



MINISTÈRE DE LA CULTURE

Liberté  
Égalité  
Fraternité

# Nuit européenne des musées

www.nuitdesmusees.fr  
#nuitdesmusees

samedi  
→ 3 juillet 2021



## PAYS DE LA LOIRE





# SOMMAIRE

COMMUNIQUE DE SYNTHÈSE	P.2-3
APPELLATION MUSÉES DE FRANCE	P.4
LES MUSEES DE FRANCE EN PAYS DE LA LOIRE	
- LOIRE-ATLANTIQUE	P.5
- MAINE-ET-LOIRE	P.5
- MAYENNE	P.6
- SARTHE	P.6
- VENDÉE	P.6
CARTE DES MUSEES DE FRANCE	P.7
LA CLASSE, L'OEUVRE	P.8-9
ÉDITION 2021 :	P.10- 14
- LOIRE-ATLANTIQUE	P.10
- MAINE-ET-LOIRE	P.11
- MAYENNE	P.12
- SARTHE	P.13
- VENDÉE	P.14

# COMMUNIQUÉ DE SYNTHÈSE

La **Nuit européenne des musées** aura lieu le **samedi 3 juillet 2021**. Ce soir-là, de nombreux musées ouvriront gratuitement leurs portes en France et en Europe, selon les consignes territoriales et la situation sanitaire de chaque pays, de la tombée de la nuit jusqu'à minuit. Visites éclairées, parcours ludiques, projections, animations exceptionnelles donneront à vivre au public une expérience du musée à la fois conviviale et ludique.

Cette année marquera la **dix-septième édition** de l'événement. En 2020, l'événement avait été entièrement numérique, en raison de la situation épidémique. Cette année, les musées et les publics seront heureux de célébrer ce moment de retrouvailles. Depuis son lancement en 2005, la **Nuit européenne des musées** attire, chaque année, un public nombreux dans un nombre croissant de musées. Le succès auprès du jeune public s'est confirmé.

L'opération « **La classe, l'œuvre !** », en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale, est renouvelée cette année. Elle a permis à de nombreuses classes et aux musées de France d'élaborer des projets qui, lors de la Nuit des musées, ont favorisé la venue d'un public scolaire et familial. Consultez les projets « **La classe, l'œuvre !** » sur la plate-forme élaborée en partenariat avec Réseau Canopé et le ministère de l'Éducation nationale.

La **Nuit européenne des musées** est organisée par le ministère de la Culture, en liaison avec les Directions régionales des affaires culturelles (DRAC). Elle bénéficie du patronage de l'Unesco, du Conseil de l'Europe et de l'ICOM et de nombreux partenariats institutionnels et médias.

Sur les réseaux sociaux de la Nuit (Facebook, Twitter, Instagram), des informations, des appels à participation et de nombreux échanges seront organisés.

Nous vous donnons rendez-vous le samedi 3 juillet 2020 pour la **17e édition de la Nuit européenne des musées**.

## Pays de la Loire : 62 MUSÉES PARTICIPANTS\* POUR CETTE 17ÈME ÉDITION

En 2019, la 15e édition de la **Nuit européenne des musées** avait rassemblé presque **42 000 noctambules** en Pays de la Loire dans **64 musées participants**.

En 2021, **62 musées** des Pays de la Loire ouvriront à nouveau leurs portes, la plupart gratuitement et jusque tard dans la soirée. Ils proposent une expérience inédite avec plus de **117 activités** culturelles conviviales, ludiques et de qualité. Ces activités s'adressent à tous les types de visiteurs, aux enfants, aux adolescents et aux adultes. Dans la région, ils peuvent assister à des concerts, à la projection d'un film, s'émerveiller devant des spectacles, rire grâce aux pièces d'improvisation ou encore découvrir par les nombreuses médiations.

La **Nuit européenne des musées** est organisée par le ministère de la Culture, la Direction générale des patrimoines (service des musées de France et département de la communication) en liaison avec les Directions régionales des affaires culturelles (DRAC). Elle est placée sous le patronage du Conseil de l'Europe, de la Commission nationale française pour l'UNESCO et de l'ICOM (Conseil international des musées).

\* Chiffres à la date de publication. Voir l'Open agenda pour la programmation complète

## Une forte dynamique régionale soutenue par l'État-DRAC

Depuis 2005, en Pays de la Loire, les musées participent chaque année et les visiteurs sont toujours au rendez-vous.

