



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

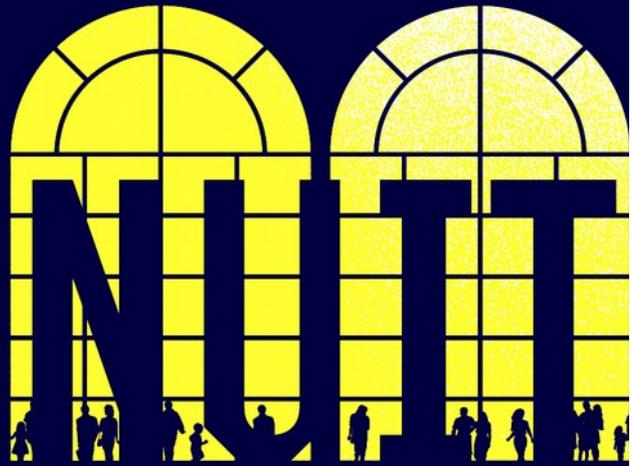
PRÉFET DE LA RÉGION HAUTS-DE-FRANCE



LE MINISTÈRE
DE LA CULTURE
ET DE LA
COMMUNICATION
VOUS INVITE À



LA NUIT
EUROPÉENNE
DES MUSÉES



SAMEDI
20 MAI 2017

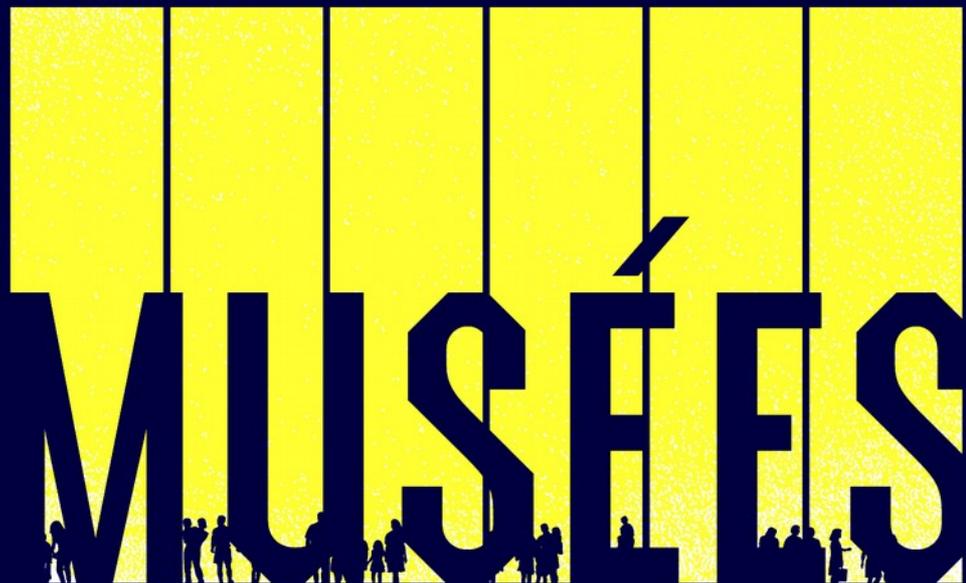
Entrée gratuite dans
la plupart des établissements
participants

© zoo, designers graphiques



HAUTS-DE-FRANCE

nuitdesmusees.fr
#NDM



ICOM



TV5MONDE

radiofrance



SOMMAIRE

Avant-propos

Communiqué de presse « La nuit des musées dans les Hauts-de-France »

Logos

Liste des musées participants

Carte des musées de France

Aisne

Nord

Oise

Pas-de-Calais

Somme

Page de contribution

Les inscriptions ou modifications d'horaires et d'animations apportées par les musées après la date du 13 avril 2017 ne sont pas prises en compte dans ce dossier de presse.

AVANT-PROPOS

Chaque année, la Nuit européenne des musées rencontre un fort succès populaire auprès de tous les publics et notamment des jeunes.

Conçue comme un évènement festif, cette manifestation est une invitation à découvrir les lieux de culture que sont les musées en France et dans un grand nombre de pays en Europe.

Les musées et tout particulièrement les musées de France, à l'occasion de cette nuit, s'ouvrent à toutes les pratiques artistiques à travers lesquelles les visiteurs composent le parcours de leur choix. Ils étaient deux millions l'an dernier à profiter des nombreuses animations qui leur étaient ainsi proposées : projections, visite à la lampe torche, jeux de pistes, spectacles, concerts, etc.

La nuit européenne des musées constitue également une opportunité de découvrir les musées sous d'autres facettes.

Une attention particulière y est consacrée au jeune public à travers le dispositif *La classe, l'œuvre !* mené en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche. Le temps d'une soirée, *La classe, l'œuvre !* propose aux élèves d'être des médiateurs de culture en présentant aux visiteurs de la Nuit les œuvres qu'ils ont étudiées tout au long de l'année.

Le succès renouvelé chaque année de la manifestation témoigne aussi de l'attachement des Français à la culture et à leur patrimoine. Son ouverture à trente pays européens inscrit la manifestation, placée sous le patronage du conseil de l'Europe, de l'ICOM et de l'UNESCO, dans le partage d'une identité européenne forte.

L'an dernier 3000 musées européens participaient à la Nuit européenne des Musées.

Les musées vous ouvrent leurs portes, il y en a forcément un près de chez vous pour vous accueillir le samedi 20 mai prochain. Profitez-en !

La nuit européenne des musées dans les Hauts-de-France

En Hauts-de-France, à l'occasion de la 13^e édition de la Nuit européenne des musées, **samedi 20 mai**, 68 musées dont **54 Musées de France** ouvrent gratuitement leurs portes jusque tard dans la nuit. Outre les visites libres et commentées des expositions permanentes et temporaires, le public est invité à découvrir des animations organisées spécialement pour cette nuit emblématique: concerts, spectacles, ateliers de création, conférences, déambulations théâtrales ou dansées, lectures,...

Dans l'Aisne, le **musée Alexandre Dumas** à Villers-Cotterêts propose une conférence consacrée à la première biographie d'Alexandre Dumas fils ainsi que trois représentations de la pièce *Une soirée en compagnie de Marie Duplessis*. Au **musée de Soissons** huit jeunes apprentis comédiens feront entendre des textes issus du répertoire contemporain en résonance avec les peintures de l'exposition temporaire *Le musée sort de sa réserve*. Le **musée Antoine Lecuyer à Saint-Quentin** organise quant à lui une programmation spéciale à travers des croquis improvisés par les élèves du lycée Henri Martin, un vidéomaton improvisé, où les visiteurs décriront, face à une caméra leur œuvre préférée du musée ou encore la réalisation d'un cadavre exquis.

Le Forum antique de Bavay dans le Nord invite le visiteur à vivre une promenade virtuelle 3D au cœur de la cité antique et à parcourir les vestiges d'un des plus grands forums de l'Empire romain. Au **musée de la Chartreuse à Douai**, le jeune public peut découvrir de façon ludique et participative une œuvre du musée à travers un atelier d'arts plastiques. Le **musée des Beaux-Arts de Cambrai** propose de découvrir avec des compagnons graphiques la technique de la sérigraphie en réalisant un *Tote bag*, sac personnalisé en tissu, à l'image de l'exposition consacrée à Saint-Aubert et à Philippe Deverdieu et le **musée du dessin et de l'estampe originale de Gravelines** rend un hommage convivial et artistique au sculpteur et dessinateur Charles Gadenne cofondateur du musée.

L'Historial de la Grande Guerre à Péronne dans la Somme organise un spectacle qui relate la Grande Guerre au quotidien. Dans le Pas-de-Calais le **musée de l'hôtel Sandelin à Saint-Omer** invite le public à participer à un atelier d'écriture autour de l'exposition Shakespeare et à un concert du conservatoire à rayonnement départemental.

Dans l'Oise le **musée de l'archerie et du Valois à Crépy en Valois** présente un atelier d'origami et un atelier de calligraphie japonaise proposé par le club Japon du lycée Jean Monnet. A **Creil le musée Gallé-Juillet** invite le public à un spectacle de danse à travers le temps et le monde. **Le Palais impérial de Compiègne** propose par ailleurs des lectures sur la vie du palais à différentes époques et un spectacle d'ombres chinoises.

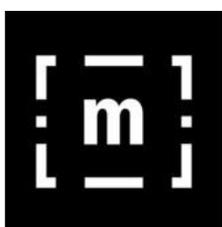
Une fois encore, les élèves de la région se transforment en passeurs de culture dans le cadre de l'opération « La Classe, l'œuvre », un dispositif reconduit pour la cinquième fois en 2017, qui associe le ministère de l'Éducation nationale et celui de la Culture et de la Communication. Parmi les 21 musées inscrits dans le dispositif cette année, on retrouve le **musée d'art et d'archéologie de Senlis** où les élèves du collège La Fontaine des Prés proposent une production libre et spontanée sur le thème du portrait.

Dans le Pas-de-Calais, au **musée municipal Bruno Danvin à Saint-Pol-sur-Ternoise**, les élèves de l'école primaire Jacques Prévert restituent les résultats de travaux réalisés avec les résidents du Foyer centenaire sur quatre œuvres du musée et au **musée du Touquet-Paris-Plage** le visiteur découvre le résultat du travail réalisé autour des œuvres de Speedy Graphito par les élèves de l'école des Quatre Saisons, du collège Van der Meersch et du lycées Hôtelier.

Au **musée Boucher de Perthes à Abbeville** dans la Somme des élèves du lycée des métiers

réinterprètent une sélection d'œuvres en exploitant des techniques infographiques (retouche d'image, photomontages, animation stop-motion). Au **musée Saint-Léger de Soissons** dans l'Aisne les élèves de 3 classes de l'école primaire d'Ambleny et 3 classes du collège La Feuillade de Vic-Sur-Aisne présentent le travail fait en classe à partir des œuvres choisies au musée.

Organisée par le ministère de la Culture et de la Communication, la Nuit européenne des musées est l'occasion de découvrir en famille et sous un nouveau jour le patrimoine et la culture des Hauts-de-France. Le programme régional et le dossier de presse sont disponibles sur le site internet : <http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Hauts-de-France>



Musées de France

L'appellation « Musée de France » a été instaurée par la loi du 4 janvier 2002 relative aux musées de France. Cette appellation peut être accordée aux musées appartenant à l'État, à une autre personne morale de droit public ou à une personne de droit privé à but non lucratif.



La classe, l'œuvre !

Adossé à La Nuit européenne des musées, le dispositif "La classe, l'oeuvre !" consiste à inviter les élèves des classes de primaire, collège et lycée à étudier tout au long de l'année scolaire une oeuvre ou un objet conservé par un musée de proximité et à en concevoir une médiation présentée le soir du 20 mai 2017 en particulier ou à tout autre moment.

LES MUSÉES PARTICIPANTS

AISNE

Château-Thierry, Musée de l'Hôtel-Dieu

Château-Thierry, Musée Jean de la Fontaine

Chauny, Musée de Chauny

La Fère, Musée Jeanne d'Aboville

Laon, [Musée d'art et d'archéologie de Laon](#)

Saint-Quentin, Musée Antoine Lécuyer

Saint-Quentin, Musée des papillons

Saint-Michel, Abbaye de Saint-Michel - Musée de la vie rurale et forestière

Soissons, [Musée Saint-Léger](#)

Tergnier, Musée de la déportation et de la résistance de Picardie

Vervins, Musée de la Thiérache

Villers-Cotterêts, Musée Alexandre Dumas

NORD

Bailleul, Musée Benoit-de-Puydt

Bavay, Forum antique de Bavay

Bergues, [Musée du Mont-de-Piété](#)

Cambrai, [Musée des Beaux-Arts](#)

Cassel, Musée départemental de Flandre

Caudry, Musée caudrésien des dentelles et broderies

Douai, Musée de la Chartreuse

Dunkerque, [Lieu d'Art et Action contemporaine](#)

Dunkerque, Musée Portuaire

Fellerries, [Ecomusée de l'Avesnois](#)

Gravelines, Musée du dessin et de l'estampe originale

Hazebrouck, Musée des Augustins d'Hazebrouck

Lewarde, Centre historique minier

Lille, Palais des Beaux-Arts

Marchiennes, Musée de Marchiennes

Roubaix, La Piscine - musée d'art et d'industrie André Diligent

Tourcoing, [MUba Eugène Leroy](#)

Valenciennes, [Musée des Beaux-Arts](#)

Villeneuve-d'Ascq, LAM Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut

OISE

Beauvais, Mudo – Musée de l'Oise

Compiègne, Musée d'art et d'archéologie Antoine Vivenel

Compiègne, Musée de la figurine historique

Compiègne, Palais impérial de Compiègne

Creil, Musée Gallé-Juillet

Crépy-en-Valois, Musée de l'archerie et du Valois

Noyon, Musée du Noyonnais

Noyon, Musée Jean Calvin

Senlis, Musée d'art et d'archéologie de Senlis

Senlis, Musée de la Vénerie

Vendeuil-Caply, Musée archéologique de l'Oise

PAS-DE-CALAIS

Arras, [Musée des Beaux-Arts](#)

Boulogne-sur-mer, Musée de Boulogne-sur-mer

Calais, Cité de la dentelle et de la mode

Calais, Musée des Beaux-Arts

Desvres, Musée de la céramique

Lens, Musée du Louvre-Lens

Le Touquet-Paris-Plage, [Musée du Touquet-Paris-Plage](#)

Montreuil, Musée d'art et d'histoire - Roger Rodière

Saint-Omer, Musée de l'hôtel Sandelin

Saint-Pol-surTernoise, Musée municipal Bruno Danvin

Samer, [Musée Jean-Charles Cazin](#)

SOMME

Abbeville, [Musée Boucher-de-Perthes](#)

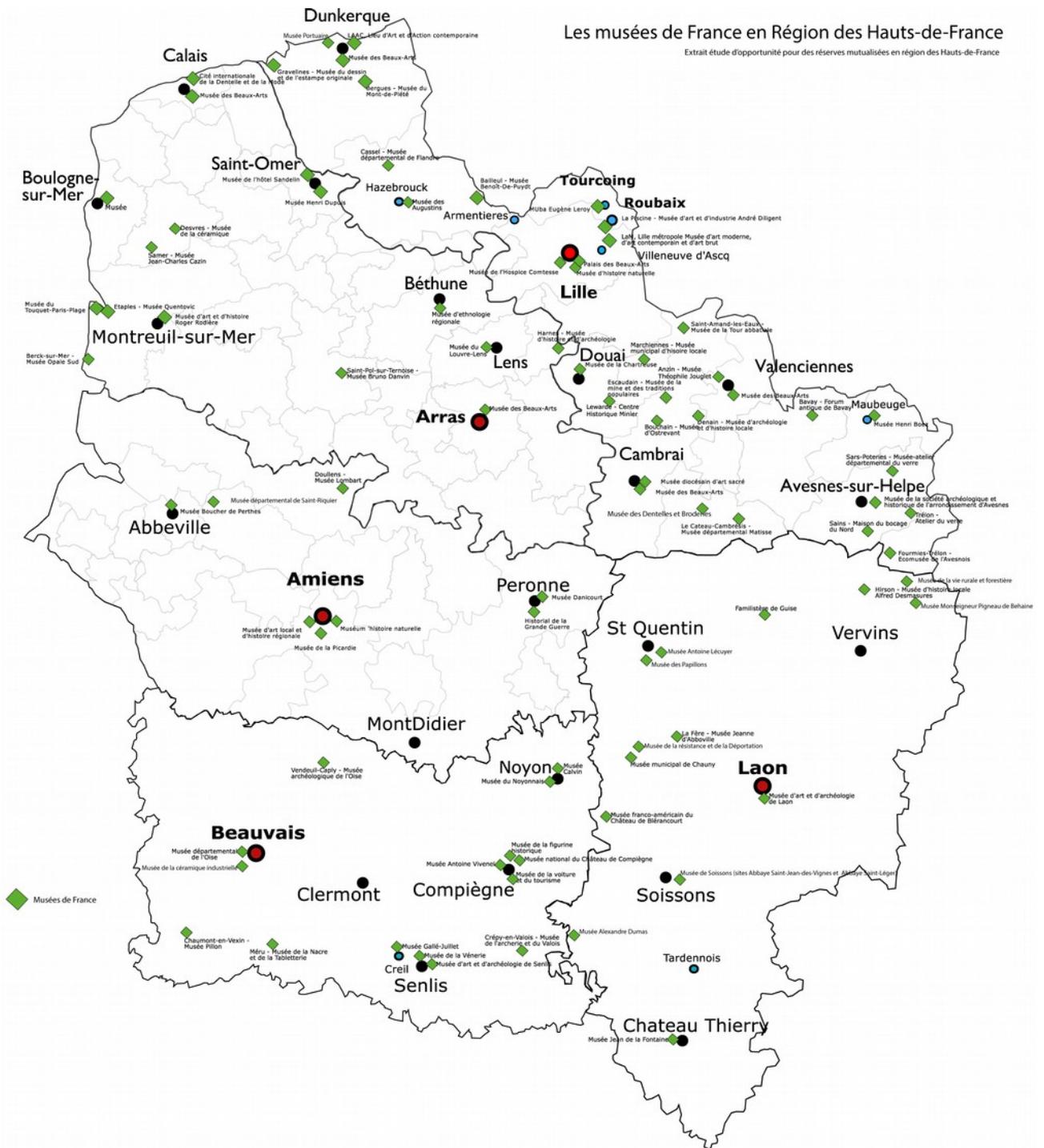
Doullens, Musée Lombart

Péronne, Historial de la Grande Guerre

Péronne, Musée Alfred Danicourt

Les musées de France en Région des Hauts-de-France

Extrait étude d'opportunité pour des réserves mutualisées en région des Hauts-de-France



AISNE

Château-Thierry Musée de l'Hôtel-Dieu

11 rue du Château
02400 Château-Thierry

03 23 83 51 14

<http://www.hotel-dieu-chateau-thierry.fr/>



A propos du lieu

Situé sur le site de l'Hôtel-Dieu fondé au Moyen-Âge par la reine de France Jeanne de Navarre, le musée du Trésor de l'Hôtel-Dieu de Château-Thierry vous accueille pour un voyage dans le temps à la découverte de ses collections. Vous pourrez y découvrir plus de 1 300 œuvres d'art d'une facture exceptionnelle, réparties sur 1 500 mètres carrés d'espaces muséographiés.

