

**RÉPUBLIQUE FRANÇAISE**

Ministère de la culture

**Arrêté du 22 avril 2022**

**portant nomination des membres du jury de l'examen professionnel d'avancement au grade de technicien d'art de classe supérieure du ministère de la culture, organisé au titre de l'année 2022**

**La ministre de la culture,**

Vu le code de la fonction publique ;

Vu le décret n° 2009-1388 du 11 novembre 2009 modifié portant dispositions statutaires communes à divers corps de fonctionnaires de la catégorie B de la fonction publique de l'État ;

Vu le décret n° 2012-230 du 16 février 2012 modifié portant statut particulier du corps des techniciens d'art ;

Vu l'arrêté du 2 septembre 2013 modifié fixant les modalités d'organisation et la nature des épreuves des examens professionnels pour l'accès au grade de technicien d'art de classe supérieure et au grade de technicien d'art de classe exceptionnelle du ministère chargé de la culture et de la communication ;

Vu l'arrêté du 16 août 2021 autorisant, au titre de l'année 2022, l'ouverture d'un examen professionnel d'avancement au grade de technicien d'art de classe supérieure du ministère de la culture ;

Vu l'arrêté du 23 janvier 2022 modifiant l'arrêté du 16 août 2021 autorisant au titre de l'année 2022 l'ouverture d'un examen professionnel d'avancement au grade de technicien d'art de classe supérieure du ministère de la culture,

**Arrête :**

**Article 1<sup>er</sup>**

Monsieur Pascal TORRES-GUARDIOLA, conservateur en chef du patrimoine, musée du Louvre, est désigné en qualité de président du jury de l'examen professionnel d'avancement au grade de technicien d'art de classe supérieure du ministère de la culture, organisé au titre de l'année 2022.

Sont nommés membres de ce jury :

- Madame Isabelle BIDEAU, technicienne d'art de classe exceptionnelle, métiers de l'audiovisuel et des nouvelles technologies de l'information et de la communication, spécialité « photographe », département des collections, mobilier national ;
- Monsieur Philippe CRÉDEVILLE, chef de travaux d'art, branche professionnelle « création contemporaine », domaine d'activité « céramique », cité de la céramique – site de Sèvres ;

- Madame Isabelle DA LAGE, cheffe de travaux d'art principale, branche professionnelle « restauration et conservation préventive », domaine d'activité « textile », responsable mission formation, mobilier national ;
- Monsieur Sébastien NÉE, technicien d'art de classe exceptionnelle, métiers de la présentation des collections, spécialité « éclairagiste », musée du Louvre ;
- Monsieur Romain PASTOR, technicien d'art de classe exceptionnelle, métiers de la présentation des collections, spécialité « installateur-monteur d'objets d'art et documents », musée du Louvre.

## Article 2

En cas d'empêchement du président, la présidence de ce jury sera assurée par Madame Isabelle DA LAGE, cheffe de travaux d'art principale, branche professionnelle « restauration et conservation préventive », domaine d'activité « textile », responsable mission formation, mobilier national.

## Article 3

Le secrétaire général du ministère de la culture est chargé de l'exécution du présent arrêté.

Fait le 22 avril 2022

La ministre de la culture,  
Pour la ministre et par délégation :  
La sous-directrice du pilotage et de la stratégie,

  
Aude DE MARTIN DE VIVIES