



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*



été
culturel
2021

Dossier
de presse
Dossier de
presse

ÉDITION 2021 DE L'ÉTÉ CULTUREL

« La culture rayonne partout, la culture rayonne pour tous »

ÉTÉ CULTUREL 2021 – UN ÉTÉ CULTUREL ET SOLIDAIRE

L'été culturel offre à tout le monde, en particulier les jeunes et leurs familles, la possibilité de nouer ou renouer avec la Culture au cours de la période estivale. Il vise aussi à soutenir les artistes fragilisés par la crise sanitaire, notamment les jeunes artistes récemment sortis des écoles supérieures d'art et de la création.

Déployée pour la première fois en 2020, cette opération a été un succès ! Plus de 10 000 manifestations ont mobilisé 8 000 artistes et professionnels de la culture. Mais plus encore, un million de personnes ont pris part à des rencontres, des spectacles, des concerts, des visites, des ateliers de lecture, d'écriture, de création, etc. J'ai souhaité renouveler cette opération en 2021.

L'été culturel est multiple et divers. Le dispositif « Transat » porté par les Ateliers Médicis mobilise 175 artistes en résidence dans quelques 100 lieux de vie (EPHAD, hôpitaux, centres sociaux, centres de vacances, etc.) qui proposent une immersion dans leur univers, pendant plusieurs semaines.

L'été culturel, c'est aussi l'installation de Zones d'Urgence Temporaire de la Fête (« ZUT ! ») coordonnées par l'Établissement public du Parc et de la Grande Halle de la Villette qui permettent à des musiciens de se produire en extérieur lors de concerts de musique électronique ouverts à toutes et tous, dans 28 villes de France.

L'été culturel, c'est encore le soutien aux résidences d'auteurs dans des médiathèques, des ateliers de cinéma, de danse ou d'initiation musicale pour les enfants et les jeunes mais aussi la rencontre avec des compagnies théâtrales itinérantes, notamment dans les zones rurales.

Je tiens à féliciter les équipes des directions régionales des affaires culturelles et des établissements publics qui, par leur très forte mobilisation, rendent à nouveau possible cette programmation. L'édition 2021 permettra à encore plus d'habitants de participer à un événement, un atelier ou un projet artistique sur tout le territoire national.

Je remercie chaleureusement les acteurs locaux et les collectivités territoriales qui participent largement au succès de l'été culturel dans tous les territoires, métropolitains comme ultra marins. Une attention particulière est portée aux quartiers les plus éloignés de l'offre culturelle : les quartiers cibles de la politique de la ville et les zones rurales, en lien avec les dispositifs « quartiers d'été », porté par l'Agence nationale de la cohésion des territoires et « Vacances apprenantes » du ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports.

Je salue l'engagement de tous les intervenants et partenaires qui sont en première ligne pour concevoir et mettre en œuvre l'été culturel au plus près de nos concitoyens les plus isolés ou fragiles (associations de solidarité, CAF, EHPAD, établissements pénitentiaires, hôpitaux, etc.).

Enfin, je me réjouis du partenariat conclu avec l'Union Nationale des Associations de Tourisme et de plein air (UNAT) qui donne à cette édition une dimension forte en faveur de l'attractivité des territoires et du tourisme local. Des manifestations seront dédiées aux vacanciers dans leurs lieux de villégiature.

Cette année encore, l'été culturel sera un moment de retrouvailles et de partage entre les artistes et tous les habitants de nos territoires, pour faire vivre la Culture.

Roselyne Bachelot-Narquin
Ministre de la Culture



Édito

Une première édition 2020 sous le signe des retrouvailles entre les Français et les artistes

« Se retrouver » : c'était le souhait des artistes, des acteurs culturels et de tous les Français privés pendant plusieurs mois des rencontres et des échanges qui rythment la vie culturelle de notre pays. L'opération « été culturel » lancée en juillet 2020 par Roselyne Bachelot-Narquin, ministre de la Culture, répondait à cette attente autour d'un double défi :

- Permettre aux artistes de retrouver leurs publics en parallèle de la réouverture progressive des lieux culturels frappés par la crise sanitaire ;
- Offrir aux Français des rencontres inédites partout sur le territoire, dans l'Hexagone et les Outre-mer, afin de favoriser un véritable élan culturel en faveur des personnes et territoires éloignés de l'offre culturelle.

