

Le ministère de la Culture présente les

JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE

du 18 au 20 octobre 2019

www.journeesarchitecture.fr

#jnarchi

DOSSIER DE PRESSE *Pays de la Loire*

LES #JNARCHI

Les Journées nationales de l'architecture ont pour objectif de développer la connaissance architecturale du grand public. Elles proposent de dévoiler les richesses de l'architecture contemporaine remarquable partout où elle se trouve, de raconter l'histoire du bâti qui nous entoure, d'éveiller les curiosités et les sensibilités artistiques et de valoriser l'apport culturel, scientifique, technique et social de l'architecture pour le bien-être de tous.

La 4^e édition se déroule les 18, 19 et 20 octobre prochain. Les Journées nationales de l'architecture permettent de réunir tous les publics autour de l'architecture de diverses manières.

VALORISER LE MÉTIER D'ARCHITECTE

Depuis 6 ans, le Conseil national de l'Ordre des architectes (CNOA), les Conseils régionaux et les architectes organisent une action de sensibilisation à l'architecture et au métier d'architecte à destination du grand public. Cette année, cette opération se déroule pour la première fois dans le cadre des Journées nationales de l'architecture sous le nom « Les archis fêtent les JNArchi ». Rencontres, débats avec les acteurs de l'architecture, visites d'agences d'architecture et autres événements permettront aux architectes de vous montrer leur savoir-faire et de partager leurs expériences.

UNE ÉDITION AUX ACTIVITÉS ATTRACTIVES

Les lieux proposent diverses activités variées et attractives telles que des ateliers, des expositions, des visites de bâtiments ou encore de chantiers. En effet, ce sont plus de 600 activités qui sont proposées gratuitement dans toute la France, dont une cinquantaine en Pays de la Loire.

EN PAYS DE LA LOIRE, PLAN 5 ET LES CARNETS DE CHANTIERS

Plan 5, regroupement des acteurs de la diffusion et de la promotion de l'architecture en Pays de la Loire, s'investit pour la deuxième année consécutive dans les Journées nationales de l'architecture et propose une action originale : Carnets de chantiers. Un chantier ainsi qu'un architecte dessinateurs sont sélectionnés par département pour sensibiliser le public à l'architecture contemporaine. Ces chantiers seront exceptionnellement ouverts au public.

>>> <https://journeesarchitecture.culture.gouv.fr/Programme>



ÉDITO



© Patrice Soudin

Les Journées nationales de l'architecture se tiendront le vendredi 18, le samedi 19 et le dimanche 20 octobre 2019. Cette année, cette manifestation qui s'inscrit dans le cadre du 60^e anniversaire du ministère de la Culture, est menée en association avec le Conseil national de l'ordre des architectes.

De très nombreux événements sont attendus sur l'ensemble du territoire national : visites d'agences d'architectes, visites de bâtiments, promenades urbaines, expositions, colloques, ateliers pédagogiques...

Cette année sera plus particulièrement mise à l'honneur l'adaptation aux usages contemporains de bâtiments ou de sites existants. Réemployer ce qui est déjà bâti, transformer ce qui est déjà aménagé pour l'adapter à de nouveaux usages, c'est un savoir-faire vivant dans les pays européens et particulièrement en France. C'est cette pensée et cette pratique de la réutilisation qui permettent de lire autour de nous l'apport successif des générations humaines.

C'est par ce biais que *les cœurs de ville* aujourd'hui en déprise retrouveront un nouvel élan. Car, il n'y a pas de contradiction entre création et conservation patrimoniale. Bien au contraire. Penser transformation et adaptation, c'est aussi valoriser des ressources existantes, techniques et culturelles, dans une recherche de réduction de l'empreinte écologique des activités humaines. C'est sortir peu à peu de la logique du jetable au profit du recyclable et du réparable, au plan culturel comme au plan environnemental. Ces interventions d'aujourd'hui peuvent être discrètes ou au contraire s'affirmer. Dans tous les cas, elles dialoguent avec ce qui existe déjà.

Les Journées nationales de l'architecture permettront également de donner un coup de projecteur sur les édifices labellisés « Architecture contemporaine remarquable ». Ce label a pour objectif de signaler les immeubles, les ensembles architecturaux, les ouvrages d'art et les aménagements, parmi les réalisations de moins de cent ans d'âge, dont la conception présente un intérêt architectural ou technique.

Organisées par le ministère de la Culture et mises en œuvre par les directions régionales des affaires culturelles, les Journées nationales de l'architecture mettent en lumière toutes les facettes de l'architecture grâce à l'implication des collectivités, des associations, des établissements publics et de l'ensemble des réseaux professionnels qui, tout au long de l'année, œuvrent pour la diffusion de la qualité de l'architecture et du cadre de vie.

Les Journées nationales de l'architecture bénéficient de l'implication de la Cité de l'architecture et du patrimoine, du Conseil national et des conseils régionaux de l'ordre des architectes, de la fédération nationale *des conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement*, du réseau des maisons de l'architecture, des Villes et Pays d'art et d'histoire, des écoles nationales supérieures d'architecture. Elles reçoivent le partenariat des éditions À Vivre, du groupe Caisse des dépôts, de la Mutuelle des architectes français (MAF), de Phenix stories, de 20 minutes et France Télévisions.

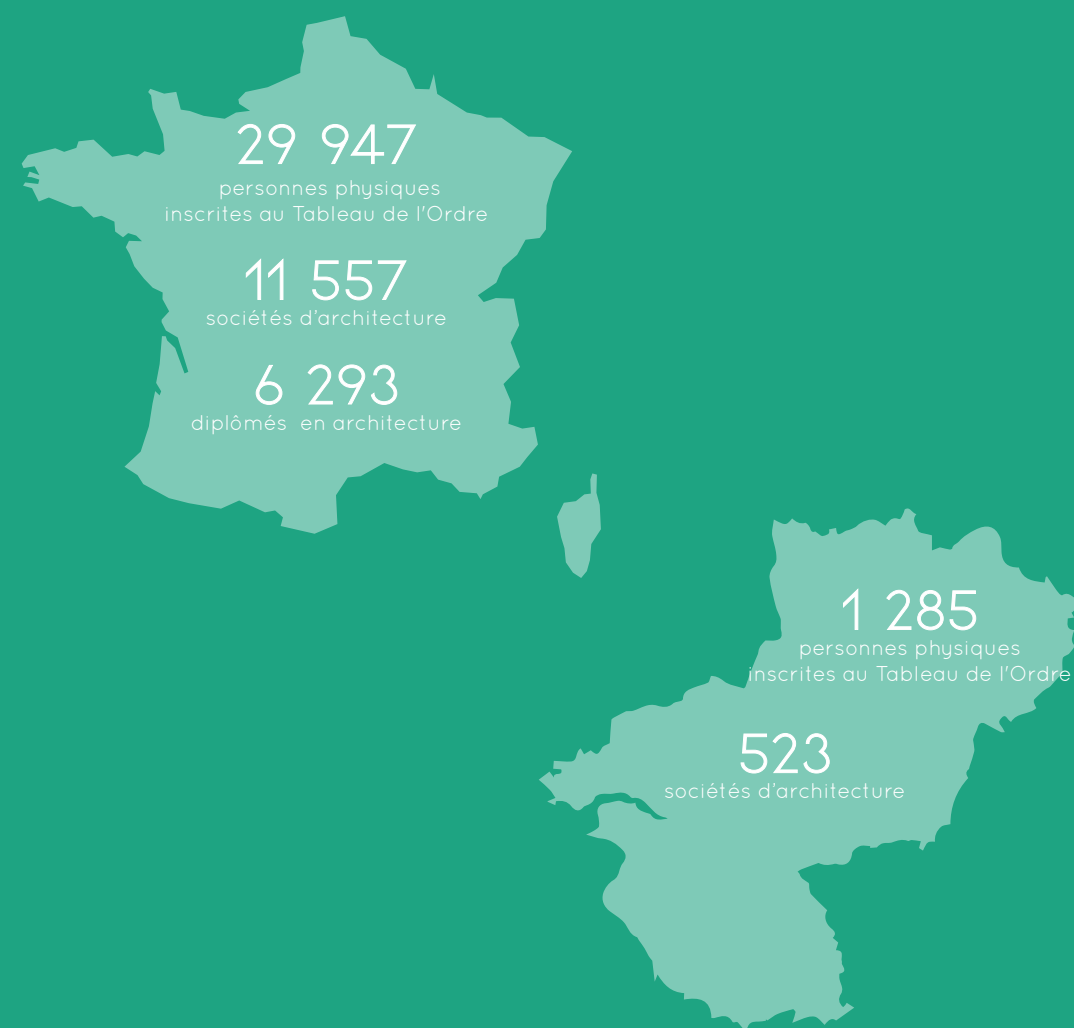
La journée du vendredi 18 octobre sera spécifiquement dédiée au public scolaire, car c'est bien dès l'enfance que doit s'enraciner le désir de culture et d'architecture.