Visite libre

Les parlers de l'Hôtel-Dieu

Gratuit et ouvert à tous

Samedi 20 mai 18:00 - 23:00

A partir de 3 ans

Château-Thierry Musée Jean de la Fontaine

12 rue Jean de la Fontaine
02400 Château-Thierry

03 23 69 05 60

<http://www.musee-jean-de-la-fontaine.fr/>



A propos du lieu

Classée monument historique, la maison natale de Jean de La Fontaine, lieu de mémoire et d'inspiration est devenue musée en 1876. Jean de La Fontaine y est né le 8 juillet 1621 et la vendra pour régler ses dettes à l'âge de 55 ans pour aller vivre à Paris. Une atmosphère particulière pleine d'émotion, une collection riche et éclectique accueillent le visiteur.

Programmation spéciale Nuit des européenne des musées

Visite contée chez Jean de La Fontaine

Le ciel de la Baie de Somme est marqué par la performance de 2 frères, Gaston et René Caudron qui sont à l'origine des premières heures de l'aviation civile et militaire....

Venez découvrir cette belle aventure humaine !

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 23:00

A partir de 4 ans



Chauny Musée de Chauny

28 rue de la Paix
02300 Chauny

03 23 38 32 59

<http://www.ville-chauny.fr>



A propos du lieu

Le Musée abrite des vestiges de l'histoire locale de la préhistoire à nos jours, notamment des faïences de Sinceny et des deux guerres mondiales.

Lumière sur le Musée *Atelier de co-création de Lightpainting*

Initiation au Lightpainting par Ghislain DECQ, auteur photographe, et création en concertation avec le public, de petites scènes réinterprétant les œuvres d'art

Performance aux abords du musée, réalisation des scènes mettant en valeur l'architecture des lieux.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:00

A partir de 7 ans

La Fère Musée Jeanne d'Aboville

5 rue du Général de Gaulle
02800 La Fère

03 23 56 71 91

<https://www.facebook.com/mjaboville>



A propos du lieu

Le musée Jeanne d'Aboville est un musée d'art, présentant une exceptionnelle collection rassemblée au XIXe siècle et restée non dispersée jusqu'à aujourd'hui. Cet ensemble d'œuvres de très haute qualité est issu d'écoles diverses : flamandes, hollandaises, françaises et italiennes et se distingue par l'unité de ton de l'ensemble. Les écoles nordiques sont très bien représentés avec des grands noms tel Brueghel, Rhuysdaël ou la famille de Vos...

Le musée possède également un département d'archéologie locale présentant des pièces principalement gallo-romaines.

Visite libre

Profitez de la Nuit des Musées pour partir à la découverte de la riche collection du musée de La Fère.

Entrée gratuite

Samedi 20 mai - 18h00 à 22h30



© RMN/Benoit Touchard

Exposition temporaire "Secondes italiennes" *A la découverte de trésors inédits de la collection de peintures italiennes...*

Entrée gratuite

Samedi 20 mai 18:00 - 22:30

A partir de 7 ans

Les grandes expositions Heures Italiennes présentent les œuvres phares des différentes collections dans un territoire qui montre une grande richesse. Le musée Jeanne d'Aboville y contribue par des prêts dans les quatre lieux mais cela n'épuise pas les ressources du fonds de peintures italiennes du musée qui dispose encore de quelques découvertes intéressantes faites à la faveur du récolement des collections.

Ces œuvres sorties exceptionnellement des réserves seront à découvrir dans leur état originel. De la documentation librement mise à disposition pourra aiguiller les visiteurs.

Laon
Musée d'art et
d'archéologie de Laon

32 rue Georges-Ermant
02000 Laon

03 23 22 87 00

<http://ville-laon.fr>



A propos du lieu

Le musée d'art et d'archéologie et la chapelle romane des templiers (XIIe siècle) abritent la collection de beaux-arts (peintures, sculptures, faïences, mobilier) du Moyen Âge au XIXe siècle et la collection d'archéologie régionale de l'époque préhistorique à la Renaissance. La collection d'archéologie méditerranéenne (Egypte, Chypre, Grèce, Italie) concerne l'art et la vie autour de la Méditerranée de l'âge du bronze au Ier siècle après J.-C.

Projection

Vidéo-projection nocturne - Orphée aux animaux

A la rencontre de la mosaïque d'Orphée et des animaux...

**Gratuit, spectacle diffusé en
boucle sur la façade du
musée, durée : 12 min**

Samedi 20 mai 21:45 – 23:30

Exposition

Les animaux s'invitent au musée

Peintures, sculptures, gravures et objets d'archéologie
issus des musées de Laon, Soissons, La Fère et
Compiègne.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:30

Exposition

*D'après le(s) maître(s), Claude Duflos, graveur, et l'art italien au
musée de Laon*

Peintures, sculptures, gravures et objets d'archéologie
issus des musées de Laon, Soissons, La Fère et
Compiègne.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:30



© Musée d'art et d'archéologie de Laon

Exposition
Des plumes de chez nous...

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:30

Visite libre
Collections du musée

Venez découvrir ou redécouvrir en soirée les collections du musée.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:30

Animation jeune public
Jeu de découverte dans le musée

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:30

De 6 à 12 ans

Saint-Quentin Musée Antoine Lécuyer

28 rue Antoine Lécuyer
02100 Saint-Quentin

03 23 06 93 98

<http://www.museeantoinelecuyer.fr>

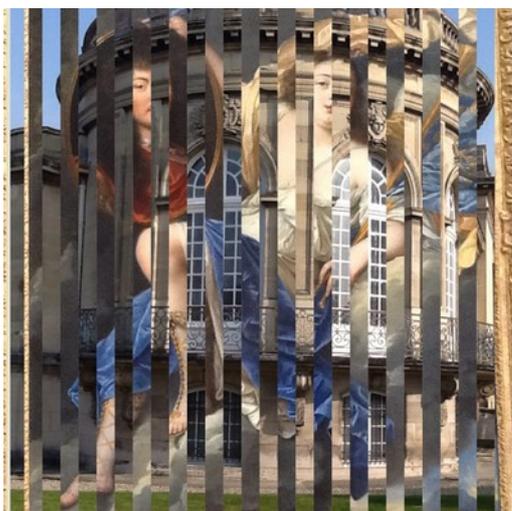


A propos du lieu

Le musée présente l'exceptionnelle collection de portraits exécutés au pastel par Maurice-Quentin De La Tour et conserve son prestigieux fonds d'atelier, synthèse d'une vie et d'un génie artistique.

Visite libre

Visite libre de toutes les collections du Musée Antoine Lécuyer.



© Musée Antoine Lécuyer

Gratuit

Samedi 20 mai de 19h00 à 00h00

Accessible aux handicapés moteur

Visite commentée

Visite commentée des collections du Musée Antoine Lécuyer par des guides-conférenciers

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:00 - 20:00
20:00 - 21:00
21:00 - 22:00
22:00 - 23:00
23:00 - 00:00**

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

S'emparer du musée - 1

Au musée Antoine Lécuyer, la Nuit des musées est organisée en partenariat avec le lycée Henri Martin de Saint Quentin. Les élèves d'enseignements artistiques (arts plastiques et cinéma audiovisuel de Seconde, Première et de Terminale) conduiront des projets variés en lien avec les collections permanentes exposées en y associant les visiteurs.

1 - Galerie de portraits

Tout au long de la soirée, les élèves prendront pour modèle les portraits au pastel par Maurice-Quentin De La Tour et les visiteurs pour des croquis improvisés en deux exemplaires : l'un offert au visiteur, l'autre exposé sur une œuvre collective.

Gratuit

Samedi 20 mai de 19h00 à 00h00

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

S'emparer du musée - 2

2 - Muséomaton

Dans un vidéomaton improvisé, face caméra, les visiteurs décriront leur œuvre préférée du musée. Les images seront ensuite montées par les élèves de la classe cinéma-audiovisuelle et mise en ligne en souvenir de la Nuit des musées 2017.

Gratuit

Samedi 20 mai de 19h00 à 00h00

A partir de 3 ans

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

S'emparer du musée - 3

3 - Cadavre exquis

A l'instar des créations surréalistes, les élèves encadreront les visiteurs pour la réalisation d'un cadavre exquis géant couvrant les murs de la rotonde qui se déploiera tout au long de la soirée.

Gratuit

Samedi 20 mai de 19h00 à 00h00

A partir de 3 ans

Programmation spéciale Nuit européenne des musées
S'emparer du musée - 4

4 - Wall drawing

Un élève de classe de Terminale réalisera, avec les visiteurs, une œuvre collaborative qu'il présentera pour l'épreuve du baccalauréat Arts Plastiques.

Gratuit

Samedi 20 mai de 19h00 à 00h00

A partir de 7 ans

Saint-Quentin Musée des papillons

14 rue de la Sellerie
02100 Saint-Quentin

03 23 06 93 93

<http://www.saint-quentin.fr>



A propos du lieu

La Maison de l'Environnement accueille le Musée des papillons hors les murs.

La classe, l'oeuvre *Les insectes, source d'inspiration*

Découvrez le travail réalisé par deux classes du Lycée Colard Noël de Saint-Quentin autour des collections du Musée des papillons.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 00:00

**Accessible aux handicapés
moteurs et psychiques.**

Exposition

RETROSPECTIVE : retour sur 20 ans d'expositions temporaires au Musée des papillons

Redécouvrez les nombreux thèmes d'exposition qui ont ponctué la vie culturelle du musée ces vingt dernières années. Histoire naturelle, sciences, écologie, protection de l'environnement...

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 00:00

**Accessible aux handicapés
moteurs et psychiques.**

Animation jeune public

L'insecte par le petit bout de la lorgnette !

Des outils d'observation à différents grossissements (loupe à main, loupe binoculaire et microscope) vous permettront de découvrir et d'observer différentes parties d'insectes (ailes, antennes, bouches, yeux...). Repartez avec vos croquis légendés comme un véritable scientifique.

© La compagnie Pass à l'Acte



Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 00:00

**Accessible aux handicapés
moteurs et psychiques.**

A partir de 5 ans

**Saint-Michel
Abbaye de Saint-Michel -
musée de la vie rurale et
forestière**

8 rue du Chamiteau
02830 Saint-Michel

03 23 58 87 20

<http://www.abbaye-saintmichel.com>



A propos du lieu

Le musée de la vie rurale et forestière de Saint Michel en Thiérache n'envisage pas seulement de témoigner des savoir-faire d'autrefois. Il se veut aussi un lieu d'appréhension ethnographique de nos campagnes.

**Programmation spéciale Nuit européenne des musées
"Douce France" ou histoires banales**

Spectacle / concert sur le thème "Petites chroniques de nos campagnes du XVIIe siècle".

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 – 00:00

A partir de 4 ans



© La compagnie Pass à l'Acte

Soissons
Musée municipal
Abbaye Saint-Léger

2 rue de la Congrégation
02200 Soissons

03 23 93 30 50

<http://www.musee-soissons.org>



Exposition

Le Musée sort de sa réserve, une collection redécouverte

Le propos de cette exposition et du catalogue qui l'accompagne, est de faire découvrir ou redécouvrir des œuvres qui sommeillent dans les réserves du musée de Soissons. Beaucoup sont inédites et n'ont jamais été montrées au public, ou l'ont été il y a très longtemps. Certaines, mieux connues, sont remises en lumière à la faveur d'un nouvel accrochage. Le fameux plan-reliquaire de Soissons, confronté à d'autres objets insignes provenant de la cathédrale, retrouve ainsi sa dimension d'objet sacré.

Gratuit pendant la Nuit des Musées (le samedi uniquement)

Samedi 20 mai 14:00 - 01:00
Dimanche 21 mai 14:00 - 20:00



Programmation spéciale Nuit européenne des musée

Résonnances

Dans le cadre de l'exposition temporaire « Le Musée sort de sa réserve », 8 jeunes apprentis-comédiens feront entendre des textes issus du répertoire contemporain en résonance avec les peintures de l'exposition.

Chaque peinture va dialoguer avec un auteur contemporain. Des personnages sortent des tableaux pour nous raconter leur vie, un Aigle royal se transforme en rapace de la finance, des personnages profitent enfin d'un repos certain, un décapité reprend vie...

Les comédiens interviennent de façon intempestive entre 20h et 21h pour donner vie à chaque fois à trois séries de tableaux. Ils disparaissent quelques minutes, puis resurgissent à nouveau...

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 - 22:30
Dimanche 21 mai 18:00 - 20:00

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

La Classe, l'Oeuvre

Une visite à titre gratuit du musée sur un thème défini par l'enseignant lié au dispositif « la classe, l'œuvre », thème confirmé par l'intervenant du musée.

Un travail en classe sur l'œuvre ou les œuvres retenues.

Une présentation du travail en classe à l'occasion de la nuit des musées. Cette présentation se fera par des élèves volontaires sous la direction de leur enseignant. Les élèves volontaires peuvent ainsi, à l'occasion de la Nuit européenne des musées, assurer la médiation de l'œuvre étudiée et devenir, le temps d'une soirée, des passeurs de culture.

Pour Soissons, 6 classes participent :

3 classes de l'école primaire d'Ambleny

3 classes du collège La Feuillade de Vic-Sur-Aisne

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 20:00

Spectacle/concert

Les silhouettes de l'abbaye

A 22h, avec les élèves de la classe d'enseignement d'exploration de Christelle de Bianchi du Lycée Gérard de Nerval. Abbaye Saint-Léger

Dans le cadre du Prix Ado du théâtre contemporain organisé par le Rectorat d'Amiens, la classe d'enseignement d'exploration a travaillé sur un extrait du texte lauréat *Moi, Ota, rivière d'Hiroshima* de Jean-Paul Alègre.

Dans le cadre majestueux de l'Abbaye, l'extrait, mis en scène par Vincent Dussart (Compagnie de l'Arcade), sera présenté : nous sommes le 6 août 1945, la bombe est sur le point d'exploser. Les silhouettes d'Hiroshima – ses empreintes laissées par le flash de la bombe sur le béton – nous racontent la destinée d'un frère et d'une sœur et d'Ota, la rivière d'Hiroshima qui se mit à bouillir au moment de l'explosion.

**Gratuit dans le cadre de la
Nuit des Musées**

Samedi 20 mai 22:00 - 23:30

**Soissons
Musée de Soissons
(Arsenal)**

Rue Saint-Jean
02200 Soissons

03 23 93 30 50

<http://www.musee-soissons.org>



Exposition
Paysages de Guerre

Il y a cent ans, la bataille du Chemin des Dames éclatait aux portes de Soissons. Les mois précédant le 16 avril 1917, des régiments préparent le secteur près de Soissons. Le soldat Henri Rouillon nous laisse de merveilleux dessins des communes proches de Soissons entre 1915 et 1917. Les paysages des zones de conflit sont à jamais marqués par la guerre, aujourd'hui encore comme en témoignent les photographies de John Foley présentées dans l'exposition.

**Gratuit pour la Nuit des Musées.
Sinon, entrée à 2 €**

**Samedi 20 mai 14:00 - 00:00
Dimanche 21 mai 14:00 - 21:00**



© Service de l'Animation de l'Architecture et du Patrimoine de Soissons

Spectacle/concert
Paysage musical autour de la Grande Guerre

Récital de piano de Stany Larsy à l'arsenal. Stany Larsy, pianiste compositeur, propose un programme varié qui dessine le paysage musical autour de la Grande Guerre et met en perspective les œuvres de Claude Debussy, Maurice Ravel, Gabriel Fauré, Erik Satie...

Gratuit

**Samedi 20 mai 20:30 - 22:30
Dimanche 21 mai 18:00 - 20:00**

Tergnier
Musée de la déportation et de
la résistance de Picardie

5 place Carnegie
02700 Tergnier

03 23 57 93 77

<http://www.mrdp-picardie.com/>



A propos du lieu

Résultat de la volonté de résistants de transmettre aux jeunes générations l'histoire de la Résistance et de la Déportation de Picardie, le musée a été inauguré en 1986 en Picardie.