Une mobilisation d'ampleur de tous les acteurs de la culture a permis de faire émerger de très nombreux projets, dont certains totalement inédits, dans toutes les disciplines : spectacle vivant, cinéma, arts plastiques, patrimoine, médias, numérique, livre, lecture, BD, architecture, etc. Le

succès de l'opération a également reposé sur de nombreux partenariats nationaux et régionaux, et sur une étroite collaboration avec les collectivités territoriales.

Le bilan complet de l'édition 2020 est disponible sur [le site du ministère de la Culture](#).

LA 1^{ÈRE} ÉDITION EN CHIFFRES

8 000 manifestations
organisées en métropole et dans les Outre-mer
impliquant **10 000 artistes et professionnels**

1 million
de personnes ont pris part aux événements
de l'« été culturel »

Ce succès a aussi été rendu possible grâce à la contribution de **17 associations nationales** et **39 établissements publics et services à compétence nationale** qui ont déployé des propositions sur l'ensemble du territoire.

2021 | se retrouver encore et toujours, plus solidaires autour de la relance de la vie culturelle

À nouveau en 2021, la sphère culturelle a été très durement touchée par la crise sanitaire tandis que les Français ont été longuement privés de rencontres physiques avec la vie culturelle. C'est dans un contexte de relance culturelle que s'inscrit cette nouvelle édition de l'« été culturel » : pour favoriser une fois encore les retrouvailles entre les artistes, et notamment les plus jeunes qui sont souvent les plus fragiles, et les habitants, mais aussi renforcer toujours plus l'égalité d'accès et la participation de tous à la vie culturelle.

20 millions d'euros de crédits pour des projets territoriaux
dont 14 millions pilotés par les services déconcentrés
et 6 millions par des acteurs nationaux

dédiés aux rencontres entre

10 000 artistes et collectifs d'artistes
et les Français lors de l'« été culturel » 2021

dans les **13 Régions métropolitaines** et **6 territoires ultra-marins**

Trois lignes de force :

1. Proposer aux Français qui ne partent pas en vacances et aux publics isolés ou fragilisés de nouer ou renouer le lien avec une offre culturelle, en provoquant la rencontre avec les œuvres et avec les artistes, dans des formats et des lieux multiples.

- **75%** des actions pour les jeunes et leur famille

2. Soutenir les jeunes créateurs et les artistes tout juste diplômés, fragilisés par la crise sanitaire.

Les accompagner dans la reprise de leurs activités en finançant des actions de création, de diffusion, et dans leurs « retrouvailles » avec les habitants.

- **44%** des interventions artistiques dans les Quartiers Prioritaires de la politique de la Ville
- **48%** des actions dans les territoires ruraux

3. Une attention particulière est portée en faveur de la jeunesse issue des Quartiers Prioritaires de la Ville (QPV), des zones rurales du territoire métropolitain et ultra-marin ainsi qu'un soutien tout particulier aux jeunes créateurs, pour faire aussi de cet « été culturel » un événement de la jeunesse.

Un partenariat spécifique est établi avec le **pass Culture**, pour lequel des offres dédiées à l'« été culturel » ont été créées dans le cadre de sa généralisation.

De même, l'« été culturel » est associé à l'opération « **vacances apprenantes** » du ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports, dans un objectif de consolidation des apprentissages au cours de l'été 2021.

- **30%** des actions en soutien aux jeunes artistes

Toutes les disciplines artistiques sont représentées :

Théâtre, arts du cirque et arts de la rue
Musique et chant
Danse
Arts visuels et cinéma
Livre et lecture
Patrimoine



Aller vers les habitants au-delà des murs des structures culturelles

L'objectif de l'opération est double :

1. **Proposer aux Français qui ne partent pas en vacances et aux publics isolés ou fragilisés de nouer ou renouer le lien avec une offre culturelle**, en provoquant la rencontre avec les œuvres et avec les artistes, dans des formats et des lieux multiples.
2. **Soutenir les artistes fragilisés par la crise sanitaire**. Les accompagner dans la reprise de leurs activités en finançant des actions de création/diffusion, et dans leurs « retrouvailles » avec les habitants.

