



## RENDEZ-VOUS AUX JARDINS 2013

Thème "Le jardin et ses créateurs"

Histoire de la conception et de la réalisation du/des jardin(s), parc.

Nom du jardin : **Jardin des Floréal**

Département : LOIR-ET-CHER

41110 Commune : Couffy

### Résumé :

Mon jardin est à la fois une passion et une distraction, il me permet une activité physique par son entretien, et intellectuelle par les recherches, tant dans le choix des plantes et de la décoration que dans la préparation de mon exposition, en cas d'insomnie, je pense à son évolution, et en m'y promenant, il est comme un album de souvenir des vacances de toute ma vie à travers la France.

### Histoire de la conception et de la réalisation du jardin :

Un jardin est à la fois une création, un renouveau et une évolution permanente. La nature est reine et il faut compter avec la météo et la santé des plantes.

Du jardin que j'ai trouvé en 1999 à Couffy, il ne reste que bien peu de chose : un grand épicéa, l'allée centrale de rosiers rouges et les deux haies de Leylandies.

Les deux premières années, il a fallu couper ou replanter pour remplacer des végétaux malades ou trop envahissants, tout en essayant de créer une harmonie temporaire, ce qui excluait tout plan paysager.

Ensuite, il a été possible de créer des parterres et des zones pour les nouvelles plantations en tenant compte de celles déjà là.

Les rosiers sont un peu le fil rouge autour des nouveaux arbres et arbustes, en pensant à la croissance de ces derniers.

Le nom de chaque rosier est souvent le motif de son achat (poètes, musicien, peintre jusqu'au XIX<sup>e</sup> siècle, histoire, géographie) en sont exclus tous ceux dédiés à des artistes contemporains.

Ce n'est qu'en 2010, que l'idée me vient de donner un nom de province de France à chaque petit espace de mon jardin (21 au total) et je décide d'ouvrir mes portes lors des visites annuelles de jardins : en 2011, par l'intermédiaire des jardiniers de France, et en 2012, par les « Rendez-vous aux jardins ».

Maintenant, lorsque j'ajoute ou remplace, je cherche le détail (nom ou caractéristique de la plante) qui cadre avec l'espace où elle va être installée.

Toujours dans le même thème d'une balade à travers la France, j'organise avec des amies, lors des « Rendez-vous aux jardins », une exposition de peintures, mosaïques, encadrements. Cette année 2013, ce sera les maisons paysannes de nos campagnes, avec la raison de leur construction (climat, géophysique et matériel local).