L'ARCHITECTURE EN FRANCE

Qu'est-ce qu'un architecte ?

L'architecte intervient sur la construction, la réhabilitation, l'adaptation des paysages, des édifices publics ou privés, à usage d'habitation, professionnel, industriel, commercial, etc.

Son concours est obligatoire pour l'établissement du projet architectural faisant l'objet d'une demande de permis de construire (sauf pour les cas dérogatoires prévus par l'article 4 de la loi sur l'architecture). L'architecte répond aux attentes de chaque usager en veillant au respect de l'intérêt collectif.



PLAN 5

- la direction régionale des affaires culturelles
- l'école nationale supérieure d'architecture de Nantes
- le conseil régional de l'Ordre des architectes
- l'Union régionale des CAUE et le réseau régional des CAUE
- la Maison régionale de l'architecture des Pays de la Loire
- l'association régionale pour la diffusion et la promotion de l'architecture
- l'association angevine des amis de l'architecture

L'objectif est de coordonner leurs actions et de valoriser la transmission de l'architecture dans sa dimension créative et culturelle.

Plan 5 s'investit pour la troisième année consécutive dans les Journées nationales de l'architecture et propose une action originale : Carnets de chantiers.

L'idée est simple : ouvrir le chantier, habituellement fermé au public, montrer les coulisses de la construction et prolonger cette découverte in situ par une approche sensible.

Plan 5 a sélectionné 5 chantiers, un par département et invité 5 architectes dessinateurs à livrer leur regard sensible et distancié sur le chantier.

Deux approches complémentaires pour sensibiliser le public à l'architecture contemporaine.



regroupe les acteurs de la diffusion et de la promotion de l'architecture en Pays de la Loire

DRAC
direction régionale des affaires culturelles

ensa Nantes
école nationale supérieure d'architecture

CROAPL
conseil régional de l'ordre des architectes

URCAUE
union régionale des conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement

MAPDL
maison régionale de l'architecture

ARDEPA
association régionale pour la diffusion et la promotion de l'architecture

A3A
association angevine des amis de l'architecture



Collectif informel créé en 2012, Plan 5 regroupe les acteurs institutionnels et associatifs de diffusion et de promotion de l'architecture en Pays de la Loire

CHANTIER EN VISITE

Le chantier est une période intense et riche durant laquelle le projet prend forme grâce à l'intervention de nombreux acteurs. Rarement accessible au public, il offre ici une rencontre privilégiée avec les acteurs du projet dans un moment éphémère.

LE DESSIN

L'architecture est historiquement l'art du dessin. Si les architectes ont délaissé crayons, plumes et lavis au profit des outils numériques, ils exercent toujours leur oeil et leur aptitude au tracé. Le dessin révèle des détails, met l'accent sur des échappées visuelles, des lumières, capte des instants fugaces. Les carnets de chantiers sont distribués aux visiteurs lors des visites de chantier et seront téléchargeables en ligne.

>>> www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Pays-de-la-Loire
>>> www.nantes.archi.fr
>>> www.architectes.org/pays-de-la-loire
>>> www.urcaue-paysdelaloire.com
>>> www.ma-paysdelaloire.com
>>> www.lardepa.com
>>> <http://a3angers.wordpress.com>
>>> www.facebook.com/plan5.pdf

CARNETS DE CHANTIERS



Dessinateur : Antoine Séguin
Chantier : La caserne Mellinet - hameau Chapus, Nantes
Maître d'ouvrage général :
 ■ Nantes Métropole Aménagement / arch. : Concepteurs
Maîtres d'ouvrages associés :
 ■ CIF / arch. : Thibaud Babled
 ■ MFLA / arch. : tact architectes
 ■ Bourbouze et Graindorge / arch. : Nantes Métropole Habitat

LOIRE-ATLANTIQUE (44)

La reconversion de la caserne militaire Mellinet à Nantes est un vaste projet de requalification urbain de 13,5 ha.

D'ici 2030, le projet prévoit 1700 logements, une école, une crèche et des locaux d'activités, des ateliers d'artistes, une cour artisanale et des bureaux pour petites entreprises. Le projet conserve une vingtaine de bâtiments et intègre le réemploi des matériaux de démolition.

Au nord-ouest de l'ancienne caserne, le hameau Chapus est le premier hameau à sortir de terre. Il comprend plusieurs programmes :

- 12 maisons individuelles en bordure des murs ouest de la caserne, 45 logements collectifs en cœur d'îlot,
- 50 logements destinés au locatif social et 6 studios destinés à un foyer de jeunes femmes,
- 36 logements collectifs et 15 logements individuels, tous destinés à l'accession abordable.

Visites

Samedi 19 octobre : 9h30 (durée 2h30)

Nombre de places limité

Inscription obligatoire : <https://forms.gle/FB7hEfPtSnMTtjBT9>



Dessinateur : Cédric François
Chantier : RU - Repère Urbain - Pôle culturel, Angers
Maître d'ouvrage : ville d'Angers
Architectes : Scheubel + Genty architectes

MAINE-ET-LOIRE (49)

La restructuration du restaurant universitaire en pôle culturel s'inscrit dans un contexte historique et patrimonial exceptionnel. Aux côtés de la Bibliothèque Toussaint, la Galerie David d'Angers et le musée des Beaux-Arts, cet équipement confortera la vocation culturelle du secteur.

Le bâtiment regroupera trois services municipaux : Angers Patrimoines, l'Artothèque et les Archives municipales. Espaces d'exposition, ateliers pédagogiques (arts plastiques, tapisserie...), résidence d'artiste, salle de lecture, archives et bureaux investiront les anciennes cuisines et salles de restauration. Le projet propose de mettre en valeur le bâti existant et les traces de son passé tout en assumant l'intervention contemporaine.

Visites

Vendredi 18 octobre : 17h

Samedi 19 octobre : 10h30 et 14h30

Nombre de places limité

Inscription obligatoire : https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScXeWvFshFao0qXEWenxEopGTzY-douUzmkXiz5XzphRF87o6Q/viewform?usp=sf_link



Dessinateur : Antoine Maréchal
Chantier : Résidence R83, Laval
Maître d'ouvrage : Pragmaa
Architectes : cf.architecture

MAYENNE (53)

La résidence R83 se situe à l'entrée de la Zone d'Aménagement Concertée Ferrié (ZAC du 42^e régiment). L'ancienne caserne militaire fait l'objet d'une vaste reconversion urbaine.

Le bâtiment R83, baptisé ainsi en référence à la pratique de numérotation des bâtiments militaires, comprend des bureaux, des logements et un parking. Le programme mixte se développe sur 5 niveaux : les bureaux se déploient sur les deux premiers niveaux, puis 10 logements du T1 au T3 dans les étages.

