

Fonds  
photographique  
d'auteurs  
contemporains

Échappées.  
Vingt-cinq regards sur la crise sanitaire.

Soutenu  
par

  
**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**  
*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

## Les structures

modds  
MYOP  
Tendance Floue  
Signatures  
VU'

## Les photographes

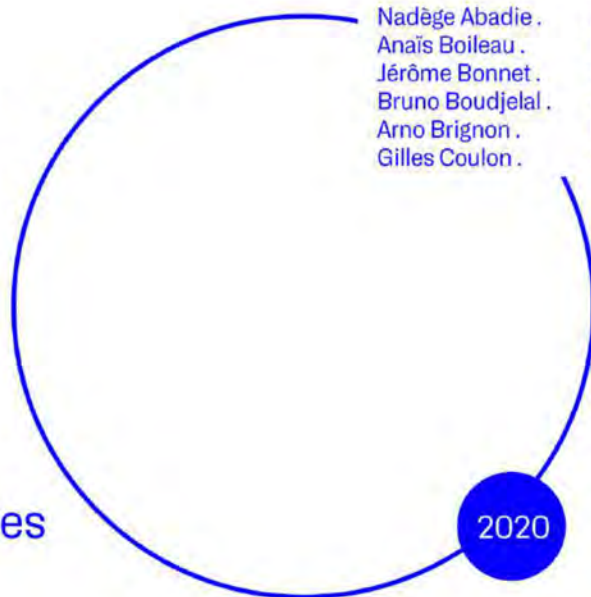
Nadège Abadie .  
Anaïs Boileau .  
Jérôme Bonnet .  
Bruno Boudjelal .  
Arno Brignon .  
Gilles Coulon .

Olivier Culmann .  
Ljubiša Danilović .  
Grégoire Eloy .  
Vincent Ferrané .  
France Keyser .  
Oan Kim .

Magali Lambert .  
Olivier Laban-Mattei .  
Jean Larive .  
Bernard Le Bars .  
Florence Levillain .  
Emmanuel Pierrot .  
Jean-François Robert .  
Jérémy Saint-Peyre .  
Adrien Selbert .  
Patrick Swirc .  
Joanna Tarlet Gautéur .  
Patrick Tourneboeuf .  
Cyril Zannettacci .

## Échappées

Vingt cinq regards sur la  
crise sanitaire



2020

5 structures d'auteurs-photographes  
25 projets sélectionnés

Fonds  
photographique  
d'auteurs  
contemporains

# MYOP

2020



France Keyser .  
Oan Kim .

Olivier Laban-Mattei .  
Jean Larive .

Jérémy Saint-Peyre .

# Signatures

2020

Nadège Abadie .

Arno Brignon .

Bernard Le Bars .  
Florence Levillain .

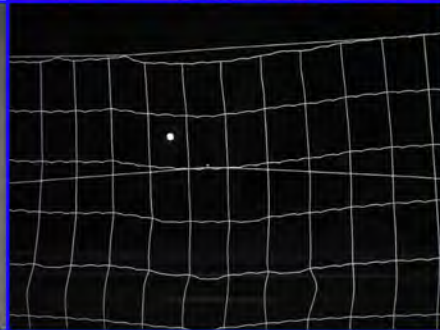
Joanna Tarlet Gauteur .



# Tendance Floue

2020

Gilles Coulon .  
Olivier Culmann .  
Ljubiša Danilović .  
Grégoire Eloy .



Patrick Tourneboeuf .

Agence VU'

2020

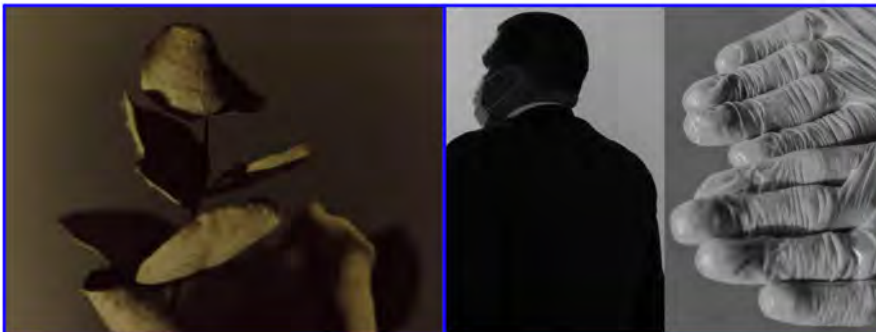
Bruno Boudjelal .