Visites guidées des collections permanentes

Visites guidées gratuites à : 20h30 et 22h00.

Visite libre le reste de la nuit des Musées.

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

Accessible aux handicapés moteur et psychique



© Musée de la Résistance et de la Déportation de Picardie

Vervins
Musée de la Thiérache

Place du Général de Gaulle
02140 Vervins

03 23 98 94 51

<http://www.museedelathierache.com>



A propos du lieu

Le musée de la Thiérache est situé en plein centre-ville dans un immeuble appartenant à la ville de Vervins, datant du XVIIe siècle.

Exposition
La mesure du temps

Comment les anciens mesuraient-ils le temps?

Se fiant d'abord à la nature et aux astres, ils inventent peu à peu des instruments de mesure, cadrans solaires, horloges, cloches qui rythment le temps du travail, le temps du repos et les étapes de la vie.

Gratuit

Samedi 20 mai de 09h00 à 12h00 et de 14h00 à 23h00

24 rue Demoustier
02600 Villers-Cotterêts

03 23 96 23 30

<http://www.webmuseo.com/ws/musee-dumas>



A propos du lieu

Les collections permanentes évoquent la vie et l'œuvre des trois Dumas : le général de la République, son fils Alexandre né à Villers-Cotterêts dit Dumas père et son petit-fils appelé Dumas fils.

Exposition

Les boîtes romantiques : les heures d'une parisienne

Objet apparemment frivole et inutile, la boîte portant inscription sur le couvercle de l'usage auquel elle est destinée, se révèle pourtant être, au même titre que les peintures et les meubles, le miroir d'un mode de vie et le reflet d'une civilisation.

Ouvrons la boîte de pandore romantique !

20 et 21 mai / 1€

Exposition gratuite le samedi 20 mai 2017 de 18h à minuit

Samedi 20 mai 14:00 - 17:00

18:00 - 00:00

Dimanche 21 mai 14:00 - 18:00



Conférence
Alexandre Dumas fils ou l'anti Œdipe

Cette conférence présente la première biographie d'Alexandre Dumas fils, œuvre de Marianne et Claude Schopp (éditions Phébus, mai 2017).

Séance de dédicace de Claude Schopp.

Gratuit

Samedi 20 mai - 15h00 à 16h30

Visite commentée / conférence / lecture à la Salle Georges Bourdon (4 place Aristide Briand, Villers-Cotterêts) à 15h

Inauguration et création théâtrale
Une soirée en compagnie de Marie Duplessis

Inauguration à 18h de l'acquisition du portrait de Marie Duplessis réalisée avec le soutien du Fonds Régional d'Acquisition des Musées (Etat/Région Hauts-de-France) et le mécénat de Volkswagen Group France.

Suivie de 3 représentations de la pièce « Une soirée en compagnie de Marie Duplessis » créée spécialement pour le musée par Nathalie Newman, évoquant la vie de la célèbre courtisane dans le Paris mondain des années 1840, et qui inspira à Alexandre Dumas fils son chef-d'œuvre littéraire *La Dame aux camélias*.

Gratuit

Samedi 20 mai - 18h00 à 00h00
Représentations à 19h00 - 21h00 et 22h30

NORD

Bailleul Musée Benoit-de-Puydt

24 rue du musée
59270 Bailleul

03 28 49 12 70

<http://www.ville-bailleul.fr>



A propos du lieu

Le musée Benoit-de-Puydt s'est constitué en 1859 à la suite du legs consenti à sa ville natale par un riche collectionneur, Benoît De Puydt. Tout au long de sa vie, ce greffier, curieux et passionné, a rassemblé un important ensemble d'objets d'art, témoins de la culture flamande du XVe au XIXe siècle (peintures dont Brueghel d'Enfer et Pharaon De Winter, sculptures, céramiques, cabinets anversois et art décoratif dont de la dentelle). Prolongeant l'œuvre de Benoît De Puydt et respectant l'esprit d'une maison de collectionneur, les donations successives d'artistes et d'amateurs ont renforcé le charme si particulier de ce musée.

Parcours dansé

Venez découvrir une performance de l'artiste Yasmine Youcef, danseuse contemporaine en résidence en Flandre intérieure (dispositif CLEA).

À l'issue de cette proposition, elle vous invitera à visiter les nouvelles expositions du musée dans un parcours sensible spécialement imaginé pour la soirée, et à explorer le musée pour voir les œuvres d'un œil et/ou d'un pied nouveau. Pour finir, il sera possible de transcrire votre expérience par le dessin.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 23:00

Bavay Forum antique de Bavay

Allée Chanoine Bievet
59570 Bavay

03 59 73 15 50

<http://forumantique.lenord.fr>



A propos du lieu

Rendez-vous il y a 2000 ans avec le plus grand forum romain mis au jour en France. Un voyage inattendu au cœur de la cité romaine.

Visites guidées du site archéologique et projection 3D

Mettez vos pas dans ceux des Romains ! Vivez l'expérience unique de la balade virtuelle (3D) au cœur de la cité antique puis parcourez les vestiges d'un des plus grands forum de l'Empire romain.

Accompagné d'un guide, plongez au cœur de la cité antique de Bagacum à travers une balade virtuelle (restitution 3D du forum romain tel qu'il était au IIe siècle). Puis, après le virtuel, place au réel ! Partez à la découverte de ce que fut le cœur de la cité de Bagacum : le forum. Sur 2.5 hectares, déambulez à travers des constructions de plus de six mètres de haut, témoins des dimensions exceptionnelles de l'un des plus grands forums de l'Empire romain.

Gratuit, 40 pers. maximum par visite

Samedi 20 mai 19:00 – 00:00

Balade virtuelle et visite du site archéologique à : 19h, 19h30, 20h30, 21h, 22h, 22h30, 23h30

Durée : 1h30 (30 minutes de balade virtuelle et 1h de visite)

A partir de 4 ans

Bergues Musée du Mont-de-Piété

1 rue du Mont de Piété
59380 Bergues

03 28 68 13 30

<http://www.musee-bergues.fr/>



A propos du lieu

Joyaux de l'art baroque flamand, le Mont-de-Piété de Bergues a été édifié, entre 1629 et 1633, d'après les plans du peintre, architecte, économiste et ingénieur Wenceslas Cobergher. Élégant bâtiment rectangulaire de briques parées de pierre, parcouru de fenêtres surmontées d'arcatures, il offre deux remarquables pignons richement décorés. Il a été classé Monument Historique en 1907.

Spectacle

L'association Je tu ils content vous invite à l'émerveillement

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
20:30 – 21:30
22:00 – 23:00**

Concert

Combo lillois au rythme envoûtant

Kosmosuna c'est un laboratoire expérimental, dans lequel se construit, à la Loop Station, un monde imaginaire teinté de rythmes lunaires et de poésie solaire.

Gratuit, limité à 40 personnes

Samedi 20 mai 20:00 - 21:00

Concert

Concert des Walkin blues

Le retour au musée pour ces bluesmen des Flandres.

Gratuit

Samedi 20 mai 21:30 – 23:00

Atelier

Atelier d'écriture ludique et oulipien

Atelier d'écriture autour des oeuvres animé par l'association Zazie mode d'emploi.

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
20:30 – 21:30
22:00 – 23:00**

A partir de 7 ans

Cambrai Musée des Beaux-Arts

15 rue de l'épée
59400 Cambrai

03 27 82 27 98

<http://www.facebook.com/museedesbeauxartsdecambrai>



A propos du lieu

Au total, 4300 m² de surface d'expositions permanentes dans une mise en scène raffinée! Choisissez un, deux ou trois des parcours proposés. Le personnel d'accueil et de surveillance du musée sera heureux de vous accompagner. Pour vous aider à remonter le temps, votre promenade dans les salles sera ponctuée de lumières et d'atmosphères changeantes. Elle sera illustrée par des collections de niveau international. Vous n'y rencontrerez que des oeuvres originales. Dans la section Beaux-Arts, vous verrez des peintres flamands et hollandais du XVII^{ème} siècle et les plus grands noms des artistes français, par exemple : Jean-Auguste Dominique Ingres, Camille Claudel, Auguste Rodin, Bourdelle, Van Dongen, Sonia Delaunay, etc...

Atelier création de tote bag sérigraphié *Saint Aubert à votre bras*

Le musée des Beaux-Arts vous propose de découvrir en compagnie des compagnons graphiques la technique de la sérigraphie en réalisant vous même l'impression de votre Tote bag à l'image de l'exposition consacrée à saint Aubert et à Philippe Deverdieu

**Gratuit (inscription
fortement conseillée)**

Samedi 20 mai 20:00 – 22:00

A partir de 3 ans

Immersion

Expérience de déambulation numérique au cœur d'œuvre du musée

Guillaume Lepoix, artiste en résidence CLEA dans le Cambrésis, vous propose une déambulation au sein d'un paysage numérique composé par une sélection des collections du musée des beaux-arts de Cambrai. Une expérience au plus près des œuvres à ne pas manquer !

Gratuit (en libre accès)

Samedi 20 mai 18:30 - 00:00

A partir de 7 ans

Visite décalée du musée *Décalage*

Pour la quatrième année, le musée vous propose de terminer la nuit européenne des musées par une visite décalée. Cette année, nous conservons l'effet de surprise et vous donnons rendez-vous à 22h30 pour un moment de rencontre particulier avec nos collections et nos œuvres.

**Gratuit (Réservation fortement
conseillée, nombre de place
limité à 30 personnes)**

Samedi 20 mai 22:30 - 23:30

A partir de 12 ans

Cassel
Musée départemental de
Flandre

26 Grand Place
59670 Cassel

03 59 73 45 60

<http://museedeflandre.cg59.fr>



A propos du lieu

Le musée départemental de Flandre, situé sur la Grand Place de Cassel a ouvert ses portes le 23 octobre 2010. Unique en Europe, le musée invite à un voyage passionnant au cœur de la Flandre mystérieuse. Il vous est proposé une découverte d'œuvres exceptionnelles de grands maîtres Flamands, des créations contemporaines d'artistes internationaux et des objets insolites afin d'appréhender toute la diversité, la subtilité et l'audace de la culture flamande.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *Nuit d'épouvante au musée*

Une déambulation théâtrale et contée pour toute la famille, conçue pour la Nuit des musées. Petits et grands pénétreront au cœur d'un monde étrange peuplé de monstres, de fantômes... et d'anges !

Gratuit

Le parcours se fait librement mais des temps d'attente sont à prévoir entre 10 et 30 minutes (attention : période de forte affluence entre 19h et 21h environ).
Dernières entrées à 23h30

Samedi 20 mai 19:00 – 00:00

Accessible aux handicapés moteur et psychique

A partir de 4 ans



© musée départemental de Flandre, Cassel

Caudry
Musée caudrésien des
dentelles et broderies

Place des Mantilles
59540 Caudry

03 27 76 29 77

<http://www.museedentellecaudry.fr>



A propos du lieu

Le musée est situé dans une ancienne fabrique de dentelle. Au rez-de-chaussée la partie technique expliquée par un tulliste avec la démonstration de la fabrication de la dentelle et à l'étage l'espace exposition "Dentelles, tendances et influences" .

Spectacle / concert *Escalibur par la troupe Esquiss*

La nuit, le musée s'anime...

Œuvres d'art et gardiens sortent du cadre dans un ballet poétique et envoûtant, emportés par la magie d'une subtile chorégraphie...

Par la troupe Esquiss

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 – 19:30

Douai Musée de la Chartreuse

130 rue des Chartreux
59500 Douai

03 27 71 38 80

www.museedelachartreuse.fr



Description du musée

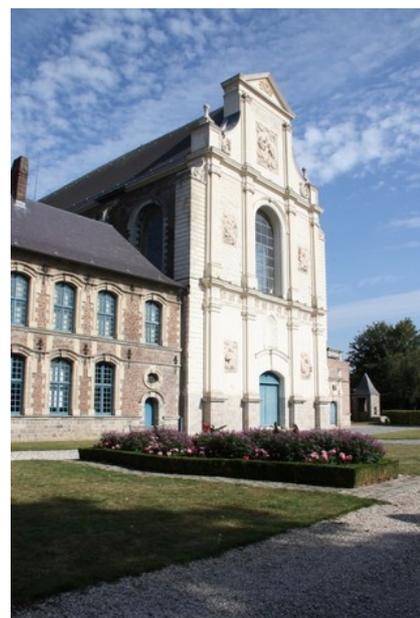
Dôté de riches collections dans un cadre d'exception, le couvent des Chartreux et ses façades de brique et de pierre, élevées aux XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles sont un rare exemple de l'architecture monastique de la Flandre française.

Visite commentée des jardins monastiques

Venez découvrir avec nos guides les jardins monastiques aménagés dans l'enceinte du musée.

**Gratuit, extérieurs du musée
De 18h30 à 21h30**

A partir de 4 ans



Atelier d'arts plastiques à destination du jeune public

Venez revisiter de manière ludique et participative une œuvre du musée avec nos animateurs.

Gratuit, dès 18h, dans le cloître

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

De 4 à 12 ans

Visite guidée des collections permanentes

Venez découvrir ou redécouvrir avec l'un de nos guides les chefs-d'œuvre du musée de la Chartreuse.

Gratuit, départ toutes les 30 minutes

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

A partir de 7 ans

Dunkerque LAAC, lieu d'Art et Action contemporaine

302 avenue des Bordées
59140 Dunkerque

03 28 29 56 00

<http://www.musees-dunkerque.eu>



A propos du lieu

Au cœur d'un jardin de sculptures, d'eau, de pierre et de vent, à proximité immédiate de la plage, le LAAC défie le ciel avec son architecture étonnante en céramique blanche. Pétillant et joyeux comme les années pop, il conserve une très riche collection de plus de 1500 œuvres, miroir des années 1940–1980, parmi lesquelles *Circus* de Karel Appel, *Car Crash* d'Andy Warhol ou encore *Valise Expansion* de César, œuvres présentées alternativement en fonction de la programmation des expositions. Espace incontournable du musée, le cabinet d'arts graphiques offre au visiteur la rare possibilité de composer sa visite à son gré, en manipulant tiroirs et meubles à coulisses, et de découvrir près de 200 dessins et estampes de la collection.

Convivial et chaleureux, le musée met à disposition de nombreux outils ludiques et interactifs pour une découverte en famille ou entre amis. Il propose également, tout au long de l'année, un riche programme événementiel qui croise arts plastiques et arts vivants.

Exposition *Musique à voir*

Voir la musique, peindre le son, entendre une couleur... Une étonnante exposition consacrée à la relation entre musique et arts plastiques.

Gratuit

Samedi 20 mai 10:00 - 00:00

Accessible en langue des signes, aux handicapés moteur, aux handicapés psychique et aux handicapés auditif



From here to hear © Céleste Boursier-Mougenot. Courtesy Museum of Old and New Art (MONA), Hobart, Tasmania © ADAGP, Paris, 2017

Dunkerque Musée portuaire de Dunkerque

9 quai de la Citadelle
59140 Dunkerque

03 28 63 33 39

<http://www.museeportuaire.com/>

A propos du lieu

Le musée est installé au coeur de la citadelle, dans un ancien entrepôt de tabacs. Il s'agit d'un beau bâtiment, édifié à fleur de bassin vers 1850, une des rares constructions historiques épargnées par la Seconde Guerre mondiale.

La visite du Musée à quai, permet, à partir de l'histoire du port de Dunkerque, de découvrir un grand port, son fonctionnement, mais aussi son rôle essentiel dans les échanges maritimes. Le Musée à flot complète cette approche de l'univers portuaire par une immersion sans pareil dans la vie à bord d'un grand voilier, la Duchesse-Anne, d'un bateau-feu, le Sandettie et d'une péniche la Guilde.

Le musée développe de nombreuses activités pédagogiques et culturelles à destination des publics scolaires comme du grand public.

Programmation spéciale Nuit des musées *Musée en musique*

Venez déambuler dans nos collections, au rythme de la musique. Des concerts aux rythmes baroque, classique, swing, funk ou electro feront le lien entre les oeuvres et le tempo de leurs époques.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 – 00:00

**Accessible aux handicapés
moteur et visuel.**



© Jean-Claude Mallevaey

Felleries
Ecomusée de l'Avesnois
Musée des bois jolis

18 rue de la Place
59740 Felleries

03 27 59 03 46

<http://ecomusee-avesnois.fr>



A propos du lieu

Installé dans un ancien moulin à eau du XV^e siècle, le musée des bois jolis est consacré au travail du bois notamment le tournage, spécialité de Felleries pendant des siècles.

Programmation spéciale Nuit des musées *Enquête au musée*

Depuis le XV^e siècle, le moulin des bois jolis subit une malédiction : les propriétaires successifs ont tous causé la mort de quelqu'un...

Toutes ces morts furent accidentelles ; toutes sauf une ! En effet, l'un d'eux a délibérément assassiné une personne.

Devenus morts-vivants, ces "meurtriers" hantent aujourd'hui le musée, dans le but de démasquer le seul vrai criminel et de pouvoir enfin, reposer en paix.