Le projet emprunte codes et matériaux du patrimoine local réinterprétés dans une écriture architecturale contemporaine.

Visites

Vendredi 18 octobre : 16h et 17h

Nombre de places limité,

Inscription obligatoire : <https://forms.gle/PuXy87QjkhNaggij8>
ou mail accueil@cave53.com



Dessinateur : Anna Otz
Chantier : Lycée Bellevue, Le Mans
Maître d'ouvrage : Région des Pays de la Loire
Architectes : DCL architectes urbanistes

SARTHE (72)

Le projet d'extension du lycée Bellevue est situé au cœur de la ville, à proximité immédiate de la ligne de tramway, dans un site arboré et de grande qualité d'un point de vue historique. Le lycée est séparé en deux parties, une ancienne abbaye d'un côté et un bâtiment des années 60 de l'autre sur lequel se greffe l'extension.

Le projet s'organise en volumes volontairement simples et identifiables. Un élément se distingue, l'amphithéâtre par son volume atypique en bois et sa forme tout en symbole qui émerge dans le vaste hall vitré, il vient se nicher sous la couverture du corps principal tout en horizontalité.

Visites

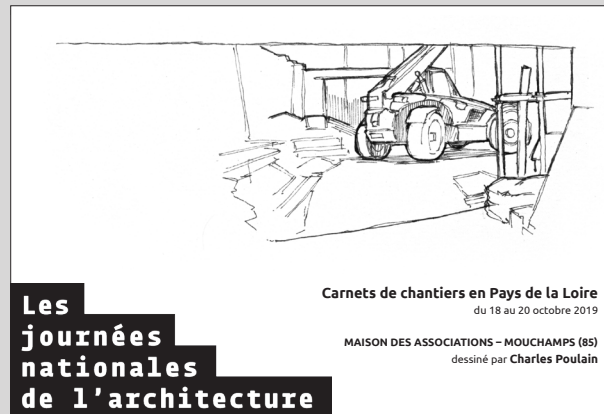
Vendredi 18 octobre : 9h30 / 11h / 15h30 / 17h

Samedi 19 octobre : 10h30 / 14h / 15h30

Inscription obligatoire :

CAUE 72 : Tél. 02 43 72 35 31 / Mail : contact@cave-sarthe.com

LES PORTES OUVERTES



**Les
journées
nationales
de l'architecture**

Carnets de chantiers en Pays de la Loire
du 18 au 20 octobre 2019

MAISON DES ASSOCIATIONS - MOUCHAMPS (85)
dessiné par Charles Poulain

Dessinateur : Charles Poulain
Chantier : Maison des associations
Maître d'ouvrage : ville de Mouchamps
Architectes : R & C

VENDÉE (85)

La maison des associations de Mouchamps vient s'implanter dans deux bâtiments patrimoniaux du cœur de ville. Elle se répartit dans la maison Larragneguy, construction du XIX^e siècle et dans les bâtiments de « Super comète », site de fabrication de machines agricoles désaffecté.

La réhabilitation consiste à tirer le meilleur parti des bâtiments existants tout en y apportant le confort d'aujourd'hui et les spécificités de bâtiment recevant du public. L'ensemble du projet privilégie les matériaux bio-sourcés : structure bois, isolant en laine de jean... pour les parties en extension et enduit chaux-chanvre pour les parties rénovées.

Visites (durée 1h30)

Vendredi 18 octobre : 4 visites scolaires

Samedi 19 octobre : 10h30 et 14h

Dimanche 20 octobre : 10h30 et 14h

Nombre de places limité

Inscription obligatoire : <https://forms.gle/y7zMQYyME-6zyHXTh6>

**les architectes
fêtent**

**LES JOURNÉES
NATIONALES
DE L'ARCHITECTURE**

Depuis six ans, l'Ordre des architectes organise une action de sensibilisation à l'architecture et au métier d'architecte sur l'ensemble du territoire français, en métropole et outre-mer. Cette action, placée sous le signe de l'architecture du quotidien, adaptée aux préoccupations et aux attentes du grand public, fusionne cette année avec les Journées nationales de l'architecture.

Les architectes, avec les Conseils régionaux et le Conseil national de l'Ordre des architectes, se joignent à l'ensemble des acteurs de l'architecture pour fournir au grand public, du simple curieux au plus éclairé, des clés de compréhension de l'architecture qui façonne nos villes et nos territoires.

Les Journées nationales de l'architecture sont également une occasion unique pour permettre au plus grand nombre de découvrir toute la diversité du métier d'architecte, et aux architectes d'aller à la rencontre du public pour montrer leurs savoir-faire et partager leurs expériences avec l'ensemble des partenaires de l'acte de bâtir.

Du 18 au 20 octobre, collectivement ou individuellement, les architectes organiseront des rencontres sur l'espace public, visites de réalisations, de chantiers ou d'agences, balades urbaines, ateliers pédagogiques... Autant de possibilités que de personnalités, de tailles d'agence, de modes de fonctionnement et de types de projets.

>>> www.architectes.org/

RENSEIGNEMENTS

19 et 20 octobre
croapl@croapl.org /02 28 200 400
www.portesouvertes.architectes.org
17 rue La Noue Bras de Fer - Nantes

PROGRAMME

LOIRE-ATLANTIQUE (44)



BATZ-SUR-MER

ARCHITECTURES AU QUOTIDIEN

Le bâtiment pour habiter, dormir, travailler, se déplacer, étudier, s'amuser, faire du sport, etc.

Philippe Grelie Architecte DPLG - 14, rue Pasteur

Vendredi 18 octobre : 14h-18h30 / Samedi 19 octobre : 10h-18h30



BOUGUENAI

Archi Pratique

Pour cette journée, nous avons préparé pour les enfants un atelier jeux vidéo sur Minecraft pour leur faire comprendre comment l'architecte conçoit et construit l'espace, notamment avec le travail des ressources et la construction.

Pour les adultes, nous avons organisé des projections à l'agence afin de parler du déroulement d'un projet de réhabilitation ou de construction. Au passage, le public découvrira les locaux plutôt exceptionnels de l'agence, puisqu'elle est installée dans un bâtiment construit au XIX^e, et la visite d'un appartement créé pour servir de chambre d'hôte.

Agence Dialog

Sur inscription : 02 40 02 26 37 ou contact@agencedialog.com

Vendredi 18 octobre : 9h-13h, 14h-17h

Samedi 19 octobre : 10h-13h, 14h-17h

Dimanche 20 octobre : 10h-15h



Mairie de Couëron

place Charles de Gaulle - 44 220 Couëron
inscription obligatoire, gratuit

Samedi 19 octobre : 9h30



COUËRON

A la découverte du centre-ville de Couëron, promenade historique et architecturale

Toute ville est l'héritage et le reflet des siècles précédents. À mesure qu'elle se développe, la ville se reconstruit sur elle-même : certains bâtiments sont conservés, d'autres reconstruits. C'est cette variété de formes et de styles qui fait sa richesse.

Si Couëron est citée pour la première fois dans l'histoire en 850 sous le nom de Borgo Corionensis, c'est à la toute fin du Moyen-Âge qu'elle devient une véritable ville avec une église et des halles couvertes construites au XIII^e siècle entourées d'un bâti dense, un marché hebdomadaire existant depuis 1345... Aucun bâtiment actuel ne date cependant de cette époque.

Demeurent des traces parfois difficilement lisibles mais qui témoignent de l'histoire de Couëron.

GUÉRANDE

Atelier famille « archi'terre »

En famille, construisez une œuvre collective en terre crue et découvrez les secrets de ce matériau de construction local avec l'aide d'Alison Hilton et de Marta Miranda Santos, professionnelles de la construction en terre crue.