	2015	2016	2017	2018	2019
Fréquentation totale de la <i>Nuit des Musées</i>	39 000	26 500	33 000	34 800	42 148
Nombre de musées participants (sélection programme régional)	53	54	58	57	64
Fréquentation moyenne par musée	736	509	549	611	691

Les musées de France reconnus par la loi Musées depuis 2002 (aujourd'hui Code du Patrimoine), sont pour cet événement rejoints par des établissements qui ne bénéficient pas de cette appellation, mais qui enrichissent l'offre muséale régionale par leurs activités culturelles. Ils souhaitent s'associer à la **Nuit européenne des musées** en ouvrant pour la plupart gratuitement.

Ce dynamisme est une preuve de la vitalité des musées dans notre région. Au-delà de leur engagement manifeste dans cette opération exceptionnelle, il faut aussi souligner leurs actions tout au long de l'année, pour accueillir des publics toujours plus nombreux et variés, renouveler leur offre culturelle en vue des publics peu familiers des musées. La fréquentation des musées pendant la Nuit des musées en Pays de la Loire est en forte augmentation entre 2016 et 2019, avec plus de 42 000 visiteurs en 2019.

**Aides de l'État-DRAC en 2020 (fonctionnement + investissement acquisitions, hors investissement chantiers et dispositifs de soutien transversaux) :**

Gestions des collections	43 202 €
Expositions et actions de diffusion	114 878€
Actions à destination des publics	68 760€
Restaurations, conversation préventive (part État du FRAR)	66 034 €
Recherche (laboratoire Arc'Antique), formation	30 000 €
<b>Total</b>	<b>419 843 €</b>

# APPELLATION MUSÉES DE FRANCE

Elle a été instaurée par la loi du 4 janvier 2002 relative aux musées de France. Cette appellation peut être accordée aux musées appartenant à l'État, à une autre personne morale de droit public ou à une personne de droit privé à but non lucratif.

L'appellation « **Musée de France** » porte à la fois sur les collections et les institutions qui les mettent en valeur : les collections permanentes des **Musées de France** sont inaliénables et doivent être inscrites sur un inventaire réglementaire. Elle rend les musées qui en bénéficient éligibles aux soutiens de l'État, scientifiques, techniques et financiers.

Les musées sont des institutions dont les missions sont de conserver, restaurer, étudier et enrichir leurs collections, de les rendre accessibles au public le plus large, de concevoir et mettre en œuvre des actions d'éducation et de diffusion visant à assurer l'égal accès de tous à la culture, de contribuer aux progrès de la connaissance et de la recherche ainsi qu'à leur diffusion.

**1218** musées ont reçu l'appellation « **Musée de France** ». Ils constituent un maillage dense sur l'ensemble du territoire, de métropole et d'Outre-mer. Les **Musées de France** peuvent dépendre de collectivités territoriales : communes (comme le musée municipal de la Roche-sur-Yon), communautés de communes (musée des marais salants de Batz-sur-Mer), départements (musée archéologique de Jublains). Ils peuvent également dépendre de l'État (musée national Clemenceau de-Lattre à Mouilleron-Saint-Germain), ainsi que d'associations ou de fondations.

Parmi les **1218** musées de France, 82 % relèvent des collectivités territoriales ou de leur groupement, 13 % de « personnes morales de droit privé (associations ou fondations) » et 5 % de l'État. Seuls 61 musées nationaux appartiennent à l'État dont 38 relèvent directement du ministère de la Culture.

L'appellation « **Musée de France** » peut être attribuée à la demande de la ou des personnes morales propriétaires des collections, par décision du ministre chargé de la culture, après avis du Haut conseil des musées de France.