Venez les rencontrer au MBJ - musée des bois jolis et aidez-les à résoudre cette énigme.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 – 23:59

A partir de 6 ans

Gravelines
Musée du dessin et de
l'estampe originale

Place Albert Denvers
59820 Gravelines

03 28 51 81 00

<http://www.ville-gravelines.fr>



A propos du lieu

Créé en 1982, le musée du dessin et de l'estampe originale est le seul musée français consacré uniquement à l'estampe originale. Il présente de façon temporaire et permanente des expositions d'estampes du XVe siècle à nos jours.

Animation jeune public

Vifs souvenirs autour de Charles Gadenne

Atelier modelage en argile & Atelier cyanotype
(ancien procédé de photographie).

Gratuit

**Samedi 20 mai 15:00 – 16:00,
17:00 – 18:00, 19:00 – 20:00
et 20:00 – 21:00.**

De 5 à 15 ans

Hommage

Hommage convivial et artistique à Charles Gadenne

Originaire de Roubaix, installé à Saint-Pol-sur-Mer, co-fondateur du musée de Gravelines, le sculpteur et dessinateur Charles Gadenne a marqué et animé la vie artistique de notre région. Amis, admirateurs, artistes, compagnons de route, comédiens et visiteurs se réunissent pour se souvenir. Au programme : projection d'un portrait filmé de l'artiste, présentation de quelques œuvres figurant dans les collections du musée, témoignages d'amis et de modèles, lectures de textes et diffusion de musiques appréciés par Charles, partage de pudding comme il l'aimait, échanges sous le signe de la culture et de l'amitié...

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
et 20:00 – 21:00.**

A partir de 14 ans

Exposition

Le voyage d'un corps céleste

L'artiste Rémi Guerrin a réalisé au musée une série de portrait, invitant chaque modèle à poser l'intégralité du corps sur une feuille photosensible.

En partenariat avec l'école des Arts visuels du centre artistique de Gravelines.

Gratuit

Samedi 20 mai 15:00 - 16:00
16:00 - 17:00
17:00 - 18:00
18:00 - 19:00
19:00 - 20:00
20:00 - 21:00

A partir de 10 ans



© Musée de Gravelines

Projection

Vifs souvenirs autour de Charles Gadenne

Dans la salle du Four à pain, création audiovisuelle de Bertrand Gadenne présentant Charles Gadenne à l'œuvre dans son atelier.

Gratuit

Samedi 20 mai 15:00 - 16:00
16:00 - 17:00
17:00 - 18:00
18:00 - 19:00
19:00 - 20:00
20:00 - 21:00

A partir de 10 ans

Hazebrouck Musée des Augustins d'Hazebrouck

Place Georges-Degroote
59190 Hazebrouck

03 28 43 44 46

<http://www.ville-hazebrouck.fr/decouvrir-hazebrouck/patrimoine/le-musee-des-augustins/>



A propos du lieu

Le musée municipal occupe le rez-de-chaussée d'un ancien bâtiment conventuel édifié à partir du XVIIe siècle. Lors de son inauguration par l'abbé Lemire en 1927, les grands axes de ses collections furent ainsi définis : histoire locale et traditions populaires, peinture des anciens Pays-Bas méridionaux, peinture française du XIXe et du XXe siècles.

Animation jeune public "Murder Party"

Un crime a été commis dans une salle du Musée...
Saurez-vous mener l'enquête?

Gratuit

Samedi 20 mai 21:00 – 22:30

A partir de 11 ans

Lewarde Centre historique minier

Rue d'Erchin
59287 Lewarde

03 27 95 82 82

<http://www.chm-lewarde.com>



A propos du lieu

Installé sur une ancienne fosse, le plus grand musée de la mine en France vous propose une visite guidée dans les 450 mètres de galeries où vous pénétrerez dans les chantiers d'extraction du charbon. Le médiateur culturel met les machines en fonctionnement pour recréer l'ambiance du fond. À la surface, les expositions permanentes –le bureau comptable, l'estaminet, l'écurie...– et temporaires complètent votre découverte.

Parcours

Silex

Forbon N'Zakimuna fera résonner ses percussions vocales et corporelles et les témoignages d'anciens mineurs dans les bâtiments de la fosse Delloye.

Gratuit

De 20h à minuit, accès libre et gratuit. Sur place : petite restauration, baraque à frites, boissons, boutique.

**Samedi 20 mai 20:00 – 21:00
21:00 – 22:00
22:00 – 23:00
23:00 – 00:00**

Lille Palais des Beaux-Arts

Place de la République
59000 Lille

03 20 06 78 00

<http://www.pba-lille.fr>



A propos du lieu

Les collections exceptionnelles du Palais des Beaux-Arts de Lille en font un musée de tout premier plan, en France et en Europe. De nombreux chefs-d'œuvre retracent un panorama complet de l'histoire de l'art, de l'Antiquité au XXe siècle. Parmi les points forts, citons la peinture flamande (Dirk Bouts, Rubens, Van Dyck), la Renaissance italienne (Donatello, dessins de Raphaël, etc.), la peinture espagnole (Goya, Greco) et l'art français du XIXe siècle (David, Delacroix, Monet, Rodin). Les plans-reliefs, maquettes des villes fortifiées construites sous Louis XIV, suscitent également la curiosité des visiteurs, venus parfois de loin pour voir ces objets uniques. De style néo-classique, le bâtiment joue aussi avec le contemporain en mariant la pierre, le béton et le verre. La programmation du musée est ouverte sur tous les champs artistiques et s'adresse à tous les publics (musique, danse, cinéma, théâtre, cultures urbaines...). En phase avec son temps et avec les attentes du visiteur d'aujourd'hui, le Palais des Beaux-Arts s'est lancé dans un vaste programme de transformations (2016 - 2020) qui renouvelle l'expérience de visite en offrant de nouveaux espaces de confort, de consultation et de médiation grâce notamment à des technologies innovantes.

Nuit des musées / Nuit des maraîchers

Marché de producteurs en lien avec l'Open museum Alain Passard

Profitez du musée en nocturne, faites votre marché local et de saison et dégustez une soupe réalisée par les chefs de Lille Tables et Toques. Une nuit des musées 2017 inédite où le goût est à l'honneur.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 – 19:30
19:30 – 20:30
20:30 – 21:30
21:30 – 22:30
22:30 – 23:30



© Palais des Beaux-Arts

Visites guidées

Visites guidées de l'Open museum Alain Passard et des collections permanentes

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 – 19:30
19:30 – 20:30
20:30 – 21:30
21:30 – 22:30
22:30 – 23:30

Marchiennes Musée de Marchiennes

Place Gambetta
59870 Marchiennes

03 27 94 62 61

<http://marchiennestourisme.fr>



A propos du lieu

Situé dans les anciennes prisons du baillage, le musée met en scène une multitude d'objets et de documents sur l'histoire de Marchiennes et de sa région.

Visites libres ou guidées *Découverte du Musée d'histoire locale*

Au travers des six salles, vous découvrirez le riche passé abbatial de la ville et bien d'autres thèmes de la Préhistoire aux Temps Modernes : les découvertes de fouilles de la période gallo-romaine, le siège de 1712, l'aventure des frères Corbineau, le passé industriel avec la mine et la verrerie, les métiers et les jeux d'autrefois, les deux guerres mondiales, des œuvres d'artistes comme Loseleur, Labisse ou Moral...

Deux moments forts de la visite : le plan relief de la ville telle qu'elle était en 1791 et les sinistres cachots !

Visites libres ou guidées, au choix.

Entrée gratuite, sans inscription.

Samedi 20 mai de 19h00 à 20h00, de 20h00 à 21h00, de 21h00 à 22h00 et de 22h00 à 23h00.



© Les Amis de Marchiennes

Spectacle / concert
Annie Petit et Alain Mika

Anne et Alain, de l'association "sur un souffle d'air" vous emmèneront sur les chemins de la vie avec ses joies et ses peines, sur les rythmes festifs de la musique populaire du XIXe siècle.

Gratuit

Samedi 20 mai 20h00 à 21h00
21h00 à 22h00



© *Sur un souffle d'air*

Roubaix La Piscine

23 rue de l'Espérance
59100 Roubaix

03 20 69 23 60

<http://www.roubaix-lapiscine.com>



A propos du lieu

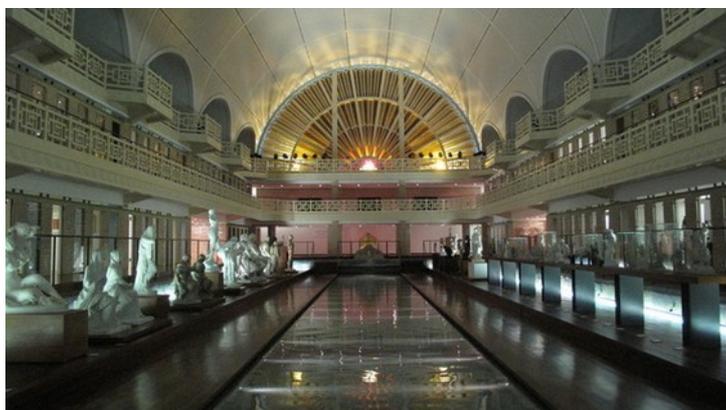
Ancienne piscine municipale de Roubaix, La Piscine - musée d'art et d'industrie André Diligent accueille depuis 2001 au sein d'un exemple majeur d'architecture art déco une riche collection de peintures et sculptures des XIXe et XXe siècles, ainsi que des ensembles de textiles, de céramiques et de design. Doté d'un auditorium, d'un restaurant, d'une librairie-boutique, d'une bibliothèque et d'une tissuthèque ouverte aux professionnels, La Piscine se positionne comme un haut lieu culturel de la métropole lilloise.

Spectacle / concert BLAN-C

Pour cette nouvelle Nuit des musées / Nuit des Arts de Roubaix, le musée s'associe à la compagnie CAMARGO qui ponctuera la soirée d'intermèdes dansés.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 23:30



Exposition

Eloge de la Couleur. Une exposition du 40e anniversaire du Centre Pompidou

Pour les 40 ans du Centre Georges Pompidou, La Piscine présente l'exposition « Eloge de la couleur » dédiée à la couleur appliquée au paysage, à l'architecture, au design et au graphisme.

Gratuit

Samedi 20 mai 13:00 – 00:00



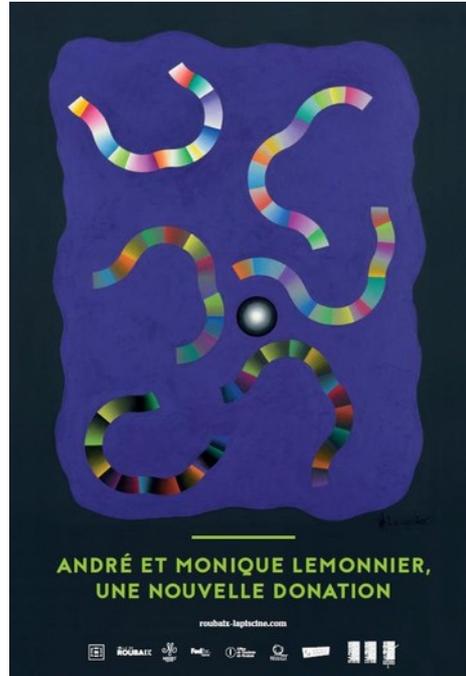
Exposition

André et Monique Lemonnier, une nouvelle donation

Dans un musée où la question de la couleur est de première importance, Monique et André Lemonnier ont offert à La Piscine une part importante des applications de leurs recherches.

Gratuit

Samedi 20 mai 13:00 - 00:00



Tourcoing MUba Eugène Leroy

2 rue Paul Doumer
59200 Tourcoing

03 20 28 91 60

<http://muba-tourcoing.fr/>



A propos du lieu

Créé vers 1860, le musée de Tourcoing est installé dans une galerie de l'ancienne mairie située Grand Place. Après la construction d'un nouvel Hôtel de Ville en 1866, le musée s'installa dans les galeries du second étage. En 1931, le Musée des Beaux-Arts fut créé au 2 rue Paul Doumer.

Depuis 1992, le musée interroge le lieu comme expérimentation de l'œuvre et fait dialoguer, par des confrontations stylistiques et thématiques, l'art contemporain et l'art des siècles précédents, mais aussi les arts vivants et les arts plastiques, tout en renouvelant l'accrochage régulièrement.

Eugène Leroy voit ses œuvres intégrer régulièrement les collections du musée jusqu'à l'accueil cette année d'une importante donation de son indivision qui fait du Musée des Beaux-Arts de Tourcoing, à partir de 2009, un lieu de référence du peintre, un lieu d'exposition de ses œuvres, de consultation de ses archives, enfin, un centre de recherche scientifique, artistique et historique pleinement dédié à l'artiste.

Visite commentée *MUba visite*

Le temps d'une nuit, venez découvrir les expositions du MUba en compagnie des conférenciers, qui vous entraîneront à travers les salles, à la découverte des œuvres phares de nos expositions temporaires et de nos collections permanent/provisoire.

Gratuit, dans la limite des places disponibles, limité à 20 personnes.

**Samedi 20 mai 18:00 – 18:45,
19:00 – 19:45, 20:00 – 20:45,
21:00 – 21:45, et 22:00 – 22:45.**

A partir de 7 ans

Atelier *Portraits imprimés*

Venez participer en famille à une initiation à la gravure autour du thème du portrait, représentation réelle ou imaginaire d'un autre ou de soi.

Gravure en relief :

Création d'une matrice en carton pelliculé, encre et impression. Le dessin en creux laisse une ligne blanche, des jeux graphiques permettent de développer des effets. Cette technique permet de réaliser une image multiple, de travailler sur la ligne expressive.

Monotype :

Travailler au revers de la feuille en prélevant la matière picturale par la trace, dessiner à l'aveugle, et développer une expression graphique où se mêlent ombres et lumières.

**Gratuit
Atelier ouvert, activité d'une durée de 30mn sans réservation dans la limite des places disponibles -15 personnes.**

Samedi 20 mai 18:00 – 23:30

A partir de 5 ans

3 Parcours

Fragments en mouvements

Le fragment est à la fois partie d'un tout, morceau isolé et source possible d'une nouvelle forme. Il est à la fois souvenir et promesse, fragile dans sa solitude et puissant dans un ensemble, plein et vide, signe d'une absence et bout de présent. Désir de mettre des fragments en mouvement.

Nous prendrons donc des fragments d'art en mêlant nos arts en mouvements : art plastique, théâtre et musique : Fragments de textes, fragments de pièces musicales, fragments de tableaux... Il s'agit d'explorer de nouvelles lignes de fuites nées de rencontres inédites de fragments d'œuvres multiples.

Proposés par les classes de théâtre et de saxophone du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Tourcoing

18 h i Mouvement #1 : Etirer les portraits : figures à plats, en souffle, en corps

Déambulation entre certains portraits du MUba, voix et saxophones en jeu.

20 H i Mouvement #2 : Tu es une œuvre d'art

extraits de Ce qui est resté d'un Rembrandt déchiré en petits carrés bien réguliers, et foutu aux chiottes de Genet et du Bol d'abricot de C. BAKALIAN

23 h i Mouvement # 3 : Emportés par la foule :

Création participative

Rencontre entre des élèves de la classe d'art dramatique du conservatoire saison 1, de la classe de saxophones de Tourcoing et Neuville et les œuvres et le personnel du MUba

Expérimentation encadrée par Anne-Frédérique Bourget, Laure Josnin et Alexandre Bouquelloen .

Gratuit

**Samedi 20 mai 18:00 – 19:00,
20:00 – 21:00 et 23:00 – 00:00.**

A partir de 5 ans



© MUba eugène Leroy / Tourcoing

Exposition

« TU SAIS CE QU'ELLE TE DIT... MA CONCIERGE ?! »

Ça cause un tableau ?! Ça devise oui ! Et ça divise aussi ! « TU SAIS CE QU'ELLE TE DIT... MA CONCIERGE ?! » est une exposition-anadiplose, en laisse, qui s'adosse sur le *Portrait de ma concierge* (1922) de Jean Fautrier. Portrait à caractère social proche de Constant Permeke, sans artifice, et d'un réalisme manifeste, cette concierge, toute apprêtée qu'elle soit, dissimule pourtant nombre d'éléments inhérents à la réflexion sur les éléments physiques et intellectuels de l'œuvre d'art : interaction des couleurs, composition ou intuition, fond, forme et cadre, décor, situation, exposition et dynamique, l'œil et l'esprit... toute la matière à de nombreuses énigmes.

Gratuit

Samedi 20 mai 13:00 - 00:00

A partir de 4 ans



© Kleinfenn Concierge Fautrier

Exposition
DES AFFINITES ELECTIVES II

COLLECTIONS PERMANENT/PROVISOIRE est pensée comme une exposition temporaire, dont la présentation est renouvelée régulièrement. Le parcours de l'exposition DES AFFINITES ELECTIVES II propose une déambulation autour des nouveaux dépôts du Musée d'Orsay et de l'IMA, et des collections du MUba.