Ville de Guérande

Réservation obligatoire :

02 40 15 10 01 ou ecole.artspatrimoine@ville-guerande.fr

Samedi 19 octobre : 14h-15h30

PROGRAMME

LOIRE-ATLANTIQUE (44)



GUÉRENDE

Les P'tits Ensembles ouvrent les portes de l'habitat partagé !

Venez découvrir cet habitat écologique créé par ses 20 habitants avec le cabinet d'architecture Belenfant-Daubas.

Livré en 2019, l'habitat a été bâti avec des matériaux durables dont la terre locale mise en œuvre par les habitants eux-mêmes en enduits intérieurs et sous forme de terre banchée pour les murs du cellier.

Ville de Guérande

Réservation obligatoire :

02 40 15 10 01 ou ecole.artspatrimoine@ville-guerande.fr

Samedi 19 octobre : 14h, 15h30



LA MONTAGNE

12 logements à démarche participative à La Montagne, avec la coopérative d'habitants Le pré commun.

Projet en co-conception maîtrise d'œuvre et maîtrise d'ouvrage.

Il s'inscrit dans une cohérence urbaine et paysagère : gabarit, emprise, respect des trames paysagères.

Il privilégie une haute approche environnementale et sociale, par une conception bioclimatique maximisant l'emploi de matériaux biosourcés (niveau E+4/C-1).

Bonne découverte.

3, rue Jean Mermoz - 44620 La Montagne

Visite gratuite, inscription possible par le biais d'Habiter bois : contact@guineepotin.fr

Vendredi 18 octobre : 9h



Halle 6 Ouest - Université de Nantes

42, rue de la Tour d'Auvergne - 44000 Nantes

Accès libre dans la limite des places disponibles (30 pers. /visite)

Samedi 19 octobre : 14h, 15h

NANTES

Visite de la Halle 6 Ouest Université de Nantes - Quartier de la Création

La réhabilitation exemplaire de cet élément du patrimoine industriel nantais a été réalisée par l'agence d'architecture berlinoise LIN et l'agence nantaise Fau.

Inauguré le 19 septembre dernier, le pôle universitaire interdisciplinaire dédié aux cultures numériques de l'Université de Nantes a investi la Halle 6 Ouest, au cœur du Quartier de la Création, sur l'Île de Nantes.

Visite conduite par Jean-Louis Kerouanton, Vice-président - Patrimoine immobilier - Culture scientifique et technique, Université de Nantes

Rdv : à l'entrée principale de la halle 6 ouest, rue de la Tour d'Auvergne (face à la rue Léon Durocher) s'engage l'étudiant.



NANTES

De l'architecture à la peinture

La dialectique de l'architecte : entre architecture, sculpture ou peinture, le regard de l'architecte est d'abord celui de l'artiste, ensuite celui du bâtisseur.

Agence a2 Architecture

Entrée libre

Vendredi 18 octobre : 14h30, 15h30, 16h30, 17h30, 18h30, 19h30

PROGRAMME

LOIRE-ATLANTIQUE (44)



NANTES

10 ans d'invention d'une Île 2009-2019

L'école nationale supérieure d'architecture de Nantes (l'ensa Nantes) fête ses 10 ans d'installation dans le bâtiment de Anne Lacaton & Jean-Philippe Vassal dans le cadre des Journées nationales de l'architecture.

- Accueil par Christian Dautel, directeur de l'ensa Nantes
- Projection du film commandé au photographe nantais, Philippe Ruault
- Table-ronde avec les « grands témoins » : les architectes-concepteurs de l'école, Anne Lacaton et Jean-Philippe Vassal, leur chef de projet, Florian de Pouss, Laurent Théry, urbaniste, Jean Blaise, directeur du Voyage à Nantes et Franck Tallon, graphiste.

ensa Nantes
6, quai François Mitterrand - 44000 Nantes
Vendredi 18 octobre : 11h (auditorium)

NANTES

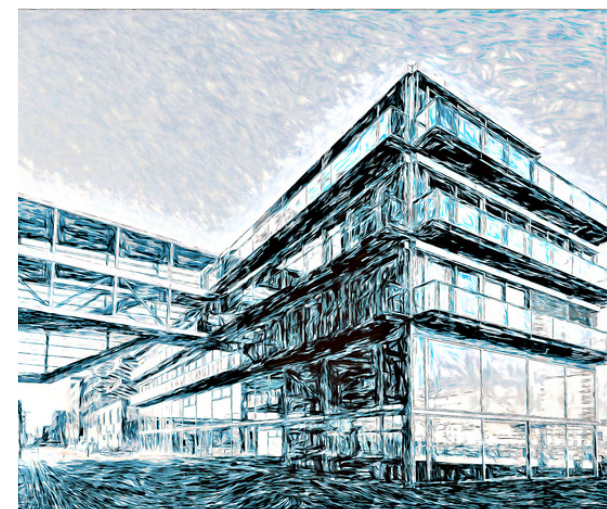
Exposition RECTO VERSO

Dans le cadre des 10 ans de l'installation de l'école sur l'Île de Nantes et des Journées nationales de l'architecture.

L'exposition regroupe les projets de fin d'études distingués de la promotion 2018-2019. Elle est réalisée par les étudiants en Master dans le cadre du projet court.

La façade vitrée de la Galerie Loire permet d'exposer les productions finies et met en valeur ces objets précieux, maquettes, documents graphiques... Elle témoigne de l'achèvement de plusieurs mois de travail dans lesquels s'engage l'étudiant.

ensa Nantes
6, quai François Mitterrand - 44000 Nantes
Visite libre
Vendredi 18 octobre : 10h-18h (vernissage : 12h30 - Galerie Loire)
Samedi 19 octobre : 10h-18h
Dimanche 20 octobre : 10h-18h



NANTES

Concours d'illustration Répliques !

Pour célébrer les 10 ans de son installation sur l'Île de Nantes, l'ensa Nantes organise en collaboration avec le collectif d'illustrateurs et de graphistes nantais Sauvarjon, un concours d'illustration autour du thème principal de « Répliques ! ».

Vous trouverez plus de détails sur le règlement du concours en vous rendant sur le site de l'ensa Nantes.

ensa Nantes
6, quai François Mitterrand - 44000 Nantes
Concours libre et ouvert à tous.
Inscription obligatoire jusqu'au 17 octobre :
02 40 16 01 21 ou www.nantes.archi.fr
(Tout médium et toutes techniques autorisés du moment que cela reste un support numérique, statique et imprimable à envoyer en HD à repliques@nantes.archi.fr)

Vendredi 18 octobre : 15h-17h / Samedi 19 octobre : 10h-18h
Dimanche 20 octobre : 10h-18h

VILLES INVISIBLES

Exposition Photographique
Roberto Giacomini
Mattia Montecorvoli
Claude Pauquet



Espace international Cosmopolis
entrée libre et gratuite
Vendredi 18 octobre - Mardi 5 novembre : 14h-18h

NANTES

Villes invisibles

Exposition photographique sur le thème de l'architecture abandonnée/inachevée/inexploitée en Europe.

Exposition photographique dans laquelle trois photographes présentent un travail sur trois sujets différents dans autant de pays européens. Ces reportages photographiques racontent des dynamiques différentes liées au développement du territoire : l'inachevé en Italie, l'inutilisé en Espagne et l'abandonné (friches) en Allemagne.

L'intention du projet, loin de vouloir stigmatiser ces pratiques en tant que caractéristiques propres à chaque pays, apporte une réflexion sur certaines questions qui traversent le territoire européen.

PROGRAMME

LOIRE-ATLANTIQUE (44)



NANTES

Visite d'un bâtiment conçu pour l'art contemporain

Découvrez Paradise, lieu conçu spécialement pour les résidences d'artistes plasticiens et l'exposition de leurs œuvres, par deux architectes, Agnès Lambot et Philippe Barré, et deux artistes, Béatrice Dacher et Michel Gerson.

Rencontrez les architectes et visitez le lieu en leur compagnie samedi à partir de 15h.

