

# Ministère de la culture

## **Concours externe de technicien d'art de classe normale, métiers du bois, spécialité « menuisier en sièges », session 2019**

### **Épreuve orale d'admissibilité n°2 : techniques du métier**

19-DEC4-08099

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art**, lié au métier, à partir d'un sujet déterminé par le jury dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes*). L'entretien débute par un exposé du candidat sur le sujet d'une durée de dix minutes au plus, suivi de questions posées par le jury et d'un échange libre avec ce dernier (*durée totale de l'épreuve : vingt minutes*) ;

- **une interrogation sur les techniques du métier**, à partir d'un sujet déterminé par le jury dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes*). L'entretien débute par un exposé du candidat sur le sujet d'une durée de dix minutes au plus, suivi de questions posées par le jury et d'un échange libre avec ce dernier (*durée totale de l'épreuve : vingt minutes*).

#### **À LIRE ATTENTIVEMENT AVANT DE TRAITER LE SUJET**

- Vérifier que le sujet comporte l'ensemble des pages et signaler toute anomalie au surveillant.
- L'usage de la calculatrice, d'un dictionnaire ou de tout autre document est interdit.

### **SUJET N°3 :**

Citez les différentes familles d'objets dont la fabrication incombe au menuisier en sièges. Établissez le lien entre la nature des différentes typologies de bois travaillées et les variétés d'ornementation et de finition.

# Ministère de la culture

## **Concours externe de technicien d'art de classe normale, métiers du bois, spécialité « menuisier en sièges », session 2019**

### **Épreuve orale d'admissibilité n°2 : techniques du métier**

19-DEC4-08099

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art**, lié au métier, à partir d'un sujet déterminé par le jury dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes*). L'entretien débute par un exposé du candidat sur le sujet d'une durée de dix minutes au plus, suivi de questions posées par le jury et d'un échange libre avec ce dernier (*durée totale de l'épreuve : vingt minutes*) ;

- **une interrogation sur les techniques du métier**, à partir d'un sujet déterminé par le jury dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes*). L'entretien débute par un exposé du candidat sur le sujet d'une durée de dix minutes au plus, suivi de questions posées par le jury et d'un échange libre avec ce dernier (*durée totale de l'épreuve : vingt minutes*).

#### **À LIRE ATTENTIVEMENT AVANT DE TRAITER LE SUJET**

- Vérifier que le sujet comporte l'ensemble des pages et signaler toute anomalie au surveillant.
- L'usage de la calculatrice, d'un dictionnaire ou de tout autre document est interdit.

#### **SUJET N°4 :**

Décrivez les étapes chronologiques de fabrication traditionnelle d'un fauteuil médaillon Louis XVI en cabriolet, en partant des pièces corroyées jusqu'au montage à blanc de l'ensemble.

# Ministère de la culture

## **Concours externe de technicien d'art de classe normale, métiers du bois, spécialité « menuisier en sièges », session 2019**

### **Épreuve orale d'admissibilité n°2 : techniques du métier**

19-DEC4-08099

Une épreuve orale qui se divise en deux parties :

- **une interrogation sur un programme d'histoire de l'art**, lié au métier, à partir d'un sujet déterminé par le jury dont le coefficient est fixé à 1 (*préparation : vingt minutes*). L'entretien débute par un exposé du candidat sur le sujet d'une durée de dix minutes au plus, suivi de questions posées par le jury et d'un échange libre avec ce dernier (*durée totale de l'épreuve : vingt minutes*) ;

- **une interrogation sur les techniques du métier**, à partir d'un sujet déterminé par le jury dont le coefficient est fixé à 2 (*préparation : vingt minutes*). L'entretien débute par un exposé du candidat sur le sujet d'une durée de dix minutes au plus, suivi de questions posées par le jury et d'un échange libre avec ce dernier (*durée totale de l'épreuve : vingt minutes*).

#### **À LIRE ATTENTIVEMENT AVANT DE TRAITER LE SUJET**

- Vérifier que le sujet comporte l'ensemble des pages et signaler toute anomalie au surveillant.
- L'usage de la calculatrice, d'un dictionnaire ou de tout autre document est interdit.

#### **SUJET N°5 :**

Décrivez les différents types de débit utilisés pour la fabrication d'un cintre d'un siège en cabriolet.