

Frédéric Mitterrand, ministre de la Culture et de la Communication, signe une instance de classement en faveur du 57 métal à Boulogne Billancourt.

Communiqué de presse



Œuvre de l'architecte et urbaniste Claude Vasconi réalisée entre 1981 et 1984 à la demande du président des Usines Renault, le *57 métal* est le seul édifice construit du vaste plan d'urbanisme *Billancourt 2000* qui n'a pas vu le jour.

57 métal est considéré comme un chef d'œuvre de l'architecture industrielle. Il fait l'objet, en 2001, d'un réaménagement confié par Renault à l'agence d'architecture Jakob et Mac Farlane.

Récemment vendu à un fonds d'investissement, une forte incertitude pesait sur l'avenir du *57 métal* dont se sont émues de nombreuses personnalités françaises et étrangères du monde de l'architecture.

Cette décision, prise en plein accord avec Pierre-Christophe Baguet, député-maire de Boulogne-Billancourt, place le bâtiment, pour une durée d'un an, sous un régime équivalent à celui du classement au titre des monuments historiques. Aucune modification ne pourra être apportée à cet édifice pendant cette période sans autorisation du ministère de la Culture et de la Communication.

Claude Vasconi, lauréat en 1982 du Grand Prix national de l'architecture, décerné par le ministère de la culture et de la communication, est décédé en décembre 2009. Il se fait connaître par le grand projet du forum des Halles qu'il réalise, de 1973 à 1979, avec l'architecte Georges Pencreac'h. Il enchaîne ensuite de grands projets d'architecture industrielle, parmi lesquels le *57 métal*, mais aussi l'usine Thomson à Valenciennes. Claude Vasconi réalisera par la suite de grands équipements publics, comme le centre de chirurgie Hépatobiliaire à l'hôpital Paul Brousse à Villejuif, le Palais des Congrès à Reims, Le Corum, le Palais des Congrès à Montpellier, La Filature, centre culturel à Mulhouse, le Palais de Justice de Grenoble, ainsi que de nombreux logements à Angers, Lille, Paris, etc.

En hommage à sa mémoire, le ministère de la Culture et de la Communication a souhaité placer sous son patronyme la dernière promotion des Albums des jeunes architectes et paysagistes.

Paris, le 17 mai 2011

Contacts presse

Département de l'information et de
la communication
01 40 15 74 71
service-presse@culture.gouv.fr

Direction générale des patrimoines
Christine de Rouville
01 40 15 35 84
christine.de-rouville@culture.gouv.fr

www.culture.gouv.fr