Galerie Paradise

entrée libre et gratuite
www.galerie-paradise.fr - 06 61 70 80 96

Vendredi 18 octobre: 15h-19h / Samedi 19 octobre : 15h-19h



NANTES

Mutation architecturale

Nous vous invitons à découvrir la Salle à tracer, patrimoine de la construction navale du début XX^e siècle transformée en agence d'architecture.

AIA Lige Designers

7, bd Chantenay - 44100 Nantes
Inscription : 02 40 38 13 13 ou aia.architectes.nantes@a-i-a.fr

Samedi 19 octobre : 10h30-12h30, 15h-17h



NANTES

Un café, un archi « à quoi sert un architecte ? »

Venez à la rencontre d'architectes conseillers de l'Ordre des architectes des Pays de la Loire

Conseil régional de l'Ordre des architectes

17, rue La Nouë Bras de Fer - 44200 Nantes
Entrée libre

Samedi 19 octobre : 10h-12h



Grande galerie

17, rue La Nouë Bras de Fer - 44200 Nantes
Entrée Libre

Samedi 19 octobre : 17h

NANTES

Lancement de l'édition Substrat #1, Carnet d'un.e chercheur.se

Une édition du Grand Café conçue par Marie-Laure Viale suite à sa résidence de recherche.

A l'occasion des Journées nationales de l'architecture, Le Grand Café lance la première édition « Substrat, carnet d'un.e chercheur.se » avec l'historienne de l'art Marie-Laure Viale à la Maison régionale de l'architecture des Pays de la Loire à Nantes.

Cette édition met en lumière une partie riche mais souvent oubliée de la création artistique : les commandes publiques dans les établissements scolaires des années 50 aux années 70.

PROGRAMME

LOIRE-ATLANTIQUE (44)



NANTES

Dans le cadre des Journées Nationales de l'Architecture, l'Atelier MIMA propose une exposition photographique de ses travaux à La Maison, Boulangerie - Café, projet réalisé par l'atelier.

L'occasion d'une première rétrospective, et la découverte d'un nouvel espace gourmand au cœur de l'île de Nantes.

La Maison Boulangerie-Café
36, rue La Nouë Bras de Fer - 44200 Nantes

Vendredi 18 octobre : 18h



SAILLÉ

Café débat : l'architecture en terre crue, entre tradition et modernité

Ce temps d'échange sera co-animé par quatre passionnés : Alison Hilton qui travaille la terre crue de la presqu'île guérandaise depuis 10 ans. Marta Miranda Santos, doctorante à l'école d'architecture de Nantes.

Amélie Le Paih, administratrice de l'association Tiez Breiz et architecte en Ille-et-Vilaine ; Corentin Mouraud, artisan-ingénieur éco-construction.

Café des marais
12, rue de Léniphen - Saillé, Guérande
Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Samedi 19 octobre : 16h



NANTES

Visite maison individuelle

L'ardepa vous propose la visite d'une maison individuelle, tout juste livrée à Nantes (Canclaux) réalisée par l'agence 0101.

ARDEPAP
Inscription réservée aux adhérents, places limitées
lardepa@gmail.com

Vendredi 18 octobre : 12h45



LE PALLET

Laissez vous conter l'architecture

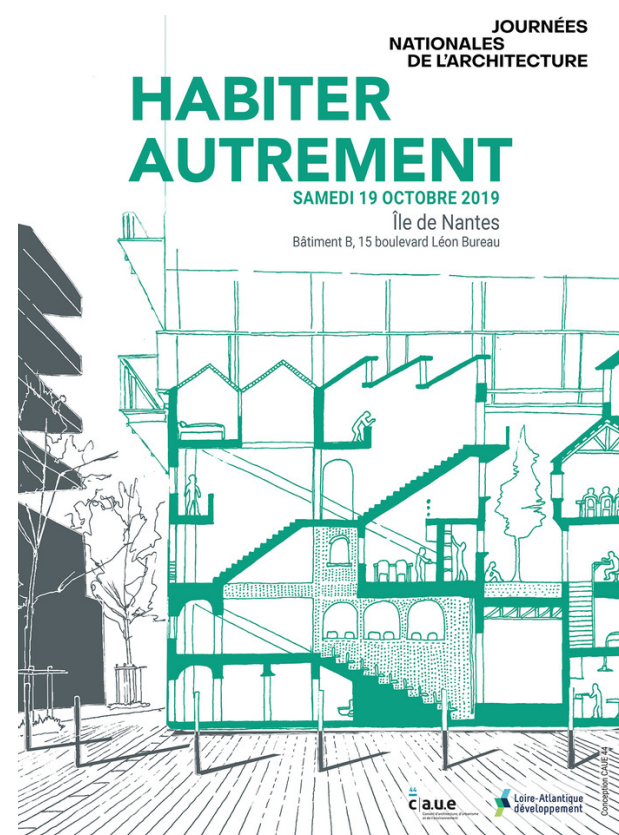
Un guide-conférencier vous propose une visite architecturale du musée imaginé par l'architecte Jean-Claude Pondevie.

Musée du vignoble nantais
82 rue Pierre Abélard, 44330 Le Pallet
Adulte : 5-12 ans : gratuit ; réduit : 2.5 euros

Dimanche 20 octobre : 15h30

PROGRAMME

LOIRE-ATLANTIQUE (44)



Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement
15, boulevard Léon Bureau 44200 Nantes
Entrée libre

Samedi 19 octobre : 10h-17h

NANTES

Exposition

Le prix APERÇUS met en valeur la création et l'innovation dans les domaines de l'architecture, de l'urbanisme et de l'aménagement en Loire-Atlantique. Parmi des opérations récentes, le CAUE souhaite distinguer celles qui témoignent de fortes qualités esthétiques, techniques, environnementales, paysagères ou urbaines, saluant à la fois le travail des concepteurs et l'engagement de leurs maîtres d'ouvrage publics et privés.

Venez découvrir l'exposition des 30 projets sélectionnés au prix APERÇUS 2017.

les « RDV du CAUE 44 »

Ces temps d'échanges et de partages sur l'habitat sont l'occasion de renforcer le conseil aux particuliers assuré par le CAUE 44. En complément des permanences hebdomadaires gratuites avec ses architectes, ces soirées thématiques sont proposées pour guider les particuliers dans leur projet de construction, de rénovation et d'extension.

Exposition

Créé en 2012 par France Bois Régions (FBR), financé par France bois forêt (FBF), le Codifab et le VIA (Valorisation du design dans l'ameublement), le Prix national de la construction bois (PNCB) met chaque année en lumière le travail d'architectes et de maîtres d'œuvre qui ont choisi le bois comme matériau de construction. Venez découvrir les prix régionaux 2017, 2018 et 2019.

Le forum-conseil - CAUE 44 + ADIL + EIE + SOLIHA

Afin de vous accompagner au mieux dans la mise en place de votre projet d'habitat, nous vous invitons à venir rencontrer gratuitement un ensemble de professionnels.

«Cube ta ville» – Jeu organisé par l'association Bâtir avec l'architecte

«Cube ta ville» est un jeu de construction éducatif, participatif, outil de sensibilisation du public à l'architecture et à l'urbanisme. Il est encadré par des animateurs qui définissent le cadre de la ville de départ à partir d'éléments repères : « les balises ».

En début de partie, les modules cubiques colorés sont regroupés en un cube géant de 90*90*90 cm qui se déconstruira au fil de la partie pour se recomposer dans l'espace de jeu. L'ensemble constitue à chaque partie une œuvre collective éphémère.

L'Espace Info-Énergie + AtlanBois

Dans la construction neuve comme dans la rénovation, le choix des matériaux biosourcés s'impose comme une évidence face à la prise de conscience de la rareté des ressources minérales et aux conséquences sur le développement durable. Matériaux ancestraux, ils réapparaissent dans les modes constructifs actuels, impliquant des architectures et des mises en œuvre réinventées. L'Espace Info-Énergie et Atlanbois présenteront lors de cette conférence les avantages de ces matériaux de construction, d'isolation et de revêtement.

