



**MINISTÈRE
DE LA CULTURE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Service Arts du spectacle

Danse

Stéphanie Carnet (Conseillère)

stephanie.carnet@culture.gouv.fr

Pascal Coulm (assistant)

Tél. : 02 99 29 67 86

pascal.coulm@culture.gouv.fr

Lettre d'information chorégraphique

OCTOBRE 2022

Un document (non exhaustif) réalisé par Stéphanie CARNET & Pascal COULM, service Arts du spectacle, DRAC de Bretagne (tél. : 02 99 29 67 86), d'après les informations transmises par les compagnies et les lieux de diffusion.

Sommaire

| | |
|--|----|
| 1 – Information concernant l'activité des compagnies chorégraphiques implantées en Bretagne..... | 2 |
| 1.1 – A la une..... | 2 |
| 1.2- En tournée..... | 3 |
| 1.3- En Bretagne..... | 6 |
| 2 – Information concernant l'activité en Bretagne des compagnies chorégraphiques issues d'autres régions et d'autres pays..... | 8 |
| 3 – Événements, festivals..... | 10 |

La *Lettre d'information chorégraphique* recense :

- l'actualité chorégraphique des compagnies titulaires d'une licence d'entrepreneur de spectacles dont le siège social est en Bretagne
- l'actualité chorégraphique des structures de diffusion en Bretagne

- Pour nous communiquer vos informations, contactez Pascal Coulm : pascal.coulm@culture.gouv.fr

1- Information concernant l'activité des compagnies chorégraphiques implantées en Bretagne

1.1 A LA UNE

Saïdo Lehlouh - CCNRB – collectif FAIR-E : Le Cratère, scène nationale d'Alès (30); Festspielhaus (St. Pölten, Allemagne) // **Linda Hayford - CCNRB – collectif FAIR-E** : Dance Umbrella (Brixton House - Royaume-Uni) // **Ousmane Sy - CCNRB – collectif FAIR-E** : Le Carreau, scène Nationale (Forbach- 57) // **Latifa Laâbissi – Figure Project** : Cinéma du Grütli (Genève - Suisse) // **Catherine Diverrès – Cie d'Octobre** : Les Halles de Schaerbeek (Bruxelles - Belgique) // **Thierry Micouin – TM Project** : Le Carré, Scène Nationale (Château Gontier – 53) // **Betty Tchomanga – Lola Gatt** : Les Subsistances (Lyon - 69) ; TU de Nantes (44) // **Ola Maciejewska – So We Might as Well Dance** : Dom kulture Cacak, (Čačak – Serbie) // **Olga Dukhovnaya – C.A.M.P** : TU de Nantes (44); Le Grand Bain (Saint-Nazaire- 44) // **Simon Tanguy – Propagande C** : Théâtre de l'Hôtel de Ville, Saint Barthélémy d'Anjou (49) // **Joachim Maudet – Les Vagues** : L'Étoile du Nord (Paris - 75) // **Catherine Legrand – Equilibre** : Charleroi Danse (Belgique) // **Emmanuela Nelli – Cie Méharées** : Espace Armorica (Plouguerneau – 29) // **Léa Rault & Alina Bilokon – Pilot Fishes** : Le Petit Écho de la Mode, scène de territoire danse (Châtelaudren - 22) // **Pauline Sonnic & Nolwenn Ferry – C'hoari** : Théâtre de Cornouaille, scène nationale (Quimper - 29) ; Théâtre du Pays de Morlaix, scène de territoire théâtre (29) //

