



Les arts de l'Islam en France : collections, trésors et découvertes archéologiques (III)

DRAC Occitanie

Musée du Louvre, département des Arts de l'Islam

VENDREDI 14 SEPTEMBRE 2018

DRAC Occitanie, site de Toulouse, salle des Écuries
(Entrée libre sur inscription préalable)



— RÉSEAU —
ART ISLAMIQUE
EN FRANCE

9h

Accueil des participants

9h15

Ouverture de la journée

Laurent Roturier, directeur régional des affaires culturelles d'Occitanie

Yannick Lintz, directrice du département des Arts de l'Islam, musée du Louvre

TRÉSORS D'ÉGLISE ET MOBILIER ARCHÉOLOGIQUE, TÉMOINS D'OCCUPATIONS OU D'ÉCHANGES AVEC LES TERRES D'ISLAM

Modérateur : Gwenaëlle Fellingier, conservatrice en chef du patrimoine,
département des Arts de l'Islam, musée du Louvre

9h30

Objets d'art islamiques dans les églises du Sud-Ouest de la France – introduction

Ariane Dor, conservatrice du patrimoine, DRAC Occitanie

10h

Objets d'art islamique dans le trésor de la basilique Saint-Sernin

Claudine Jacquet, chargée des collections, musée Saint-Raymond (Toulouse)

10h30-10h45 Pause

10h45

La question du cristal de roche dit "fatimide" en Al-Andalus

Prof. Dr. Fernando Valdés Fernández, Université autonome de Madrid

11h30

Textiles islamiques dans les collections publiques espagnoles – la collection du monastère de las Huelgas

María Barrigón Montañés, Colección de Indumentaria y Telas Medievales,
Dirección de las Colecciones Reales (Madrid)

12h30- 13h Questions

13h-14h pause méridienne

14h

Les monnaies arabes du début du VIII^e siècle dans le Sud-Ouest, vestiges archéologiques de la conquête musulmane

Sébastien Gasc, chercheur associé au laboratoire IRAMAT-CEB (Orléans) et
Julien Rebière, doctorant au CIHAM (Lyon)

SAVANTS, COLLECTIONS ET COLLECTIONNEURS D'ART ISLAMIQUE DANS LE SUD-OUEST

Modérateur : Laure Barthet, directrice du musée Saint-Raymond (Toulouse)

14h45

Panorama des collections d'art islamique dans les musées d'Occitanie ; focus sur les céramiques islamiques des musées de Narbonne

François Amigues, conservateur des antiquités et objets d'art de l'Aude

15h45-16h Pause

16h

La découverte d'objets d'art islamique lors du récolement du musée Ingres

Hélène Guillaut, directrice adjointe du musée Ingres (Montauban)

16h45

Voyages, lectures et manuscrits d'un orientaliste, François Sabatier (1818-1891)

Hélène Guérin, maître de conférences associée en histoire de l'art et de l'architecture à l'École nationale supérieure d'architecture de Montpellier

17h30-18h Questions

18h

Conclusion de la journée

Yannick Lintz, directrice du département des Arts de l'Islam, musée du Louvre

Illustration de couverture : Bassin dit « baptistère de saint Louis » (détail), Paris, musée du Louvre © Musée du Louvre, dist. RMNGP/Hugues Dubois