

**Composition et modalités de fonctionnement du comité de pilotage
ou de la "commission culture" de l'établissement (10 lignes maximum)**

NB. Lors de l'examen de la candidature, la commission Culture-Santé-Handicap de la DRAC sera attentive au degré d'implication des usagers, résidents ou habitants des ESMS dans l'élaboration du projet.

--

**Coordonnées de la personne référente chargée du suivi du dispositif
Circulations**

Nom :	<input type="text"/>
Prénom :	<input type="text"/>
Fonction :	<input type="text"/>
Courriel :	<input type="text"/>
Téléphone :	<input type="text"/>

L'établissement (ou le réseau d'établissements) a-t-il déjà accueilli la diffusion d'impromptus dans le cadre de Plaines santé ou une résidence d'artiste Circulations ?

Si oui, merci d'en préciser l'année et de nous adresser tout élément de bilan utile.

Intentions de l'établissement (ou du réseau d'établissements)

L'établissement (ou le réseau d'établissements) a-t-il défini le ou les domaines artistiques et culturels souhaités (3 vœux maximum) ?

Musique

Danse

Théâtre, marionnettes

Cirque

Arts plastiques et visuels

Cinéma et audiovisuel

Livre et lecture

Architecture et patrimoine

L'établissement (ou le réseau d'établissements) a-t-il identifié une thématique ou un fil rouge à partir duquel construire le projet de résidence ?

*L'établissement souhaite-t-il s'associer à d'autres services ou établissements de son territoire ? (Si oui détailler)
NB. Lors de l'examen des candidatures, la commission Culture-Santé-Handicap de la DRAC sera attentive aux propositions construites par des partenaires en réseau.*

L'établissement (ou le réseau d'établissements) souhaite-t-il bénéficier d'un Regards portés pour valoriser la résidence (court métrage documentaire) ?

oui non

Merci de retourner cette fiche projet avant le 1er mars 2024
aux adresses suivantes :
circulations-drac-hauts-de-france@culture.gouv.fr
et contact@bip-hdf.fr