Le bâtiment B, B comme bois !

Situé au cœur du quartier de la création, le Bâtiment B est la vitrine des savoir-faire des entreprises locales en matière d'usage du bois dans la construction. Conçu par l'agence d'architectes Barré-Lambot, le Bâtiment B est un bel exemple de bâtiment tertiaire durable. Il abrite les bureaux d'AtlanBois, de l'Office National des Forêts Pays de la Loire, de l'UNIFA Ouest (syndicat du meuble) et une antenne du FCBA (Institut Technologique Forêt Cellulose Bois-construction Ameublement).

L'habitat léger et mobile, alternative(s)

Alors que les dynamiques de démographie et de consommation d'espace habitable par personne obligent à repenser les modes d'habiter, l'habitat léger et mobile s'impose comme une alternative intéressante. Dès lors, quel contexte réglementaire pour ce nouveau type d'habitat ? Quelle influence sur le processus de conception ? Comment ces habitats s'insèrent-ils dans un tissu existant et dialoguent avec leur contexte ? Un enseignant de l'école d'architecture, un architecte, un porteur de projet et un élu viennent ici discuter de ces nouveaux modes d'habiter.

Samedi 19 octobre : 16h-17h

PROGRAMME

LOIRE-ATLANTIQUE (44)



Cinéma Paradio
24, bd de la gare - 44390 Nort-sur-Erdre
Entrée libre, places limitées
Dimanche 20 octobre : 17h



NORT-SUR-ERDRE

Ciné architecture

Bâtir avec l'architecte est une association loi 1901 qui existe depuis 21 ans et compte plus d'une trentaine d'adhérents architectes venant de tout horizon.

Les actions que nous menons prennent des formes variées : conférences, expositions, salons, éditions d'ouvrages de vulgarisation de l'architecture, dvd, jeux, déambulations urbaines, visites de projets, rencontres avec les particuliers...

Cette année, pour les Journées nationales de l'architecture, nous vous proposons une soirée cinéma !

Rendez-vous également le mardi 15 octobre à 19h30 au cinéma Bonne Garde à Nantes

NORT-SUR-ERDRE

Visite de chantier

Cette visite est l'occasion d'aborder les thèmes de rénovation énergétique, autoconstruction, matériaux bio-sourcés,... Il s'agit ici d'un projet de rénovation d'une maison de ville en pierre, où architecture contemporaine rime avec patrimoine et écologie.

Agence LOOM Architecture
Inscription obligatoire au 02 51 12 75 90 ou agence@loom.archi.fr
Samedi 19 octobre : 10h, 11h30



NORT-SUR-ERDRE

1 café / 1 archi

Le traditionnel 1café/1archi, aura lieu au Café Pamplémousse de 9h30 à 13h. L'occasion de nous rencontrer autour d'un café pour discuter de votre projet, du métier d'architecte, d'architecture en général,...

Un moment convivial où nous pourrions vous conseiller et réfléchir sur votre projet et vos envies !

Café Pamplémousse
18, rue de la Paix - 44390 Nort-sur-Erdre
Entrée Libre
Samedi 19 octobre : 10h



NORT-SUR-ERDRE

Conférence sur la construction de la médiathèque

- choix politiques de l'implantation de la médiathèque en centre bourg
- histoire du presbytère
- conception et travaux de la médiathèque
- Intégration de l'accès aux chauve-souris dans la bâtiment
- savoir-faire des métiers du bâtiment

Échanges sur le métier d'architecte

Les portes ouvertes de l'agence se feront dans la médiathèque réalisée par Hélène Houpert Architecte. Elle sera à votre disposition pour vous présenter son agence et la démarche environnementale volontariste qui l'anime. Santé et confort dans le bâtiment, pour le plaisir de chacun et dans le respect du territoire et de la planète.

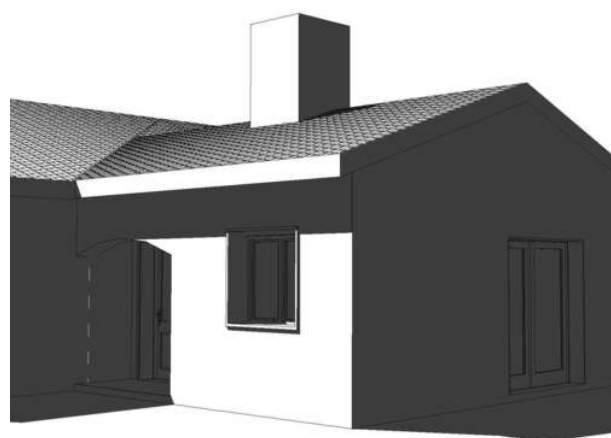
Médiathèque de Nort-sur-Erdre
35, rue du Général Leclerc - 44390 Nort-sur-Erdre
Entrée Libre
Vendredi 18 octobre : 18h

PROGRAMME

LOIRE-ATLANTIQUE (44)



Mairie de Rezé
4, place Jean-Baptiste Daviais - 44400 Rezé
Vendredi 18 octobre : 18h



REZÉ

Panorama de l'habitat individuel populaire de Rezé par Louise Robin

Entre maisons ouvrières, cités Castors et petites villas balnéaires. Niché dans toute la ville, l'habitat ouvrier individuel de Rezé est constitué pour le plus ancien par des petits pavillons présentant souvent, en façade, un fronton et quelques ornements en céramique.

Modèles standardisés, ces constructions ont été favorisées par les lois en faveur de l'accès à la propriété pour les foyers modestes, la plus connue étant la loi Loucheur de 1928.

REZÉ

Consultation d'architecte

Un architecte vous ouvre ses portes et vous oriente pour votre projet d'habitat ou de lieu de travail.

Ludovic TAYEB architecte
18, Avenue des Cévennes - 44400 Rezé
Vendredi 18 octobre : 18h-12h, 14h30-18h30
Samedi 19 octobre : 8h-9h30, 14h30-18h30



REZÉ

Découvrez l'architecture !

L'agence vient de s'installer dans ses nouveaux locaux. A cette occasion venez nous rencontrer pour découvrir notre métier ou nous parler de votre projet. L'équipe sera là pour vous recevoir.

SoléCité SCOP d'architecture
1, place Jean-Baptiste Daviais - 44400 Rezé
Entrée libre
Vendredi 18 octobre: 9h-19h / Samedi 19 octobre : 9h-19h



Quartier La Houssais
53, Avenue de la Houssais - 44400 Rezé
Limité à 20 personnes - pour randonneur urbain
(2 heures de visite avec arrêts fréquents)
Samedi 19 octobre : 10h

REZÉ

La Houssais, 60 ans d'urbanisation

Balade urbaine

Départ de la nouvelle école Simone Veil pour une promenade commentée de 2 heures autour du quartier de La Houssais et à travers différents types d'habitat collectif et individuel, représentatifs de l'urbanisation de l'agglomération nantaise depuis 1950.

Fin de la visite autour du verre de l'amitié devant une petite agence d'architecture implantée au cœur du quartier.

PROGRAMME

LOIRE-ATLANTIQUE (44)



Médiathèque Étienne Caux
02 44 73 45 60 ou mediatheque.mairie-saintnazaire.fr
Resevartion conseillée
Samedi 19 octobre : 16h



SAINT-NAZAIRE

Rencontre un pro... de l'architecture

Sébastien Dausse est architecte-urbaniste au sein de l'agence AUP.

Bien qu'architecte, il ne conçoit pas de bâtiment mais des espaces publics, des nouveaux quartiers et réalise des études urbaines sur des morceaux de ville.

Il nous racontera comment il est devenu architecte-urbaniste et en quoi consiste son travail au quotidien.