1.2 EN TOURNÉE

| | |
|---------------------------------|---|
| Sam 1 ^{er} oct (14h30) | <p>So We Might As Well Dance / Ola Maciejewska (Priziac – 56) <i>Figury</i> (Prestzrenne) (2022) Dans le cadre de l'exposition "31th Nadezda Pretrovic Memorial" Performance : Dom kulture Cacak, Čačak - Serbie https://olamaciejewska.carbonmade.com/ Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne</p> |
| Sam 1 ^{er} oct (17h) | <p>CCNRB // Collectif FAIR-E / Saïdo Lehlouh (Rennes – 35) <i>Wild Cat</i> (2018) Houdremont - Centre culturel La Courneuve (93) https://houdremont.lacourneuve.fr/agenda/2022/ouverture-de-saison-culturelle www.ccnrb.org</p> |
| Sam 1 ^{er} oct (20h) | <p>CCNRB // Collectif FAIR-E / Ousmane Sy (Rennes – 35) <i>One Shot</i> (2021) Le Carreau, scène nationale, Forbach (57) https://carreau-forbach.com/programmation/one-shot/ www.ccnrb.org</p> |
| Dim 2 oct (19h) | <p>C.A.M.P / Olga Dukhovnaya (Lorient - 56) <i>Swan Lake Solo</i> (2022) Représentation Bain Public, Saint-Nazaire (44) https://camp.bzh Projet subventionné par la DRAC de Bretagne en 2022</p> |
| Mar 4 & Mer 5 oct (20h) | <p>C.A.M.P / Olga Dukhovnaya (Lorient - 56) <i>Swan Lake Solo</i> (2022) Représentation TU – Nantes (44) https://camp.bzh Projet subventionné par la DRAC de Bretagne en 2022</p> |
| Mar 4 & Mer 5 Oct (20h) | <p>Lola Gatt / Betty Tchomanga (Brest - 29) <i>Mascarades</i> (2020) Double soirée avec Olga Dukhovnaya <i>Swan Lake Solo</i> TU Nantes (44) https://tunantes.fr/agenda/mascarades-swan-lake-solo-betty-tchomanga-olga-dukhovnaya Compagnie aidée à la structuration par la DRAC de Bretagne</p> |
| Mar 04 Oct (20h30) | <p>Propagande C / Simon TANGUY & Marzena Krzeminska (Saint-Brieuc - 22) <i>Fin et suite</i> (2019) Saison 22/23 Théâtre de l'Hôtel de Ville, Saint-Barthélemy-d'Anjou (49) www.thv.fr/Agenda/Fin-et-Suite-Propagande-C-Simon-Tanguy Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne</p> |

| | |
|-----------------------------|--|
| Jeu 6 oct (19h) | <p>Figure Project / Latifa Laâbissi (Rennes - 35) <i>Persona</i> (2022) ; "First Dance Think Later", rencontre entre danse, performance et arts visuels (15.09-09.10.22) ; Cinémas du Grütli, Genève (Suisse) https://artasperto.ch/ Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne</p> |
| Jeu 6 oct (20h) | <p>Équilibre / Dominique Bagouet - Catherine Legrand (Rennes, -35) <i>So Schnell</i> (1990-2020) Charleroi Danse, Charleroi (Belgique) www.soschnell.org www.charleroi-danse.be/evenement/so-schnell/ www.equilibre-productions.org</p> |
| Jeu 6 Oct (20h) | <p>Compagnie Catherine Diverres / association d'Octobre (Vannes - 56) <i>Écho</i> (2021) Les Halles de Schaerbeek, (Bruxelles, Belgique) www.compagnie-catherine-diverres.com Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne</p> |
| Dim 11 oct (20h) | <p>Les Vagues / Joachim Maudet (Rennes – 35) <i>WELCOME</i> (2022) ; Avis de turbulences plateau #4 L’Etoile du Nord, scène conventionnée (Paris - 75) https://etoiledunord-theatre.com/saison/joachim-maudet-welcome Projet subventionné par la DRAC de Bretagne en 2021</p> |
| Mar 11 oct (20h30) | <p>T.M Project / Thierry Micouin (Rennes – 35) <i>Eighteen</i> (2019) Le Carré, scène nationale de Château Gontier (53) www.le-carre.org/ www.tmproject.fr Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne</p> |
| Mer 12 & Jeu 13 oct (19h30) | <p>CCNRB // Collectif FAIR-E / Linda Hayford (Rennes – 35) <i>Shapeshifting</i> (2016) Dance Umbrella, Brixton House, Londres, Royaume-Uni www.danceumbrella.co.uk/event/change-tempo/ www.ccnrb.org</p> |
| Sam 15 oct (18h) | <p>C.A.M.P / Olga Dukhovnaya (Lorient - 56) <i>Swan Lake Solo</i> (2022) Représentation Ciało/Umysł Festival, Varsovie, Pologne https://camp.bzh Projet subventionné par la DRAC de Bretagne en 2022</p> |
| Mar 18 oct (20h) | <p>So We Might As Well Dance / Ola Maciejewska (Priziac – 56) <i>Loie Fuller Research</i> (2011) Dans le cadre du Danae Festival Teatro delle Moire, via Paolo Sarpi 3, 20154 Milan - Italie https://olamaciejewska.carbonmade.com/ Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne</p> |