Elle se décline autour de 7 thématiques :

L'ÉTÉ CULTUREL : NOUS RETROUVER, LÀ OÙ NOUS SOMMES

Priorité de cette édition 2021, la solidarité passe par l'accessibilité pour les personnes et territoires éloignés de l'offre culturelle. Pour permettre ces rencontres entre les artistes et le public, l'« été culturel » s'intègre directement aux lieux de vie, au plus près des habitants.

De nombreux partenariats, parfois inédits, ont été établis avec les acteurs culturels, les acteurs sociaux ou de l'éducation populaire : des associations de solidarité, des caisses d'allocations familiales, des EHPAD, des structures du tourisme social et solidaire, des établissements pénitentiaires, des hôpitaux, permettant à nos concitoyens les plus isolés de prendre part à ces actions.

L'ÉTÉ CULTUREL ET LA JEUNESSE

Une attention particulière est portée en faveur de la jeunesse issue des Quartier Prioritaires de la Ville (QPV) et des zones rurales du territoire métropolitain et ultra-marin, pour faire aussi de cet « été culturel » un événement de la jeunesse.

Un partenariat spécifique est établi avec le pass Culture, pour

lequel des offres dédiées à l'« été culturel » ont été créées dans le cadre de sa généralisation.

De même, l'« été culturel » est associé à l'opération « vacances apprenantes » du ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports, dans un objectif de consolidation des apprentissages au cours de l'été 2021.

L'ÉTÉ CULTUREL DANS LES TERRITOIRES

L'« été culturel » est l'occasion de renforcer, et parfois créer, de nouveaux partenariats avec les collectivités territoriales.

Il convient de saluer la très forte mobilisation des DRAC, des acteurs publics, des acteurs locaux et de tous les intervenants qui mettent en œuvre cet « été culturel » dans un souci de maillage territorial très fin, au plus près des populations.

L'ÉTÉ CULTUREL POUR TOUS

À ce titre, de nombreuses manifestations s'ancrent directement auprès des publics ou territoires peu habitués ou éloignés de l'offre culturelle : dans les centres d'hébergement, les zones très rurales, dont des petits villages éloignés des bourgs avec des propositions de spectacles itinérants, ou encore dans les

établissements de soin et de santé régionaux.

L'ÉTÉ CULTUREL ET LE SOUTIEN AUX JEUNES ARTISTES

Une attention toute particulière est également portée, à travers des projets qui leur sont dédiés, aux jeunes artistes récemment sortis des écoles de culture, pour favoriser leur participation à tous les projets et leur permettre de rencontrer leurs publics.

L'ÉTÉ CULTUREL ET LE TOURISME SOLIDAIRE

L'« été culturel » 2021 renforce l'attractivité des territoires et du tourisme local en donnant une plus grande ampleur au partenariat avec l'Union Nationale des Associations de Tourisme et plein air (UNAT) destiné à susciter et soutenir des projets culturels spécifiques pour les vacanciers de ces établissements.

L'ÉTÉ CULTUREL ET LA PARTICIPATION, POUR LEVER LES BARRIÈRES

Trop de nos concitoyens considèrent que la culture, ce n'est pas pour eux : pour lever toutes ces barrières, l'« été culturel » propose des ateliers de pratique, des projets collaboratifs, pour que chacun puisse vivre son propre rapport à la culture et développer sa créativité.



Coup d'œil sur le programme

Le programme complet de l'« été culturel » est disponible sur [le site Internet du ministère de la culture](#).

QUELQUES INITIATIVES MARQUANTES DÉPLOYÉES SUR TOUT LE TERRITOIRE NATIONAL

« Transat », le festival d'été des résidences d'artistes

A l'initiative des Ateliers Médicis, plus de cent artistes installent leur atelier, du 15 juin au 15 septembre 2021, dans 180 lieux des plus divers, parmi lesquels des centres de loisirs, EHPAD, centres de réinsertion professionnelle, centres d'hébergement, bibliothèques...

