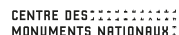


JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE OPÉENNES PATRIMOINE CINE 17-18 SEPT PATRIMOINE ET CITOYENNETÉ

LANGUEDOC-ROUSSILLON-
MIDI-PYRÉNÉES

JOURNEESDUPATRIMOINE.FR | #JEP2016



éditorial

© MCC/Didier Plowy



Audrey Azoulay

Ministre de la Culture et de la Communication

Le thème de cette année « Patrimoine et citoyenneté » nous renvoie aux sources même de cette manifestation créée en 1984 : celle d'une appropriation par tous d'un bien commun, d'une histoire commune. Le patrimoine et la citoyenneté sont deux notions dont la jonction raconte notre histoire, notre passé, mais dessine aussi notre présent et notre avenir.

Aussi je me réjouis de ce grand moment de célébration collective que sont les Journées européennes du patrimoine qui se tiendront les 17 et 18 septembre prochains avec plus de 17 000 monuments ouverts au public et plus de 26 000 animations en métropole et dans les outre-mer.

Lieux symboliques de la naissance de la citoyenneté, lieux historiques de sa constitution, lieux actuels de pratique et d'exercice quotidiens : nombreux sont les monuments à visiter ou à revisiter à l'aune de cette notion fondatrice de la République, qu'ils soient habituellement ouverts au public ou qu'ils ne se visitent qu'exceptionnellement lors de ces Journées.

En cette période où l'esprit civique est plus que jamais appelé à se manifester, il importe de rappeler que le patrimoine est à la fois un symbole de la citoyenneté française, et un lieu où elle peut trouver à s'exercer et à se renforcer. La pleine appropriation du patrimoine renforce le lien social. C'est une fierté qui peut aussi servir de ferment au développement économique. Nous pourrons tous dessiner, lors de ces visites, un parcours du patrimoine de la citoyenneté à travers la France et saisir la force de ce lien social qui nous unit tous.

Je remercie les propriétaires publics et privés, les associations et nos partenaires privés, média et institutionnels, qui font le succès de cet événement et vous souhaite de très belles Journées européennes du patrimoine.



Pascal Mailhos

Préfet de la région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées
Préfet de la Haute-Garonne

Le thème de cette 33^e édition des Journées européennes du patrimoine est consacré aux lieux d'expression de la citoyenneté. Un

thème qui nous unit et nous rassemble tous, autour de la République. Il permettra la découverte ou la redécouverte de lieux symboliques de la naissance de la citoyenneté, de lieux historiques de sa constitution et de lieux actuels de pratique et d'exercice quotidiens.

Les 17 et 18 septembre, plus de 1 300 lieux et monuments de notre nouvelle région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées, accueilleront le public, dont près d'une centaine pour la première fois. La thématique de la citoyenneté sera mise à l'honneur dans de nombreux sites. Un grand nombre d'animations vous sont proposées, dont la richesse et la diversité vous enchanteront et vous permettront de découvrir les trésors du patrimoine régional ainsi que celles et ceux qui le créent, l'étudient, le conservent et le font vivre.

Les services de l'État, notamment les préfetures de la région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées et la direction régionale des affaires culturelles, se sont une nouvelle fois fortement mobilisés pour proposer un programme passionnant. La direction régionale des affaires culturelles vous reçoit au sein de ses locaux : à Toulouse à l'Hôtel des Chevaliers de Saint-Jean-de-Jérusalem, outre les visites du monument, sera présentée une exposition de photographies de l'association Bokeh Maison de la Photo sur la thématique de l'architecture et de la citoyenneté. À Montpellier, des visites guidées des bâtiments seront également proposées, ainsi qu'un atelier jeune public avec un quizz sur la citoyenneté et une conférence sur « les femmes oubliées de l'Histoire » par le collectif H/F.

Je remercie chaleureusement l'ensemble des partenaires qui accompagnent cette nouvelle édition des Journées européennes du patrimoine et permettent de faire de cet événement un rendez-vous culturel d'une exceptionnelle qualité.

Cette brochure numérique a été réalisée par la Direction régionale des affaires culturelles de Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées.
Directeur de publication : Laurent Roturier, directeur régional des affaires culturelles.

Coordination : Jackie Estimbre, Nathalie Texier, Clémence Muhr et Laura Trioli avec les contributions de Marie-Emmanuelle Desmoulin et Georges Gonsalves pour les descriptifs de monuments.
Cartes : Véronique Gaudel et Clémence Muhr.

Relecture : Blandine Dubois, Kristell Nerrou et Juliette Cléaux.
Film sur les fouilles de la place Saint-Sernin à Toulouse : film de Bruno Canredon et Francis Dieulafait (© archéologies 2015) grâce au soutien de la Drac Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées.

Drac Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées
Hôtel de Grave
5 rue de la Salle-l'Évêque
34000 Montpellier
Tél. 04 67 02 32 00

Conception : Ogham
Août 2016

Journées européennes du patrimoine : mode d'emploi

Les Journées européennes du patrimoine des samedi 17 et dimanche 18 septembre 2016 vous offrent la possibilité, en Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées, de visiter plus de 1 300 monuments civils et religieux, musées ou sites, et de suivre de nombreuses animations ou circuits organisés pour certains autour du thème national "Patrimoine et citoyenneté".

Pour chacun des treize départements de la région Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées, vous trouverez dans ce guide :

- une liste des monuments ouverts le samedi et/ou le dimanche, comportant les modalités de leur visite (horaires, conditions d'accès : gratuité, tarifs, accès aux personnes à mobilité réduite, etc.), les animations qui y sont organisées (visites guidées, concerts, expositions, démonstrations, etc.) ;
- des paragraphes spécifiques sur les circuits et animations.

De plus, une carte vous permet de situer les communes possédant un monument ouvert ou proposant des circuits ou des animations.

Les visites des sites et des monuments appartenant à l'État sont généralement gratuites. Toutefois, certains établissements publics conservent un droit d'entrée payant. Le régime du droit d'entrée appliqué par les propriétaires privés, qui proposent souvent des tarifs préférentiels, est laissé à leur appréciation.

La liste des monuments et animations présentée dans cette brochure a été arrêtée au 1^{er} juillet 2016. Les erreurs, omissions et changements qui peuvent subsister ne sauraient engager la responsabilité de la Direction régionale des affaires culturelles, qui coordonne cette opération nationale.

Les informations données le sont à titre indicatif, des modifications peuvent éventuellement être apportées.

S'informer sur les Journées

Le programme complet des Journées européennes du patrimoine en France est disponible sur :