Gratuit

Samedi 20 mai 13:00 - 00:00

A partir de 4 ans

Exposition
TABLEAUX FANTOMES EPISODE N°6

Mars 1918, les obus anglais pleuvent sur Bailleul. La ville, située à l'arrière du front d'Ypres, tout juste prise par les Allemands, est anéantie. Parmi les gravats, ceux du musée Benoît De-Puydt. 80% des collections sont perdues, détruites ou dispersées. Dès 1919, dans la ville en reconstruction, le musée reconstitue lentement ses collections. Dans les années 1990, Laurent Guillot, conservateur de 1989 à 2000, retrouve des carnets de son confrère, Édouard Swynghedauw, conservateur jusqu'en 1912 ; il a méticuleusement décrit les 7500 tableaux de "son" musée. En 2013, le musée présente 31 tableaux-fantômes du leg Hans dans une salle du premier étage. Les œuvres de Pharaon Dewinter, Fatin-Latour et autres ne sont plus que quelques lignes poétiques présentées dans le format de la toile disparue. Nostalgie ! De 2014 à 2018, proposition est faite à des artistes d'aujourd'hui de réinterpréter ces tableaux-fantômes à partir de la description d'Édouard Swynghedauw.

Gratuit

Samedi 20 mai 13:00 - 00:00

A partir de 7 ans

Parcours
VISITES/ATELIERS DU MUba A L'IMA I DE L'IMA AU MUba

18H30 IMA - MUba visite atelier autour du portrait I départ IMA. Durée visite atelier 1h30. Découvertes des expositions de l'IMA et du MUba I focus sur le portrait, suivi d'un atelier d'arts plastiques. Tout public, enfants à partir de 5 ans.

19H30 MUba - IMA visite atelier autour de l'écriture et de la calligraphie – départ MUba. Durée visite atelier 1h30. Découverte des expositions du MUba et de l'IMA I focus sur l'écriture et la calligraphie, suivi d'un atelier d'initiation à la calligraphie. Tout Public à partir de 10 ans

20H30 IMA – MUba visite atelier autour du portrait –départ IMA /durée visite atelier 1h30. Découvertes des expositions de l'IMA et du MUba sur le thème du portrait, suivi d'un atelier d'art plastique. Tout public, enfants à partir de 5 ans

21H30 MUba - IMA visite atelier autour de l'écriture et de la calligraphie – départ MUba. Durée visite atelier 1h30. Découverte des expositions du MUba et de l'IMA. Focus sur l'écriture et la calligraphie, suivi d'un atelier d'initiation à la calligraphie. Tout Public à partir de 10ans

Gratuit
Dans la limite des places disponibles

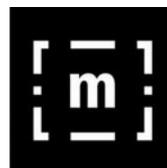
**Samedi 20 mai 18:30 – 19:30,
19:30 – 20:30, 20:30 – 21:30 et
21:30 – 22:30.**

Valenciennes Musée des Beaux-Arts de Valenciennes

Boulevard Watteau
59300 Valenciennes

03 27 22 57 20

<http://musee.valenciennes.fr>



A propos du lieu

Construit au début du XIXe siècle, le musée de Valenciennes appartient à cette génération de palais des Beaux-Arts édifiés sous la IIIe république : larges espaces, proportions monumentales qui ici mettent admirablement en valeur une collection prestigieuse : de l'archéologie gallo-romaine jusqu'au XXe siècle, avec comme temps forts la peinture flamande du XVIIe siècle et la grande sculpture du XIXe siècle autour de la figure de Jean-Baptiste Carpeaux.

Spectacle

Visiteurs du soir, ouvrez les yeux et surtout les oreilles car votre Nuit du musée sera dédiée à la musique

Performances musicales par Pascal Pesez et Esteban Fernandez, opéra "Cosi fan tutte" par la compagnie lyrique "I Giocosi", jazz et musiques de films par l'Octuor à vent Eugène Bozza.

Gratuit, réservation conseillée

Samedi 20 mai 19:00 – 00:00

**Accessible aux handicapés
moteur, psychique et visuel.**



© Thomas Douvry, Ville de Valenciennes

Villeneuve-d'Ascq
LaM, Lille Métropole Musée
d'art moderne et d'art brut

1 allée du Musée
59009 Villeneuve-d'Ascq

03 20 19 68 51

<http://www.musee-lam.fr>



A propos du lieu

Le LaM, Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, a ouvert ses portes au public le 25 septembre 2010. Au cœur d'un parc de sculptures exceptionnel, ses deux très belles architectures abritent trois collections prestigieuses des XXe et XXIe siècles dont un ensemble unique d'art brut. Outre ses collections permanentes, le musée propose également des expositions temporaires d'envergure internationale, ainsi que des expositions dossiers. Au carrefour de Londres, Paris et Bruxelles, le LaM : un lieu magique à découvrir !

Visites libres et guidées

Visites guidées de l'exposition "Michel Nedjar, introspective"

Avec l'exposition "Michel Nedjar, introspective", découvrez l'impressionnante production d'un artiste à la croisée de l'art brut et de l'art contemporain, ainsi que les thèmes qui sous-tendent l'ensemble de son œuvre : l'enfance et le primitivisme, la vie et la mort, la magie et le voyage...

A l'occasion de la Nuit des musées, assistez à une visite commentée de l'exposition

Gratuit, réservation sur place le jour-même. Nombre de places limité par visite.

Toutes les demi-heures à partir de 18 h 30 (dernier départ : 22 h 30).

A partir de 7 ans

Visites libres et guidées

Visites guidées de la collection permanente

Assistez à une visite commentée de la collection permanente du musée.

Gratuit, réservation sur place le jour-même. Nombre de places limité par visite.

Toutes les demi-heures à partir de 18 h 30 (dernier départ : 21 h 30).

De 7 à 99 ans

Atelier
Atelier familles "Main dans la main"

Tous ensemble, parents, enfants et grands-parents, expérimentez une technique d'art plastique en lien avec une œuvre de la collection du musée et maniez crayons, ciseaux et pinceaux en famille !

Gratuit, réservation sur place le jour-même. Nombre de places limité par atelier.

Samedi 20 mai 18:30 - 19:30 20:30 - 21:30

De 4 à 99 ans



© C. Bonamis

Programmation spéciale Nuit européenne des musées
Visite libre du LaM à la lampe-torche

Dans le musée plongé dans l'obscurité, munissez-vous de votre lampe de poche et vivez une expérience de visite originale et ludique !

Gratuit

Samedi 20 mai 22:30 – 00:00

A partir de 4 ans

Concert
"Concert des animaux" par les enfants du projet Finoreille

Deux chœurs d'enfants, issus des ateliers de pratique chorale du projet Finoreille initié par l'Opéra de Lille, interprètent au chant une série de textes et poèmes sur le thème des animaux.

Gratuit (dans la limite des places disponibles)

**Samedi 20 mai 19:00 – 19:30
20:00 – 20:30**

A partir de 4 ans

Performance

"Une Nuit sans sommeil", performance de Lionel Estève

Un jeu de lumières, de formes, de textures et de couleurs, au son d'une musique live envoûtante pour la plus belle des Nuits des musées !

Au son de la musique live de Zoé-Louise Estève, les manipulations d'objets de l'artiste Lionel Estève et du marionnettiste Jean-Michel Distexhe, réalisées à l'aide d'un rétroprojecteur, créent des jeux de lumières, de formes, de textures et de couleurs, laissant à voir une lune, tantôt pleine ou en croissant, tantôt rousse ou fourmillante...

Gratuit (dans la limite des places disponibles)

Samedi 20 mai 21:00 – 22:00

A partir de 4 ans

OISE

Beauvais MUDO – Musée de l'Oise

1 rue du Musée
60000 Beauvais

03 44 10 40 50

<http://www.mudo.oise.fr>



A propos du lieu

Le MUDO-Musée de l'Oise est installé dans l'ancien palais des évêques comtes de Beauvais. Cet ensemble remarquable, classé monument historique, comporte un châtelet d'entrée du XIVe siècle, orné d'une peinture murale de toute beauté : *les sirènes musiciennes*. Ce châtelet est relié par une aile au Palais Renaissance élevé pour l'évêque Louis-Villiers de L'Isle-Adam (1497-1521) sur les fondations d'un premier bâtiment du XIIe siècle.

Visite famille

Visite en famille avec le dispositif « tableaux en boîte ». L'équipe de médiation du musée propose un jeu d'observation pour petits et grands réalisé à partir de boîtes de différentes tailles remplies d'objets, de photos, de mots, etc.

A vous d'être un observateur avisé pour retrouver le tableau correspondant à ce que contiennent ces boîtes !

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
22:00 – 23:00**



Exposition Heures Italiennes

“Heures Italiennes” vous invite à la découverte des écoles du Seicento -le XVIIe siècle- de Bologne à Naples. A travers quatre-vingt tableaux. L'exposition présente l'influence capitale du Caravage et l'émergence de nouveaux genres picturaux, paysages et scènes historiques, théâtre du baroque. Au Quadrilatère, le parcours se construit dans une scénographie contemporaine autour de la peinture sacrée, de la représentation de la figure humaine ou de la dévotion de la contre-réforme.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 00:00



© C2RMF/Thomas Clot-Design graphique_les produits de l'épicerie

Visite commentée et dansée

Visite commentée de l'exposition ponctuée de moments dansés

Patricia Feugey, guide-conférencière commente l'exposition Heures Italiennes tandis que des intermèdes dansés du chorégraphe Roberto Vidal, ponctuent son intervention.

Le public est invité à participer à cette variante artistique d'une visite guidée.



© Patrice Masson

Gratuit

Samedi 20 19:00 - 19:45
20:00 - 21:00
21:30 - 22:30
22:30 - 23:30

Groupe de 25 personnes maximum.

L'animation a lieu entre le MUDO-Musée de l'Oise et le Quadrilatère.

Au départ du Quadrilatère à 19h puis arrivée au MUDO vers 19h45.

Au départ du MUDO à 22h30 puis arrivée au Quadrilatère à 23h30.

Visite guidée

A la découverte de l'exposition Heures Italiennes

Cette visite est commentée par Richard Schuler, conservateur au MUDO-Musée de l'Oise.

Gratuit

Samedi 20 mai 21:00 - 22:00

A partir de 18 ans

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *Spectacle «L'illusion du baroque» par La Compagnie des Anthropologues*

Tout au long de la soirée et en continu, une troupe de comédiens italiens va jouer *l'illusion Comique* de Corneille. Hélas, seule une partie de la troupe est arrivée: l'autre partie est bloquée quelque part sur les routes. Pour être prêts, ils répètent le spectacle en public, embauchant quand il le faut un visiteur, pour remplacer l'un ou l'autre des comédiens manquants...

© 2017 Les Anthropologues.



Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 00:00

Spectacle entre le MUDO et le Quadrilatère.

Compiègne
Musée d'art et d'archéologie
Antoine Vivenel

2 rue Austerlitz
60200 Compiègne

03 44 20 26 04

<http://www.musee-vivenel.fr>



A propos du lieu

Installé dans un bel hôtel particulier de la fin du XVIII^e siècle, le musée Antoine Vivenel abrite de précieux témoignages des plus brillantes civilisations de l'Europe et de la longue histoire de Compiègne, résidence favorite des souverains français: exceptionnelle collection de vases grecs, peintures, sculptures et objets d'art du Moyen-âge au XIX^e siècle.

Visite libre des collections du musée

Gratuit

Samedi 20 mai, 20h00, 21h00, 22h00, 23h00

A partir de 4 ans



© musée Antoine Vivenel-Compiègne

Exposition

Dessins italiens, dans les petits papiers d'Antoine Vivenel au Centre d'étude et d'exposition Antoine Vivenel

Exposition en lien avec l'évènement " Heures italiennes", ensemble de manifestations célébrant l'ampleur et la qualité des collections de peintures italiennes conservées dans les musées et églises de Picardie.

L'exposition du musée Antoine Vivenel offre un complément unique en sortant de ses réserves un ensemble peu publié, voire inédit, d'estampes et de dessins acquis par Antoine Vivenel. Ce dernier, grand collectionneur du XIX^e siècle, apporta une attention toute particulière aux arts italiens.

17 rue James de Rothschild
60200 Compiègne

Visite libre et atelier de dessins dans l'exposition animé par une plasticienne.
Gratuit.

Samedi 20 mai 20h00, 21h00, 22h00, 23h00

Accessible aux handicapés moteur

A partir de 4 ans

Compiègne Musée de la figurine historique

28 place de l'Hôtel de ville
60200 Compiègne

03 44 20 26 04

<http://www.musee-figurine.fr>



A propos du lieu

100 000 figurines réunies en scènes vivantes nous content l'histoire de France et d'Europe : Napoléon passant ses soldats en revue devant le palais des Tuileries, l'immense bataille de Waterloo, mais aussi des épisodes plus récents, telle la splendide revue de Bétheny en l'honneur du tsar Nicolas II ou les tranchées de la Grande Guerre. Un musée à découvrir en famille !

Visite libre

Rendez vous au XXe siècle

Le musée invite à un retour au XXe siècle à travers une sélection de dioramas illustrant certains événements historiques. Un petit guide sera remis aux visiteurs.

Circuit / parcours gratuit

Samedi 20 mai 20h00, 21h00, 22h00, 23h00

A partir de 4 ans



© musée de la Figurine historique- Compiègne

Compiègne Palais impérial de Compiègne

Place du Général de Gaulle
60200 Compiègne

03 44 38 47 02

<http://www.musee-chateau-compiegne.fr>



A propos du lieu

Transformé et agrandi sous Louis XV puis remis en valeur par Napoléon Ier après la Révolution, le palais de Compiègne a connu son heure de gloire grâce à Napoléon III, qui y organise les célèbres Séries. Il accueille aujourd'hui les fastueux appartements impériaux, entièrement meublés, les musées du Second Empire et de la Voiture, ainsi qu'un parc paysager classé "Jardin Remarquable".

Atelier

Atelier dessin au coeur de l'exposition Heures Italiennes

Le public sera invité à dessiner certaines des oeuvres de l'exposition Heures Italiennes (peintures du XVIIIe siècle). L'atelier sera animé par une professeur des beaux-arts.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 00:00

A partir de 12 ans

Viste conférence des grands appartements

Le Palais de Compiègne rassemble différentes époques au travers des pièces ouvertes à la visite. Appartements de l'Empereur, appartements de l'Impératrice, appartement du Roi de Rome et appartement double du prince : il s'agit d'un ensemble exceptionnel très fortement marqué par le Premier Empire, mais aussi du Second Empire et du XVIIIème siècle.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 – 00:00

A partir de 11 ans



© Palais de Compiègne

**Programmation spéciale Nuit
européenne des musées**
Lectures

Le Palais de Compiègne organisera à l'automne 2017 une exposition autour des bibliothèques : « Secrets de bibliothèques, des souverains, leurs hôtes et leurs livres ». C'est en lien avec cette exposition qu'il proposera un espace lecture au visiteur lors de la nuit des musées. Accueilli par un lecteur, le visiteur pourra s'installer confortablement pour écouter différentes évocations de la vie du Palais : époques, épisodes, personnages illustres, vie quotidienne.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 – 00:00

A partir de 12 ans



© Palais de Compiègne

Spectacles
Théâtre d'ombres du Palais

Le Palais proposera au visiteur un spectacle d'ombres chinoises. Evocation du théâtre d'ombres de la fin XIXe qui connut un grand succès dans les cabarets parisiens.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 – 00:00

A partir de 10 ans

Creil Musée Gallé-Juillet

Place François Mitterrand
60100 Creil

03 44 29 51 50

<http://www.mairie-creil.fr>



A propos du lieu

Le musée Gallé-Juillet regroupe deux maisons construites à l'emplacement du château fort de Creil : la maison Gallé-Juillet et la maison de la faïence. La maison Gallé-Juillet illustre la vie quotidienne d'une famille bourgeoise de Creil au XIXe siècle et la maison de la faïence et sa tour du trésor offrent un témoignage de l'histoire de la ville de Creil.

Spectacle

Danse à travers le temps et le monde

Démonstration de danses, depuis les traditions médiévales jusqu'au hip hop actuel en passant par la Pologne et le Mexique !

Présentation de plusieurs tableaux de danse (danse médiévale, du Mexique, de la Pologne, Reggae, hip hop) par l'association Broyouca et de jeunes danseurs Creillois. Un spectacle coordonné et commenté par le chorégraphe Pierre Dirat.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:00

Accessible aux handicapés moteurs

Exposition

Exposition "Reflets de cuivre et clair de lune"

L'exposition présente, pour la première fois à Creil, une sélection de près de 200 faïences lustrées dites de « Jersey ».

Rencontre avec M. Tual, collectionneur et prêteur des pièces présentées dans l'exposition temporaire.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 - 23:00



© musée Gallé-Juillet, Creil

La classe, l'oeuvre !

Les élèves de Première et Terminale « Option des arts » du lycée Jules Uhry présentent les œuvres de la maison Gallé-Juillet sur place et grâce à des vidéos qu'ils ont réalisées.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:00



© musée Gallé-Juillet, Creil

Jeu

Safari-quizz dans les collections

Partez à la recherche des animaux cachés dans les collections.

Pour en savoir plus sur les collections du musée tout en jouant.