# LES MUSÉES DE FRANCE

## dans la région














### Pays de la Loire












#### Loire-Atlantique

-  Musée des Marais Salant à Batz-sur-mer
-  Musée des Arts et Traditions populaires à Blain
-  Musée du Pays de Retz à Bourgneuf-en-Retz
-  Musée Municipal à Châteaubriant (fermé au public)
-  Porte Saint-Michel, Musée de Guérande à Guérande
-  Musée du vignoble nantais au Pallet
-  Musée d'arts de Nantes
-  Musée du Château des Ducs de Bretagne et Musée d'histoire de Nantes
-  Muséum d'Histoire Naturelle de Nantes à Nantes
-  Musée départemental Dobrée à Nantes (fermé pour travaux)
-  Musées du Parc Naturel Régional de Brière à Saint-joachim
-  Ecomusée à Saint-Nazaire







#### Maine-et-Loire

-  Musée des Beaux-Arts d'Angers
-  Galerie David d'Angers à Angers
-  Musée Pincé à Angers
-  Muséum des Sciences Naturelles à Angers
-  Musée Jean Lurcat et de la Tapisserie Contemporaine à Angers
-  Musée d'Art et d'Histoire à Baugé (exposition au Château)
-  Musée Joseph Denais à Beaufort-en-Vallée
-  Musée du Textile à Cholet
-  Musée d'Art et d'Histoire à Cholet
-  Musée d'art moderne - Abbaye royale de Fontevraud à Fontevraud-l'Abbaye
-  Musée Jules-Desbois à Parçay-les-Pins
-  Musée de la Vigne et du Vin d'Anjou à Saint Lambert-du-lattay
-  Château-Musée à Saumur
-  Musée-château de Villevêque
-  Musée de l'Ardoise à Trélazé














## Mayenne

-  Musée des Tisserands Mayennais à Ambrières-les-vallées
-  Musée d'art et d'histoire au pays de Château-Gontier
-  Musée Robert Tatin à Cossé-le-Vivien
-  Musée de la Préhistoire et du trésor gallo-romain à Ernée (fermé au public)
-  Musée archéologique départemental à Jublains
-  Musée d'arts naïf et d'arts singuliers à Laval
-  Musée des Sciences à Laval (fermé au public)
-  Musée du Château à Mayenne
-  Musée de l'Ardoise à Renaze

## Sarthe

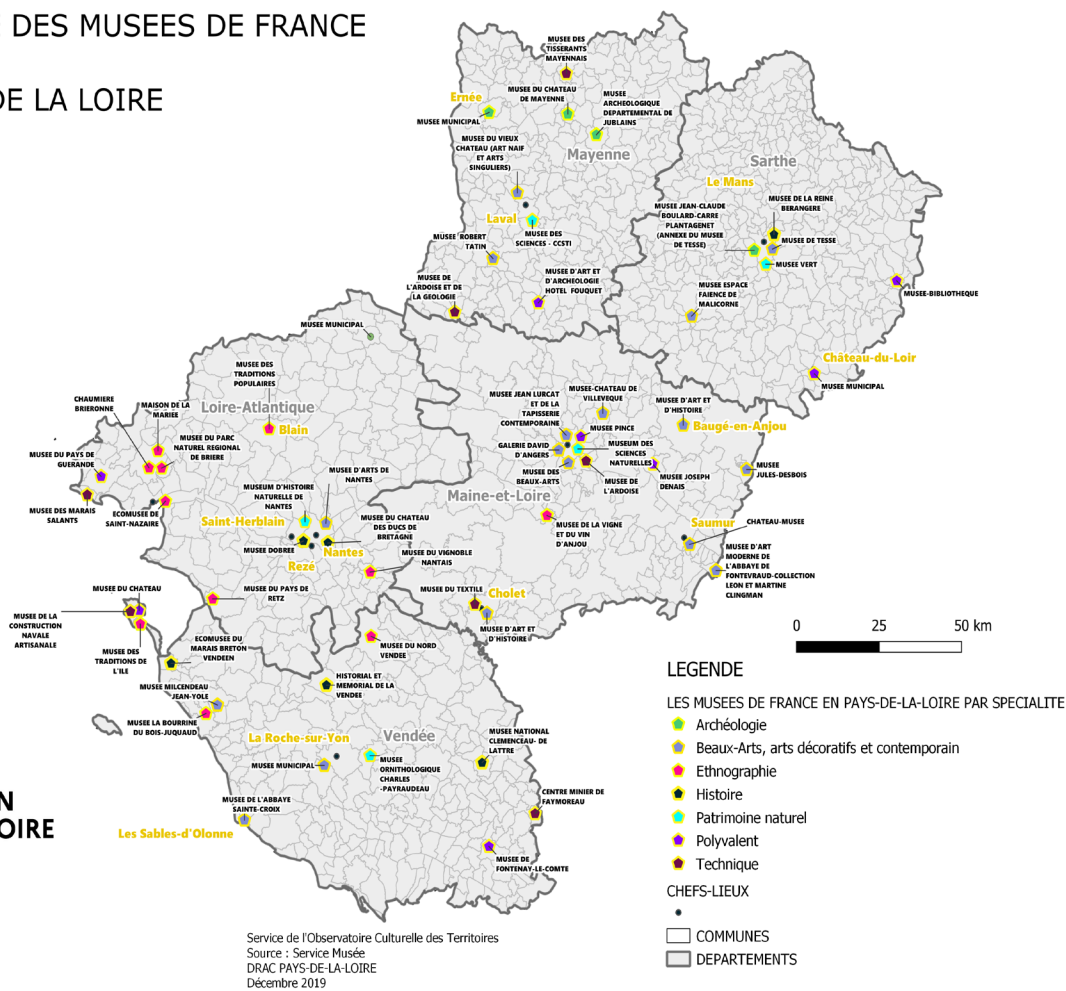
-  Musée Jean-Claude Boulard - Carré Plantagenêt au Mans
-  Musée de la Reine Bérengère au Mans
-  Musée de Tessé au Mans
-  Musée Vert - Muséum d'histoire naturelle au Mans
-  Musée de la faïence et de la céramique à Malicorne-sur-Sarthe
-  Bibliothèque-musée à Saint-Calais