journeesdupatrimoine.culturecommunication.gouv.fr

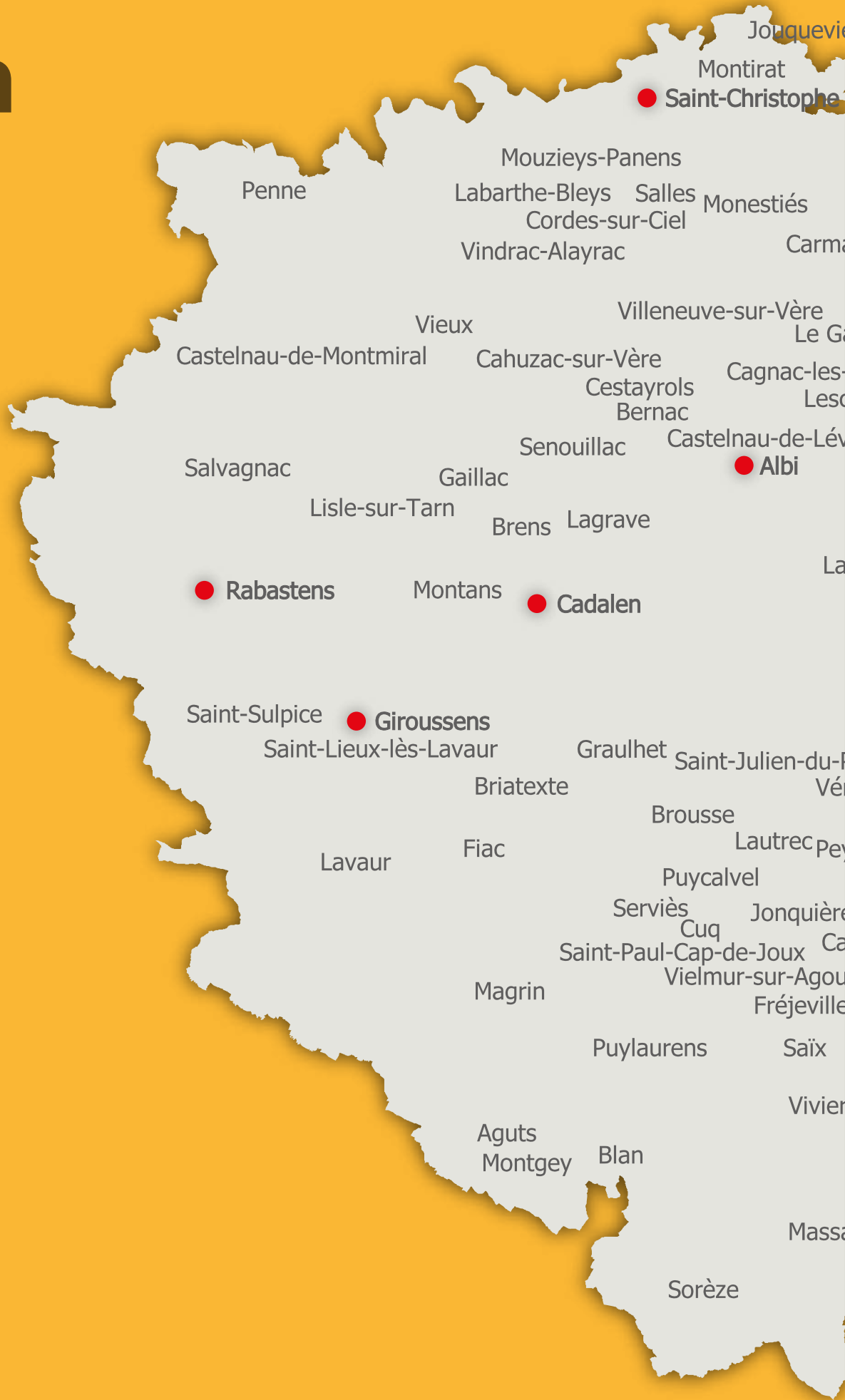
Le programme régional est consultable sur :

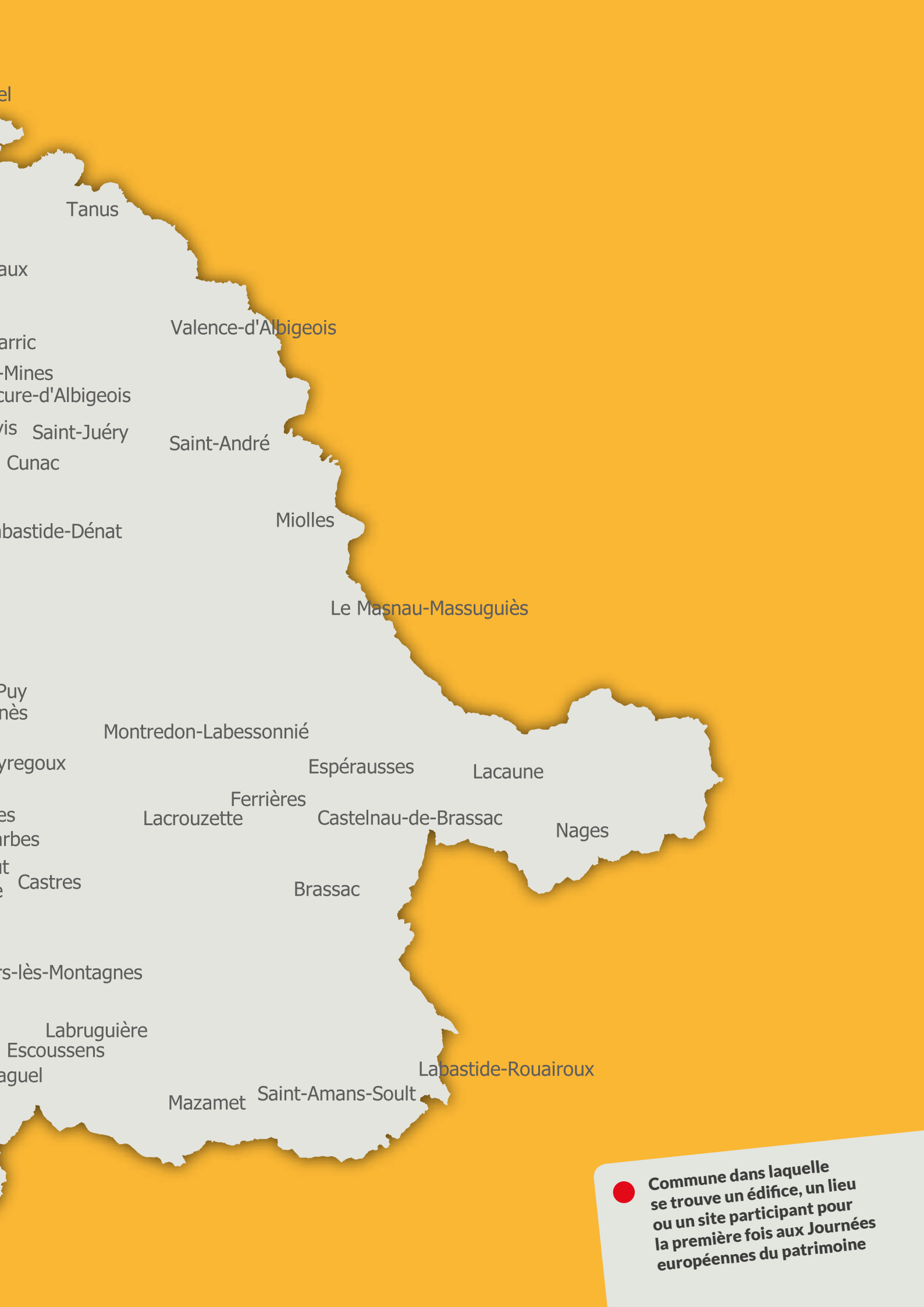
www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrenees

Légendes

-  Protégé au titre des Monuments Historiques
-  Musée de France
-  Maison des Illustres
-  Jardin remarquable
-  Visites organisées par les Villes et Pays d'Art & d'histoire
-  Patrimoine du XX^e siècle
-  Patrimoine mondial de l'Unesco
- sam Ouvert le samedi
- dim Ouvert le dimanche
- enf. Enfants
- ext. Extérieur seulement
- gr. Groupe
-  Gratuit
-  Payant
- GPS** Gratuit Public Spécifique (personnes en situation de handicap)
- TR** Tarif réduit
- hnc Horaires non communiqués
- tij Toute la journée
-  Monuments ouverts toute l'année ou en saison
-  Monuments ouverts exceptionnellement
-  Monuments participant pour la première fois aux Journées du patrimoine
-  Voir paragraphes Circuits et animations
-  Accessible en totalité aux personnes à mobilité réduite
-  Accessible en partie aux personnes à mobilité réduite
- Visite guidée spécifique à destination des personnes en situation de handicap**
-  Auditif
-  Mental
-  Moteur
-  Visuel

Tarn





Tanus

aux

arric

-Mines

cure-d'Albigeois

is Saint-Juéry

Cunac

Valence-d'Albigeois

Saint-André

bastide-Débat

Miolles

Le Masnau-Massuguiès

Puy

nès

Montredon-Labessonnié

yrégoux

Espérausses

Lacaune

es

arbes

Ferrières

Lacrouzette

Castelnau-de-Brassac

Nages

at

e

Castres

Brassac

s-lès-Montagnes

Labruguière

Escoussens

aguel

Labastide-Rouairoux

Mazamet

Saint-Amans-Soult



Commune dans laquelle se trouve un édifice, un lieu ou un site participant pour la première fois aux Journées européennes du patrimoine