Les Zones d'Urgence Temporaire artistiques (ZUT) déclinées dans 28 villes de France

Du 18 juin au 19 septembre 2021, Technopol et La Villette s'associent pour développer le concept des ZUT : 30 lieux éphémères en extérieur visant à accompagner une reprise progressive de l'activité artistique et festive sur tout le territoire national.

« Les guetteurs de rêve », rencontres entre artistes et détenus dans 15 centres pénitentiaires

Conçu dans le cadre du programme des Rencontres fortuites mis en place en 2020 par la Réunion des Musées Nationaux et du Grand Palais, le projet « Les guetteurs de rêve » scénarise la rencontre entre des personnes détenues et des artistes issus de champs divers, sur la thématique du rêve.

Orchestres à l'école : 6 concerts gratuits

L'association Orchestre à l'Ecole s'associe au célèbre violoncelliste Gautier Capuçon pour monter une tournée, du 15 juillet au 4 août, en régions Bretagne, Grand-Est, Hauts-de-France, Auvergne Rhône-Alpes et Occitanie.

Le Centre des monuments nationaux rend ses contenus plus accessibles aux jeunes

37 monuments sont mobilisés dans 11 régions, dans le cadre de l'« Été Apprenant et Culturel », pour valoriser leurs contenus auprès des jeunes. Au programme, médiations sensorielles, concert sous casque, découverte des parcs et jardins, slameurs du XVIIe siècle, spectacles d'escrime, etc.

Les résidences proposées par l'atelier des artistes en exil

L'atelier des artistes en exil propose des résidences, où les artistes en exil peuvent venir travailler, présenter leurs travaux ou ateliers de pratique artistique à des professionnels et à un large public à Paris, Lyon, Annecy et Marseille.

Le Labo des histoires

Des ateliers d'écriture et des rencontres avec des artistes auteurs et professionnels de l'animation d'ateliers d'écriture sont proposés de début juillet à fin octobre en ciblant des territoires avec une forte proportion de jeunes qui ne partent pas en vacances. Des actions sont réalisées dans des hôpitaux, des EHPAD et à destination de la communauté des soignants.

Un bref tour de France des projets

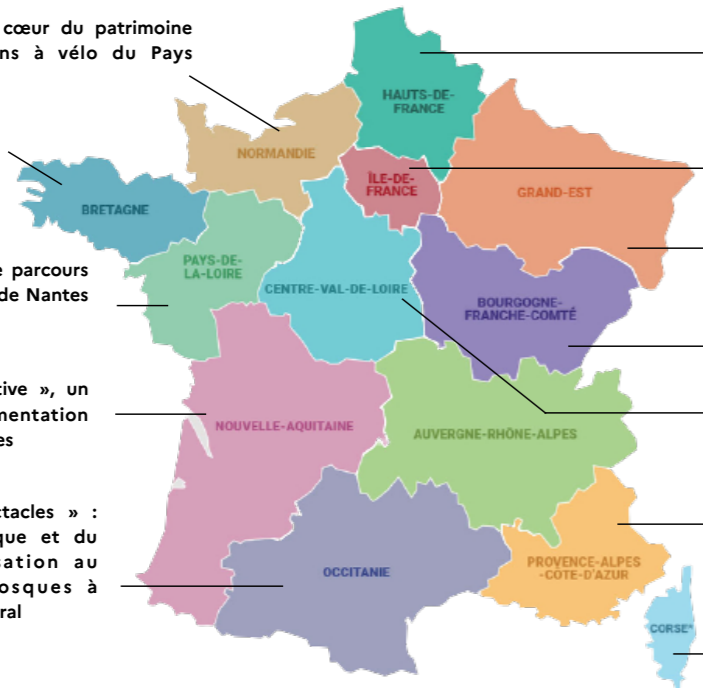
Musique itinérante au cœur du patrimoine normand, 11 musiciens à vélo du Pays d'Ouche au Bessin