Un tirage au sort aura lieu parmi les bonnes réponses.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:00

A partir de 6 ans

Atelier

Atelier modelage d'un animal en céramique.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 – 23:00

A partir de 6 ans

Crépy-en-Valois Musée de l'archerie et du Valois

Rue Gustave Chopinet
60800 Crépy-en-Valois

03 44 59 21 97

<http://www.musee-archerie-valois.fr>



A propos du lieu

Installé dans l'ancienne demeure médiévale des seigneurs de Crépy-Nanteuil, le musée de l'archerie et du Valois conserve une très belle collection de statues du Moyen Âge au XIXe siècle provenant de différentes églises et chapelles du Valois. Unique en France, il témoigne de la pratique, si diverse, du tir à l'arc dans le monde, de la Préhistoire à nos jours, et tout particulièrement des traditions séculaires des compagnies d'arc.

Visite libre des collections

Accès libre aux collections du musée de l'archerie et du Valois.

Tout au long de la soirée, les collections du musée de l'archerie et du Valois seront librement accessibles.

Gratuit

Samedi 20 mai - 19h00 à 00h00



© musée de l'archerie et du Valois

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Atelier d'origami proposé par le club Japon du lycée Jean Monnet de Crépy-en-Valois

Au cours de la soirée, les élèves du club Japon du lycée Jean Monnet de Crépy-en-Valois proposeront des ateliers d'origami pour petits et grands.

En japonais, le terme « Origami » est constitué du verbe « Oru = plier » et du mot « Kami = papier ». Littéralement, il désigne donc l'art du pliage du papier.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 22:00

A partir de 3 ans

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Atelier de calligraphie japonaise par le club Japon du lycée Monnet de Crépy-en-Valois

Tout au long de la soirée, les élèves du Club Japon du lycée Jean Monnet de Crépy-en-Valois proposeront un atelier d'initiation à la calligraphie japonaise.

La calligraphie est l'art de l'écriture qui utilise des caractères japonais et renvoie à une pratique et à une recherche très personnelles, afin de réaliser une œuvre esthétiquement belle et émotionnellement forte.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 22:00

A partir de 3 ans



© quartier japon

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Atelier de dégustation de thés

Le thé vert japonais est d'une grande diversité : la façon de cultiver, le terroir, les processus de fabrication et de finition, ainsi que le mode de préparation donnent des thés aux goûts très différents. Mais cette diversité n'est pas encore connue en Europe.

Nous proposons dans nos présentations de vous faire découvrir la richesse des thés verts japonais et de vous en révéler les bienfaits pour la santé.

Gratuit sur inscription 06 19 82 54 55

Samedi 20 mai 19:30 – 20:30

21:00 - 22:00

22:30 – 23:30

A partir de 18 ans

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Concert de musique traditionnelle japonaise

Concert de musique traditionnelle japonaise par Emiko OTA, spécialiste des percussions. Le Taiko est un art millénaire dont l'on trouve des traces dans la mythologie japonaise.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 - 21:15

21:30 - 22:15

23:00 - 23:45

Noyon Musée du Noyonnais

7 rue de l'Évêché
60400 Noyon

03 44 09 43 41

<http://www.ville-noyon.fr/-Les-musees-.html>



A propos du lieu

Le musée du Noyonnais illustre la formation et l'évolution de la cité de l'époque gallo-romaine à nos jours. Installé au sein de l'ancien palais épiscopal, il abrite des collections archéologiques, des éléments lapidaires et du mobilier provenant de la cathédrale. À cela s'ajoutent les tableaux du peintre orientaliste J.F Bouchor, légués à la ville en 1936. « Un regard sur une œuvre », au musée du Noyonnais.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Projet Memory – restitution (salle du lapidaire)

Lors des vacances de printemps, un groupe d'ados ont enregistré des sons et pris des photos en découvrant les lieux mystères du patrimoine de Noyon. Au musée du Noyonnais, entre les fragments des statues de la cathédrale, les noctambules de la nuit des musées découvriront le travail des ados compositeurs !

La classe, l'œuvre ! (salle médiévale)

Lors de la nuit des musées, venez franchir une autre porte ! Une classe de 3ème du collègue Louis Pasteur de Noyon s'est appropriée l'ancienne porte médiévale du Palais épiscopal de Noyon. Au-delà de cette porte, les élèves inviteront les noctambules à découvrir un imaginaire bien à eux !

Gratuit

Samedi 20 mai
19:00 – 00:00

Exposition « 1917, La première libération de Noyon »

Cette exposition retrace, à partir de documents d'époque (journaux, photographies, films, cartes postales, livres...), les étapes de la première libération de l'Oise consécutive au repli allemand sur la ligne Hindenburg. Retour sur ces jours historiques qui ont placé Noyon sous les feux des projecteurs médiatiques...

Cette exposition est organisée par la Société Historique, Archéologique et Scientifique de Noyon et Patrimoine de la Grande Guerre avec le soutien de la ville de Noyon.

Parcours

- 1- Le parcours de Noyon et la Grande Guerre du Musée Territoire 14-18
- 2- Le parcours des Zouaves du Musée Territoire 14-18
- 3- Le parcours des fusillés et mutins du Musée Territoire 14-18

Téléchargez notre application et : découvrez Noyon à l'heure de la Grande Guerre, ou découvrez le quotidien des troupes d'Afrique sur le Front de l'Oise à l'heure de la Grande Guerre , ainsi que pourquoi six soldats français ont été fusillés par leurs propres camarades à Vingré en décembre 1914

Téléchargez l'application : [%link0%/Les-video-guides](#)

Ce circuit se situe au sein du Musée Territoire 14-18, musée à ciel ouvert qui vous propose de découvrir le patrimoine de la Première Guerre mondiale.

Gratuit

Le parcours 1 commence devant l'hôtel de ville à Noyon et se fait en visite libre.

Le parcours 2 commence devant la plaque de l'Eglise de Carlepont : les Zouaves dans les affrontements de 1914.

Le parcours 3 commence devant le Monument des fusillés.

Samedi 20 mai 09:00 - 00:00

Noyon Musée Jean Calvin

6 place Aristide Briand
60400 Noyon

03 44 44 03 59

<http://www.ville-noyon.fr/Les-musees-de-Noyon>



A propos du lieu

Le musée retrace l'histoire de Jean Calvin, du protestantisme et des guerres de religions en France

Inauguration de l'exposition « 1517 aux origines de la Réforme »

Le 31 octobre 1517, le moine Martin Luther placarde sur la porte de l'église de Wittenberg en Saxe ses 95 thèses critiquant les pratiques de l'Eglise. Cet acte fondateur de la Réforme protestante trouve son écho français dès 1534 avec l'affaire des Placards, puis à travers la personnalité du noyonnais Jean Calvin.

Quelle fut la portée réelle de ces 95 thèses ? En cette année de commémoration, la Ville de Noyon propose une mise en perspective des deux réformateurs. Cette présentation cherchera aussi à expliciter les prémisses historiques des deux religions réformées qui bouleversèrent les sociétés européennes de la Renaissance.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 – 19:30
19:30 – 21:00
21:00 – 22:00
22:00 – 23:00
23:00 – 00:00

Inauguration de l'exposition à 18h30.

Senlis
Musée d'art et
d'archéologie de Senlis

Place Notre-Dame
60300 Senlis

03 44 24 86 72

<http://www.musees-senlis.fr>



A propos du lieu

Installé dans l'ancien palais épiscopal, à proximité immédiate de la cathédrale, le Musée d'Art et d'Archéologie a récemment fait l'objet d'une importante campagne de rénovation. Au sous-sol, le visiteur découvre les vestiges d'une villa gallo-romaine sur laquelle a été bâti le palais. L'autre section, une cave voûtée, abrite la mise en scène du spectaculaire ensemble d'ex-voto gallo-romains exhumés lors des fouilles du temple de guérison de la forêt d'Halatte, proche de Senlis. Les collections archéologiques et la sculpture médiévale se déploient au rez-de-chaussée. A l'étage sont présentées les peintures XVIIe au XXe siècle.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *La classe, l'oeuvre !*

Le temps d'une nuit au musée, les élèves du collège La Fontaine des Prés de Senlis vous proposent une production libre et spontanée sur ce que leur inspirent les œuvres des collections.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

A partir de 5 ans

Accessible aux handicapés moteur



© Musées de Senlis

Concert de l'orchestre à cordes du conservatoire municipal

Le musée d'art et d'archéologie accueille l'orchestre à cordes du conservatoire municipal pour un concert au répertoire éclectique, mêlant pièces classiques, musiques de films et danses variées.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 19:00

A partir de 5 ans

Accessible aux handicapés moteur

Démonstration Techniques de gravure

De 18h à minuit, dans le cadre de l'accrochage "L'art du multiple - Gravures d'interprétations d'après les maîtres italiens", Pascal Bernard, artiste-graveur, propose une démonstration de plusieurs techniques de gravure : à l'eau forte, quand l'acide mord le métal pour y dessiner en creux ; à la pointe sèche, quand l'outil acéré sillonne la matrice pour dessiner les traits à encre. Il réalisera des tirages des plaques ainsi gravées.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

A partir de 5 ans

Accessible aux handicapés moteur

Exposition temporaire "Je suis archéologue"

En collaboration avec le musée archéologique de l'Oise de Vendeuil-Caply, le musée présente les métiers de l'archéologie sous un aspect encore peu exploré, celui de l'humour, à travers une exposition temporaire réalisée à partir de dessins de presse, de caricatures, de planches illustrées par Olivier Lambrey alias Bramley lors de sa résidence au musée archéologique de l'Oise, et des collections du musée.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

**Accessible aux handicapés
moteur**

A partir de 7 ans

EXPOSITION

8 MARS >
25 JUIN
2017



Musée d'Art et d'Archéologie
Place Notre-Dame - 60200 Senlis
03 44 24 96 72 - www.musees-senlis.fr

EXPOSITION CONÇUE PAR LE MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DE L'OISE DE VENDEUIL-CAPLY

Accrochage "L'art du multiple "
Présentation de gravures d'interprétation d'après les maîtres italiens

Le musée conserve un important fonds de gravures d'interprétation appartenant à la collection du Cabinet du Roi.

Une sélection de gravures d'après les maîtres italiens du Cinquecento et du Seicento est exceptionnellement présentée dans le cadre du projet Heures italiennes organisé par les musées de la région Hauts-de-France.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

Accessible aux handicapés moteur.

Senlis Musée de la Vénerie

Place du Parvis Notre-Dame
60300 Senlis

03 44 29 49 93

<http://www.musees-senlis.fr>



A propos du lieu

Installé au sein du logis du prieuré Saint-Maurice, le musée de la Vénerie accueille les œuvres d'art et objets que la vénerie - technique cynégétique qui consiste à chasser à courre à l'aide d'une meute de chiens d'ordre - a suscités en grand nombre.

Exposition

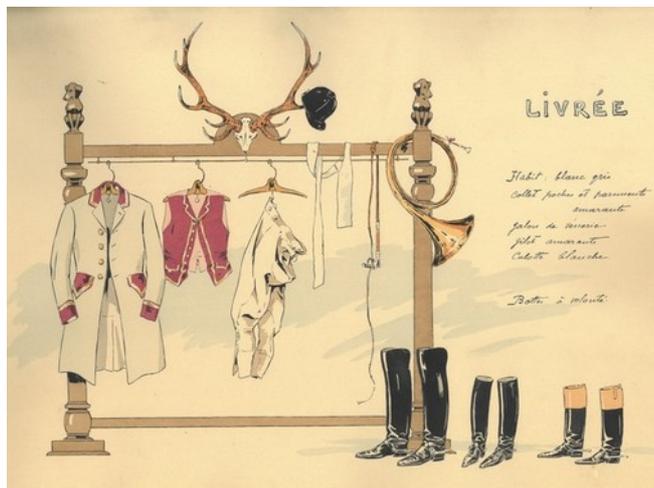
Redingotes et bottes de cuir | Une histoire de la tenue de vénerie

Dans le cadre de l'exposition-dossier consacrée aux tenues de vénerie, n'oubliez pas d'apporter votre appareil photo et faites-vous tirer le portrait en costume de veneur.

Le musée de la Vénerie lève le voile sur une partie de ses collections pour parler chiffons et découvrir tous les secrets de l'élégante tenue des veneurs.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00



© Musées de Senlis

Visites guidées

de l'exposition "Redingotes et bottes de cuir Une histoire de la tenue de vénerie"

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:30 – 20:00
20:30 – 21:00**

A partir de 8 ans

Vendeuil-Caply
Musée archéologique de
l'Oise

Les Marmouset
60120 Vendeuil-Caply

03 64 58 80 00

<http://www.m-a-o.org/>



A propos du lieu

Le musée archéologique de l'Oise, créé par la Communauté de communes des Vallées de la Brèche et de la Noye, accueille également un Centre de conservation et d'étude. Ouvert en 2011, il présente chaque année une nouvelle exposition sur un thème archéologique.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées *Initiation aux techniques d'allumage du feu à l'époque préhistorique*

Le Musée archéologique de l'Oise a décidé d'orienter la soirée de cette nouvelle édition de la Nuit Européenne des Musées sur le thème du feu. Venez découvrir une des techniques de l'allumage du feu durant la Préhistoire.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 23:30

PAS-DE-CALAIS

Arras Musée des Beaux-Arts

Abbaye Saint-Vaast 22 rue Paul Doumer
62000 Arras

03 21 71 26 43

<http://www.facebook.com/mbaarras>



A propos du lieu

Créé à l'époque révolutionnaire, le musée des Beaux-Arts d'Arras présente des collections diversifiées qui couvrent un champ très large, tant d'un point de vue chronologique que typologique.

Lectures

Quelques lignes... d'horizon

Petits et grands sont invités, au travers de plusieurs lectures évocatrices, à découvrir les paysages artésiens que nombre d'artistes ont pu immortaliser, sublimer ou questionner. De l'école d'Arras au soldats Canadiens de la Grande Guerre, ces paysages n'ont de cesse de susciter l'admiration et l'étonnement.

Par les bénévoles de l'association Lire et Faire Lire, action menée par la ligue de l'enseignement 62 et L'Union Départementale des Associations Familiales (UDAF).

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 - 23:00
Plusieurs séances de 20 min
à partir de 20H30

A partir de 2 ans

Exposition

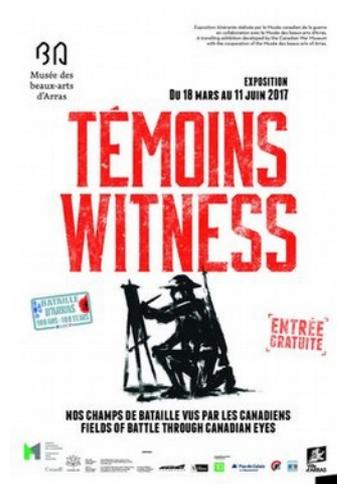
"Témoins, Nos champs de bataille vus par les Canadiens"

Un ensemble exceptionnel, jamais montré en Europe. 60 peintures et dessins qui sont autant de témoignages vibrants et inédits de la guerre, à travers le regard de ceux qui l'ont vécue.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 00:00

A partir de 2 ans



Visite commentée

Médiations dans l'exposition "Témoins, nos champs de bataille vus par les Canadiens"

L'équipe de médiation du musée vous emmène à la découverte de ces témoignages vibrants et inédits de la guerre, à travers le regard de ceux qui l'ont vécue

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 00:00

Enquête dans les collections

Arras, ses lieux, son histoire, ses illustres et ses anonymes... c'est dans cet univers que petits et grands se lancent dans un jeu de piste à travers les collections du musée.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

Atelier

Création participative

Tout au long de la soirée, les plasticiens du musée vous invitent à participer à une création collective de grand format à partir d'une œuvre du musée.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 00:00

Visite commentée

Visite à la torche

A la lumière d'une torche, les médiateurs du musée vous font découvrir les œuvres de la salle des Mays sous un nouveau jour.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 - 00:00

Exposition

Regards sur Joseph Quentin, témoin de son temps

Le Musée des beaux-arts et le collège Mitterrand se réunissent autour d'un projet de conception d'exposition composée de clichés du fond Joseph Quentin et de photographies réalisées par les élèves.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

Boulogne-sur-mer Musée de Boulogne-sur-mer

Rue de Bernet
62200 Boulogne-sur-Mer

03 21 10 02 20

<http://www.ville-boulogne-sur-mer.fr/A/musee-boulogne-sur-mer>



A propos du lieu

Le musée de Boulogne-sur-Mer est installé dans un château du XIII^e siècle, classé Monument Historique. Le musée a été créé en 1825 suite à l'acquisition du cabinet de curiosité du Vicomte Leroy de Barde. Il conserve des collections riches et variées qui incitent le visiteur à voyager d'une culture à l'autre. Le musée propose quatre grands départements : archéologie méditerranéenne, ethnographie extra-européenne, histoire locale et Beaux-Arts.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées A vos masques... Partez !

Lors de cet événement, les élèves de l'école de Colombert investiront les collections afin de proposer au public une médiation originale : productions plastiques, chants, danses, saynètes, équipes de jeunes médiateurs permettant au public de découvrir les collections avec émotion. Partez à la découverte d'un bel ensemble de masques représentant des esprits animaliers ou humanisés, témoignant de croyances propres aux civilisations d'arts premiers.