AGUTS

○ Château ♦ Ⓒ

Forteresse médiévale incendiée pendant les guerres de Religion, le château fut réaménagé aux XVII^e (avec des cuisines voûtées et des peintures murales) et XVIII^e siècles. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h. Exposition d'artistes locaux

ALBI Ⓒ →

● Ateliers du carnaval d'Albi (7, rue Antoine de Lavoisier) Ⓒ

Découverte des ateliers de fabrication, du travail en carton-pâte. Visite guidée sam : 14 h-18 h

■ École européenne de l'art et des matières Ⓒ

Découverte des ateliers mettant à l'honneur la réhabilitation des lieux dans une démarche contemporaine, et projection d'un diaporama, sam à 11 h, 15 h et 16 h 30, dim à 11 h

○ Église de la Madeleine Ⓒ

Très bel édifice néo-classique. Visite guidée dim : 14 h-18 h, présentation de l'orgue Puget, possibilité de monter à la tribune

■ Église Saint-Jean Baptiste ♦ XX^e Ⓒ

Construite en 1968 par les architectes Henri Avizou et Philippe Dubois, chargés de l'élaboration du nouveau lotissement de Rayssac, l'église est composée d'une vaste nef unique de plan rectangulaire animée par les fonts baptismaux, la sacristie et les confessionnaux. Sam et dim : 15 h 30-16 h 30. Présentation des vitraux réalisés en 1969 par le peintre Albert Ayme

● Forge du Vieil Alby Ⓒ

Hôtel pastelier du début du XV^e siècle, avec une cheminée classée début Renaissance. L'atelier de forge s'est installé dans ce local en 1958. Héritier des vieilles forges du quartier c'est le dernier atelier en activité dans le périmètre Unesco. Sam : 14 h-19 h 30, dim : 14 h-18 h 30. Atelier, initiation et démonstration du travail du forgeron

○ Hôtel de Ville ♦ Ⓒ

Depuis 1397, la maison commune d'Albi se trouvait dans la rue de la Sabaterie. Elle fut transférée dans l'hôtel de messire Étienne de Martin en 1728, son emplacement actuel. Les aménagements nouveaux furent importants, rendant difficilement lisibles les dispositions

primitives. Visite du bureau du Maire (plafonds peints) et exposition « Albi : des premiers Consuls à nos jours » sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Visite de la salle des états albigeois dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h

○ Les Poteries d'Albi Ⓒ

Une des dernières poteries en France à fabriquer de la poterie tournée et émaillée à la main, savoir-faire depuis 1891. Visite guidée sam : 10 h-12 h, 14 h-18 h 30, dim 14 h-18 h 30 (départ dès 20 personnes toutes les 45 mn-1 h). Exposition, projection, démonstration

○ Lycée Lapérouse (ancien collège des Jésuites) ♦ Ⓒ

Édifiée par les Jésuites, la chapelle est construite de 1630 à 1638. Construite sur un plan imposé par Rome, elle présente les caractères essentiels de l'architecture religieuse classique des XVII^e et XVIII^e siècles. Elle fut restaurée à plusieurs reprises au cours du XIX^e siècle. Visite guidée sam à 10 h et 14 h (inscription recommandée)

○ Maison du Vieil-Alby Ⓒ

Maison albigeoise typique du Moyen Âge, qui associe briques et pans de bois avec colombages. Sam et dim : 14 h-18 h.



Albi. Le Palais de la Berbie © D. Poux, éd. Grand Sud

Exposition « Autour de Toulouse-Lautrec » et projection « Les Albigeois s'approprient leur patrimoine »

○ **Musée Lapérouse** ©

Consacré à la vie de l'explorateur albigeois Jean-François de Galaup de Lapérouse. Sont exposés des maquettes, instruments de navigation, armes et uniformes, cartes et panneaux décrivant son voyage scientifique. Sam et dim : 9 h-18 h

○ **Musée Toulouse-Lautrec** ♦ [m] ©

Ancienne forteresse du XIII^e siècle, le palais épiscopal appelé "de la Berbie" abrite depuis 1922 la plus importante collection au monde consacrée à Henri de Toulouse-Lautrec, ainsi que des collections d'art ancien et d'art moderne. Sam et dim : 9 h-18 h. Membres de la Société des Amis du musée, présidents d'associations de réinsertion, d'éducation populaire ou à visée culturelle, médiateurs, architectes, professeurs, visiteurs, tous ont accepté de répondre à des questions liées à la citoyenneté. Diffusion d'une vidéo-témoignages et présentation de panneaux mêlant photographies et citations

○ **Temple protestant** ♦ ©

Édifice de 1924 construit par l'architecte mazamétain Léon Daures. Visite guidée dim : 14 h 30-17 h 30



ANDILLAC

○ **Château-musée du Cayla** [m] ©

Maison d'écrivains, où paysage littéraire et création contemporaine se conjuguent. Maison natale du poète romantique Maurice de Guérin (1810-1839) et de sa sœur Eugénie (1805-1848), on y découvre le mode de vie tarnais du XIX^e siècle grâce aux objets et aux archives de la famille. Visite guidée sam et dim : 14 h-18 h

BERNAC

○ **Église Notre-Dame** & ©

Sam et dim : 14 h-18 h

● **Grange cistercienne** ©

Édifice cistercien du début du XIII^e siècle. Visite guidée sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Exposition

BLAN

● **Fonderie de bronze lauragaise**

5 € © - 18 ans

Fonderie d'art spécialisée dans la fabrication de sculptures en bronze suivant la méthode de la cire perdue. Visite guidée, atelier, démonstration sam et dim : 14 h-17 h

BRENS

○ **Église, tour, pont de la Tuile** & ©

Visite guidée de l'église et des anciennes rues sam à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h, 16 h et 17 h 30, dim à 14 h, 15 h, 16 h 30 et 17 h 30 (inscription recommandée au 06 30 81 20 21)

BRIATEXTE

○ **Église Notre-Dame-de-Beaulieu** ©

Fonts baptismaux peints par Nicolas Greschny, peintures de Marcel Durufle, vitrail de Raymond Sidobre. Sam et dim : 8 h-20 h

○ **Moulin fortifié, place des Couverts, pigeonnier** ©

Moulin fortifié sur chaussée. Soubassements édifiés par les moines de l'Abbaye de Candeil. Pigeonnier, élément architectural remontant à la fin du XVIII^e siècle. Place des couverts, bastide de 1239. Sam et dim : tlj

BROUSSE

○ **Église Saint-Sauveur** ©

Dim : 14 h-18 h

CADALEN

■ **Salle des fêtes** ©

Conférence « Les chemins de Saint-Jacques de Compostelle en pays Tarnais », ven à 20 h 30 (300 places)

CAGNAC-LES-MINES

○ **Chapelle Saint-Dalmaze** ♦ ©

Édifice gothique comportant des peintures murales exécutées à la détrempe. Sam et dim : 14 h 30-18 h

○ **Église Saint-Sernin-les-Mailhoc** ©

Édifice du XVI^e siècle. Sam et dim : 14 h 30-18 h

○ **Église Sainte-Barbe** ©

Édifiée au début du XX^e siècle, l'église comporte des peintures de Nicolas Greschny. Sam et dim : 14 h 30-18 h

○ **Kiosque** ©

Concert sam à partir de 14 h 30

○ **Musée-mine départemental** ♦ ©

Dernier témoignage sur site de l'exploitation du charbon dans le Tarn, le musée apporte un éclairage à la fois technique et social sur sept siècles d'histoire charbonnière. Il évoque l'histoire technique, économique et sociale de ce territoire marqué par Jean Jaurès. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Spectacle hip-hop « À l'ombre de Coré » par la compagnie Bakkhus, au théâtre de verdure du musée

CAHUZAC-SUR-VÈRE

○ **Église de Granéjols** ©

Église romane et gothique, avec des peintures murales du XIX^e siècle, chandeliers et candélabres restaurés. Sam : 14 h-18 h

