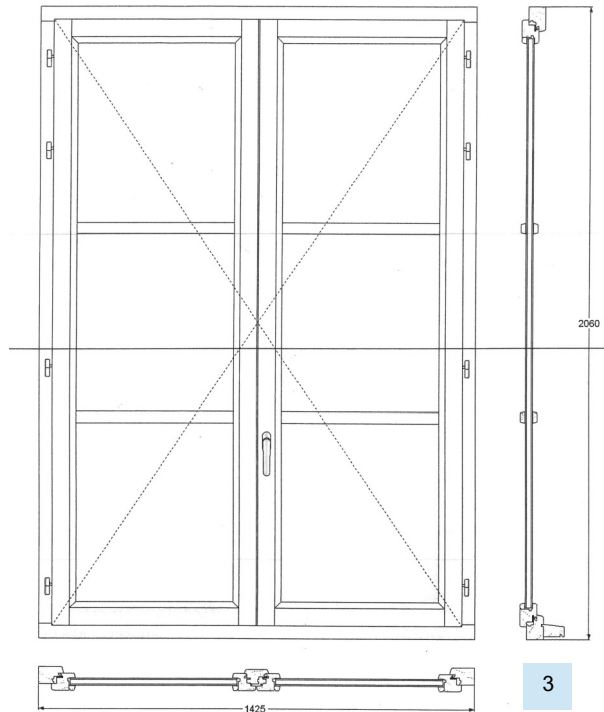


La baie et le dessin de la menuiserie participent aux caractéristiques typologiques de l'immeuble et à sa composition.

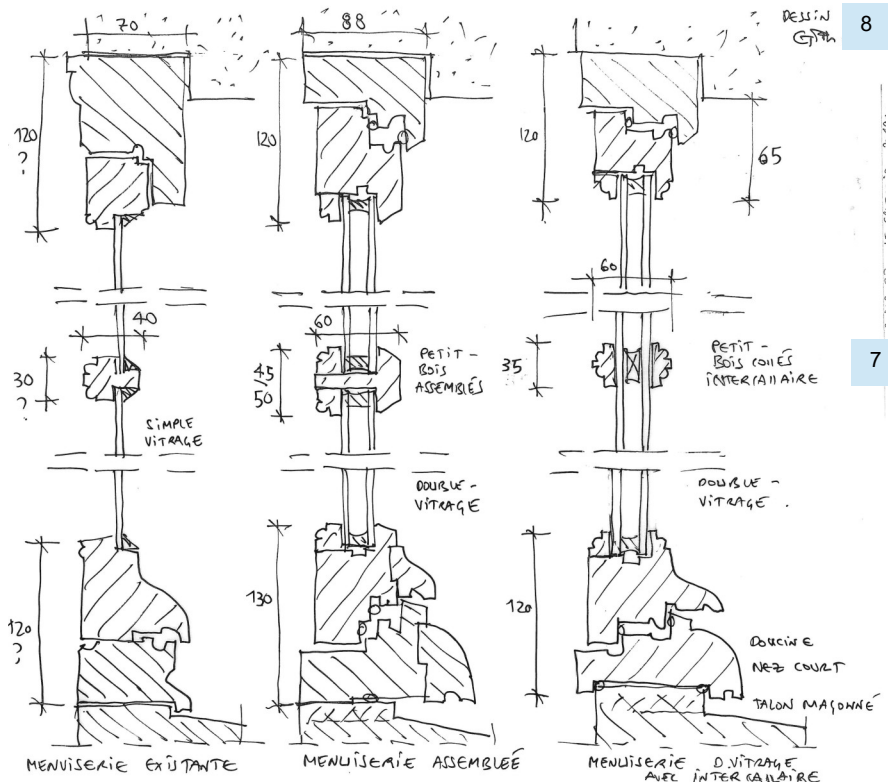
Baie typée XX<sup>ème</sup> siècle  
Croquis type dossier en secteur protégé

### SCHEMA DE PRINCIPE

- 1 - Baie existante de taille plus haute que large
- 2 - Menuiserie existante en bois peint et petit bois mastiqué
- 3 - Menuiserie neuve avec profil et section similaire
- 4 - Petits-bois à chanfrein extérieurs obligatoires (voire rapportés sur cadre possible en plus d'un intercalaire opaque séparatif du vitrage monobloc)
- 5 - Composition à 3 ou 4 carreaux par vantail; division optimale pour obtenir une forme carrée (jamais de forme horizontale)
- 6 - Dépose intégrale du dormant (assurer l'étanchéité à l'air, l'eau)
- 7 - Intercalaires opaques entre vitrage monobloc pour accentuer l'effet des petits-bois.
- 8 - Aucun volet roulant admis sur ce type de baie, mais sécurisation par verre sécurit, fermeture (visuelle) par volet intérieur et stores intérieurs (effet décoratif).  
BSO ou brise soleil admissible si traitement global de l'immeuble avec caisson intégré.



5



8

7

Retrouver la composition originelle de l'immeuble pour les porte-fenêtres

Teinte grise, brun-rouge: pas de blanc pur  
Veillez à réduire les parties dormante et centrale

Possibilité de fermeture intérieure par panneaux bois ou volet intérieur; pas de volet roulant