Gratuit, sans réservation

Samedi 20 mai 19:00 - 23:00



© Musée Boulogne-sur-Mer

Calais
*Cité de la dentelle et de la
mode*

135 quai du Commerce
62100 Calais

03 21 00 42 30

<http://www.cite-dentelle.fr>



A propos du lieu

Située à Calais au coeur d'une authentique usine de dentelle du XIXe siècle, la Cité de la dentelle et de la mode est le musée de référence de la dentelle tissée sur métiers. A la fois musée de mode et musée industriel, ses vastes galeries présentent les techniques, la lingerie et la haute couture, les aspects les plus contemporains de ce textile haut de gamme.

Inventée dans l'Angleterre du XIXe siècle, la dentelle tissée sur métiers Leavers est aujourd'hui principalement fabriquée dans le nord de la France.

La Cité dentelle est un lieu de mode incontournable. dans sa galerie des expositions, elle présente de grands couturiers ou de jeunes créateurs de renom (Cristóbal Balenciaga, Anne Valérie Hash, Iris Van Herpen, on aura tout vu). Quant à la galerie contemporaine, elle est dédiée à la scène foisonnante de la création contemporaine en textile et mode.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Quand le spectacle ne tient qu'à un fil

Le temps d'une soirée, la Cité de la dentelle et de la mode s'offre à vous sous un angle insolite grâce au groupe électro Artif-act invité pour l'occasion.

Suivez le fil et prenez part à l'expérience musicale et visuelle qui vous est proposée : effets lumineux et sonores, harpe laser,...

Parcours participatif dans les collections permanentes, puis concert électro et harpe laser dans l'auditorium.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 23:00

Calais Musée des Beaux-arts

25 rue Richelieu
62100 Calais

03 21 46 48 40

<http://www.musee.calais.fr>



A propos du lieu

Le visiteur est invité à découvrir les collections permanentes du musée dans les espaces lumineux et clairs du bâtiment qui rassemble sur deux niveaux et plus de 1600m² des collections de peintures, de dessins, de sculptures et de photographies du XVI^{ème} au XXI^{ème} siècles. Rodin et l'art contemporain y tiennent une place importante.

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Conte et musique avec Coline Morel et Clémence Ravaloson (chant, accordéon)



© Coline Morel

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:30 – 20:30
21:30 – 22:30**

A partir de 7 ans

Un baiser peut faire brûler un cœur d'amour,
réveiller un monde depuis cent ans endormi.
Un baiser peut métamorphoser un homme en
prince, un prince en batracien.
Il n'y a qu'à bien se tenir !
A la tombée de la nuit, cœur en alerte, joues
empourprées, les histoires et la musique vous
maintiendrons bien éveillés !
Coline Morel, 2017

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Visites à la lampe de poche

Visites à la lampe de poche avec les
médiatrices du musée (se munir de sa propre
lampe).

Gratuit

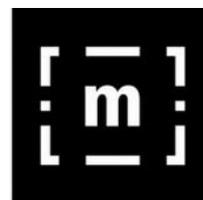
**Samedi 20 mai 20:30 – 21:30
22:30 – 23:30**

Desvres Musée de la céramique

Rue Jean Macé
62240 Desvres

03 21 83 23 23

<http://www.musee-ceramique-desvres.com>



A propos du lieu

Une scénographie étonnante, des collections spectaculaires, des jeux et des outils technologiques vous attendent pour une immersion en famille ou entre amis dans la passionnante histoire de la céramique du Nord ! Que vous soyez amateur de céramique ou que vous ayez envie de découvrir un lieu incontournable de la Côte d'Opale, le Musée de la Céramique de Desvres saura vous surprendre!

Visite thématique

La nature dans les décors céramique

Le Musée de la Céramique vous propose une visite thématique autour de la représentation de la nature dans les décors des céramiques. Une balade dans le parc du musée avec un guide d'Eden62, des animations ainsi qu'une dégustation sont également programmées.

Gratuit

**Visite du musée libre et gratuite de 19h30 à 23h,
Visite thématique et animation
gratuites et sur réservation à 19h30.**

A partir de 7 ans



Lens Musée du Louvre-Lens

99 Rue Paul Bert
62300 Lens

03 21 18 62 62

www.louvre-lens.fr/



Circuit / parcours

Les visiteurs ont la parole

Présentation d'une série d'œuvres « coups de cœur » en partenariat avec le SIRA d'Arleux

Gratuit

Samedi 20 mai 19:30 - 21:00

Visite commentée

Plein phare !

Cette visite fait la lumière sur le contexte d'origine de certaines œuvres de la Galerie du temps.

Gratuit

**Samedi 20 mai 18:00 – 18:45
20:00 – 20:45
22:00 – 22:45**

Parcours photographique

Architecture en clair-obscur

A partir du tableau de Rembrandt Le philosophe en méditation, le médiateur évoque l'architecture comme élément phare de la lecture d'œuvre. Puis, il emmène les participants dans le musée les invitant à observer la poésie de l'architecture de l'agence SANAA et à la capturer par le biais de la photographie.

Gratuit

**Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
21:00 – 22:00**

Témoignages

Les voisins ont la parole

Les voisins du musée vous racontent leurs souvenirs du site avant, pendant et après l'arrivée du Louvre-Lens. Rencontrez-les à l'espace d'accueil du musée, autour de la maquette de l'ancien site minier.

Gratuit

**Samedi 20 mai à 18h30,
19h30, 20h30, 21h30 et
22h30.**

Atelier

Dictée dessinée

Les médiateurs sont allés à la rencontre des voisins du musée. Ils leur ont demandé de décrire leur œuvre préférée et les ont enregistrés.

Lors de la nuit des musées, les descriptions sont diffusées aux participants à la dictée qui, sans savoir de quelle œuvre il s'agit, restituent par le dessin le commentaire qu'ils entendent. L'œuvre est ensuite révélée en espace d'exposition à la fin de chaque séquence.

Gratuit

**Samedi 20 mai 18:00 – 18:30
19:00 – 19:30
20:00 – 20:30
21:00 – 21:30
22:00 – 22:30**

Bulle immersive: Louis Le Nain, le repas des paysans

Le Centre de ressources vous invite à découvrir dans la bulle immersive le regard des frères Le Nain sur le monde rural sous Louis XIII et Louis XIV.

La Bulle immersive est un espace inédit qui permet de décrypter une œuvre dans ses moindres détails grâce à un dispositif multimédia favorisant la projection d'images en très grand format et en haute définition. L'œuvre est décrite, analysée, commentée au regard d'exemples de comparaison pertinents ou d'imageries scientifiques. Une manière innovante de s'immerger au cœur d'une œuvre et d'en découvrir tous les secrets de fabrication.

Louis Le Nain, Le repas des paysans

Le Centre de ressources vous invite à découvrir dans la bulle immersive le regard des frères Le Nain sur le monde rural sous Louis XIII et Louis XIV. A partir du Repas des paysans, l'un des chefs-d'œuvre de Louis Le Nain, menez l'enquête sur cette peinture de la réalité !

Gratuit

Samedi mai 20 18:00 – 19:00
19:00 – 20:00
20:00 – 21:00
21:00 – 22:00
22:00 – 23:00
23:00 – 00:00

Spectacle

A La Scène, drôle de titre pour un drôle de spectacle : "On a dit on fait un spectacle" est joyeusement inclassable.

Drôle de titre pour un drôle de spectacle : "On a dit on fait un spectacle" est joyeusement inclassable : quelque part entre concert, revue burlesque et numéro de music-hall, il se présente comme une « rêverie musicale » pleine de surprises et de trouvailles décalées. Sorte de best-of onirique, la trame sonore se place tout entière sous le signe du rêve, en mêlant compositions originales (écrites par Olivier Mellano et Simon Dalmais) et reprises inattendues de morceaux très connus revisitant un répertoire vaste et éclectique allant de Sweet Dreams d'Eurythmics à Un Rêve de Gabriel Fauré en passant par Dreamer de Supertramp et Madame Rêve de Bashung. Des tubes, des interprètes exceptionnels et la présence de JP Nataf (chanteur du groupe Les Innocents) avec d'autres grands invités parmi lesquels Sandra Nkaké pour cette soirée purement divertissante !

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 20:30



Atelier de dessin au fusain

L'oeuvre, le noir

Cet atelier s'adresse aux débutants comme aux personnes souhaitant parfaire leur technique. La simplification des volumes en formes géométriques simples, l'ombre et la lumière : leur séparation, leur mélange, la composition, la perspective et la mise en scène en travail rapide et en poses longues seront abordés.

L'accent sera mis sur les drapés en écho avec les étoffes lourdes aux plis creux des frères Le Nain.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 21:00

La classe, l'oeuvre!

Atelier gravure animée par des collégiens

La classe de 6ème de M. Alexandre Cochez, les ateliers de la halle et le collège Jean Zay de Lens propose un atelier de gravure sur le thème de L'empreinte, le reflet à partir des œuvres de l'exposition Miroirs.

La classe de 5ème de M. Cédric Mackowiak, professeur certifié d'arts plastiques au collège Joliot-Curie d'Auchy les Mines, propose un atelier de gravure puis impression sur papier vergé et exposition. A partir du thème: Le paysage (idéal ou idéalisé) et la lumière dans l'art et la peinture du XVIIème siècle et d'une œuvre de la Gdt : Paris et Oenone de Claude Lorrain.

Gratuit

Samedi 20 mai 16:30 - 18:00

Visite guidée

Visite Flash "Le Mystère Le Nain"

30 minutes pour comprendre les grandes lignes du "Mystère Le Nain"...

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 – 19:00

19:30 – 20:00

20:30 – 21:00

21:30 – 22:00

22:30 – 23:00

Installation sonore *Miroir(s)*

En lien avec l'exposition « Miroirs », le musée du Louvre-Lens accueille Miroir(s), une installation sonore imaginée par la compagnie Zaoum. Six coiffeuses sont disposées dans le Pavillon de verre. Vous êtes invités à vous asseoir quelques minutes face au miroir de la coiffeuse, le temps d'un voyage à la découverte d'une œuvre d'art. Un voyage sonore et visuel, introspectif et intime, mais au cours duquel vous ne serez pas tout à fait seul...

Gratuit, en accès libre, en continu

Samedi 20 mai 10:00 - 00:00

Jeu d'enquête au sein de l'exposition "Le Mystère Le Nain" *Enigme Le Nain*

Avis aux enquêteurs : ouvrez l'œil et le bon ! Selon nos renseignements, un faussaire serait actuellement en train d'essayer d'introduire un tableau contrefait dans la nouvelle exposition du Louvre-Lens « Le mystère des Frères Le Nain ».

Seul ou en équipe, votre mission, si vous l'acceptez, sera de résoudre une série d'énigmes qui vous mènera vers le coupable. Le Louvre-Lens a besoin de vous : démasquez le malfaiteur, trouvez son repaire, identifiez le faux tableau ! Il faut que toute la lumière soit faite sur cette sombre affaire...

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 - 21:30



Le-Touquet-Paris-Plage Musée du Touquet

Avenue du château
62520 Le Touquet-Paris-Plage

03 21 05 62 62

<https://www.letouquet-musee.com/>



A propos du lieu

Niché dans la villa « Way Side » représentative de l'architecture des années 1920, le Musée du Touquet-Paris-Plage vous plonge dans l'art de la modernité, depuis la fin du XIXe siècle à nos jours. La collection des peintres de l'École d'Étaples y côtoie les œuvres plus récentes d'artistes de la fin du XXe siècle. La collection permanente, fruit de donations diverses, d'acquisitions et de prêts de collectionneurs, s'ouvre également à l'art contemporain à travers ses expositions temporaires et ses partenariats.

Programmation spéciale Nuit européenne des Musées *Lancement de l'édition 2017 de la Nuit des Musées et présentation des projets « La Classe, l'œuvre »*

Initiés par les ministères de la Culture et de l'Éducation, le dispositif « la Classe, l'œuvre » est un projet d'éducation artistique et culturel à destination des élèves de primaire et du secondaire. Un travail suivi par les enseignants a été mené par les classes autour des œuvres de Speedy Graphito. Vous allez pouvoir en découvrir le résultat surprenant au fil des salles !

Les élèves de l'école des Quatre Saisons et du Collège Van der Meersch ont travaillé à une création plastique. Les œuvres de Speedy Graphito ont inspiré un mannequin challenge au Lycée Hôtelier.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

En continu dans tout le musée

18h > 19h30 : Vidéo du Lycée Hôtelier du Touquet-Paris-Plage

18h > minuit : création plastique commune de l'école des Quatre Saisons et du Collège Maxence Van der Meersch

Présentation dans la cour du musée, créations à découvrir dans les salles

Programmation spéciale Nuit européenne des Musées *Parcours jeu en famille de l'exposition Speedy Graphito, un art de vivre*

Les enfants vont pouvoir découvrir le travail de Speedy Graphito en s'amusant ! En plus du livret disponible dans la première salle du musée, de nombreuses activités surprises se cachent dans les placards et les bancs pédagogiques spécialement conçus pour eux. Leur talent d'observateur sera mis à contribution pour répondre aux questions. Pour les aider, les adultes sont vivement encouragés à participer !

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

En continu dans tout le musée

De 6 à 12 ans

Programmation spéciale Nuit européenne des Musées
Visite libre de l'exposition Speedy Graphito, un art de vivre

L'exposition investit l'intégralité de la Villa Way Side et revient sur le parcours de l'artiste depuis ses débuts dans les années 1980. On y retrouvera la fameuse affiche « La Ruée vers l'art » ou le personnage « Lapinture », jusqu'aux œuvres récentes de la série « mon histoire de l'art » qui questionnent l'art dans une introspection décalée.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

En continu dans tout le musée



© Musée du Touquet-Paris-Plage

Programmation spéciale Nuit des musées

Inauguration de la plaque « Hexagodon » de Speedy Graphito en présence de l'artiste.

Les plaques « Hexagodon » visent à mettre en valeur les artistes plasticiens ayant contribué à la vie artistique de la ville du Touquet-Paris-Plage. Chaque plaque hexagonale est ainsi marquée de leurs empreintes, scellant à jamais une relation intime avec la station. L'artiste Speedy Graphito nous fera l'honneur de sa venue à l'occasion de la pose de sa propre plaque dans le Jardin des Arts.

Gratuit

Rendez-vous au Jardin des Arts, avenue Saint-Jean.

Samedi 20 mai 16:00 - 17:00

Programmation spéciale Nuit européenne des Musées
Les créations font le mur

Durant toute la durée de l'exposition, les visiteurs ont été invités à couvrir le mur du vestibule de dessins et de mots en rapport avec les œuvres de Speedy Graphito. Ses créations éphémères seront exposées le temps de cette soirée.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

En continu dans la salle de projection

Programmation spéciale Nuit européenne des Musées
Visites surprises

L'univers de Speedy Graphito est varié. Pour ces visites courtes, on vous propose de piocher au hasard un thème lié à l'exposition qui sera le fil rouge du parcours. Allez-vous explorer le « Street art », les « nouvelles technologies » ou d'autres sujets liés à ses créations ? Surprise !

Gratuit

Samedi 20 mai départs à 19:00, 20:30 et 21:30

Nombre de places limité à 25 personnes par départ.

Programmation spéciale Nuit des musées
« S'ouvrir à l'art » Restitution des ateliers des enfants autistes

Les enfants ont travaillé autour de l'exposition.
Aujourd'hui ils exposent leurs créations!

**Gratuit, en continu dans le
salon de création.**

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

Concert

Musique électro : le musée fait ce qu'il lui plaît !

Tout au long de la soirée, le musée sera plongé dans une ambiance électro grâce aux artistes Older Ground et Rosbeef de l'association Agora. Prêtez l'oreille, des extraits de générique connus pourront s'intercaler à la création musicale. Ambiance festive garantie !

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 - 21:30

Sous le porche, à l'entrée du musée.

De 4 à 12 ans

Atelier d'images animées

Les nouvelles technologies sont mis au service de l'art.

Animez la soirée en faisant bouger les images ! La plasticienne Lana Ruellan vous aidera à transformer vos photos en images animées au format GIF. Elles seront projetées en salle vidéo en continu toute la soirée, prolongeant la réflexion de Speedy Graphito sur les nouvelles technologies.

Gratuit

Samedi 20 mai 20:00 - 00:00

**Animation dans la cour du musée
Projection dans la salle vidéo**

Dégustation de cocktails

Le Lycée Hôtelier nous font savourer leurs créations inspirées par Speedy Graphito.

Les élèves du Lycée Hôtelier du Touquet-Paris-Plage prépareront des cocktails colorés inspirés par les œuvres de Speedy Graphito et des saveurs de notre enfance.

**Gratuit, nombre de places limité à 25
personnes**

Samedi 20 mai 22:30 - 23:30

**Dans l'annexe, dans la limite des places
disponibles.
Limitation à une seule dégustation par
personne majeure. Ticket à retirer sur
place.**

Montreuil
Musée d'art et d'histoire
Roger Rodière

Citadelle Rue Carnot
62170 Montreuil

03 21 06 10 83

<http://www.musees-montreuil-surmer.fr>



A propos du lieu

Installé au sein de la citadelle de Montreuil-sur-Mer, le musée de France Roger Rodière met en lumière la richesse historique et artistique de la ville. Les collections d'art sacré illustrent notamment l'immense ferveur populaire qui sublime les nombreuses églises de la ville. Ce patrimoine sacré composé de pièces d'orfèvrerie, de sculptures, tableaux et paramentique s'échelonne du Moyen Âge à nos jours. Parmi ces pièces de grande qualité, il faut mentionner la crose de Sainte-Austreberthe du XIe siècle.