| | |
|-------------------------------------|---|
| Mer 19 & Jeu 20 oct (20h) | <p>T.M Project / Thierry Micouin (Rennes – 35) <i>Eighteen</i> (2019) L'Étincelle, Salle Louis Jouvét, Rouen (76) https://letincelle-rouen.fr/spectacle/eighteen-thierry-micouin/ Compagnie conventionnée par la DRAC de Bretagne</p> |
| Jeu 20 & Ven 21 oct (20h) | <p>Lola Gatt / Betty Tchomanga (Brest - 29) <i>Leçons de Ténèbres</i> (2022) Les Subsistances, Lyon (69) www.les-subs.com/evenement/betty-tchomanga-lecons-de-tenebres/ Compagnie aidée à la structuration par la DRAC de Bretagne</p> |
| Ven 21 oct (horaire à confirmer) | <p>Association Pilot Fishes / Alina Bilokon & Léa Rault (Plouguenast – 22) <i>Life Insurances</i> (Création janvier 2023) Ouverture Publique de fin de résidence Dans le cadre d'itinéraires d'artiste(s) 2022 – Coopération Nantes-Rennes-Brest-Rouen-Le Mans, CDN de Rouen (76) www.pilotfishes.com</p> |
| Jeu 27 oct (19h) | <p>CCNRB // Collectif FAIR-E / Saïdo Lehlouh (Rennes – 35) <i>Wild Cat</i> (2018) Le Cratère, Scène Nationale Alès (30) https://lecratere.fr/spectacle/wild-cat/ www.ccnrb.org</p> |
| Sam 29 & Dim 30 oct (19h30) | <p>CCNRB // Collectif FAIR-E / Saïdo Lehlouh (Rennes – 35) <i>Wild Cat</i> (2018) Festspielhaus St. Pölten, Allemagne www.festspielhaus.at/de/kalender/saïdo-lehlouh www.ccnrb.org</p> |

1.3 EN BRETAGNE

| | |
|--|---|
| <p>Dim 2 oct (15h)</p> | <p>Cie Légendanse / Emilie Dhumérelle (Leff Armor Communauté - 22) <i>"Filles de..."</i> (2021-2022) Performance et extraits La chapelle de Kergrist, Le Faouët en Côtes d'Armor (22290) www.legendanse.fr Projet subventionné par la DRAC de Bretagne en 2021</p> |
| <p>Mer 5 oct (18h30)</p> | <p>Elodie Beaudet et Franco (Rennes - 35) <i>Kinyonga</i> (2021) Une production Engrenage[s] Inauguration des nouveaux locaux de l'ESS Cargo Université de Rennes 2, Rennes (35) www.esscargo.fr/inauguration-fete-de-bienvenue-a-less-cargo/</p> |
| <p>Jeu 6 oct (14h & 20h)</p> | <p>Cie C'hoari / Pauline Sonnic & Nolwenn Ferry (Lorient – 56) <i>Tsef Zon(e)</i> Théâtre du Pays de Morlaix, Morlaix (29) www.theatre-du-pays-de-morlaix.fr/Leila-Ka-et-Compagnie-C-hoari.html</p> |
| <p>Jeu 7 oct (14h) (scolaire) Ven 8 oct (20h30) (tout public)</p> | <p>Méharées / Emanuela Nelli (Brasparts – 29) <i>Monde Fantastik</i> (2022) Espace Armorica (Plouguerneau – 29) https://meharees.wordpress.com/ www.espace-armorica.fr/MONDE-FANTASTIK.html Projet subventionné par la DRAC de Bretagne en 2022</p> |
| <p>Sam 8 oct (20h30)</p> | <p>Cie Légendanse / Emilie Dhumérelle (Leff Armor Communauté - 22) <i>"Filles de..."</i> (2021-2022) Théâtre du Champ de Foire à Plabennec (29) www.legendanse.fr Projet subventionné par la DRAC de Bretagne en 2021</p> |
| <p>Jeu 13 oct (19h30)</p> | <p>Cie C'hoari / Pauline Sonnic & Nolwenn Ferry (Lorient – 56) <i>Distro</i> (2022) Sortie de résidence de création. Salle de la Gonelle à Saint-Péran (35) www.la-loggia.net/ Projet subventionné par la DRAC de Bretagne en 2018</p> |
| <p>Ven 14 oct (19h)</p> | <p>Cie C'hoari / Pauline Sonnic & Nolwenn Ferry (Lorient – 56) <i>Distro</i> (2022) Sortie de résidence de création. Bar Le Brécilien à Paimpont (35) www.la-loggia.net/ Projet subventionné par la DRAC de Bretagne en 2022</p> |
| <p>Ven 14 oct (20h30)</p> | <p>Association Pilot Fishes / Alina Bilokon & Léa Rault (Plouguenast – 22) <i>The Siberian Trombinoscope</i> (2019) Le Petit Echo de La Mode, Châtelaudren (22) www.pilotfishes.com www.petit-echo-mode.fr/agenda/the-siberian-trombinoscope-pilot-fishes/ Projet subventionné par la DRAC de Bretagne en 2018</p> |

