau du régime juridique de la communication audiovisuelle (1996-2000). Directrice juridique du Conseil supérieur de l'audio-visuel (2000 à 2008), puis sous-directrice de la presse écrite à la Direction générale des médias et des industries culturelles (2008-2014). Inspectrice générale des affaires culturelles (2014).

Tél. : 06 89 29 66 18



PHILIPPE CHANTEPIE

EP-Paris. DEA de droit public. Chargé de mission pour les technologies et la société de l'information au Commissariat général au plan (1999-2000). Conseiller au cabinet de Catherine Tasca, ministre de la Culture et de la communication (2000-2002). Chef du département des études, de la prospective et des statistiques (2005-2010). Chargé de mission stratégie et prospective au Secrétariat général (2010-2012). Chargé de mission d'inspection générale (2012-2014). Inspecteur général des affaires culturelles (2014).

Tél. : 06 38 38 94 70



BERTRAND-PIERRE GALEY

École nationale d'administration. Ministère de la culture : direction des musées de France (1984-1986), direction de l'administration générale et de l'environnement culturel (1986-1988). Rapporteur au Conseil d'État (1988-1991). Délégué du Club Capitale Économique, Chambre de commerce et d'industrie de Paris (1991-1993). Conseiller technique au cabinet de Simone Veil, ministre des Affaires sociales, de la santé et de la ville (1993-1994) puis au cabinet de François Léotard, ministre de la Défense (1994-1995). Directeur de la Caisse nationale des monuments historiques et des sites (CMN) (1995-2000). Directeur général du Muséum national d'histoire naturelle (2002-2010). Directeur en charge de l'architecture (2010-2014). Inspecteur général des affaires culturelles (2014).

Tél. : 06 73 89 65 53

Inspectrices générales et inspecteurs généraux en activité à l'IGAC (suite)



EMMANUEL HAMELIN

École de commerce. Chef d'entreprise « Records Consul-tants » jusqu'en 2002. Député du Rhône (2002-2007). Rapporteur de la loi sur l'audiovisuel du futur (2007). Président du groupe parlementaire sur la TNT. Fondateur et co-président du Club parlementaire sur l'avenir de l'audio-visuel et des médias. Inspecteur général des affaires culturelles (2008).

—
Tél. : 06 85 01 86 91



PAUL-ÉRIC HEN

École nationale d'administration. Chef du bureau du secteur public audiovisuel au service juridique et technique de l'information (SJTl) du Premier ministre (1992-1996). Premier conseiller à l'ambassade de France à Maurice (1996-1999). Secrétaire général de Réseau France Outre-mer (1999-2005). Secrétaire général adjoint puis secrétaire général du Comité stratégique pour le numérique auprès du Premier ministre (2006-2013). Chargé de mission auprès du cabinet du Premier ministre pour le transfert de la bande des 700 MHz et le passage de la TNT à la Haute Définition (2013-2017). Inspecteur général des affaires culturelles (2017).

—
Tél. : 06 86 42 08 81



FRANÇOIS HURARD

École normale supérieure de Saint-Cloud et agrégation de philosophie. Attaché culturel au consulat général de France à Montréal (1983), puis enseignant à l'Université de Paris VIII (1985), chef du service des programmes à la Commission nationale de la communication et des libertés (1987) puis directeur des programmes au Conseil supérieur de l'audio-visuel (CSA) jusqu'en 1998. Directeur du cinéma au Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC). Conseiller aux cabinets de Christine Albanel et de Frédéric Mitterrand, ministres de la Culture et de la communication (2007-2011). Inspecteur général des affaires culturelles (2011).

—
Tél. : 06 03 70 41 68



MARYLINE LAPLACE

Ingénieure générale des Ponts, des eaux et forêts, diplômée en sciences du vivant. Diplôme d'études approfondies en économie appliquée. Chargée de programme à la Délégation de la Commission européenne en Roumanie (1998-2000). Ministère de l'Agriculture : chargée de mission pour les Pays d'Europe centrale et orientale (2000-2004), conseillère en charge de l'enseignement et de la recherche au cabinet de Dominique Bussereau, ministre de l'Agriculture (2004-2007), directrice des relations internationales d'Agro-ParisTech (2007-2008), sous-directrice de l'enseignement supérieur et de la recherche (2008-2011). Ministère de la Culture : sous-directrice de l'enseignement supérieur et de la recherche en architecture (2011-2014), cheffe de service au Secrétariat général (2014-2020). Chargée de mission d'inspection générale (2020). Inspectrice générale des affaires culturelles (2023).