SAINT-NAZAIRE

Les Enquêtes Patrimoine de Saint-Nazaire

Depuis 2014, la Ville et la Région ont lancé l'inventaire du patrimoine de Saint-Nazaire. La chercheuse, Stéphanie Le Lu, étudie le patrimoine architectural, de la préhistoire aux années 1980. Elle arpente les rues et dépouille les archives. Ce travail de recherche permet la (re)découverte du patrimoine nazairien. Il s'appuie sur des experts de la Ville de Saint-Nazaire et du Service de l'Inventaire de la Région Pays de la Loire : photographes, cartographes, documentalistes, archivistes.

Afin de valoriser et faire connaître cette opération d'inventaire, la Ville de Saint-Nazaire et la Région s'associent pour proposer au public une série d'Enquêtes Patrimoine qui permettra aux participants de s'initier à la recherche sur les patrimoines bâtis.

Ecole Jules Ferry
rue François Voltaire, 44600 Saint-Nazaire
Gratuit et accessible dans la limite des places disponibles.
Samedi 19 octobre : 14h30



Escal'Atlantique
bd de la Légion d'honneur, 44600 Saint-Nazaire
Gratuit sur réservation - 02 28 54 06 40
Vendredi 18 octobre : 19h



Église Saint-Gohard
bd de la Renaissance, 44600 Saint-Nazaire
Gratuit et accessible dans la limite des places disponibles
Dimanche 20 octobre : 11h30

SAINT-NAZAIRE

La Soucoupe

Construite à partir de 1962 mais inaugurée seulement en 1970, la salle du Parc des sports du Grand Marais, dite «la Soucoupe» en raison de sa forme audacieuse, relève d'un vaste projet d'aménagement qui comprend un parc paysager et un parc des sports. Elle a été inscrite au titre des monuments historiques en 2019.

A l'appui de nombreux clichés qui permettent de suivre chaque étape d'un chantier exceptionnel, l'histoire de cet ouvrage en voile mince de béton est ici retracée, tant dans sa dimension technique qu'à travers les acteurs qui ont œuvré à son édification, depuis la genèse du projet jusqu'à son achèvement.

Est également abordée la place de cet édifice emblématique dans l'histoire de l'architecture, mais aussi dans la mémoire collective des Nazairiens.

SAINT-NAZAIRE

L'église Saint-Gohard

La première église Saint-Gohard construite en 1874 sur l'ancienne place Marceau est entièrement détruite lors des bombardements du 28 février 1943.

L'église est reconstruite dans un nouveau quartier du centre-ville entre la nouvelle gare et les nouvelles halles centrales. La première pierre est posée le 28 mars 1954. L'édifice est consacré le 20 octobre 1955.

L'architecte André Guillou est secondé de Ganachaud, architecte à Saint-Nazaire et assisté de Camille Fleury, professeur à l'école des Beaux-Arts de Paris.

PROGRAMME

MAINE-ET-LOIRE (49)



ANGERS

Porte ouverte ABR Architectes

Nous aurons le plaisir d'accueillir toute personne souhaitant des renseignements sur la profession d'architecte et le mode de fonctionnement de l'agence. Nous pourrions vous présenter un grand nombre de projets et échanger autour d'un café.

ABR Architectes

145, rue de la Chalouère - 49100 Angers
20 places disponibles sur réservation (gratuit)
agence@abr-architectes.com ou 09 80 755 075

Vendredi 18 octobre : 9h30



Accès libre dans la limite des places disponibles
Point de départ, 1, place Molière,
devant l'entrée du siège du Crédit Mutuel.
Arrivée à la patinoire, Ice Park.

Samedi 19 octobre : 16h30

ANGERS

Balade urbaine « Coeur de Maine » en bord de Maine

Le parcours présentera les caractéristiques et les enjeux du secteur de bord de Maine, entre le Crédit Mutuel jusqu'au site du projet Métamorphose.

Depuis la création de la ZAC Saint-Serge à la fin des années 1990 qui signe le retour de l'université en ville, ce secteur hétéroclite poursuit sa mutation. Il est aujourd'hui intégré dans le périmètre du vaste projet urbain Coeur de Maine et comprend l'un des sites de l'appel à projets urbains innovants Imagine Angers.

Les réalisations et projets présentés lors du parcours : le Crédit Mutuel, l'Université Saint-Serge et le cinéma Pathé, Ice Park, le projet Métamorphose...

Parcours proposé par Alter



SAUMUR

Révéler la v-île ! Réver l'île !

Venez découvrir les travaux réalisés dans le cadre de la résidence d'architecte sur l'île Offard/Millocheau qui s'est déroulée en juin dernier.

Delphine Blanc, architecte et Roxane Andrès, designer ont mené une résidence de recherche/action sur la question d'habiter une île en ville.

Plusieurs dispositifs ont été menés grâce à la participation des habitants, commerçants, élèves et enseignants des écoles de l'île.

Découvrez le film, les cartes postales à la manière d'un cadavre exquis, les cartographies, le journal «les échos de l'île», et partez carte en main vous refléter dans les miroirs panoramiques installés sur l'île.

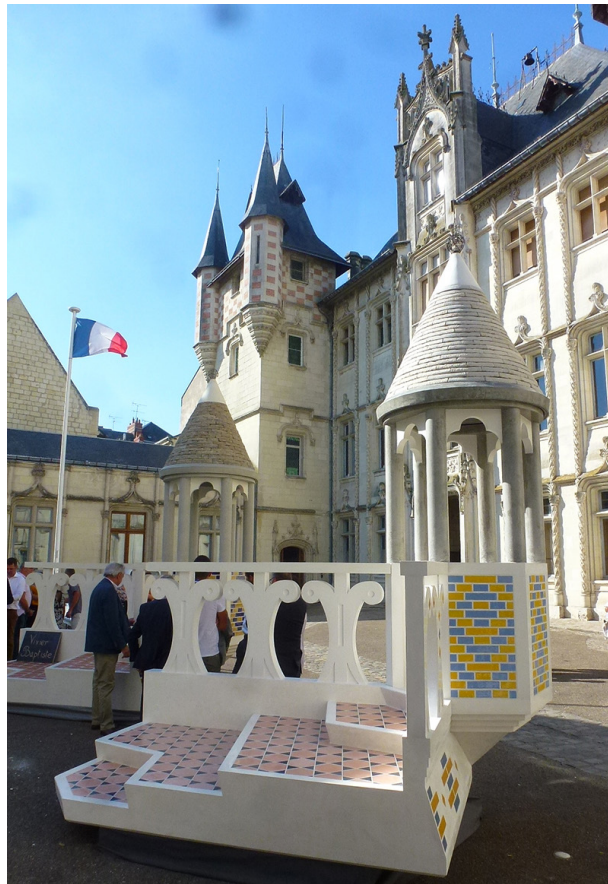
Les Ponts d'hier à aujourd'hui

Les membres du comité de quartier des Ponts sont à l'origine d'une exposition sur l'histoire de leur quartier.

Après avoir réalisé des recherches auprès des archives municipales et du service Ville d'Art et d'Histoire, 7 panneaux ont été créés, et seront exposés à la chapelle Saint-Jean.

PROGRAMME

MAINE-ET-LOIRE (49)



SAUMUR

Échauguettes high tech

Conférence par Christophe Bannès, architecte dplg et Jean-Yves COUTANT, maçon et Président MOF.

Ils présenteront la session 2019 du concours Meilleur Ouvrier de France en maçonnerie (Meilleur Ouvrier de France) depuis la conception du sujet «échauguettes high tech» jusqu'à l'exposition...

Les techniques de mise en œuvre et d'exécution dans ces morceaux d'architectures sont mises à l'honneur grâce au savoir-faire pluriel du maçon, il s'agit d'un récital d'excellence du travail manuel : épures, tracés, coupes, coffrages complexes, dosage des coulages des bétons, maîtrise des enrobages des aciers, rendu et teinte du béton architectonique, assemblage des modules, engravures, calpinages décoratifs...