| | |
|--|--|
| Sam 15 oct (17h) | <p>Cie Storyteller / Amélie Jousseume (Sarzeau – 56) <i>Qui m'aime me suive</i> (2022) Place Richemont à Sarzeau (56) www.compagniestoryteller.com/</p> |
| Sam 15 oct (19h30) | <p>Cie C'hoari / Pauline Sonnic & Nolwenn Ferry (Lorient - 56) <i>Tsef Zon(e)</i> (2019) Soirée So Breizh Théâtre de Cornouaille Quimper (29) www.theatre-cornouaille.fr ; www.choari.com</p> |
| Sam 15 oct (20h) | <p>Compagnie Ursa Rosso / Blanche Jandin (Brest -29) <i>Nos De(ux)mains</i> (2022) Saison culturelle de la Ville de Plouzané (représentation suite à l'accueil en résidence en 2020 et 2021) Salle François Mitterrand- Plouzané (29) https://compagnie-ursa-rosso.jimdosite.com/ http://ville-plouzane.fr/index.php/fr/</p> |
| Sam 15 oct (20h30) | <p>Association Pilot Fishes / Alina Bilokon & Léa Rault (Plouguenast – 22) <i>The Siberian Trombinoscope</i> (2019) Programmation annuelle Centre Culturel Mosaïque, Collinée (22) www.pilotfishes.com https://fr.calameo.com/read/001921505ce8c3ffd73d8 www.mene.fr/le-centre-culturel-mosaique/ Projet subventionné par la DRAC de Bretagne en 2018</p> |
| Mer 19 oct (10h30 & 15h) Jeu 20 oct (14h30 & 19h) | <p>Association W / Jean-Baptiste André et Eddy Pallaro (Rennes – 35) <i>Les jambes à son cou</i> (2022) Dans le cadre du Festival Marmaille, en coréalisation avec Lillico Le Triangle - Scène conventionnée d'intérêt national pour la danse, Rennes (35) www.letriangle.org</p> |
| Ven 21 oct (20h30) | <p>Cie Dounia /Fatima Leghzal, Alexandre Ayissi, Beaudet Elodie, Aboubakar Sidiki Hamidou (Rennes – 35) <i>XY, version scène</i> (2022) Saison culturelle Le Sabot d'Or St Gilles (35) Salle Le Sabot d'Or St Gilles (35) www.cie-dounia.com</p> |
| Ven 28 oct (15h) | <p>Compagnie Eskemm / Fadil Kasri & Karine Le Bris (Lorient – 56) <i>Ce que nous sommes</i> (création 2022/2023) Sortie de résidence (filage complet) Résidence du 24 au 28 octobre 2022 Le Dôme Saint Avé (56) le Dôme saint Avé (56) www.cie-eskemm.fr</p> |