○ **Église Notre-Dame-de-Lintin** ©

Peintures de Nicolas Greschny, vitraux restaurés. Dim : 14 h-18 h

○ **Église Saint-Thomas** ©

Peintures de Nicolas Greschny. Dim : 14 h-17 h

CARBES

○ **Église Saint-Martin** ©

Fascicules disponibles sur les peintures de 1957 de Maurice Garrigues. Sam et dim : 14 h-17 h

CARMAUX

○ **Archives municipales - Centre culturel Jean-Baptiste Calvignac** ©

Ancienne clinique construite par la Société des mines de Carmaux à partir de 1882 pour accueillir les blessés de la mine. Visite guidée sam : 10 h 30-12 h. Expositions « La citoyenneté, une mémoire en partage » et « Perspectives, des architectes à l'œuvre dans le Tarn 1900-1980 » sam : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Visite guidée du conservatoire de revues de poésie sam : 10 h-12 h, 14 h-18 h

○ **Maison de la citoyenneté** ©

Lieu d'échanges de savoirs, de services, d'information. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h. Démonstrations



CASTELNAU-DE-BRASSAC

● Rotonde d'Oulias

La chapelle en rotonde est aménagée dès 1834 et devient le siège d'un pèlerinage marial. L'édifice est atypique par son plan composé de deux rotondes reliées entre elles par un chœur rectangulaire. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée

CASTELNAU-DE-LEVIS

○ Chapelle du Carla

Édifice du XV^e siècle bâti sur un ancien village détruit par Simon de Montfort durant la croisade des Albigeois, il est dédié à Sainte-Cécile. Sam : 10 h-12 h, 14 h-18 h, dim : 10 h-18 h, visite guidée, exposition

○ Château

Au XIII^e siècle, les villages de la région voisine d'Albi étant ruinés, le comte Raymond VII, afin de donner un refuge aux populations errantes, conçut le projet de faire construire une nouvelle bastide. En 1234, il donna à Sicard I^{er}, son confident, le Puy de Bonafous pour y construire un château-fort ou une ville : Castelnau. D'après la tradition, le château était encore visible dans son entier au début du XIX^e siècle.

Sam et dim : 9 h 30-18 h. Village médiéval, ateliers, expositions, dim : 10 h-18 h, joutes dim : 10 h-12 h. Visite guidée du village historique et du château, dim : 10 h-12 h, au départ de la mairie (rens. 05 63 60 85 97). Possibilité de visiter le village librement

○ Église Saint-Barthélémy

Église gothique, édifiée à l'emplacement d'un édifice roman, présentant une tour clocher-porche fortifiée typique de l'Albigeois. Sam et dim : 10 h-12 h, 15 h-18 h, visite guidée

CASTELNAU-DE-MONTMIRAL

○ Château de Mayragues 2 €, enf.

Édifice du XVII^e siècle, avec certaines parties pouvant remonter à la fin du XVI^e siècle. Grand bâtiment rectangulaire, flanqué de trois tours. Dans les pièces, présence de plafonds peints et cheminées en stuc. Visite guidée sam et dim : 14 h 30-18 h 30. Dégustation de vins du domaine

○ Église Saint-Jérôme

Édifice dont le chœur date du XII^e siècle et la nef du XIV^e. Sam et dim : 14 h-18 h

CASTRES →

○ Cathédrale Saint-Benoît

Détruite, à l'exception de son clocher roman, lors des guerres de Religion au XVI^e siècle, l'ancienne cathédrale fut reconstruite en 1624 sur un nouvel emplacement. En 1673, elle subit des restaurations et un chœur fut ajouté. Sam et dim : 14 h-18 h, visite guidée dim à 16 h

○ Centre national et musée Jean-Jaurès

Installé dans un ancien hôtel particulier. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Conférence : « Laïcisation et éducation populaire », sam : 14 h 30-16 h

○ Cérac (domaine de Gourjade)

Fruit de plus de 30 ans de recherches archéologiques sur la commune de Castres et ses environs. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Exposition « La vie quotidienne dans le Castrais de la Préhistoire au Moyen-Age ». Ateliers « Le feu à la Préhistoire » et « Du grain à la farine » pour apprendre à faire du feu et à fabriquer de la farine à la manière des hommes préhistoriques



Castelnau-de-Lévis. Chapelle du Carla © F. Proust

○ **Église adventiste** ⑥

Visite guidée dim : 9 h 30-20 h

● **Église Notre-Dame-de-la-Platé et son carillon** ⑥

Église du XVIII^e siècle, de style baroque avec une façade monumentale inspirée de l'église du Gesù à Rome. À l'intérieur, des sculptures en marbre de Carrare du sculpteur italien Barrata, et les grandes orgues réalisées en 1980 par le facteur Kern de Strasbourg. Le clocher abrite un beau carillon Paccard de 33 cloches et une cloche ancienne de 1650. Visite et audition du carillon et de l'orgue, visite de l'horloge. Sam : 15 h-20 h, dim : 14 h-20 h, visite guidée

○ **Église Notre-Dame d'Espérance** ⑥

Édifice labellisé au titre de l'architecture du XX^e siècle dû à Gérard Sacquin vers 1960. Peinture monumentale de Gaston-Louis Marchal. Sam et dim : 14 h-18 h

○ **Église Saint-Hippolyte-de-Lagriffoul** ⑥

Église du XIX^e siècle avec un orgue Cavallé-Coll de 1870. Sam et dim : 10 h-18 h. Concert et visite de l'église et de l'ancien cimetière avec la grotte Notre-Dame de Lourdes, dim : 15 h-17 h

○ **Église Saint-Jacques** ⑥

Peintures de Nicolas Greschny. Sam et dim : 14 h-18 h

○ **Église Saint-Pierre-d'Avits** ⑥

Église du XV^e siècle, ancienne dépendance de la chartreuse de Saix. Dim : 14 h-18 h. Concert avec le groupe « Indara », sam à 21 h

● **Hôtel de Beaudecourt** ⑥

Construit en 1787, fortement inspiré de l'architecture italienne du XVIII^e siècle, il est depuis 1946 le cercle mess de la garnison de Castres. Sam et dim : 10 h-18 h, visite guidée sam à 11 h et 15 h 30, dim à 11 h. Exposition et démonstrations par des artisans d'art. Animation musicale par les élèves du Conservatoire musical de musique (à horaire fixe). Présentation de véhicules anciens et de collection par l'Automobile Club, participation d'un carrossier. Rencontre avec des Compagnons du Devoir. Présentations de tenues militaires d'époque. Exposition d'objets de retour de missions du 8^e RPIMA

○ **Hôtel de Ville** ⑥

Ancien palais épiscopal construit vers 1666 par Jules Hardouin-Mansart. Jardin à la française dessiné par Le Nôtre en 1664. Démonstration de dorure sur cadre par un technicien du musée Goya, sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h

○ **Musée Goya** ⑥

Musée d'art hispanique de l'Antiquité au XX^e siècle, installé dans l'ancien palais épiscopal. Visite guidée du tableau « Le Christ servi par les anges dans le désert » à l'occasion de son 400^e anniversaire (1616-2016) et de la publication de la traduction du Traité de l'art de la peinture (1649) de Pacheco, sam et dim à 11 h, 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30

○ **Temple maçonnique** ⑥

Visite guidée sam et dim : 10 h-18 h. Expositions sur l'histoire de la Franc-maçonnerie et sur la loge de Castres. Conférence « Pieglowski Vincent, un polonais Vénérable Maître à Castres au XIX^e siècle » sam à 18 h

○ **Temple protestant** ⑥

Anciennement chapelle du couvent des Capucins, confisquée par la Révolution et affectée à l'exercice du culte protestant en 1795. Sam : 14 h-19 h. Concert avec Yves Gourinat, sam à 20 h 30. Concert polyphonique de chants populaires occitans avec Cocanha, dim à 17 h