En 2019, pour la première fois, 5 candidats sur 20 ont obtenu plus de 18/20 dans la section maçonnerie. 3 des 5 échauguettes lauréates créées en écho aux échauguettes saumuroises sont exposées dans la cour d'honneur de l'Hôtel de Ville de Saumur.

Mairie de Saumur - Service Ville d'Art et d'Histoire
rue Molière
vendredi 18 octobre : 18h45



SAUMUR

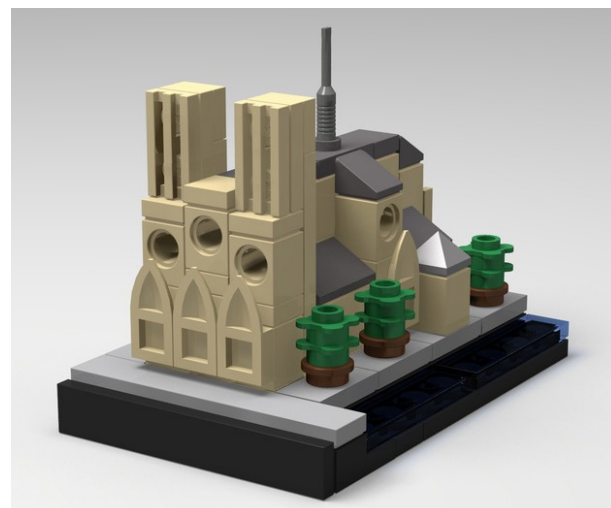
Parcours découvertes Les échauguettes de Saumur

Circuit à la découverte des échauguettes dans le cœur historique de la ville de Saumur.

Mairie de Saumur - Service Ville d'Art et d'Histoire
Tél. 02 41 83 30 31
Accès libre et gratuit
vendredi 18 octobre: 17h30

PROGRAMME

MAYENNE (53)



LAVAL

P(a)nser Notre-Dame...en Lego !

Animation pédagogique destinée aux groupes scolaires de niveau primaire. Les enfants devront, à l'aide de briques Lego, proposer un projet pour la reconstruction de Notre-Dame-de-Paris.

Mettre la main à la brique...Lego

Exposition d'exemples d'architectures contemporaines en Lego et participation à une œuvre collective visant à aménager une ville idéale.

Château neuf,
place de la Trémoille
Sur réservation
Vendredi 18 octobre : 9h, 10h, 11h, 13h30, 14h30

SARTHE (72)



La Fabrique - rêves de Ville
5, boulevard Anatole France - 72000 Le Mans
Entrée libre

Vendredi 18 octobre : 9h-19h / Samedi 19 octobre : 10h-19h
Dimanche 20 octobre : 10h-19h

LE MANS

Expositions sur le thème « Surélévation et extension »

Le Mans Métropole va inaugurer, le 17 octobre 2019, La Fabrique - rêves de Ville.

Ce nouveau lieu situé au 5 boulevard Anatole France, au Mans à proximité de l'Île aux Planches est destiné à présenter les projets du territoire et à sensibiliser le public aux grands défis urbains : qualité architecturale et urbaine, climat, nouvelles technologies, énergie, mobilité...

Expositions, conférences, rencontres et animations autour de l'architecture, du développement durable et de l'urbanisme seront régulièrement proposées.

A l'occasion des Journées nationales de l'architecture, la Fabrique rêves de ville accueille plusieurs expositions sur le thème « surélévation et extension », en présence d'architectes locaux.



Collège Bercé



Collège Alexandre Mauboussin de Mamers

Nombre de places limité
02 43 54 72 56 / secretariat.dicmg@sarthe.fr

Samedi 19 octobre : 11h, 14h30

MONTVAL-SUR-LOIR

Visite exceptionnelle du collège Bercé de Montval-sur-Loir

A la découverte des nouveaux collèges sarthois à l'occasion des Journées Nationales de l'Architecture !

Le Conseil départemental de la Sarthe, propriétaire des collèges publics, vient de vivre une rentrée exceptionnelle: 7 collèges complètement construits ou reconstruits ont été inaugurés cette année.

Afin de valoriser ces réalisations architecturales de grande qualité, la collectivité organise des portes ouvertes de 3 de ces établissements, dans le cadre des Journées nationales de l'architecture 2019.

Des visites commentées, gratuites et ouvertes à tous sont organisées pour en savoir plus sur l'architecture exceptionnelle de ces collèges, mais aussi prendre connaissance des projets initiaux, des contraintes de chantier et des qualités techniques et fonctionnelles de ces réalisations, notamment en matière de performance énergétique.

RDV le samedi 19 octobre 2019 dans 3 collèges :

- le collège de Bercé (Montval-sur-Loir),
- le collège Alexandre Mauboussin (Mamers),
- le collège Marcel Pagnol (Noyen-sur-Sarthe) à 11h et 14h30.

PROGRAMME

SARTHE (72)



Piacé le radieux, Bézard - Le Corbusier
7 rue de l'Eglise 72170 Piacé Entrée libre
Samedi 19 octobre : 14h30-18h00
Dimanche 20 octobre : 14h30-18h00



Piacé le radieux, Bézard - Le Corbusier
7 rue de l'Eglise 72170 Piacé
Réservation obligatoire : 02 43 33 47 97 / piaceleradieux@hotmail.fr
Dimanche 20 octobre : 15h30-17h00

PIACÉ

Micro-architectures au sein d'un parcours d'art

Découverte de micro-architectures (Bulles Six Coques, Tétrodon, Penta, Villa Parmentier) et de pièces architecturales (Baie témoin Le Corbusier/Prouvé, panneaux de façade Prouvé)

Une trentaine d'œuvres contemporaines et architectures sont à découvrir dans le village de Piacé et la campagne avoisinante. Installées de manière pérenne, elles composent un parcours artistique. Parmi les pièces présentées, certaines entrent en résonance directe avec le projet de Le Corbusier et Norbert Bézard : «La Ferme radieuse et le village coopératif». Plus généralement ces œuvres questionnent les liens entre modernité et ruralité.

Visite commentée de l'espace Bézard - Le Corbusier et de micro-architecture

La visite comprend l'exposition « Bézard-Le Corbusier : la ferme radieuse et le village coopératif » et une partie du parcours d'art avec un focus sur les micro-architectures et les pièces architecturales. (Bulles Six Coques de Jean-Benjamin Maneval (1964-1967), Tétrodon de l'Atelier d'Urbanisme et d'Architecture (AUA, 1973), Capsule Penta de Jacques Carchon et Jean Fournier (1984), Villa Parmentier de Florence Doléac et David de Tscharner (2011-2016), Baie archive de Le Corbusier etc.)

La visite conduira également sur des sites patrimoniaux du village : église Notre-Dame de la Nativité, chapelle du Prieuré de Saint-Léger.

VENDÉE (85)



LES HERBIERS

Dans le cadre de la foire exposition, la société Luc Robin architecte vous exposera des projets d'architecture réalisés.

Luc ROBIN ARCHITECTE D.P.L.G
Parc des expositions - rue du 11 novembre - 85500 Les herbiers
Sur inscription : 02 51 92 94 84 ou luc.robin-architecte@wanadoo.fr
Vendredi 18 octobre : 10h, 11h, 13h30, 14h30, 15h30, 16h30

CONTACTS

Guillaume de La Chapelle

Responsable du service Communication

☎ 02 40 14 23 96 ou 06 07 99 69 22

✉ communication.paysdelaloire@culture.gouv.fr



**Direction régionale des Affaires culturelles
des Pays de la Loire**

1, rue Stanislas Baudry

BP 63518 44035 Nantes cedex 1

Les droits de reproduction de tous les clichés figurant dans ce dossier de presse sont réservés.