## Vendée

-  Centre Minier à Faymoreau
-  Musée de Fontenay-le-Comte
-  Ecomusée Le Daviaud à La Barre-de-Monts
-  Musée ornithologique Charles-Payraudeau à La-Chaize-le-Vicomte
-  Musée Municipal à La Roche-sur-Yon (fermé au public, expositions au Cyel)
-  Historial de la Vendée aux Les Lucs-sur-Boulogne
-  Musée de l'abbaye Sainte-Croix aux Sables-d'Olonne
-  Musée municipal de Montaigu (fermé au public)
-  Musée Clemenceau-De Lattre à Mouilleron-en-Pareds
-  Musée de la Construction Navale Artisanale à Noirmoutier-en-l'Île (fermé au public)
-  Musée du Château à Noirmoutier-en-l'Île
-  Bourrine du Bois Juquaud à Saint-Hilaire-de-Riez
-  Musée Charles Milcendeau à Soullans

# CARTE DES MUSÉES DE FRANCE en 2021

THEMATIQUE DES MUSEES DE FRANCE  
2020  
DRAC PAYS DE LA LOIRE



  
**PRÉFET  
DE LA RÉGION  
PAYS DE LA LOIRE**  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*



# OPÉRATION LA CLASSE, L'ŒUVRE

Depuis 2013, les ministères de la Culture et de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse et des Sports ont mis en place un dispositif inédit intitulé «**La classe, l'œuvre !**» qui a pour objectif de proposer à des scolaires de s'approprier un patrimoine commun pour, le temps d'une soirée, se faire passeur de culture et le restituer auprès de leurs camarades et de leurs proches.

Cette opération permet ainsi de développer la familiarité des jeunes et notamment des scolaires avec les musées et de resserrer les liens entre les établissements scolaires et culturels d'un même territoire.

Cet évènement vise également à diversifier les modes de visite et à convier, grâce à l'implication des jeunes et de leurs enseignants, un public familial. Sur tout le territoire, les élèves de primaire, collège et lycée sont invités, par leurs enseignants, à interpréter, une œuvre issue des collections des Musées de France et à s'en inspirer.

Il revient ainsi aux classes de proposer une médiation exprimants ce que leur inspire l'œuvre. Les productions prennent la forme d'une analyse ou d'un développement spontané fondé sur ce que l'œuvre sollicite dans l'imaginaire des jeunes. Elles sont ensuite publiées sur la plateforme « [La classe, l'œuvre !](#) » et peuvent également être présentées à proximité de l'œuvre de façon à ce qu'elles soient directement consultables par les visiteurs et les familles.

Cette année, encore, l'opération « **La classe, l'œuvre !** » fait partie des évènements d'éducation artistique et culturel !

En raison du contexte sanitaire, de nombreux projets seront visibles directement en ligne sur la plateforme « [La classe, l'œuvre !](#) ». Rendez-vous le soir de la Nuit européenne des musées afin de visualiser les travaux des élèves !



