

Définition et évolution des armes à feu

Adjudant-chef Olivier LAURENT

Groupe Experts/Armement
Musée de l'Armée

Email: olivier.laurent@musee-armee.fr

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

Le canon à main ou bâton à feu. (XIVème et XVème siècle)

Bataille de Crécy en 1346.



Photo © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Pascal Segrette

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

La platine à mèche (du XVème au XVIIIème siècle).
Bataille de Pavie en 1525.



Photo © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Émilie Cambier

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

La platine à rouet (à partir du XVIème siècle).



Photo © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Jean-Yves et Nicolas Dubois

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

La platine à rouet (à partir du XVIème siècle).

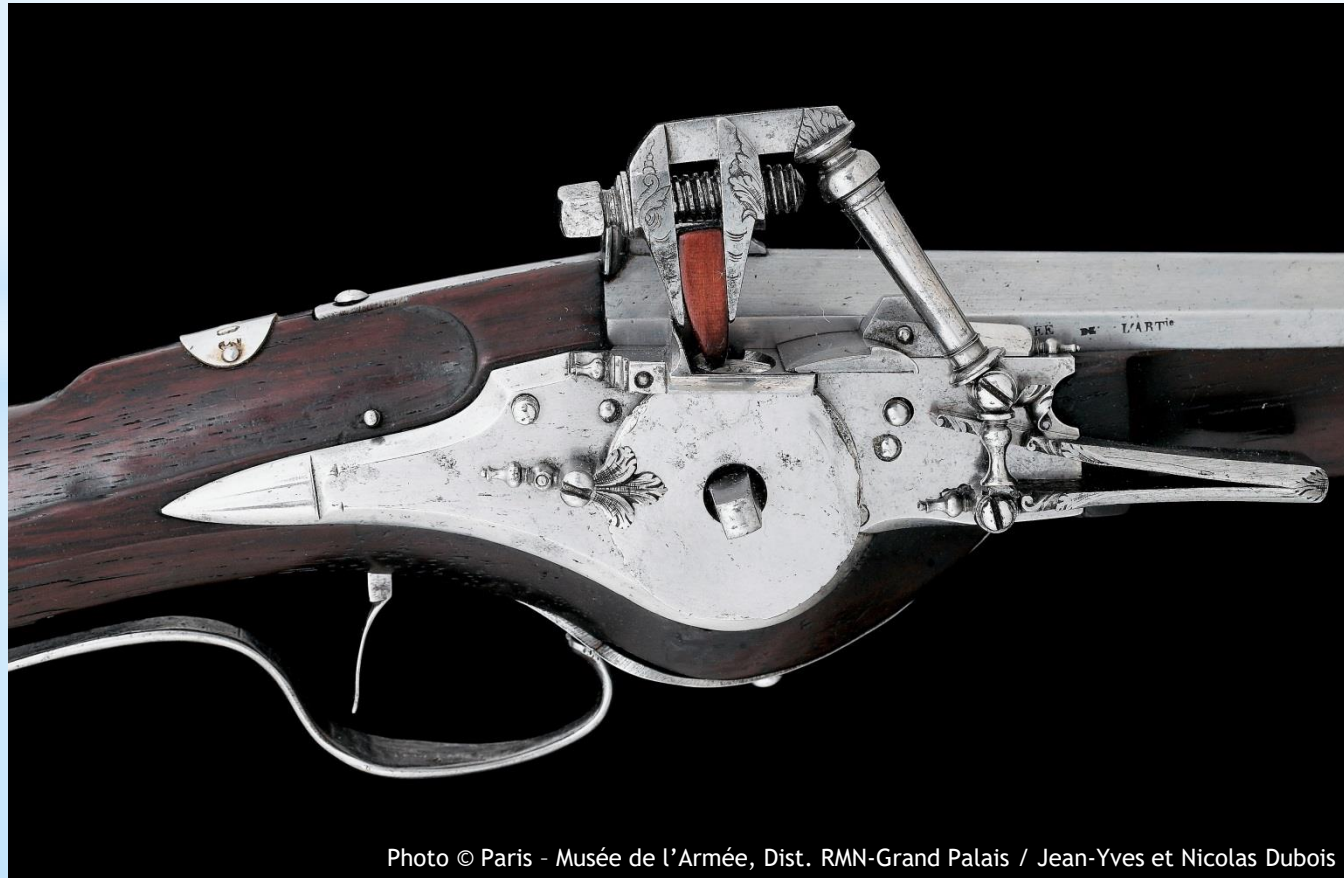


Photo © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Jean-Yves et Nicolas Dubois

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

La platine à silex (de 1610 à 1860).

