

SOMMAIRE

ANDRÉ MALRAUX ET L'INVENTAIRE GÉNÉRAL

Henri Godard « Avant-propos »	4
---	---

JOURNÉE D'ÉTUDES

Augustin Girard « Introduction à la journée d'études »	6
--	---

L'inventaire général et ses fondateurs

Isabelle Balsamo « Métamorphoses d'André Malraux dans le souvenir des premiers responsables régionaux de l'Inventaire Général »	11
--	----

Xavier Laurent « Naissance et développement de l'Inventaire général »	18
---	----

Alexandra Kowalski-Hodges « L'Inventaire général : une conquête culturelle et administrative »	30
--	----

Dominique Hervier et Francine Arnal « André Malraux, André Chastel ou les deux inventeurs de l'Inventaire général »	51
---	----

La place de l'Inventaire général dans la pensée de Malraux

Michel Melot « André Malraux et l'Inventaire général »	60
--	----

Jean-Pierre Zarader « André Malraux: penser l'art »	68
---	----

Christian Pattyn « En guise de conclusion »	76
---	----

DOCUMENTS

« L'inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France », préface d'André Malraux présentée par Michel Melot	79
---	----

André Chastel et Julien Cain Reproduction de l'« Introduction au premier tome de l'Inventaire général »	81
---	----

Roger Delarozière « Conférence donnée à l'occasion du 30 ^{ème} anniversaire de la création de l'Inventaire général »	85
---	----