## Les projets réalisés en Pays de la Loire

### Musée d'Art et d'Histoire à Cholet

27 avenue de l'abreuvoir - 02 72 77 23 22

[www.cholet.fr/welcome/musee\\_art\\_histoire.php](http://www.cholet.fr/welcome/musee_art_histoire.php)



### Arts et mathématiques

Et si les mathématiques rencontraient l'art ? Et si l'algorithmique et la programmation rencontraient le hasard ? Les élèves, après avoir découvert les liens anciens entre ces deux disciplines et les œuvres de François Morellet, deviennent créateurs à l'aide d'un tableur, du logiciel de programmation par blocs Scratch, ou du logiciel de géométrie dynamique GeoGebra.

En répartissant aléatoirement des couleurs, en générant des lignes au hasard, ils créent des œuvres numériques !

**Collège Joachim du Bellay, Ecole élémentaire Emily Bronte, Lycée polyvalent Fernand Renaud**

### Château-Musée de Saumur

02 41 40 24 40

<http://www.ville-saumur.fr>

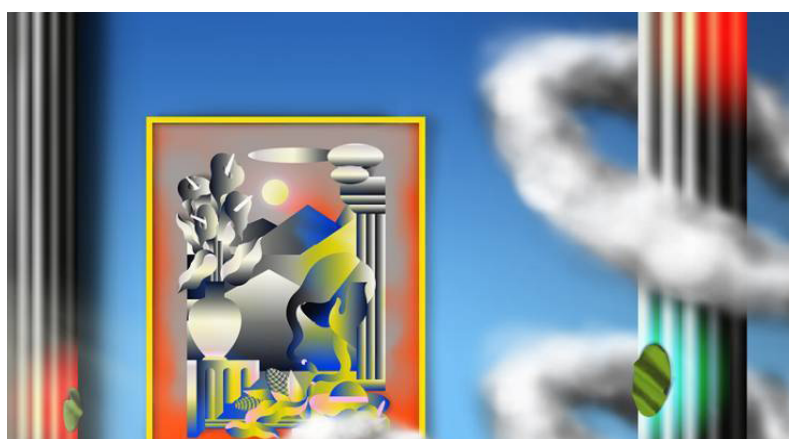


### Tous à table au musée

24 élèves de quatrième du collège Pierre Mendès France ont été accompagnés par l'artiste céramiste Benoît Pouplard pour créer gourdes, plates, assiettes, gobelets et petites pièces céramiques dont les formes et les couleurs s'inspirent des collections du musée d'arts décoratifs de Saumur.

C'est plus de 60 pièces qui seront installées dans les salles d'exposition cette Nuit des musées 2021, en résonance avec les œuvres des 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles issues des grandes manufactures françaises, Rouen Nevers, Strasbourg ou Sèvres.

Un temps d'échange et de visite est prévu avec le public, les familles, les partenaires et les équipes pédagogiques impliqués sur cette action qui a bénéficié du soutien financier de l'État.



# ÉDITION 2021

## Sélection Loire-Atlantique

### Batz-sur-mer - Musée des marais salants

Place Adèle Pichon - 02 40 23 82 79

[www.museedesmaraisalants.fr](http://www.museedesmaraisalants.fr)



Savant mélange d'antan et de modernité, le parcours permanent du musée vous accueille au coeur d'une salorge du 19e siècle. Objets de collection, oeuvres artistiques et nouvelles technologies dialoguent sur près de 800 m2.

- 19:00-23:00 : Visite commentée

Ici ni pancarte, ni slogan mais une déambulation chorégraphique joyeuse et inédite. Casque sur les oreilles, une bande sonore... Prêts à suivre attentivement les déplacements et actions à exécuter ? Une réelle invitation à faire un pas de côté, avec humour, pour porter un nouveau regard, plein de fantaisie sur son environnement. Concoctée spécialement pour le musée, l'Happy manif vous fera découvrir de la manière la plus irraisonnable possible en sillonnant les rues, l'histoire du sel et des gens du marais. Pensez à vous hydrater !