Magali Lambert .

Emmanuel Pierrot .

Adrien Selbert .

Cyril Zannettacci .



# modds



2020

Anaïs Boileau .  
Jérôme Bonnet .

Vincent Ferrané .

Jean-François Robert .

Patrick Swirc .

Patrick Swirc

Les trésors,  
mes merveilles.











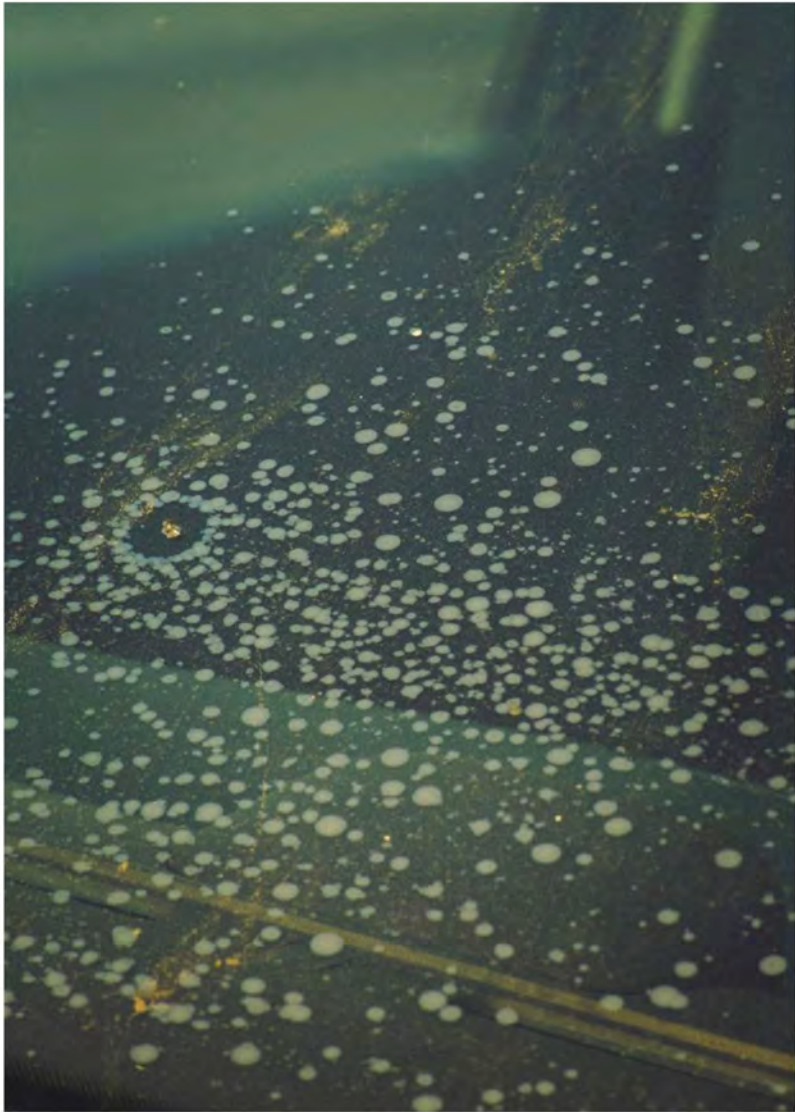
Jean Larive  
PROJECTIONS





ICI PROCHAINEMENT





Florence Levillain

Nébuleuse











Gilles Coulon

Les dehors







Cyril Zannettacci

120 mm













Fonds photographique  
d'auteurs contemporains

2020



[www.fonds-photographique.fr](http://www.fonds-photographique.fr)

[@fonds.photographique](https://www.instagram.com/fonds.photographique)