○ **Théâtre municipal** ⑥

Inauguré en 1904, le théâtre à l'italienne de style rococo est l'œuvre de l'architecte toulousain Joseph Galinier. Le plafond de la salle de spectacle est réalisé par Jean-Paul Laurens en 1908. Sam : 9 h 30-12 h 30, 14 h-18 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h, visite guidée sam à 10 h 30 et 15 h, dim à 15 h

CESTAYROLS

○ **Église Notre-Dame de Roumanou** ⑥

Typique de l'art roman dans l'Albigeois. Sam et dim : 14 h-18 h

○ **Église Saint-Amans (Lincarque)** ⑥

Édifice des XV^e et XVI^e siècles. Sam et dim : 14 h-18 h

○ **Église Saint-Michel** ⑥

Édifice du XV^e siècle. Sam et dim : 14 h-19 h

CORDES-SUR-CIEL

○ **Musée d'art moderne et contemporain** ⑥

Installé dans la Maison du Grand Fauconnier, édifice gothique du XIV^e siècle. Sam et dim : 10 h 30-12 h 30, 13 h 30-18 h. Exposition

○ **Musée Charles Portal** ⑥

Lieu d'art et d'histoire du Cordais où l'on peut découvrir le patrimoine archéologique du Tarn. Présentation de l'exposition « Archéologie au fil de l'eau du Tarn » et activité ludique pour les petits autour d'un bac de fouille, sam : 10 h-18 h, dim : 10 h-16 h 30

CUNAC

○ **Église Saint-Jacques** ⑥

Église reconstruite au XIX^e siècle, de style néo-gothique. Fresque de Nicolas Greschny. Sam et dim : 9 h 30-18 h 30. Exposition d'archives et de vêtements liturgiques. Petit musée d'art sacré. Randonnée à la découverte du petit patrimoine rural, sam et dim à 15 h 30, au départ de l'église (durée : 2 h 30, non accessible aux personnes en situation de handicap)

CUQ

○ **Église Saint-Etienne** ⑥

Sam et dim : 9 h-18 h

ESCOUSSENS

○ **Granges cisterciennes de Fontbruno (ext.)** ⑥

Sam et dim : 8 h-18 h

ESPÉRAUSSES

○ **Ancien petit séminaire Saint-Louis de Pratlong** ⑥

Fondé en 1931. La chapelle est décorée de fresques de Nicolas Greschny. Sam et dim : 10 h-17 h, visite guidée



FERRIÈRES

○ Château

Château à l'aspect féodal décoré à la Renaissance. Visite guidée sam à 11 h, dim à 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30, inscription recommandée au 06 85 46 27 92 / contact@chateauferrieres.eu. Récital de guitare « Agua e Vinho » sam à 15 h 30 (7,50 €, inscription obligatoire au 06 85 46 27 92)

○ Musée du Protestantisme

Fondé en 1968, consacré au fait religieux et à la laïcité à partir de l'histoire du protestantisme français. Installé récemment dans un nouveau bâtiment contemporain. Sam et dim : 10 h-18 h, visite guidée sam et dim à 10 h 30, 14 h et 16 h. Exposition "Paysages". Circuit, marche découverte autour du musée en lien avec l'exposition pour découvrir le patrimoine naturel et historique de Ferrières, sam à 14 h 30 et 16 h. Visite de l'imprimerie de l'Avenir (maison Lafarge), sam et dim : 14 h-17 h. Atelier de découverte du métier de restaurateur d'encadrement pour les enfants de 6 à 12 ans, dim à 14 h (salle municipale, inscription obligatoire au 05 63 74 05 49). Démonstration et

présentation du métier de restaurateur d'encadrement, dim : 15 h-17 h (salle municipale, en face du musée)

FIAC

○ Église Saint-Salvy de Montmoure

Sam : 10 h-18 h

○ Village

Fête de la « Bugada » aux bords de la rivière Agout, lavage traditionnel du linge. Dim : 10 h-18 h

FRÉJEVILLE

○ Église Saint-Hilaire

Fresques de Nicolas Greschny. Sam : 14 h-16 h, dim : 10 h-12 h, 14 h-16 h

GAILLAC →

● Église de Vors

Mentionnée pour la première fois en 1195 dans un acte où l'évêque d'Albi la cède à l'hôpital de Gaillac, elle a été restaurée plusieurs fois. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h. Exposition des œuvres de Béatrice Le Perru

○ Musée de l'abbaye Saint-Michel



Installé dans les anciens bâtiments abbatiaux du XVII^e siècle, il présente des collections d'objets d'art et de traditions populaires. Sam et dim : 14 h-19 h. Exposition Pol-Roux. Présentation de l'Association des Amis des musées et du patrimoine. Braderie de catalogues d'expositions

○ Musée des Beaux-arts

Installé depuis 1934 dans le château de Foucaud, résidence d'été construite dans les années 1660 sur le plan de la ville d'Este, qui s'inscrit au centre d'un jardin à l'italienne et à la française. Le fonds du musée est constitué de peintures, sculptures, et dessins d'artistes des XIX^e et XX^e siècles, essentiellement régionaux. Exposition « Joseph Bernard Artigue (1859-1936), l'Obsession de la lumière », sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-18 h. Spectacle « Les J.A.C.'s...comme Jeunes Ados Cultivés » présentent « Popular VS Delart » joué dans le cadre des Chantiers Loisirs Jeunes, dim à 15 h (inscription obligatoire au 05 63 81 20 27)



Ferrières. Musée du Protestantisme, De la Réforme à la laïcité © Musée du Protestantisme

GIROUSSENS

■ **Chapelle Saint-Pierre-du-Puy** ©
Édifice du XIII^e siècle agrandi au XVIII^e siècle, restauré à l'identique par des bénévoles. Visite guidée dim : 14 h-19 h par des bénévoles ayant participé à la restauration. Exposition photos sur les travaux. Concert dim à 17 h 30

JONQUIÈRES

○ **Église Saint-Jean-Baptiste** ©
Dim : 14 h-18 h

JOUQUEVIEL

○ **Chapelle des Infournats** ♦ ©
Édifice des XII^e et XIII^e siècles. Sam et dim : 9 h-18 h

LABARTHE-BLEYS

○ **Église Saint-Hilaire** ©
Église de style gothique. Dim : 14 h-18 h
○ **Monument aux Morts et lavoirs** ©
Sam et dim : 9 h-19 h

LABASTIDE-DÉNAT

● **Église Notre-Dame** & ©
Église conçue à la fin du XV^e siècle à partir d'une chapelle aménagée vers le XIII^e dans une tour défensive du château primitif. Dim : 9 h-12 h, visite guidée sam et dim : 14 h-18 h

LABASTIDE-ROUAIROUX

○ **Musée départemental du textile** ! ©
Installé dans une manufacture textile du XIX^e siècle, le musée témoigne de la richesse d'un savoir-faire et d'un patrimoine industriel. Sam et dim : 14 h-18 h. Exposition « Japon TEXT ÎLE(S) : un Voyage sur le fil », sur des vêtements et kimonos du début du XIX^e siècle à nos jours

LACAUNE

○ **Filature Ramond** ♦ ©
Filature de laine fondée par Jean Chabbert en 1841, qui appartient à la famille Ramond depuis 1926. L'ensemble des machines est exceptionnel et en état de marche, tel qu'au XIX^e siècle, menant de la laine brute à l'écheveau terminal. Visite guidée sam et dim à 14 h 30
○ **Maison de la Charcuterie** & ©
Espace muséographique sur l'histoire des salaisons des Monts de Lacaune. Sam et dim : 15 h-17 h

○ **Musée de fabrication du jambon de Lacaune** & ©
Visite guidée sam et dim : 9 h 30-11 h 30, 14 h 30-16 h 30. Visite des ateliers de fabrication et du musée. Vidéo et démonstration, dégustation

○ **Musée du Vieux Lacaune** ©
Situé dans la Maison consulaire du XVI^e siècle, il retrace le quotidien des Lacaunais et l'histoire du village de 1600 à 1945. Sam : 15 h-18 h, dim 11 h-12 h, 15 h-18 h