### Châteaubriant-Musée de la résistance

La Sablière - 02 40 28 60 36

[www.musee-resistance-chateaubriant.fr](http://www.musee-resistance-chateaubriant.fr)

Dans cette carrière, 27 hommes ont été fusillés le 22 octobre 1941 en représailles à l'exécution du Lieutenant-colonel allemand Karl Hotz à Nantes. Le même jour, 21 autres otages ont été fusillés parmi la liste des 50 noms exigée par les autorités allemandes. Aujourd'hui la Carrière des Fusillés, site historique classé, rend hommage à ces martyrs de la première heure. Un parcours mémoriel doté d'une série de 27 stèles met en valeur les portraits de ces hommes morts pour la France. La sculpture d'Antoine Rohal, récemment restaurée, exprime la solidarité et le courage de « Ceux de Châteaubriant ». Inscrite au titre des Monuments Historiques, son piédestal intègre 185 alvéoles contenant de la terre récoltée des lieux de Résistance et de Déportation de France et d'Europe.

- 14:00-20:20 : Visite commentée
- 15:00-21:20 : Visite commentée du musée
- 14:00-22:00 : Visite libre
- 14:00-22:00 : Projection d'un film documentaire sur les otages du 22 octobre 1941

### Nantes - Muséum d'histoire naturelle

12 rue Voltaire - 02 40 41 55 00

<http://www.museum.nantes.fr>



Le muséum situé en plein cœur de la ville de Nantes abrite un bon nombre de trésors scientifiques du XVIIIe et XIXe siècle. Deux galeries sont consacrées aux collections de zoologie et des sciences de la terre.

- 10:00-23:59 : Exposition « Intelligences (différentes par nature) », reconnue d'intérêt national
- 10:00-23:59 : Exposition « Bruniquel, ou la grotte de l'architecte »
- 10:00-23:59 : Exposition « Noir comme vénus »
- 10:30-23:59 : Exposition « Le règne du silence »

## Sélection Maine-et-Loire

### Angers- Musée Pincé

32 rue Lenepveu - 02 41 05 38 00

<http://www.musees.angers.fr>



Accès à la nouvelle exposition temporaire «Spectacles, de la scène aux musées» (19 juin 2021 - 2 janvier 2022) présentée au RDC et aux collections permanentes installées à l'étage (Antiquités égyptiennes et gréco-romaines, oeuvres des civilisations précolombiennes, de la Chine et du Japon).

- 19:00-23:59 : Visite libre



### Beaufort-en-Vallée - Musée Joseph Denais

5 place Notre Dame - 02 41 80 26 87

[www.damm49.fr](http://www.damm49.fr)



Fruit de la curiosité frénétique de Joseph Denais (1851-1916), journaliste beaufortais et collectionneur du 19e siècle, le musée possède près de 9000 objets. Ce cabinet de curiosités ouvert en 1905 est à découvrir absolument !

- 18:00-22:00 : Animation jeune public
- 18:00-22:00 : Exposition « Des matières et des âmes. Antoine Birot »



### Cholet - Musée d'Art et d'Histoire

27 avenue de l'abreuvoir - 02 72 77 23 22

<http://www.cholet.fr/musee-art-histoire.php>



Le Musée d'Art et d'Histoire propose de découvrir une collection d'exception dans des espaces vastes et lumineux où cohabitent sculptures, peintures et objets de mémoire. La visite se décline en deux temps autour de galeries passionnantes dédiées principalement à l'histoire des guerres de Vendée et à l'évolution de l'Art du XVIe au XXe siècle.

- 20:30-21:30 : Atelier familles autour de l'exposition «Figure de style»
- 19:00-20:30 : Atelier enfants «Poupée à émotions»
- 20:00-20:15 ; 21:30-21:45 ; 23:00-23:15 : Visite commentée Focus sur des oeuvres en galerie d'histoire
- 13:30-20:30 ; 21:00-22:00 ; 22:30-23:30 : Visite commentée de l'exposition temporaire «Figure de style»
- 19:15-19:30 ; 20:45-21:00 ; 22:15-22h30 : Visite commentée Focus sur des oeuvres en galerie d'art
- 19:00-23:59 : Visite libre



## Sélection Mayenne

### Jublains - Musée archéologique départemental

13 rue de la libération - 02 43 58 13 20



Le musée de Jublains rassemble les collections archéologiques du département. S'appuyant sur un site unique dans l'Ouest de la France, il présente de riches collections qui invitent à découvrir la vie en Mayenne aux époques gauloise et romaine.

