

## « 50 ans de photographie française de 1970 à nos jours » Exposition au Domaine national du Palais-Royal, du 5 mars au 3 mai 2020

Avec le soutien du ministère de la Culture, Michel Poivert, historien d'art, professeur et directeur du département d'histoire de l'art à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne, publie en novembre 2019 l'ouvrage « 50 ans de photographie française de 1970 à nos jours » aux éditions Textuel.

Ce 5 mars 2020 le ministère de la Culture inaugure une exposition présentant le travail d'une quarantaine de photographes issu de cet ouvrage. A travers 25 bâches installées au Domaine national du Palais-Royal, et trois générations de photographes, le ministère propose ainsi au grand public la découverte d'un demi-siècle de photographie contemporaine française.

Sans privilégier un style ou un sujet particulier, cette sélection dessine une image de la France et de la diversité de la société française depuis la fin des Trente glorieuses, et reflète l'inscription des photographes français dans le monde. Elle met également en avant les agences et collectifs qui ont structuré la photographie de ces 50 dernières années (Magnum Photos, Agence VU', Signatures ou encore Tendence Floue).

*« Je me félicite que le ministère de la Culture organise en son sein cette exposition photographique unique présentant des noms de la photographie qui composent notre précieux patrimoine artistique. Ouverte à tous et gratuite, elle porte haut les missions-mêmes du ministère : promotion des artistes dans la diversité de leur parcours, respect de la parité érigée en enjeu majeur, valorisation de la scène artistique française et accessibilité de l'art à tous. »*

Franck Riester, ministre de la Culture

### **Contacts**

Ministère de la Culture  
Délégation à l'information et à la communication  
Service de presse : 01 40 15 83 31  
[service-presse@culture.gouv.fr](mailto:service-presse@culture.gouv.fr)  
[www.culture.gouv.fr](http://www.culture.gouv.fr)  
@MinistereCC

## Informations pratiques

« 50 ans de photographie française de 1970 à nos jours »  
Domaine national du Palais-Royal  
De 8h à 20h30, accès libre.

Commissariat de l'exposition : Michel Poivert

Graphisme et scénographie : Agnès Dahan Studio (Agnès Dahan et Raphaëlle Picquet)

## Visuels presse

Images mises à disposition gratuitement pour la presse dans le cadre de la promotion de l'exposition « 50 ans de photographie française de 1970 à nos jours », du 5 mars au 3 mai 2020 (Domaine national du Palais-Royal), accompagnées du crédit correspondant.



Alexandra Catiere, « Zacharie »  
Chalon-sur-Saône, 2011  
© Alexandra Catiere



Denis Dailleux,  
« Islam et sa mère », Le Caire, 2013  
© Denis Dailleux / Agence VU'



Denis Darzacq, « Christine N'Gu »  
Bobigny, 9 février 2004, série « Bobigny centre-ville » 2004  
© Denis Darzacq / Adagp, Paris, 2020



Carole Fékété, « Sans titre », série « Les Torchons », 2000  
© Carole Fékété / Adagp, Paris, 2020



Charles Fréger, « Pattes blanches n°4 »  
série « Pattes blanches », 1999-2000  
© Charles Fréger



Agnès Geoffray, « Sans titre » série « Incidental Gestures »  
2011-2012  
© Agnès Geoffray

## Contacts

Ministère de la Culture  
Délégation à l'information et à la communication  
Service de presse : 01 40 15 83 31  
[service-presse@culture.gouv.fr](mailto:service-presse@culture.gouv.fr)  
[www.culture.gouv.fr](http://www.culture.gouv.fr)  
@MinistereCC



Suzanne Lafont, « Sans titre », 1989  
© Suzanne Lafont



Yohanne Lamoulère, « Cité des Créneaux, Marseille quartiers nord », 2009, série « Faux bourgs », 2009-2017  
© Yohanne Lamoulère / Tendance Floue



Marie-Paule Nègre, « Reims », série « Contes des temps modernes ou la misère ordinaire » 1988-2013  
© Marie-Paule Nègre / Signatures



Florence Paradeis, « Le Mikado », 13 janvier 1996  
© Florence Paradeis. Courtesy de l'artiste et Galerie In Situ - Fabienne Leclerc, Paris



Mathieu Pernot, « Sans titre », série « La Santé », 2015  
© Mathieu Pernot / Adagp, Paris, 2020.  
Courtesy Galerie Eric Dupont, Paris



Bruno Serralongue, « L'église éthiopienne dans le "bidonville d'Etat" pour migrants, Calais », 24 janvier 2016, série « Calais » (2006 - en cours)  
© Bruno Serralongue / Air de Paris, Romainville

#### **Contacts**

Ministère de la Culture  
Délégation à l'information et à la communication  
Service de presse : 01 40 15 83 31  
[service-presse@culture.gouv.fr](mailto:service-presse@culture.gouv.fr)  
[www.culture.gouv.fr](http://www.culture.gouv.fr)  
@MinistereCC