LACROUZETTE

○ **Église Notre-Dame du Granit** ©
Église du XIX^e siècle avec un décor de Nicolas Greschny. Sam : 10 h-16 h 30, dim : 12 h-16 h 30

LAGRAVE

○ **Archéocrypte de Sainte-Sigolène** ♦ ©
Vestiges d'époque carolingienne qui abritaient le tombeau de Sainte-Sigolène, née à Albi de famille noble et fondatrice d'un monastère de moniales. Musée archéologique présentant le mobilier issu des fouilles du site de Troclar. Sam : 10 h-12 h, 14 h-18 h, dim : 9 h-12 h, 14 h-18 h (groupes de 15 personnes pour la crypte). Diaporama. Visite de l'exposition permanente, des vestiges, de la fonderie de cloche et de l'église gothique, sam et dim à 15 h au départ du centre culturel de Lagrave

LAUTREC

○ **Atelier du sabotier** ©
Démonstration de la fabrication de sabots à l'ancienne, collection d'outils anciens. Sam et dim : 9 h-18 h 30
○ **Château de Brametourte** ©
Dim : 15 h-17 h
○ **Château de Malvignol** ♦ ©
Transformation de propriété rurale en maison forte probablement au XV^e siècle. Petite localité fortifiée servant de lieu de ralliement aux populations en cas de danger, et à la protection des récoltes et provisions contre les pillages. L'ensemble comprend le château au sud et la métairie au nord, entourant une cour carrée, ainsi que des bâtiments annexes comprenant tour et pigeonnier. Visite guidée sam : 15 h-18 h, dim : 14 h-17 h. Exposition sur Jean Antoine de Bourdes. Chants et danses folkloriques dim après midi

○ **Château de Montcuquet** ©
Sam et dim : 14 h-18 h



○ **Château les Ormes** ©
Sam et dim : 14 h-17 h

○ **Église Saint-Rémy** ♦ ©
Reconstruite à partir de 1394 par les maçons Pons de Pierrefite et Guillaume Nicolay. Le plan de la fin du XIV^e siècle est caractéristique du gothique méridional. L'ensemble de l'édifice est couvert d'un décor peint attribué au peintre castrais Pauthe du XIX^e siècle, inspiré, pour la voûte, des peintures du XVI^e siècle de la cathédrale d'Albi. Sam et dim : 15 h-17 h

LAVAUUR

○ **Cathédrale Saint-Alain** ♦ & ©
Édifice du gothique méridional construit dans la seconde moitié du XIII^e siècle. Les reconstructions qui donnèrent à l'église son aspect actuel, sont dues à l'évêque Jean Vigier, de 1469 à 1497. L'intérieur est couvert de grisailles exécutées vers 1840 par le peintre italien Céroni. Sam et dim : tlj. Visite guidée sam à 16 h 30 et 17 h 30, dim à 15 h et 16 h. Audition de l'orgue Cavaillé-Coll dim à 17 h
○ **Église Saint-François** ♦ & ©
Ancienne église du couvent des Cordeliers, construite du XIV^e siècle au XVI^e siècle. Sam et dim : tlj. Visite guidée sam à 16 h. Audition de l'orgue Puget sam à 17 h
○ **Forêt de Gabor** & ©
Ancienne forêt royale, d'époque médiévale et moderne. Visite guidée sam et dim à 15 h
○ **Hôtel de ville** & ©
Ancien Palais de Justice construit en 1867, ré-aménagé en Hôtel de ville en 2011. Édifice emblématique de l'architecture second Empire. Visite guidée sam : 10 h-12 h



○ Musée du pays vaurais [m] & ⑥

Musée situé dans l'ancienne maison des Sœurs du Christ, vaste édifice acheté par la municipalité en 2001. Sam et dim : tlj. Visite guidée sam et dim à 15 h et 17 h. Exposition « Paul Sibra (Castelnaudary 1889-1951) peintre du Languedoc »

LE GARRIC

○ Église Saint-Martial de Pouzounac ⑥

Église bâtie aux XIV^e et XV^e siècles. Dim : 13 h 30-18 h, visite guidée. Présentation des cahiers de l'Abbé Puel sur la liturgie et les événements sociaux de 1937 à 1964, et de la table d'orientation

○ Église Sainte-Martianne & ⑥

Construite en 1853-1855. Sam et dim : 10h-12h, 14h-18h. Balade découverte de la paroisse de Sainte-Martianne depuis le XVII^e au départ de l'église sam à 14h (durée : 2h30, non accessible aux personnes en situation de handicap moteur)

LE MASNAU MASSUGUIÈS

○ Château de Massuguiès ♦ ⑥

Du premier château-fort, daté de la fin du XIV^e ou du début du XV^e siècle, ne subsistent que deux tours carrées. L'édifice actuel est de plan carré avec une

cour centrale. Des tours de flanquement protègent les angles. L'élévation nord, défensive, est percée d'un portail d'accès, sans doute muni d'un pont-levis. L'intérieur conserve des plafonds à solives. La pièce aux décors de stuc rocaille servit peut-être de salon à musique. Une pièce conserve des peintures murales qui s'articulent en huit panneaux verticaux délimités par des rinceaux. Dans une nature allégorique se succèdent une scène de chasse, un cornemuseux dans la campagne, un navire dans un port fortifié, une vue des Tuileries, une fontaine, une scène de banquet campagnard, la représentation du Masnau et une forteresse. Sam et dim : 14 h-18 h

LESCURE-D'ALBIGEOIS

○ Sanctuaire Notre-Dame-de-la-Drèche ♦ & [m] [i] [t] [u] [v] ⑥

Sanctuaire construit au XIV^e siècle à l'intersection de trois seigneuries devenues trois communes, et pillé à la Révolution. Il a été reconstruit en 1859 par l'architecte Bodin-Legendre qui s'est inspiré de la cathédrale d'Albi, avec un décor néo-gothique du peintre Bénézet et du père Valette. Visite guidée du sanctuaire, des musées, du carillon, sam : 10 h-12 h, dim : 16 h-18 h

LISLE-SUR-TARN

○ Château de Surs (ext.) ♦ ⑥

Château construit entre 1848 et 1852 de style palladien, ouvert sur la campagne et les vignes, entouré d'un grand parc arboré. Sam : 10h-18h, visite guidée de la cave voutée et du parc à 10h30 et 15 h, au départ du caveau de vente du château, dégustation. Exposition « n u é s » de Claire Noëlle Mouy

○ Musée Raymond Lafage [m] ⑥

Musée créé en 1890, il conserve des collections d'arts graphiques autour de l'œuvre de Raymond Lafage, enfant du pays, dessinateur du XVII^e siècle. Il présente aussi une collection de verreries dites de Grésigne des XVIII^e et XIX^e siècles. Sam et dim : 15 h 30-18 h. Conférence « Regards croisés sur les châteaux viticoles de Surs et des Fortis », sam : 15 h 30-18 h. Conférence autour de la gravure et de l'estampe, dim : 15 h 30-18 h

MAGRIN

○ Château musée du pastel ♦ 5 €

Situé sur l'enceinte médiévale arasée du château, le séchoir à pastel est un des rares du genre encore en bon état du Midi toulousain. Visite guidée sam et dim : 15 h-17 h 30



Lisle-sur-Tarn. Château de Surs © Château de Surs

○ **Église Saint-André** Ⓒ

Sam et dim : 14 h-18 h

MASSAGUEL

○ **Château** ⚡ Ⓒ

Construit au XIII^e siècle et remanié aux XVII^e et XVIII^e siècles, il est de forme carrée et flanqué de trois tours rondes. Visite guidée sam et dim à 14 h, 15 h, 16 h et 17 h

MAZAMET

○ **Musée du Catharisme / Maison des mémoires** ♿ Ⓒ

Au cœur de la montagne noire et du Pays Cathare, le musée du catharisme de Mazamet vous invite à partir sur les traces des bons hommes et bonnes femmes cathares (vidéos, reconstitution et maquettes de châteaux). Sam et dim : 10h-12h, 14h-18h. Expositions « Le Cami des bons homs – Le chemin des bons hommes, sur la trace des Cathares... » et « Le patrimoine écrit méridional du X^e siècle au XVIII^e siècle ». Visite conférence pour comprendre la religion cathare, l'histoire, les croyances, les rituels sam et dim à 15 h (60 personnes maximum, durée : 2 h)

MIOLLES

○ **Musée des statues-menhirs** Ⓒ

Sam : 9 h-20h, dim : 9 h-19 h

MONTANS

○ **Archéosite** Ⓒ

Le village de Montans est connu pour sa production de poteries galloises puis romaines, attestée par de nombreux vestiges archéologiques mis au jour depuis le XIX^e siècle. L'Archéosite, espace d'exposition, propose de découvrir la vie quotidienne des potiers gallo-romains avec des objets archéologiques et des reconstitutions grandeur nature. Sam et dim : 14 h-18 h, ateliers pour enfants autour des jeux antiques.