2- Information concernant l'activité en Bretagne des compagnies chorégraphiques issues d'autres régions et d'autres pays

| | |
|--|---|
| Mar 4 & Mer 5 oct (nc) | <p>Compagnie Sauf le dimanche / Marie Doiret (Fontenay-aux-Roses - 92) <i>Ballade</i> (2018) Semaine bleue, saison culturelle 22-23 de L'intervalle EHPAD de Noyal-sur-Vilaine (35) saufledimanche.com</p> |
| Jeu 6 oct (14h & 20h) | <p>Leïla Ka (Île de France) <i>Se faire la Belle et Pode Ser</i> Théâtre du Pays de Morlaix, Morlaix (29) www.theatre-du-pays-de-morlaix.fr/Leila-Ka-et-Compagnie-C-hoari.html</p> |
| Jeu 6 oct (20h) | <p>Compagnie DANS6T / Bouziane Bouteldja (Tarbes – 65) <i>Ruptures</i> (2021) Scènes du Golfe - Palais des Arts, Scène conventionnée d'intérêt national art é création (Vannes - 56) www.scenesdugolfe.com</p> |
| Jeu 6 oct (nc) | <p>Compagnie Sauf le dimanche / Marie Doiret (Fontenay-aux-Roses - 92) <i>Ballade</i> (2018) Semaine bleue, saison culturelle 22-23 de L'intervalle EHPAD de Châteaugiron (35) saufledimanche.com</p> |
| Ven 7 oct (20h) | <p>Thomas Lebrun / Thomas Lebrun (Centre chorégraphique national de Tours – 37) <i>Mille et une danses</i> (pour 2021) – -Création 2021) La passerelle – Scène nationale de Saint-Brieuc (22) www.lapasserelle.info/agenda/mille-et-une-danses-pour-2021/</p> |
| Dim 9 oct (17h) | <p>Cie Simonne Rizzo (Toulon - 83) <i>Miwa</i> Le Vallon, centre culturel, Landivisiau (29) www.ridzcompagnie.com/ https://le-vallon.fr/</p> |
| Mer 12 oct (19h) Jeu 13 oct (14h30) | <p>Collectif A Sens Unique (Le Mans – 72) <i>Mule</i> (2017) Le Triangle - Scène conventionnée d'intérêt national, Rennes (35) www.letriangle.org</p> |
| Ven 14 oct (20h30) | <p>Les bÔ jours (Brest – 29) <i>Le grand Amour</i> Le Mac Orlan (Brest- 29) https://mac-orlan.brest.fr/</p> |
| Sam 15 oct (14h) | <p>Les bÔ jours & La Fierté des nÔtres (Brest – 29) <i>Les histoires d'amour</i> entre Place de la Liberté et Les Capucins (Brest- 29) https://mac-orlan.brest.fr/</p> |

| | |
|---|--|
| Sam 15 oct (17h) | Les bÔ jours (Brest – 29) <i>Le Cabaret du Grand Amour</i> Le Mac Orlan (Brest- 29) https://mac-orlan.brest.fr/ |
| Sam 15 oct (21h30) | Les bÔ jours & La Fierté des nÔtres (Brest – 29) <i>Les histoires d'amour</i> entre Place de la Liberté et Les Capucins (Brest- 29) https://mac-orlan.brest.fr/ |
| Mer 19 & Jeu 20 oct (20h) | Compagnie Qudus Onikeku / Qudus Onikeku (Nigeria) <i>Re : incarnation</i> (2021) Théâtre de Cornouaille Quimper (29) www.theatre-cornouaille.fr ; www.qudusonikeku.com |
| Jeu 20 Oct (20h) | Collectif Les Autres / Marion Motin (Granville – 50) <i>Le Grand Sot</i> (2021) Programmation saison 22 23 Le Carré Magique, Lannion (22) www.carre-magique.com |
| Ven 21 oct (20h30) | Compagnie Ostéorock / Carole Bonneau (Angers – 49) <i>A la lueur du doute</i> (2021) Saison culturelle 22-23 de L'intervalles Centre culturel de Noyal-sur-Vilaine (35) osteorock.com |
| Mar 25 oct (17h) Mer 26 oct (9h30 / 11h) | Cie Nathalie Cornille / CNC danse (Berck-sur-Mer - 62) <i>Ballroom</i> Palais des Congrès et de la culture de Loudéac (22) www.pcc-loudeac.fr/agenda/compagnie-nathalie-cornille-ballroom/ www.nathaliecornille.com/ |
| Mar 25 oct (20h30) Mer 26 oct (19h30) | François Chaignaud (Lyon – 69) & Théo Mercier <i>Radio Vinci Park</i> Le Fourneau (Brest – 29) https://vlovajobpru.com/spectacles/radiovincipark/ www.lequartz.com/Radio-Vinci-Park.html |
| Sam 29 oct (18h30) | K.ONE (Brest – 29) <i>Racine chorégraphiée</i> Le Mac Orlan (Brest- 29) https://mac-orlan.brest.fr/ |