—
Tél. : 07 87 06 89 43



ANNE-MARIE LE GUÉVEL

Licence d'histoire. IEP-Paris. École nationale d'administration. Administratrice civile. Direction du théâtre (1989-1992). Bibliothèque nationale de France (1992-1994). École nationale du patrimoine (1994-1998). Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France (1998-2000). Rapporteuse à la Cour des comptes. Déléguée adjointe aux arts plastiques (2002-2007). Directrice générale déléguée (2007-2011) de la Cité de l'architecture et du patrimoine. Cheffe de service, adjointe au directeur général de la création artistique en 2011. Inspectrice générale des affaires culturelles (2012).

Tél. : 06 14 71 23 58



AGNÈS MAGNIEN

École nationale des chartes, archiviste-paléographe. Conservatrice du patrimoine à la section des missions des archives nationales (1990-1994). Directrice des archives départementales de la Seine-Saint-Denis (1994-1999). Directrice générale adjointe du département de la Seine-Saint-Denis en charge des collèges, des crèches, de la culture, du sport, de la jeunesse, du patrimoine et des archives (2000-2008). Cheffe du bureau des missions au Service interministériel des archives de France (2009-2010). Directrice des archives nationales (2011-2014). Directrice déléguée aux collections à l'Institut national de l'audiovisuel (2014-2021). Inspectrice générale des affaires culturelles (2021).

Tél. : 06 75 09 75 68



ISABELLE MARÉCHAL

École nationale d'administration. Conseillère au tribunal administratif de Versailles (1993-1999). Adjointe du sous-directeur des affaires juridiques puis sous-directrice des affaires juridiques au ministère de la Culture et de la communication (1999-2005) ; sous-directrice des monuments historiques (2005-2006) puis directrice-adjointe de l'architecture et du patrimoine (2006-2010). Cheffe de service, adjointe du directeur général, chargée du patrimoine à la Direction générale des patrimoines (2010-2015). Inspectrice générale des affaires culturelles (2015).

Tél. : 06 07 64 32 23



PHILIPPE NICOLAS

École supérieure des sciences économiques et commerciales. École nationale d'administration. Administrateur civil à la direction du budget (1993-1997). Représentant de la France aux Nations-Unies (1997-1998). Conseiller budgétaire de Dominique Strauss-Kahn, ministre des Finances (1998-2000). Fondateur de startups (2000-2001). Directeur financier adjoint puis directeur financier de France Télévisions (2001-2008). Membre du directoire d'Euro Media Group (2008-2011). Coprésident du journal Libération (2011-2014). Directeur du Centre national de la chanson, des variétés et du jazz (2014-2019). Inspecteur général des affaires culturelles (2020).

Tél. : 06 72 80 63 95



BENOÎT PAUMIER

École nationale d'administration. Conseiller au cabinet de François Bayrou, ministre de l'Éducation nationale (1993) ; directeur administratif et financier de l'Opéra national de Paris (1994-1998) ; directeur général de Radio-France internationale (1998-2002). Délégué au développement et aux affaires internationales au ministère de la Culture et de la communication (2002-2008). Inspecteur général des affaires culturelles (2008).

Tél. : 06 78 61 94 27



CATHERINE RUGGERI

École nationale d'administration. Directrice adjointe de la DRAC Île-de-France (1996-1998), sous-directrice pour le spectacle vivant (2000-2003), secrétaire générale adjointe du ministère de la Culture et de la communication (2005-2009), directrice générale du Centre national du livre (2009-2010), préfiguration du Centre national de la musique (2011-2013). Commissaire générale associée pour le cinquantième anniversaire des relations diplomatiques entre la France et la Chine (2014-2015), initiatrice et pilote du forum franco-chinois « Digital et création » à Pékin en janvier 2015. Inspectrice générale des affaires culturelles (2016).

Tél. : 07 50 65 81 25



SYLVIANE TARSOT-GILLERY

IEP-Paris. École nationale d'administration. Conseillère de chambre régionale des comptes (1986-1991). Ministère de la Culture (1991-2005) : chargée de mission direction du théâtre et des spectacles ; DRAC adjointe Île-de-France et DRAC Haute-Normandie ; déléguée adjointe aux arts plastiques ; directrice adjointe de la direction de l'administration générale. Déléguée générale de la Cité internationale universitaire de Paris (2005-2010). Directrice déléguée de l'Institut français (2010-2014). Directrice générale de la Bibliothèque nationale de France (2014-2018). Directrice générale de la création artistique (2018-2021). Inspectrice générale des affaires culturelles (2021).