Itinérances en Bretagne

« Danse passante », le parcours dansé de Julie Nioche de Nantes à Brest

La « Fabrique Collective », un laboratoire d'expérimentation des pratiques artistiques

« Un Été / 100 spectacles » : Pratique de la musique et du chant et sensibilisation au patrimoine des kiosques à musique en territoire rural



Résidence architecturale dans la citadelle de Montmédy

« Les Constellations / Mars à l'ouest » : le festival de l'association Marionnettes en Seine

« La vie déconfinée » dans le Doubs

« Du plus loin qu'il m'en souviens »

L'Orchestre symphonique du Loiret lance des défis estivaux aux jeunes placés sous main de Justice :

« Rouvrir le monde », 800 artistes en résidence dans des lieux d'accueil et établissements de tourisme solidaire

L'association « Sorru in Musica »

Programmation culturelle dans tous les lieux de vacances et de loisirs en Martinique

Itinérance du musée numérique et compagnies de danse pour tous



« Zartist' an vavang » : Présences artistiques sur les territoires "hauts", Sud et Est de La Réunion

« L'été culturel à Mayotte »



Nouméa : Résidences artistiques autour des arts de la parole et de la musique

Cayenne en fresque



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

« Du plus loin qu'il m'en souviens » :

un projet qui promeut l'art du conte dans un territoire très rural. Des spectacles suivis de temps d'échanges sur les thématiques de la liberté et de l'enfermement. Le conte est utilisé comme un outil d'intercommunication entre les habitants, un volet de l'action s'adresse spécifiquement aux résidents des EHPAD et aux enfants de centres de loisirs. Cette action est liée au collectage de contes et légendes.

BOURGOGNE-FRANCHE-COMTE

« La vie déconfinée » dans le Doubs :

réalisation d'une œuvre collective avec l'aide de jeunes artistes et des habitants pour garder une trace de la crise sanitaire, en passant d'une pensée confinée à une voix collective. Portée par les Familles rurales de Pierrefontaine-les-Varans, le projet s'articule autour d'une exposition itinérante et d'ateliers participatifs.

BRETAGNE

Itinérances en Bretagne :

l'opération « Kenleur Tour » à la rencontre de la culture bretonne verra une équipe silloner les routes de Bretagne pendant six semaines afin de faire vivre 53 événements axés autour de la culture Bretonne. Danse, chant, musique, mode, broderie, littérature, spectacle, contes, performances et autres surprises sont au programme !

CENTRE-VAL DE LOIRE

L'Orchestre symphonique du Loiret lance des défis estivaux aux jeunes placés sous main de Justice :

les musiciens de l'Orchestre Symphonique du Loiret, présents dans les quartiers prioritaires de la métropole orléanaise depuis 2020, étoffent leur programme de rencontres en y associant le chorégraphe Simon Dimouro. Ils embarquent des jeunes placés sous main de Justice dans un double défi estival et leur montreront que les différentes formes artistiques ne s'opposent pas mais se complètent.

CORSE

L'association « Sorru in Musica »

s'implique tout l'été dans une démarche de transmission et de pédagogie à destination des foyers d'accueils médicalisés, EPHAD, hôpitaux, proposant des concerts et des temps de rencontre et d'échanges.

GRAND EST

Résidence architecturale dans la citadelle de Montmédy :

l'architecte performeuse Carole Nieder, en résidence sur le site historique de la citadelle de Montmédy (Meuse) approfondira son projet de création et de recherche entre corps et espace à travers l'étude de la place forte et en lien avec ses habitants. Elle proposera ainsi des ateliers expérimentaux, des performances collectives et des œuvres participatives.



HAUTS-DE-FRANCE

Plaines d'été :

45 compagnies, artistes, collectifs et ensembles proposeront plus de 500 impromptus artistiques de courte durée dans divers domaines (arts de la rue, design, arts plastiques, sérigraphie, littérature...) aux quatre coins de la région au cœur de lieux de vie (lieux de travail, de loisirs, de transport, de commerce : places de marchés, jardins publics, forêts, usines...).