Visite guidée de l'exposition temporaire « Le Tarn, toute une histoire » sam et dim à 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30. Visite guidée de l'exposition permanente sam et dim à 15 h, 16 h et 17 h. Spectacle associant une histoire avec une lectrice, un musicien et une dessinatrice autour de recettes romaines, sam à 19 h 30 (renseignements au 05 63 57 59 16)

MONTGEY

○ **Château** ⚡ Ⓒ

Le château serait implanté sur un oppidum romain. Durant la guerre des Albigeois, Simon de Montfort aurait séjourné au château avant de le faire démanteler. L'aspect actuel du château date des XV^e et XVI^e siècles. Il subit une dernière période d'aménagements au XVII^e siècle, avec notamment la construction de la cheminée Renaissance de la grande salle, qui constitue une manifestation tardive du rayonnement de l'école de Fontainebleau. Visite guidée sam et dim : 14 h-19 h, toutes les ½ heures. Exposition



MONTREDON-LABESSONNIE

○ **Chapelle Notre-Dame de Ruffis** ♿ Ⓒ

Chapelle du XVII^e siècle, entièrement restaurée. Sam et dim : 9 h-18 h, visite guidée sam et dim : 9 h-12 h, 14 h-18 h

○ **Mémorial national et conservatoire mémoire des combattants d'Afrique du Nord (1952-1962)** ♿ Ⓒ

Dim : 10h-12h, 14h-17h

MURAT-SUR-VÈBRE

○ **Centre d'interprétation de la civilisation des statues-menhirs** ♿ Ⓒ

Sam : 9 h 15-15 h 15, visite guidée sam : 14 h-16 h et circuit sur sites (en voiture)

NAGES →

○ **Musée de la vie paysanne en Haut-Languedoc** Ⓒ

Installé dans une ferme du XVIII^e siècle, le musée retrace la vie de la montagne de la Protohistoire à la moitié du XX^e siècle. Dim : 14 h-18 h. Conférence et film « Les images de la vie autrefois sous le lac », sam à 16 h

PENNE

○ **Forteresse royale** ⚡

4 €, 3 €, 2 € enf.

Chef-d'œuvre de l'architecture militaire médiévale, le château subit, à partir de 1211 et pendant quatre ans, le siège des troupes de Simon de Montfort descendu dans le Midi lutter contre l'hérésie albigeoise. Un deuxième siège eut lieu en 1228, mené par le roi. Sam et dim : 10 h 30-12 h 30, 14 h-18 h. Visite guidée thématique à 14 h 30 (la restauration du château de Penne), 16 h (histoire et architecture du château) et 17 h 15 (contes, légendes et histoire autour de Penne). Chantier médiéval à la découverte des méthodes de construction, sam et dim : 14 h-18 h

PEYREGOUX

○ **Église Saint-Pierre** ⚡ Ⓒ

Des vestiges romans datables de la deuxième moitié du XII^e siècle sont conservés dans le chœur. Au XIV^e siècle, l'église est rattachée à l'évêché de Castres. En 1835, l'édifice est restauré, puis en 1884-1885 il est couvert d'un nouveau décor peint illustré, attribué à Jacques et Paul Pauthe. Sam et dim : 14 h-17 h

PUYCALVEL

○ **Château de Puycalvel** Ⓒ

Sam et dim : 15 h-17 h

○ **Église Saint-Salvy de Montlong** Ⓒ

Abrite un sanctuaire gothique du XVI^e siècle, un retable à colonnes et une statue de Saint-Salvy de la même époque. Sam : 14 h-17 h

PUYLAURENS

○ **Halle aux grains** ♿ Ⓒ

Exposition « Terres cuites d'hier et d'aujourd'hui » organisée par le centre archéologique du Puylaurentais, projections, sam et dim : 10 h-18 h 30. Atelier modelage pour enfants, sam et dim : 14 h-17 h (15 enfants par atelier, de 4 à 12 ans, inscription recommandée au 06 78 43 10 82). Démonstration de cuisson primitive de poteries, mise en place du foyer et des poteries, sam et dim à 10 h, défournement, sam et dim à 15 h. Conférence « La céramique méditerranéenne depuis le Néolithique », sam à 20 h 30. Concert dim après-midi



RABASTENS

■ Église de Raust et lavoir ©

Sam et dim : 10h-12h. Concert sam à 17h

○ Église Notre-Dame-du-Bourg



Les parties les plus anciennes remontent au XII^e siècle. L'édifice, presque entièrement en briques, est terminé au XIV^e siècle. En 1860 ont été découverts des fragments de peinture du XIV^e représentant des sujets empruntés à la vie de la Vierge. Inscrite au Patrimoine mondial de l'Unesco sur les chemins de Saint-Jacques de Compostelle. Sam et dim : 9h-18h. Concert dim à 15h30

○ Église Saint-Symphorien-de-Ladin ©

Église du XVIII^e siècle en briques et terre crue. Visite guidée sam et dim : 10h-12h, 13h-19h. Diaporama et exposition sur le patrimoine de Ladin et les chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle

○ Hôtel de La Fite ♦️ 🏠 ©

Hôtel particulier du XVIII^e siècle qui abrite aujourd'hui le musée du Pays rabastinois. Sam et dim : 10h-12h, 14h-18h. Exposition

SAINT-AMANS-SOULT

○ Château de Soult-Berg

♦️ 6,50 €, © -12 ans

Château construit de 1829 à 1835 par le maréchal Soult dans son village natal. Jardin à l'anglaise conçu à la demande du maréchal pour reconstituer un plan de bataille du Premier Empire et réalisé de 1828 à 1845. Au premier étage, un petit théâtre construit en 1864 présente beaucoup d'analogies avec le petit théâtre Napoléon III de Fontainebleau. Sam : 15h-18h, dim : 10h-11h30, 14h30-17h30, visite guidée. Visite libre et gratuite du parc

SAINT-ANDRÉ

○ Église ♦️ ©

Cette église était autrefois la chapelle du château. Sa construction remonte au XV^e siècle et elle a été remaniée à plusieurs reprises jusqu'au XIX^e. Sam et dim : 10h-19h. Expositions de sculptures et de photographies. Représentation théâtrale sam à 16h

SAINT-CHRISTOPHE

■ Ancienne épicerie et statuette ©

Restée en état depuis les années 1950-60, cette épicerie rurale privée n'a jamais été ré-ouverte au public depuis sa fermeture. Statuette en laiton de Saint-Christophe portant l'Enfant Jésus, du XV^e siècle. Visite guidée dim à 11h, 15h, 16h et 17h, au départ de la mairie. Projection. Exposition

SAINT-JUÉRY

○ Musée du Saut du Tarn

♦️ 2 €, © enf.

Installé au cœur de l'ancien site industriel du Saut du Tarn, dans le bâtiment de la première centrale hydroélectrique de l'usine. Édifiée en 1897 par la Société Anonyme des Hauts-Fourneaux, Forges et Aciéries du Saut du Tarn, la centrale est mise en service pour éclairer l'usine et, à partir de 1902, fournir les énergies mécanique et thermique. Sam et dim : 10h-18h. Initiation aux métiers de la forge pour les enfants, contes. Démonstrations par des forgerons



Saint-Paul-Cap-de-Joux. Chapelle Sainte-Cécile © Cliché N.