Visite libre de la citadelle et des collections du Musée

Entre nature, histoire et fortification

Édifiée à partir de 1567, la citadelle de Montreuil-sur-Mer emprunte les bases d'un ancien château royal dont subsiste notamment une puissante porte fortifiée par deux tours. Œuvre du roi de France Philippe Auguste, le château royal est un vaste édifice polygonal du début du XIIIe siècle tourné vers l'estuaire de la Canche afin de protéger le port. Après le sac de la ville par les troupes de Charles... Quint en 1537, le roi Charles IX ordonne l'édification d'une des premières citadelles bastionnées de France. Du XVIIe au XIXe siècle, le site est régulièrement renforcé. Vers 1670, Vauban fait construire une demi lune d'entrée, la poudrière et l'arsenal. Une exposition dans les casemates de la citadelle témoigne de présence du Grand Quartier Général Britannique à Montreuil pendant la première Guerre Mondiale. Monument historique depuis 1926, la citadelle témoigne de sept siècles d'architecture militaire et constitue le témoin privilégié des évolutions historiques de la ville.

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
20:00 – 21:00
21:00 – 22:00
22:00 – 23:00

Visites guidées

Gratuit

Visites guidées des collections à 20h30 et 22h30, durée 30 minutes
Visite guidée de l'exposition "A la renverse" à 20h30 et 22h30, durée 30 minutes
Visite guidée de la citadelle à 20h durée 1h

Exposition *A la renverse !*

Autrefois destinée à un usage militaire, la citadelle de Montreuil-sur-Mer est aujourd'hui un refuge pour les chauves-souris du Montreuillois. L'exposition, au travers d'outils pédagogiques, valorise ces mammifères nocturnes et les dispositifs mis en œuvre pour leur protection

Gratuit

Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
20:00 – 21:00
21:00 – 22:00
22:00 – 23:00

Spectacle

Cie Cirq'O vent et Les petites boîtes.

Clair obscur est un spectacle où la rencontre du cirque et de la marionnette développe un axe transversal, poétique et surprenant avec une identité forte qui lui est propre.

Avec Christine Campion et Benoît Saison.

Gratuit, tout public

Samedi 20 mai 19:00 – 20:00
20:00 – 21:00
21:00 – 22:00
22:00 – 23:00

A partir de 7 ans



Saint-Omer Musée de l'hôtel Sandelin

14 rue Carnot
62500 Saint-Omer

03 21 38 00 94

<http://www.patrimoines-saint-omer.fr/Les-musees-et-oeuvres/Musee-de-l-hotel-Sandelin>



A propos du lieu

Le Musée de l'hôtel Sandelin occupe un magnifique hôtel particulier du XVIII^e siècle et vous propose un parcours exceptionnel parmi près de 3000 œuvres exposées allant du Moyen Âge au XIX^e siècle : armes, tableaux, céramiques, pipes ou encore objets d'orfèvrerie.

Visite libre

Visitez les collections du musée !

Arpentez les salles du Musée de l'hôtel Sandelin dans l'ambiance unique de la nuit.

Gratuit, ouvert à tous

Samedi 20 mai 17:00 - 00:00

Atelier

Ecrivez Shakespeare !

En guise d'introduction à l'exposition « Shakespeare romantique », venez participer à un atelier d'écriture autour du célèbre dramaturge anglais !

**Gratuit, limité à 15 places.
Réservation conseillée**

Samedi 20 mai 20:30 - 22:30

Animations

L'art s'invite à bord des bus !

Exceptionnellement pendant la soirée, des bus vous acheminent gratuitement vers le musée depuis différentes communes de la CAPSO. Des animations à l'intérieur vous attendent !

Gratuit, sur réservation

Samedi 20 mai 19:00 - 23:00

Concert
Concert du Conservatoire à Rayonnement Départemental

Cette année, les élèves du Conservatoire à Rayonnement Départemental vous ont concocté un programme autour de Schuman, grâce à des duos piano-voix.

Gratuit

Samedi 20 mai 21:00 – 22:00

Parcours
L'invasion d'objets !

La compagnie Zapoï, en résidence dans le cadre du CLEA, investit le musée le temps d'une soirée pour l'envahir de drôles de personnages...

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00



© Musées de Saint-Omer

Présentation
Carte blanche aux étudiants de l'EILCO !

Pour l'exposition « Shakespeare romantique », le musée a donné carte blanche à des étudiants de l'EILCO (Ecole d'Ingénieurs du Littoral Côte d'Opale) pour investir la salle a"musée"-vous.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

Saint-Pol-sur-Ternoise
Musée municipal Bruno
Darvin

Rue Oscar Ricque
62130 Saint-Pol-sur-Ternoise

03 21 03 85 69

<http://www.saintpolsurternoise.fr>



A propos du lieu

Installé dans l'ancienne chapelle des Soeurs Noires sur l'initiative de Bruno Darvin en 1838, le musée municipal regroupe des tableaux, des sculptures, des faïences, ainsi qu'une section "Archéologie". Il existe une section consacrée au lapidaire et aux oeuvres religieuses. Divers tableaux furent déposés par l'Etat. Plusieurs lithographies proviennent des legs du baron A. de Rothschild. La collection d'archéologie présente des objets retrouvés, notamment, sur le site, de la nécropole de Magnicourt-en-Comté. Dernièrement, une nouvelle section s'est créée sur les Arts et Traditions Populaires.

Exposition Hommage à Jean-Claude MINNEBOO

Décédé en 2015, Jean-Claude MINNEBOO avait participé au salon de l'ART PA à Saint-Pol-sur-Ternoise et à la rencontre avec des artistes français, allemands et anglais au musée. Il a fréquenté l'école d'art de Calais et de Nancy.

Gratuit

Visites de groupes à partir de 5 personnes

Samedi 20 mai 20:30 - 21:30
21:30 - 22:30

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

La classe, l'oeuvre

Deux classes de l'école primaire Prévert participent à l'opération La classe, l'oeuvre et vont jouer les médiateurs culturels le temps d'une soirée. Chaque classe a choisi une ou deux oeuvres à mettre en valeur.

Gratuit

Visites de groupes à partir de 5 personnes

Samedi 20 mai 20:30 - 21:30
21:30 - 22:30

Samer
Musée Jean-Charles Cazin

84 Place du Maréchal Foch
62830 Samer

03 21 33 50 64

http://www.ville-samer.fr/crbst_5.html



A propos du lieu

Le Musée Jean-Charles Cazin contient des tableaux de la famille Cazin. Jean-Charles Cazin est né à Samer le 25 mai 1841. Il est peintre d'histoire et de paysages, entre rêve, sentiment et réalité. Avec Marie, son épouse, Jean-Michel, son fils, et Berthe Cazin, c'était une famille d'artistes ! Jean-Charles Cazin est un des Petits Maîtres de la peinture française de la seconde moitié du XIXe siècle. Né au Hameau de Létoquoi, il est le fils de François-Joseph Cazin (maire de Samer de 1836 à 1840) et de Anne-Mairie Mapel. Il est le frère de Henri Cazin, cofondateur des hôpitaux Berckois)

Visite libre

Visite libre du musée

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 22:00

Visite guidée

Visite guidée du musée

Visite guidée du musée par un passionné de Jean-Charles Cazin.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 22:00

SOMME

Abbeville Musée Boucher-de-Perthes

24 rue Gontier-Patin
80100 Abbeville

03 22 24 08 49

<http://www.abbeville.fr/loisirs/musee-boucher-de-perthes.html>



A propos du lieu

Installé depuis 1954 pour partie dans l'ancien beffroi du XIII^e siècle, inscrit par l'UNESCO au patrimoine mondial, et dans la trésorerie du XV^e siècle, le musée Boucher-de-Perthes présente des collections de nature encyclopédique. La section archéologique témoigne du passé de la région. Le fonds d'histoire naturelle évoque l'écosystème de la baie de Somme. Enfin, un ensemble de premier plan illustre l'évolution des Beaux-Arts et des arts décoratifs, avec comme points forts de précieuses sculptures et peintures des XV^e et XVI^e siècles, d'importants tableaux du XVIII^e siècle et des œuvres modernes de Camille Claudel ou Alfred Manessier.

La Classe, l'œuvre ! au musée Boucher-de-Perthes *Créer d'après une collection "Beaux-Arts"*

Après une découverte de la collection Beaux-Arts du musée Boucher-de-Perthes et une recherche documentaire au CDI du Lycée, les élèves seront amenés à réinterpréter une sélection d'œuvres en exploitant des techniques infographiques (retouche d'image, photomontages, animation stop-motion).

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 00:00

A partir de 6 ans



© Abbeville, Musée Boucher-de-Perthes

Visite-découverte

Une soirée avec Jules Verne – Le tour du monde en 5 heures

À l'occasion de la Nuit européenne des musées et en collaboration avec Ludomania, le musée propose aux visiteurs de découvrir ses collections à travers trois récits de Jules Verne. En parallèle, Ludomania animera les thématiques de la soirée avec des œuvres en Lego.

Vingt mille lieues sous les mers : le visiteur sera plongé au cœur de l'inconnu : le fonds des océans.

Voyage au centre de la terre : le visiteur partira à la découverte des profondeurs de la terre. Des fossiles et des minéraux conservés au musée seront sortis des réserves et exposés pour l'occasion.

L'île mystérieuse : naufragé sur une île déserte, le visiteur devra braver la végétation luxuriante pour y découvrir des oiseaux et des insectes inconnus.

Une mise en scène et en lumières seront au rendez-vous. Des projections et des ambiances sonores seront installées pour immerger le visiteur dans les différents univers de Jules Verne.

Un jeu de piste autour des Legos sera proposé au jeune public.

Enfin, grâce à un dispositif numérique, le visiteur pourra immortaliser ses voyages au sein du musée et repartir avec un cliché souvenir.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

A partir de 7 ans

Exposition

Exposition « Rêver d'Italie – Voyager par l'image »

Exposition organisée sans le cadre des manifestations « Heures italiennes, trésors méconnus de la peinture italienne en Picardie » (Amiens - Beauvais - Chantilly - Compiègne, du 9 mars au 15 septembre 2017).

Le musée Boucher-de-Perthes propose un véritable voyage au travers de ses collections. Environ 150 œuvres : peintures, gravures, vues d'optique, majoliques... sont présentés aux visiteurs. Le public pourra découvrir un véritable zograscope et même faire l'expérience des vues d'optique par le biais d'une boîte d'optique.

Enfin, un diaporama de plus de 200 photos prêtées par les Abbeillois clôt l'exposition.

Laissez-vous porter vers l'Italie au rythme des œuvres exposées !

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 00:00

A partir de 6 ans

Doullens Musée Lombart

7 rue du Musée
80600 Doullens

03 22 77 02 55

<http://www.mairie-doullens.fr>



A propos du lieu

Entièrement rénové en 2007, le musée Lombart abrite des peintures de l'école française des XVIIIe au XXe siècles, tels que Corot, Chardin, Daubigny, Saunier, les frères Bail et autres artistes locaux comme Lucien Andrieu, Horace Colmaire et Félix Niaux.

A la manière d'un immense cabinet de curiosité, on y découvre également de nombreux objets insolites comme une armure de samouraï, des armes anciennes ou encore des lithographies du célèbre illustrateur de Montmartre : Francisque Poulbot.

La chapelle de Louvencourt, attenante au musée, présente également des expositions temporaires ainsi que des collections ethnologiques et archéologiques (notamment égyptiennes avec une momie de la XVIIIe dynastie, daté de 3500 ans).

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Interlude Muséal

Intervention autour d'une oeuvre du musée
proposée par les Amis du musée

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 - 18:30

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Proposition de lectures sur un sujet donné et interludes musicaux

Groupe de lecture de la Bibliothèque de
Doullens et interludes musicaux proposés par l'école
intercommunale de musique

Gratuit

Samedi 20 mai 18:30 - 19:30

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Prestation musicale proposée par le Choeur du Doullennais

Gratuit

Samedi 20 mai 19:30 – 20:00
Dans la Chapelle de
Louvencourt

Programmation spéciale Nuit européenne des musées

Conférence

Gratuit

Samedi 20 mai 20:30 - 22:00

Conférence
proposée par
l'association La
Luciole sur la
thématique de la
Mésopotamie.

Péronne Historial de la Grande Guerre

Place Audinot
80200 Péronne

03 22 83 14 18

<http://www.historial.org>



A propos du lieu

Ce musée d'histoire de la Première Guerre mondiale, présente les histoires culturelles des trois principales nations ayant combattu durant le conflit : France, Grande-Bretagne, Allemagne. Une collection unique montre la vie quotidienne des soldats, mais aussi des civils. Ainsi, le musée témoigne de l'agonie d'un monde ancien et de la naissance du XXe siècle.

Visite commentée

Le visage de la révolte : 1917

La révolte est un thème presque invisible en Grande Guerre. En 1917, le public ne voit rien des grèves qui agitent la société française à l'arrière ni des mutineries sur le front.

Intervenants lors de la conférence :

Joëlle Beurier a soutenu sa thèse à l'Institut Universitaire Européen (Florence) et poursuit ses recherches sur l'iconographie de la Grande Guerre ainsi que sur l'histoire du photojournalisme et des genres.

Jay Winter est Professeur émérite de l'université de Yale, directeur de recherche à l'université de Monash et vice-président du Centre de recherche de l'Historial.

Gratuit, nombre de places limitées

**Réservation au 03 22 83 14 18 ou
c.fontaine@historial.org**

Samedi 20 mai 15:00 – 16:30



© Historial de la Grande Guerre

Spectacle
La Grande Guerre au quotidien

Un poilu, un cahier et un crayon à la main, écrit ses lettres en direct. Dans ses lettres, on y croise le désespoir mais aussi l'espoir. L'occasion de se glisser dans l'intimité d'un soldat.

Tarif réduit
Avec le billet d'entrée, sans réservation

Samedi 20 mai 18:00 – 22:00

Péronne
Musée Alfred Danicourt

3 Place du Commandant Louis Daudre
80200 Péronne

03 22 73 31 00

<https://www.facebook.com/musee.alfred.danicourt>



A propos du lieu

Le Musée Beaux-arts et archéologie Alfred Danicourt possède d'exceptionnelles collections numismatiques et d'orfèvrerie antiques et médiévales.

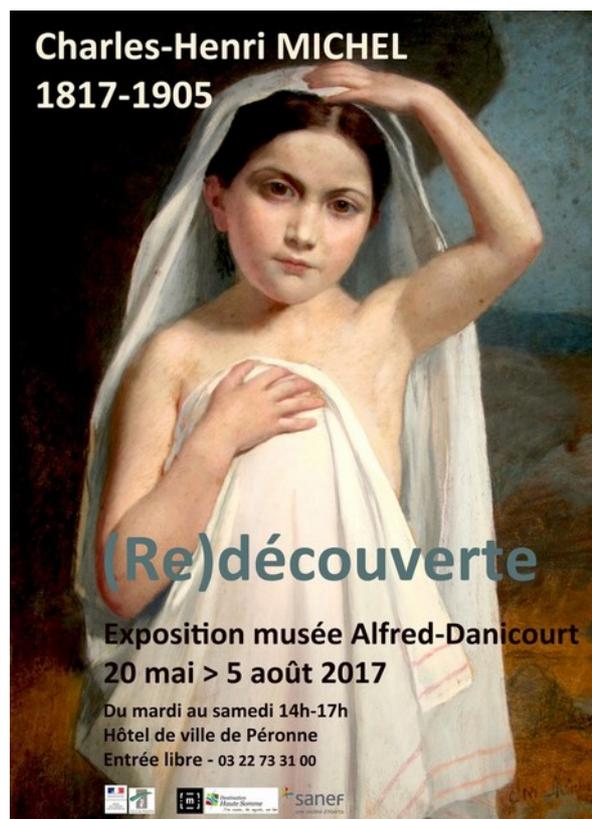
Exposition temporaire

Charles-Henri MICHEL 1817-1905 : (Re)découverte

Exposition pour le bicentenaire de la naissance du peintre picard Charles-Henri Michel, originaire de la Haute-Somme. L'exposition s'ouvrira pour la Nuit européenne des musées 2017 le 20 mai. Elle se poursuivra jusqu'au 5 août 2017.

Gratuit

Samedi 20 mai 18:00 – 22:00



© Musée Alfred-Danicourt - Péronne (Somme)

Contact presse

Laurent Barrois

Chargé de Communication
Direction régionale des Affaires culturelles
Hauts-de-France
1-3, rue du Lombard CS 80 016
59 041 Lille
Tel : 03 28 36 62 35
GSM : 06 87 39 95 56
laurent.barrois@culture.gouv.fr

Contribution et réalisation graphique

Emmy Alexandre

Stagiaire – Service Communication
Master 1 Gestion des Sites du Patrimoine
Université Lille 3 – Charles de Gaulle
Domaine Universitaire du Pont de Bois
59650 Villeneuve-d'Ascq