Tél. : 06 61 03 44 90



RÉMI TOMASZEWSKI

École nationale d'administration. Chef du bureau du secteur public audiovisuel au service juridique et technique de l'information et de la communication (SJTIC) du Premier ministre (1996-2000). Fondateur et secrétaire général de Public Sénat-La Chaîne Parlementaire (2000-2010). Directeur général de l'Agence France-Presse (2011-2016). Inspecteur général des affaires culturelles (2016).

Tél. : 06 84 64 13 72



NATHALIE SULTAN

IEP-Paris. Directrice de la communication du festival d'Avignon puis du théâtre du Rond-Point (2001-2009). Secrétaire générale du Conseil de la création artistique (2009-2012). Conseillère communication de Marseille-Provence 2013. Directrice des relations extérieures du musée national de l'immigration (2014-2015). Conseillère culture médias auprès des Premiers ministres Manuel Valls et Bernard Cazeneuve (2015-2017). Conseillère culture auprès du Délégué ministériel à la langue française pour la cohésion sociale (2017-2019). Directrice de projet, Nice 2028. Directrice publics partenariats du Pass culture (2019-2021). Chargée de mission d'inspection générale (2022).

Tél. : 06 84 60 99 95



MYRIAM BURDIN

Maitrise de droit public des affaires, École des hautes études en santé publique (EHESP). Inspectrice hors classe de l'action sanitaire et sociale. Responsable du pôle « offre de soins et médico-sociale » à l'Agence régionale de santé (ARS) Île-de-France délégation des Yvelines (2010-2016). Cheffe du bureau « coopérations et contractualisations » à la Direction générale de l'offre de soins (DGOS), Ministère de la Santé (2016-2021). École nationale d'administration, Administratrice de l'État, Cheffe du bureau « enseignement supérieur » à la Délégation générale à la transmission, aux territoires et à la démocratie culturelle, ministère de la Culture (2021-2023). Inspectrice des affaires culturelles (2023).

Tél. : 07 64 45 37 37



STÉPHANIE GUIDONI

IEP Aix-en-Provence. Attachée au ministère de la culture. Adjointe au chef du bureau des concours et recrutements (1995-1998). Chargée de mission « tutelle des opérateurs » à la direction des musées de France (1998-2001). Chargée de mission « tutelle du secteur chorégraphique et du jazz » à la DMDTS (2001-2003). Secrétaire générale de la délégation à l'information et de la communication (2003-2008). Secrétaire générale de l'École du Louvre (2008-2011). Directrice-adjointe du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon (2011-2014). ENA (CSP). Administratrice de l'État. Adjointe au sous-directeur des achats et du développement durable aux ministères sociaux (2014-2017). Rapporteuse extérieure à la Cour des comptes (2017-2020). Déléguée générale de l'EPSCP HESAM Université (2020-2023). Inspectrice des affaires culturelles (2023).

Tél. : 06 61 17 44 89



NICOLAS ORSINI

IEP-Paris. Master Économie et Gestion des Télécommunications, Université Paris-Dauphine. Mastère Spécialisé Médias, ESCP Europe. Chargé de mission auprès du sous-directeur du développement de la société de l'information à la Direction du développement des médias (DDM- Services du Premier Ministre) (2007-2008). Chef de cabinet puis conseiller auprès du directeur général des médias et des industries culturelles (DGMIC) (2009-2012). Chargé de mission à la direction des entreprises de l'Institut pour le financement du cinéma et des industries culturelles (IFCIC) (2013-2014). Adjoint puis chef du département de l'innovation numérique (2015-2020). Chef du département de la transformation numérique des politiques culturelles et de l'administration des données (2021-2022). Directeur de projet « transformation et innovation numériques, DRAC Auvergne-Rhône-Alpes (2022-2023). Inspecteur des affaires culturelles (2023).

Tél. : 06 61 19 50 90

L'audit interne



CLAIRE MARCHAND

Auditrice interne

Maîtrise de gestion Finances à Paris Dauphine. Responsable service crédit management (1987-1997), contrôleur de gestion secteur privé (1998-2000) puis public CNDP/CRDP (2001-2004). Responsable budgétaire de la direction du livre et de la lecture (2004-2011). Chargée de mission services déconcentrés au Secrétariat général (2011-2013). Chargée de mission au pôle autorité d'emploi du Secrétariat général (2013-2014). Adjointe au chef du département budget et contrôle de gestion à la Cour des comptes (2014-2015). Auditrice interne (2015).



HERVÉ DZIEDZIC

Auditeur interne

Maîtrise d'administration économique et sociale à Lille 3 et IRA de Lille. Adjoint au chef du bureau des traitements du service du personnel et des affaires sociales (1993-1996), chargé de mission au bureau du budget de la direction de l'administration générale (1996-1999), chef du bureau des affaires financières et de la logistique de la direction des musées de France (1999-2004), contrôleur de gestion de la direction de l'architecture et du patrimoine (2004-2010), adjoint à la cheffe du bureau du contrôle de gestion (2010-2014) puis adjoint au chef du bureau de la programmation et de la performance (2014-2016) de la direction générale des patrimoines. Auditeur interne (2016).