○ Viaduc du Viaur ♦ ©

Ouvrage réalisé par l'ingénieur Bodin, inventeur des arcs équilibrés. Ce viaduc porte la voie ferrée reliant Rodez à Carmaux. La première pierre fut posée en 1895, et le viaduc inauguré en 1902. Il mesure 460 m de long et l'arche centrale 220 m de haut. Visite guidée sur les travaux de rénovation par l'entreprise Lassarat, sam : 14 h-18 h, dim : 10 h-18 h

VALENCE D'ALBIGEOIS

○ Chapelle Saint-Étienne ♿ ©

Construite en 1880, elle fait partie de l'institution Saint-Étienne créée à la même époque dont la vocation de petit séminaire s'est transformée en collège d'enseignement général. Sam : 9 h 30-18 h, dim : 9 h-18 h

VÉNÈS

○ Château de Vénès ©

Château du XIII^e siècle fortement remanié aux XIX^e et XX^e siècles. Sam et dim : 14 h-17 h

VIELMUR-SUR-AGOUT

○ Église Saint-Géminien ©

Fondée en 1202 par une abbesse bénédictine, elle a subi de nombreuses transformations au cours des siècles. Sam et dim : 9 h-18 h. Conférence sur les travaux de conservation-restauration des boiseries centrales du chœur de l'église, sam à 20 h 30

○ Les Granges (site médiéval) ©

Stands médiévaux, ateliers de cuisine médiévale et herbarium. Sam et dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h

VIEUX

○ Abbatale Saint-Eugène ♦ ©

Édifice du XIV^e siècle avec une chapelle décorée de peintures illustrant des scènes de la Passion et les vertus théologiques. Visite guidée sam : 14 h-18 h, dim : 9 h-18 h

VILLENEUVE-SUR-VÈRE

○ Ancienne propriété des archevêques d'Albi ©

Maison du XVI^e siècle, avec des plafonds à la française et des escaliers en pierre. Sam et dim : 15 h-18 h. Exposition, vente de sculptures sur pierre

● Église Notre-Dame-de-La-Gardelle ©

Église de style gothique construite au début du XVI^e siècle, décorée de fresques de Nicolas Greschny. Sam et dim : 14 h-16 h, visite guidée

● Église Saint-Étienne-de-Brès ©

Église de style gothique reconstruite au XV^e siècle. Sam et dim : 14 h-16 h, visite guidée

○ Église Saint-Sauveur ♿ ©

Église de style gothique construite au XVI^e siècle. Sam et dim : 14 h-16 h, visite guidée

VINDRAC-ALAYRAC

○ Église Saint-Martin ♦ ©

Église du XV^e siècle. Dim : 10 h-12 h, 14 h-17 h

VIVIERS-LÈS-MONTAGNES

○ Église Saint-Martin ♦ ©

Un premier édifice, fortifié, dont il subsiste le chevet et le portail, daterait du XIV^e siècle. La plus grande partie de la nef et plusieurs chapelles latérales ont été édifiées au cours du XVI^e siècle. Visite guidée sam et dim : 14 h-18 h



Villeneuve-sur-Vère. Église Saint-Étienne de Brès © S. Pascal

Circuits et animations

ALBI

- À la découverte du patrimoine naturel et végétal de la ville, visite guidée et présentation des jardins thématiques, samedi à 14 h, 15 h 30 et 17 h, au départ de l'entrée du parc Rochegude (boulevard Carnot), gratuit (annulé en cas d'intempéries, durée: 1 h 30).

Rens. 05 63 49 11 95

BRASSAC

- Brassac : rive droite, rive gauche, du château aux faubourgs, visite guidée du village par Adeline Béa mission d'inventaire du patrimoine du CAUE du Tarn, samedi à 15 h 30, au départ de la place de l'hôtel de ville à 15 h, gratuit (durée: 1 h 30).

Rens. 05 63 74 63 38

CASTRES

- Castres, les incontournables, circuit pédestre à la découverte du jardin de l'Évêché, des anciennes maisons sur l'Agout, de la place Jean Jaurès, des façades des hôtels particuliers du XVII^e siècle, suivi de **Castres, sur la route des armées**, circuit retraçant l'histoire de l'armée à Castres avec la visite de l'hôtel Beaudecourt. Départ de l'office de tourisme samedi à 10 h et 14 h 30, dimanche à 10 h (durée 1 h pour chaque visite), gratuit.

Rens. 05 63 62 63 62;

- Jeu découverte « **Castras en terra Occitana** », circuit dans la ville à partir d'une carte comportant les anciens noms de rues en occitan, samedi de 10 h à 19 h, le livret-jeu est en vente au local du centre Occitan del País (6 rue du Consulat), 2 €, samedi de 10 h à 12 h et de 15 h à 19 h.

Rens. 05 63 72 40 61

GAILLAC

- Découverte du patrimoine de Gaillac, visite guidée dans le cadre de l'aire de valorisation de l'architecture et du patrimoine (AVAP), sous la direction de M. Papillaut, architecte du patrimoine, vendredi à 14 h au départ de la fontaine du Griffoul, gratuit (durée: 1 h 30).

GRAULHET

- Parcours patrimonial de la ville: mille ans de vie citoyenne à Graulhet, parcours du quartier médiéval (Hostellerie du Lyon d'Or) aux mégisseries, témoins de l'architecture industrielle du travail du cuir, samedi de 14 h à 16 h, dimanche de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h, au départ de la Maison des métiers du cuir (33 rue Saint-Jean), gratuit.

Rens. 08 05 40 08 28

LABRUGUIÈRE

- Labruguière, ville ronde médiévale, visite guidée, dimanche à 14 h au départ de l'office de tourisme, gratuit (durée: 1 h). **Rens. 05 63 82 10 60**

MONESTIÉS

- **Les objets font leur révolution !**, animations dans les rues du village. Comment les objets ont-ils révolutionné la vie de tous les jours? Reconstitutions, jeux, quiz, à la découverte de l'évolution des objets du quotidien des années 1900 à 1960. Concours de voitures des années 1900 à 1960 avec à leur bord des passagers en costume d'époque. Dimanche de 11 h à 17 h 30, gratuit.

Rens. 05 63 80 14 00

MONTIRAT

- Visite guidée historique du village, samedi à 15 h, dimanche à 10 h 30 et 15 h au départ de la bibliothèque (durée 1 h), gratuit.
- **Chasse au trésor historique (enfants)**, avec récompenses, samedi et dimanche à 14 h 30 au départ de la bibliothèque, gratuit (durée 1 h).
- **Rallye énigmes Honoré de Balzac (adultes)**, autour des œuvres de l'écrivain et des lieux emblématiques de la commune, samedi et dimanche de 10 h à 18 h au départ de la bibliothèque, gratuit (durée environ 2 h). Circuit libre en 9 étapes avec déplacement en voiture, moto ou vélo. Les documents nécessaires sont disponibles à la bibliothèque du village.

MOUZIEYS-PANENS

- Circuit de mounaques, clin d'oeil à l'Alsace, fonctionnement de fours à bois, exposition, samedi et dimanche de 8 h à 19 h, gratuit.

NAGES

- **La vie autrefois sous le lac**, circuit avec véhicule particulier autour du lac du Laouzas avec arrêt à sept panneaux expliquant comment étaient les lieux avant la création du barrage, samedi à 14 h, gratuit (durée: 2 h).

Rens. 05 63 37 12 29

VIVIERS-LES-MONTAGNES

- **Rallye pédestre** à la découverte du patrimoine viviérois, au gré de questions, d'énigmes et de jeux, dimanche à 13 h 30 au départ de la mairie, gratuit. (durée: 4h30, groupes de 2 personnes minimum, inscription obligatoire avant le 17 septembre).

Rens. 06 87 37 42 14