3- Événements, festivals...

| | |
|--------------------------------|--|
| <p>Dim 2 oct (11h à 17h)</p> | <p>Lumi / Sons Of Wind (Enghein-les-Bains – 95) artiste invité par le CCNRB dans le cadre de « les heures joyeuses » le danseur, DJ et producteur Lumi Sow sera rejoint par des membres de son crew Sons Of Wind. CCNRB / 38 rue Saint-Melaine, Rennes (35) https://ccnrb.org/event/heures-joyeuses-lumi-sow-sons-of-wind/</p> |
| <p>Ven 14 & Sam 15 oct</p> | <p>Festival Contre-Temps # 3 Le Mac Orlan(Brest- 29) au Mac Orlan, aux Ateliers des Capucins, dans la ville de Brest https://mac-orlan.brest.fr/</p> |
| <p>Du 14 au 16 oct</p> | <p>Ciné Corps : Voguing #2 festival de films sur la danse Ciné Corps se déroule du 14 au 16 octobre 2022 à Rennes et passe par le CCN de Rennes et de Bretagne pour trois événements... Sam 15 & dim 16 oct : Workshop <i>Voguing</i> avec Vinii Revlon Sam 15 oct (20h) : Projection de courts métrages Dim 16 oct (19h) : Mini-Ball https://ccnrb.org/event/cine-corps-voguing-2/</p> |
| <p>Dim 16 oct</p> | <p>C.A.M.P / Danse au large Lorient La Base (56) Création in situ avec la chorégraphe Aina Alegre En partenariat avec le Festival des Aventuriers de la Mer et la Fondation TARA Océans Avec le soutien de la Drac Bretagne https://camp.bzh</p> |
| <p>Jeu 20 oct (14h à 16h)</p> | <p>Culture Lab 29 (29) organise : Prochain GT de l'espace d'échanges autour de la danse en Finistère, initié par le Conseil départemental du Finistère et piloté par l'agence culturelle finistérienne : « Accompagner la structuration des compagnies » Maison du Théâtre à Brest (29). Ouvert à toute personne issue des champs artistiques, culturels, éducatif, environnemental, social et médico-social, implantée en Finistère. Inscriptions : www.culturelab29.fr/_accompagnement_enseignements_agenda_51.htm</p> |
| <p>Dim 30 oct (11h à 17h)</p> | <p>Collectif Ès (Lyon – 69) artiste invité par le CCNRB dans le cadre de « les heures joyeuses » Le collectif ÈS réunit Émilie Szikora, Jérémy Martinez et Sidonie Duret. Concevant la création comme fabrique collective, ils explorent avec dérision la question de l'intime et du commun. Ils mettent au cœur de leur projet le partage par l'engagement du corps et l'action. CCNRB / 38 rue Saint-Melaine, Rennes (35) www.ccnrb.org</p> |

A NOTER

Pour une publication dans la *Lettre d'information chorégraphique* de **NOVEMBRE 2022**, vos dates doivent nous parvenir **au plus tard le LUNDI 24 OCTOBRE 2022.**

Les informations comprendront :

1. le nom de la compagnie, du (des) chorégraphe(s), sa commune d'implantation et le numéro du département de cette commune
2. le titre et l'année de création du spectacle ;
3. le cas échéant, le contexte dans lequel il prend place (festival, ouverture publique de fin de résidence...);
4. les dates, horaires et lieux de représentation (lieu + commune + n° département);
5. le site internet de la compagnie et/ou de la structure d'accueil.

Ces informations sont à transmettre à : pascal.coulm@culture.gouv.fr