Les inspectrices et inspecteurs santé et sécurité au travail



FLORENCE BOURGUEIL

Diplômée en évaluation et gestion des risques pour la santé et sécurité dans les entreprises, CNAM. Conseillère en prévention à la Mutualité Sociale Agricole (MSA) d'Ile-de-France. Inspectrice santé et sécurité au travail à l'établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles. Référente santé et sécurité au travail au sein de la plateforme interrégionale Grand Ouest du Ministère de la Justice. Chargée de qualité de vie au travail au musée du quai Branly-Jacques Chirac. Inspectrice santé et sécurité au travail au Centre des Monuments Nationaux (CMN). Adjointe au chef de bureau des prestations sociales, de la santé et de la sécurité au travail à la préfecture de Police de Paris. Chargée de mission « plan de lutte contre le harcèlement moral – situations individuelles » à la direction des ressources et des compétences de la Police nationale (DRCPN). Inspectrice santé et sécurité au travail (2023).



ÉRIC DECHAUX

hautes études en santé publique (EHESP). Inspecteur santé et sécurité au travail à l'Inspection générale des affaires sociales (IGAS), en charge des secteurs travail, santé et affaires sociales ainsi que des établissements qui leur sont rattachés. Conseiller expert auprès du directeur de la radioprotection à l'Autorité de sûreté nucléaire (ASN). Responsable du département sécurité sanitaire et santé environnement à l'Agence régionale de santé (ARS) d'Île-de-France. Inspecteur santé et sécurité au travail (2021).



PATRICE DUCHER

Attaché principal d'administration HC. Maîtrise de droit public, Université Lille-I. Intendant de lycées et collèges dans l'académie de Lille et de Clermont-Ferrand (1984-1998). Secrétaire général de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes (1998-2003). Chef du bureau de la formation au service du personnel et des affaires sociales, direction de l'administration générale (2003-2007). Responsable du secrétariat général de la commission interministérielle de récolement des dépôts d'œuvres d'art (2007-2010). Secrétaire général de la Sous-Préfecture de Vichy (2010-2012). Secrétaire général de l'École nationale supérieure d'art (ENSA) de Bourges (2012-2014). Directeur régional adjoint DRAC Auvergne-Rhône-Alpes (2014-2016) et DRAC Pays-de-la-Loire (2016-2022). Chargé de mission auprès du directeur de la DRAC Pays-de-la-Loire (2022-2023). Inspecteur santé et sécurité au travail (2023).



AGNÈS LEBRET

DEA en sociologie du travail, Université Sorbonne Nouvelle. Mastère en organisation, CNAM de Paris. Chargée de mission, ANACT (ministère du Travail). Ingénieure conseil en charge de la mise en œuvre des politiques gouvernementales en matière de santé et sécurité au travail et de conditions de travail (ministère du Travail). Experte auprès de la Commission Européenne dans le cadre de la préparation de la directive européenne relative à la prévention des TMS. Inspectrice santé et sécurité au travail à l'ONF (ministère en charge de l'agriculture et des forêts). Inspectrice santé et sécurité au travail (2018).



VINCENT TIFFOCHE

Attaché principal d'administration. DEA Paléontologie humaine, préhistoire, géologie du Quaternaire du Muséum national d'histoire naturelle (MNHN). Enseignant dans l'académie de Versailles. Inspecteur santé et sécurité au travail de l'académie de Versailles et conseiller technique auprès du recteur de l'académie de Versailles. Inspecteur santé et sécurité au travail (2016).

Les inspectrices et inspecteurs généraux en activité hors du service



IRÈNE BASILIS

Inspectrice générale des affaires culturelles. Administratrice et Directrice adjointe de l'Opéra-Comique.



NOËL CORBIN

Inspecteur général des affaires culturelles. Délégué général à la transmission, aux territoires et à la démocratie culturelle, ministère de la Culture.



DANIEL GUÉRIN

Inspecteur général des affaires culturelles. Directeur général délégué de l'Institut national de la recherche archéologique préventive.



ROBERT LACOMBE

Inspecteur général des affaires culturelles. Sous-directeur de la création artistique, Ville de Paris.

IGAC

Inspection générale
des affaires culturelles

Ministère de la culture
3 Rue de Valois
75001 Paris
Tél. : 01 40 15 80 00
www.culture.gouv.fr