ILE-DE-FRANCE

« Les Constellations / Mars à l'ouest » :

le festival de l'association Marionnettes en Seine se tiendra dans 9 communes différentes des Yvelines, essentiellement dans l'espace public, grâce à une itinérance des propositions artistiques et du public, en milieu urbain, péri-urbain et rural. Outre la diffusion de spectacles, un volet d'actions artistiques et culturelles sera mené par les artistes invités, notamment

grâce un certain nombre d'ateliers d'initiation à la magie ou au théâtre d'objets.

NORMANDIE

Musique itinérante au cœur du patrimoine normand, 11 musiciens à vélo du Pays d'Ouche au Bessin :

Au programme, des ateliers de sensibilisation à la musique, rencontres avec des artisans, processions musicales, concerts dans des lieux patrimoniaux, pique-niques tirés du sac et étapes cyclistes avec le public pour remettre la musique et la convivialité au cœur des priorités.

NOUVELLE-AQUITAINE

La « Fabrique Collective », un laboratoire d'expérimentation des pratiques artistiques :

associant artistes, structures et habitants des quartiers, La Fabrique Pola propose la conception et la réalisation d'un ensemble de productions

artistiques avec enfants, adultes, et personnes en situation d'éloignement des pratiques culturelles. Ils seront invités à produire sérigraphies, gravures, lithographies, objets numériques, créations sonores et céramiques qui seront, à la fin de la session d'ateliers, mis en forme et valorisés dans le cadre d'une installation éphémère.

OCCITANIE

« Un Été / 100 spectacles » : Pratique de la musique et du chant et sensibilisation au patrimoine des kiosques à musique en territoire rural

portées par l'association départementale Arts Vivants11, qui promeut le développement des arts de l'Aude (ADDA). Pendant tout l'été, le Conseil départemental et les communes concernées, en collaboration avec la DRAC, proposent, pour chacun des 100 spectacles organisés dans les villages de l'Aude, un atelier de pratique ou des actions de sensibilisation pour la population.

PAYS DE LA LOIRE

« Danse passante », le parcours dansé de Julie Nioche de Nantes à Brest :

entre le 26 juillet et le 6 août, une bande de danseurs, chercheurs, collaborateurs à la production, musiciens se rassemblent pour arpenter en dansant des chemins de halage sur le canal entre Nantes et Redon, puis le GR38 de Quimper à Douarnenez. 150 kilomètres pour retrouver le mouvement ensemble, pour expérimenter l'espace de la danse, les désirs de partages de gestes, de musiques et de chants, de débat sur la place des corps dans la cité et dans notre quotidien.

PROVENCE-ALPES-COTE D'AZUR

« Rouvrir le monde », 800 artistes en résidence dans des lieux d'accueil et établissements de tourisme solidaire

partagent leur travail en cours, développant une pratique artistique avec des enfants, jeunes, familles, adultes isolés, publics spécifiques de la région, soit plus de 50 000 habitants bénéficiaires. Les structures de loisirs et de vacances accueillant des mineurs, et les établissements de tourisme solidaire, sont invités à recevoir un artiste ou un ensemble artistique pendant deux semaines de résidence pour un partage d'expérience.

GUADELOUPE

Correspon'danse :

Itinérance du musée numérique et compagnies de danse pour tous en partenariat avec le réseau des Microfolies.

GUYANE

Cayenne en fresque

éveil à la sensibilité artistique et initiation à la peinture de rue.

LA REUNION

« Zartist'en vacances » : Se re-voir, se re-découvrir,

Présences artistiques sur les territoires « hauts », Sud et Est de La Réunion avec médiation et diffusion de petites formes hors les murs au plus près des publics.

MARTINIQUE

Karavan ti-moun :

Programmation culturelle dans tous les lieux de vacances et de loisirs en Martinique, en partenariat avec l'Académie de Martinique pour les écoles ouvertes et la DRAJES pour les accueils collectifs de mineurs.