- 19:00-23:30 : Exposition temporaire « Vous cherchez des fouilles? »
- 20:00-20:45 : Visite guidée « Vous cherchez des fouilles? »
- 22:30-23:30 : Visite nocturne de la forteresse



### Mayenne - Musée du château

Place Juhel - 02 43 00 17 17

<http://museeduchateaudemayenne.fr>

Le musée du château de Mayenne est un musée de site unique présentant le palais carolingien le mieux conservé d'Europe et des collections exceptionnelles, notamment une fabuleuse série de pièces et pions de jeux médiévaux (échecs et tabula).

- 19:30 ; 20:30 ; 21:30 ; 22:30 : Visite commentée expo express
- 19:00 ; 20:00 ; 21:00 ; 22:00 : Visite commentée château express
- 19:00-22:00 : Atelier empreintes

### Thorigné - Musée de la Préhistoire

La Roche-Brault - 02 43 90 51 30

<https://www.grottes-musee-de-saulges.com/>

Le Musée de Préhistoire, ouvert depuis 2017, propose la découverte de la Préhistoire à Saulges et en Mayenne. L'exposition permanente est complétée d'un espace lié à la géologie et un autre à la nature.

- 19:00-22:00 : Spectacle

Conte préhistorique « La Femme Bison et autres contes de chaman » à 19h30 et 20h30. « Ce spectacle conté évoque nos origines, l'art pariétal et les liens magiques unissant les animaux et les peuples de chasseurs de la Préhistoire. Entre mondes réels et imaginaires, dans la lignée de la pure tradition orale, ces contes sont inspirés de collectages auprès des Indiens des plaines d'Amérique du Nord, des Inuits des régions arctiques, des Aborigènes d'Australie et des nomades des steppes d'Eurasie. »



## Sélection Sarthe

### Le Mans - Musée vert- Muséum d'histoire naturelle

204 avenue Jean Jaurès - 02 43 47 39 94

<http://www.lemans.fr/musees>



Le Musée Vert, classé « Musée de France », est le muséum d'histoire naturelle de la ville du Mans. Plus de 200 000 spécimens accumulés par des générations de collectionneurs et de naturalistes sont conservés dans ses réserves.



•18:30-19:15 ; 19:30-20:15 ; 20:30-21:15 ; 21:30-22:15 ;  
22:30-23:15 : Visite- atelier de l'exposition temporaire « Clair comme du cristal minéralogie du Massif armoricain », reconnue d'intérêt national

### Le Mans - Musée de Tessé

2 avenue de Paderborn - 02 43 47 38 51

<http://www.lemans.fr/musees>



Le musée est installé dans l'ancien évêché construit en 1848 sur l'emplacement de l'Hôtel de la famille de Tessé, dont les collections forment une partie du fonds ancien du musée. Peintures et sculptures du XIVe au XXe siècle mettent en lumière quelques-uns des grands courants stylistiques de l'art occidental : Primitifs italiens, peintres caravagesques et classiques français du XVIIe, sculptures en terre cuite du Maine, peintres flamands et hollandais, paysages et peintures d'histoire au XIXe, portraits des XIXe et XXe siècles. Dans un espace unique en France consacré à l'Égypte ancienne, le musée de Tessé présente également les reconstitutions grandeur nature des tombes de la reine Nefertari, grande épouse royale du pharaon Ramsès II (v. 1250 av. J.-C.) et de Sennefer, gouverneur de Thèbes sous Aménophis II (v. 1420 av. J.-C.). Ces ensembles sont issus d'un don de la Fondation Kodak-Pathé en 1988.

•21:00-22:00 : Animation jeune public autour de la galerie égyptienne  
•18:30-19:30 : Animation jeune public autour de l'exposition temporaire « Au cœur des abstractions, Marie Raymond et ses amis »  
•18:30-19:15; 19:30-20:15; 21:30-22:15; 22:30-23:15 : Visite commentée autour de l'exposition temporaire « Au cœur des abstractions, Marie Raymond et ses amis »  
•19:00-19:45; 21:00-21h:45; 22:00-22:45 : Visite commentée « La galerie Egyptienne »  
•20:30-21:15 : Visite commentée «Les chefs d'oeuvres du musée»