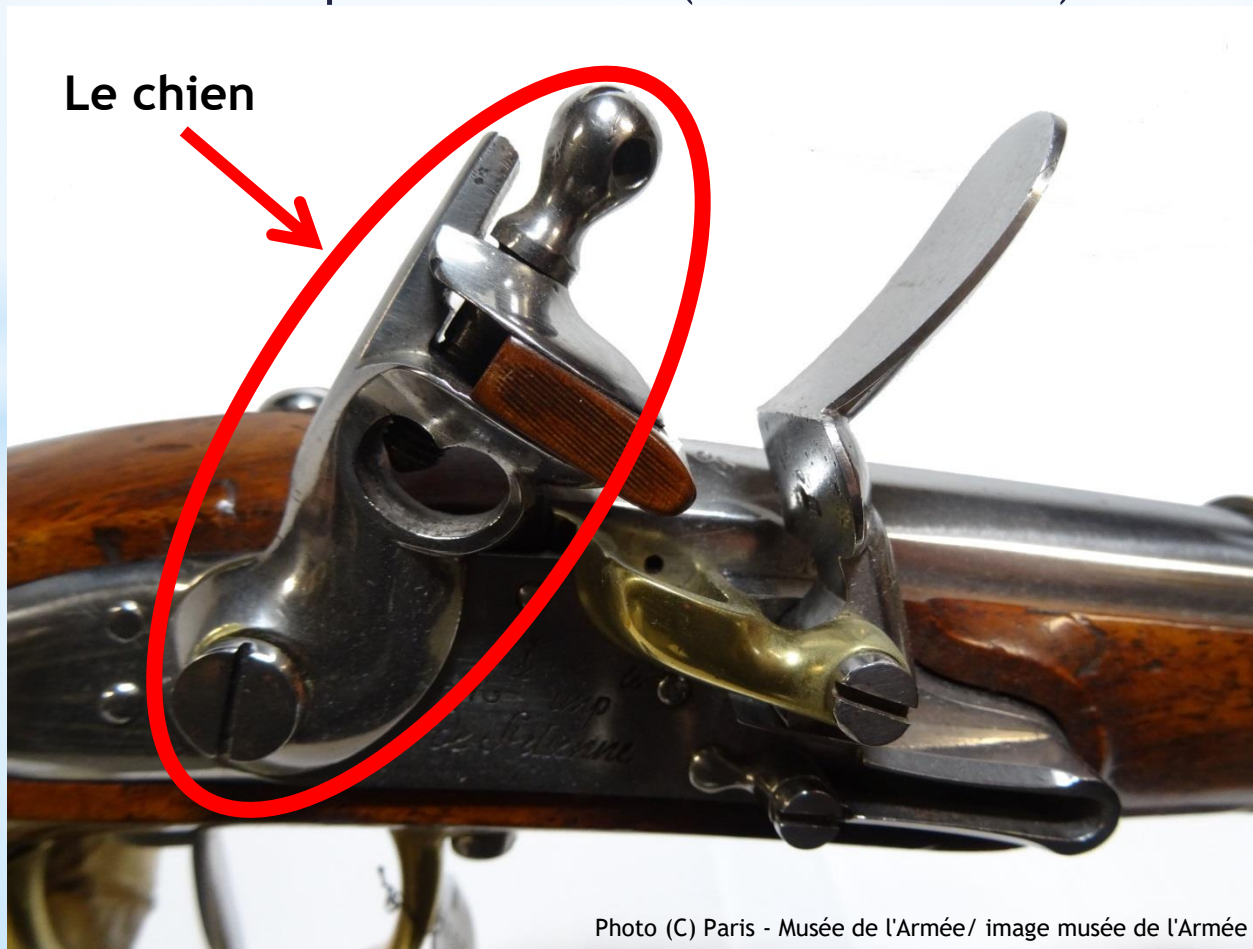


Photo (C) Paris - Musée de l'Armée/ image musée de l'Armée

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

La platine à silex (de 1610 à 1860).



Le bassin

Photo (C) Paris - Musée de l'Armée/ image musée de l'Armée

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

La platine à silex (de 1610 à 1860).



Photo (C) Paris - Musée de l'Armée/ image musée de l'Armée

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

La platine à silex (de 1610 à 1860).



Photo (C) Paris - Musée de l'Armée/ image musée de l'Armée

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

La platine à silex (de 1610 à 1860).



Photo (C) Paris - Musée de l'Armée/ image musée de l'Armée

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

La platine à silex (de 1610 à 1860).



Photo (C) Paris - Musée de l'Armée/ image musée de l'Armée

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

La platine à piston (de 1840 à 1866).

