



# LA LETTRE DU COMITÉ D'HISTOIRE

du ministère de la culture



NUMÉRO 72 – 5 MAI 2021

[CONTACTS](#) [ARCHIVES](#) [DÉSABONNEMENT](#)

## AGENDA

**27 et 28 mai 2021** : 9<sup>e</sup> et dernier séminaire régional sur l'Histoire de l'enseignement de l'architecture au XX<sup>e</sup> siècle (HEnsA20) organisé à l'ENSA de Lyon et Grenoble sur le thème "Enseignement et profession" [[en savoir plus](#)]

## ACTUALITÉS

**Prix de thèse "Valois" Jeunes chercheuses et chercheurs** : la clôture des candidatures pour cette édition 2021 du prix a été fixée au **31 mai 2021**. Ce prix est une aide à la publication dont le montant s'élève à 8 000 euros [[en savoir plus](#)]

**La Tragédie lyrique** : la conférence donnée par Maryvonne de Saint Pulgent, présidente du Comité d'histoire et correspondante de l'Académie des beaux-arts, dans le cadre du cycle *De la tragédie grecque au tragique d'aujourd'hui*, est en ligne sur la chaîne Youtube de l'Institut [[voir](#)]

**Quarante ans de politique culturelle : ombres et lumières**. L'émission *Signes des Temps* consacrée à *La révolution culturelle - Dits et écrits* de Jack Lang, et à laquelle participaient Ivan Alexandre, Frédéric Martel, Laurent Martin et Maryvonne de Saint Pulgent, est en ligne sur *France Culture* [[écouter](#)]

## PUBLICATIONS

Le **11 mai 2021**, à l'occasion du 40<sup>e</sup> anniversaire de l'élection de François Mitterrand à la présidence de la République et de l'arrivée de Jack Lang rue de Valois, paraîtront **Les années lang. Une histoire des politiques culturelles. 1981-1993**, dir. Vincent Martigny, Laurent Martin et Emmanuel Wallon, préface Maryvonne de Saint Pulgent, La Documentation française - Comité d'histoire, "Travaux et Documents" (n°43).

## GUIDE DES SOURCES

À l'occasion de l'« Année Mitterrand », le Comité vous invite à redécouvrir le guide des sources en ligne sur les **Grands Travaux culturels** conduits sous la V<sup>e</sup> République, réalisé en partenariat avec la Mission des Archives et l'École nationale des chartes. Présenté par Christine Nougaret, membre du Comité d'histoire, et Thomas Hélie (Université de Reims), ce guide coordonné par Dominique Jamet recense les sources d'archives et documentaires de 33 grands projets culturels [[découvrir](#)]

## CARNET DE RECHERCHE

En avril, "Politiques de la culture" a publié **Réformes et organisation de l'administration des monuments historiques entre 1980 et 2000**, par Arlette Auduc, conservatrice en chef (H) et correspondante pour le patrimoine au Comité d'histoire [[lire](#)]

**Une invitation au dialogue : André Chastel, portrait d'un historien de l'art...** : Isabelle Chave, Dominique Hervier et Daniel Rabreau ouvrent un dialogue à propos de l'ouvrage *André Chastel, portrait d'un historien de l'art (1912-1990)*. *De sources en témoignages*, de Dominique Hervier et Eva Renzulli, paru en 2020 à la Documentation française, dans la collection du Comité d'histoire "Travaux et Documents" [[lire](#)]

## ÉCHOS DE L'ÉDITION

*Ce monde que nous avons perdu : une histoire du vivre-ensemble*, Jean-François Sirinelli, Paris : Taillandier, 2021, 393 p.- (coll. Essais)

*Une révolution culturelle – Dits et écrits*, Jack Lang, édition établie par Frédéric Martel, Robert Laffont, Collection Bouquins, 1312 p.

*La Revue d'histoire culturelle (XVIIIe-XXIe siècles)*, n° 2, publiée par l'ADHC et la MSH Paris Nord [[en ligne](#)]

« Le Patrimoine saisi par les associations, vingt ans après », entretien avec Guy Saez et Hervé Glevarec, *In Situ. Au regard des sciences sociales*, 2021, 25 p. [[en ligne](#)]

Les ouvrages signalés dans la rubrique « Échos de l'édition » sont consultables au Comité d'histoire

## ÉCHOS DE LA RECHERCHE

Retrouvez l'intégralité des « Échos de la recherche » sur le carnet de recherches Politiques de la culture [[en savoir plus](#)]

### Séminaires / Conférences

**Some reflections on cinema history as social history**, communication de Judith Thissen (Université d'Utrecht), le **6 mai 2021** dans le cadre du séminaire *Histoire culturelle et histoire sociale du cinéma* à l'INHA

**Musique et politique : pouvoirs du son**, 2<sup>e</sup> séance du séminaire organisé par l'EHESS le **4 juin 2021**

### Appel à candidatures

**La Société Française d'Histoire Urbaine (SFHU)** ouvre, pour sa 11<sup>e</sup> session, un concours de thèses qui récompense des travaux portant sur le fait urbain dans son historicité, quels que soient la période, l'espace et la discipline académique concernés. Date limite de dépôt : **18 juin 2021**

Le Comité d'histoire n'est pas responsable de l'organisation des événements signalés dans cette rubrique, ni d'une modification de programmation en raison des contraintes sanitaires. Pour plus d'informations, merci de contacter directement les organisateurs. Pour signaler un événement : [comitehistoire@culture.gouv.fr](mailto:comitehistoire@culture.gouv.fr)