### Malicorne-sur-Sarthe - Musée de la faïence et de la céramique

26 rue Victor Hugo - 02 43 48 07 17

<http://www.espacefaience.fr>



Du 12 juin au 28 novembre 2021, le Musée de la faïence et de la céramique présente l'exposition Ma Terre / Matières et pose la question de l'impact environnemental des objets du quotidien au fil des siècles, notamment les céramiques. En traitant ce sujet d'actualité, le Musée s'inscrit dans la démarche de transition, écologique notamment, engagée par la Communauté de communes du Val de Sarthe. L'exposition Ma Terre / Matières présente des objets, tous médiums confondus, du néolithique à aujourd'hui et invite chacun d'entre nous à réfléchir à notre consommation de demain. Céramique, verre, métal ou plastique, chacun de ses matériaux caractérise une époque, une société, ses besoins et ses habitudes de consommation.

•18:30-21:30 : Exposition « Ma terre/Matières »  
•18:00-21:30 : Visite des collections  
•20:00-20:30 : Spectacle « Ouvrir l'horizon »

## Sélection Vendée

### Fontenay-le-Comte - Musée

Place du 137e R.I - 02 51 53 40 04

<https://www.fontenay-le-comte.fr/musee-fontenay>



Le musée propose plusieurs thématiques pour découvrir ses collections tout en s'amusant ! Partir à la recherche des animaux cachés dans les collections, trouver les Petites fleurs de l'Apocalypse de Régis Perray ou comprendre ce qu'est un musée ?

- 19:00-23:00 : Animation jeune public
- 19:00-23:00 : Exploration des collections et de la ville haute avec l'application Baludik
- 19:00-23:00 : Visite libre « Bientôt...un nouveau musée »
- 19:00-23:00 : Exposition « De l'autre côté du miroir, jardin suspendu! »
- 19:00-23:00 : Visite libre « Les collections en son et lumière »



### Les Sables d'Olonne - Musée de l'abbaye Sainte-Croix

Rue de Verdun - 02 51 32 01 16

Un bâtiment du XVIIème siècle qui abrite le musée de l'Abbaye Sainte-Croix, consacré à l'art moderne et contemporain : 2.500 m<sup>2</sup> de vastes salles blanches et des combles en coque de bateau renversé.

- 19:30-20:00 ; 22:30-23:00 : Concert de Aymeric Maini

Après 5 ans de tournée, de Jazz à Vienne à Cognac Blues Passions (Révélation 2017), des premières parties de Santana, Maceo Parker, Lucky Peterson aux centres culturels partout en France, le temps était venu de se poser, de prendre le temps. Plus épuré, plus acoustique, plus authentique, un disque et un nouveau spectacle marqués d'une sensibilité que le songwriter accepte aujourd'hui d'assumer pleinement. « Winter Sun » laisse place aux chansons, aux histoires, aux guitares acoustiques, aux voix, pianos et violoncelles, dans une douce mélancolie aussi apaisante que le frisson d'un soleil d'hiver.



- 20:30-21:00 ; 21:00-21:30 ; 21:30-22:00 ; 23:00-23:30 ; 23:30-23:59 : Visite commentée des oeuvres de la collection permanente et de l'exposition temporaire «Perahim. De Bucarest à Paris. De l'avant-garde à l'épanouissement».

### Mouilleron Saint-Germain - Musée national Clemenceau-De Lattre

18 rue du temple - 02 51 00 31 49



Le musée national Clemenceau-De Lattre est composé de la maison natale du maréchal de Lattre et de la maison natale de Georges Clemenceau, toutes deux «Musée de France» et labellisées «Maisons des Illustres». Située au coeur de Mouilleron-en-Pareds, la rue du temple est le trait d'union entre les deux propriétés distantes de quelques mètres, accessibles par leur jardin.

- 18:00-21:00 : Visite libre
- 18:00-21:00 : Concert « Carte blanche à Thierry Saunier, piano »



# CONTACT PRESSE

**DIRECTION RÉGIONALE DES AFFAIRES CULTURELLES DES PAYS DE LA LOIRE**

1 Rue Stanislas Baudry  
BP 63518  
44035 Nantes Cedex 1

**RELATIONS AVEC LA PRESSE**

Guillaume de la Chapelle  
Responsable du service communication

06 07 99 69 22

[communication.paysdelaloire@culture.gouv.fr](mailto:communication.paysdelaloire@culture.gouv.fr)