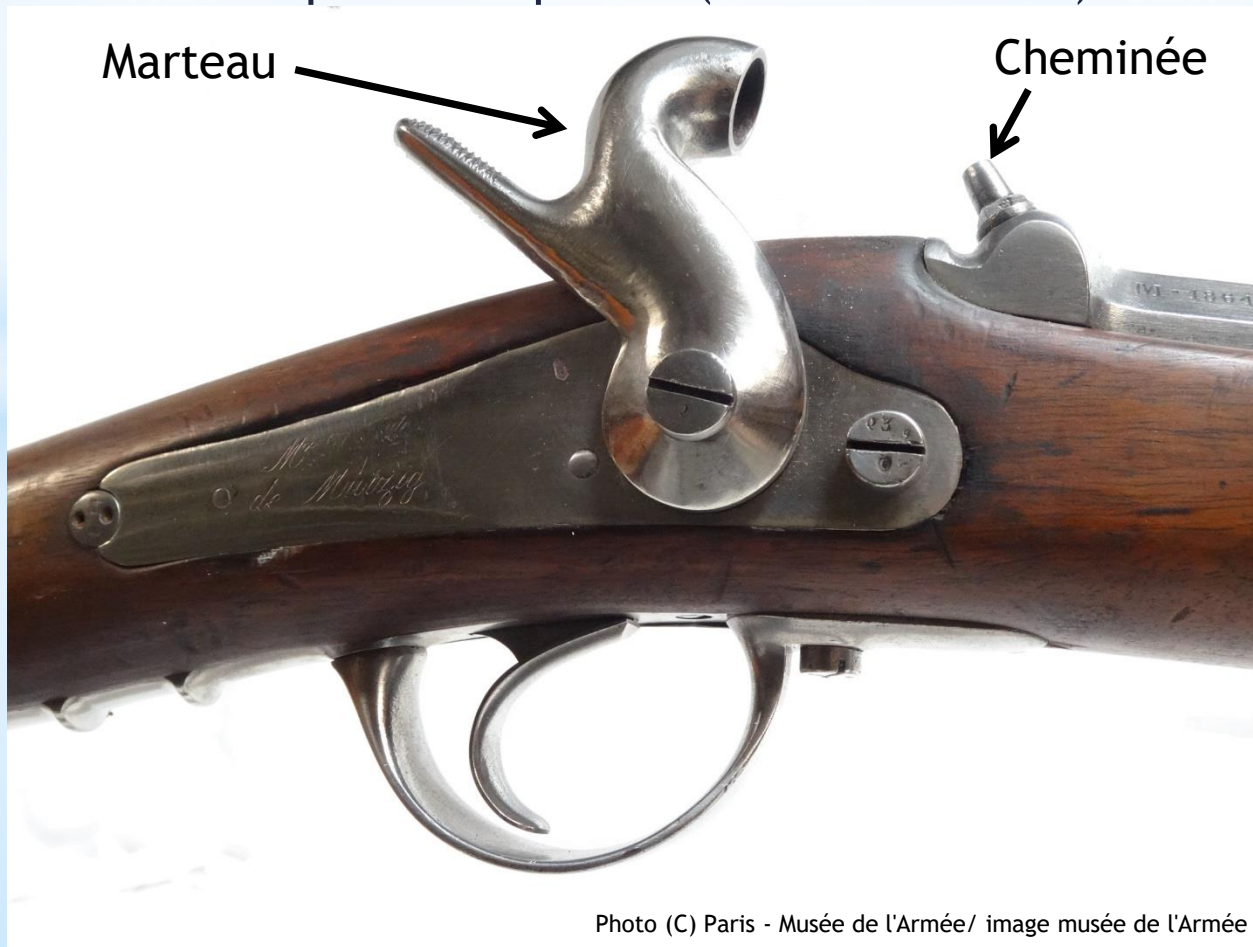


Photo (C) Paris - Musée de l'Armée/ image musée de l'Armée

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

La platine à piston (de 1840 à 1866).

Capsules (amorces)



Photo (C) Paris - Musée de l'Armée/ image musée de l'Armée

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

La platine à piston (de 1840 à 1866).



Photo (C) Paris - Musée de l'Armée/ image musée de l'Armée

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

Les armes à chargement par la culasse (à partir de 1866).



Photo © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Félix Escoffier

Lien internet pour l'animation:
<https://www.youtube.com/watch?v=IX0cEXXydro>

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

Les armes à répétition (Fin XIXème siècle).

La culasse



La queue de détente

**Le magasin contenant les
cartouches**

Photo (C) Paris - Musée de l'Armée/ image musée de l'Armée

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

Les armes semi-automatiques.



Photo (C) Paris - Musée de l'Armée/ image musée de l'Armée

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

Les armes automatiques.



Photo © Paris - Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Émilie Cambier

De l'origine des armes à feu à aujourd'hui.

Les armes à tir mixte.



Questions???

Adjudant-chef Olivier LAURENT

Email: olivier.laurent@musee-armee.fr