MAYOTTE

« L'été culturel à Mayotte »

Retrouvez le détail de ces exemples d'initiatives et toutes les autres actions menées dans le cadre de l'« été culturel » sur la carte interactive [lien vers la carte interactive]

NOUVELLE-CALEDONIE

Nouméa : Résidences artistiques autour des arts de la parole et de la musique



REMERCIEMENTS AUX PARTENAIRES



L'« été culturel » existe grâce à la mobilisation et à l'engagement de centaines de partenaires, professionnels de la culture, artistes et opérateurs nationaux ou régionaux, que le ministère de la Culture tient à remercier :

- Les 55 opérateurs nationaux,
- Les collectivités territoriales des territoires métropolitains et ultra-marins,
- L'ANCT pour l'opération « Quartier d'été »,
- Le ministère de l'Éducation nationale, de la Jeunesse et des Sports pour l'opération « Vacances apprenantes »,
- La Caisse d'allocations familiales (CAF),
- Les EHPAD, hôpitaux, établissements pénitentiaires partenaires,
- Les associations d'envergure nationale partenaires, et notamment les associations de solidarité, les Ateliers Médecis, l'Union nationale des associations de tourisme, qui donnent à cette édition une dimension solidaire en faveur de l'attractivité des territoires et du tourisme local.

INFORMATIONS PRATIQUES

CONTACT MINISTÈRE

Ministère de la Culture
Délégation à l'information et à la communication
Tél : 01 40 15 83 31
service-presse@culture.gouv.fr

CONTACTS DRAC

Auvergne Rhone-Alpes
communication.drac.ara@culture.gouv.fr

Bourgogne-Franche-Comte
gaelle.gremet@culture.gouv.fr

Bretagne
roland.breton@culture.gouv.fr
Tél : 02 99 29 67 14

Centre-Val de Loire
line.melezan@culture.gouv.fr
Tél : 02 38 78 85 59

Corse
lea.sifredi@culture.gouv.fr

Grand Est
Isabelle.boucher-doigneau@culture.gouv.fr
Tél : 03 88 15 57 41

Nouvelle-Aquitaine
manuela.bazzali@culture.gouv.fr
communication.drac-nouvelle-aquitaine@culture.gouv.fr

Hauts-de-France
laurent.barrois@culture.gouv.fr
Tél : 03 28 36 62 35

Ile-de-France
communication.eteculturelidf2021@culture.gouv.fr

Normandie
communication.drac.normandie@culture.gouv.fr

Occitanie
tony.simone@culture.gouv.fr
veronique.cottenceau@culture.gouv.fr

Pays de la Loire
communication.paysdelaloire@culture.gouv.fr
Tél : 02 40 14 28 28

Provence-Alpes-Côte-d'Azur
catherine.cauche@culture.gouv.fr

La Reunion
christine.richet@culture.gouv.fr

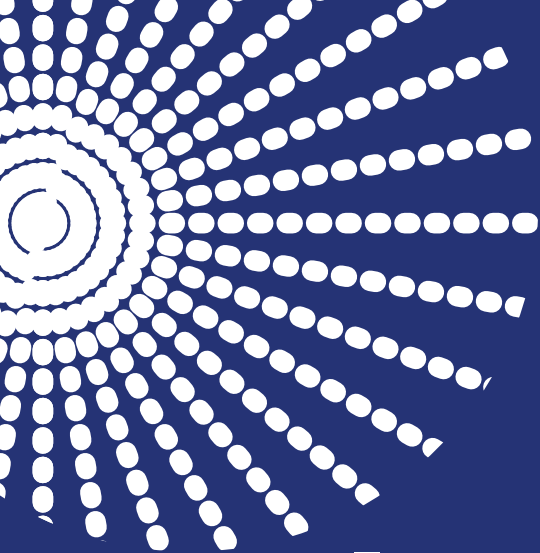
Guyane
cyril.goyer@culture.gouv.fr

Guadeloupe
patricia.sartena@culture.gouv.fr

Mayotte
gaelle.metelus@culture.gouv.fr

Martinique
christophe.pomez@culture.gouv.fr

Nouvelle Calédonie
michel.richard@nouvelle-caledonie.gouv.fr



été culturel 2021

CONTACT MINISTÈRE

Ministère de la Culture
Délégation à l'information et à la communication
Tél : 01 40 15 83 31
service-presse@culture.gouv.fr