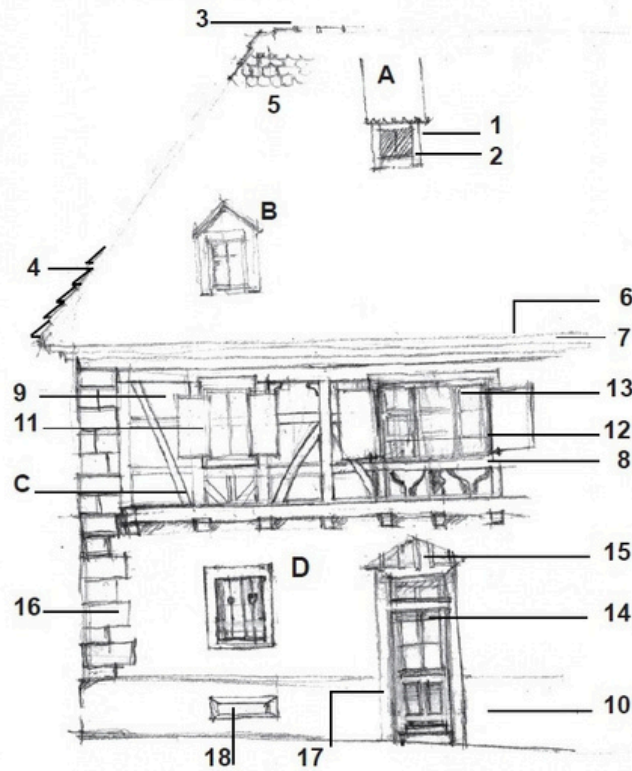


Vocabulaire de la façade

Maison Ancienne



Lexique :

TOITURE :

Lucarnes :

- A. Lucarne rampante
- B. Lucarne jacobine
- 1. Jouée
- 2. Bâti

Couverture :

- 3. Faitage
- 4. Coyaux
- 5. Tuiles
- 6. Rive d'égout

Façade :

- C. Pan de bois
- D. Fond de façade
- 7. Corniche
- 8. Encadrement de baie
- 9. Remplissage
- 10. Soubassement

Menuiseries :

- 11. Volets
- 12. Main courante
- 13. Fenêtres
- 14. Porte

Divers :

- 15. Auvent ou Marquise
- 16. Chaîne ou pile d'angle
- 17. Encadrement en pierre de taille
- 18. Soupirail

Modénature : ensemble des différents décors de la façade (encadrement, corniche, bandeau.....).

Appareillage en pierre de taille : décors constitués de blocs de pierres naturelles taillées.

Ferronnerie : ouvrages façonnés en métal (grilles, garde corps, mains courantes...).

Boiserie : ouvrages façonnées en bois (corniches, membron, rives...).

Zinguerie : ouvrages façonnés en zinc, destinés à l'évacuation des eaux pluviales (gouttière...).

Immeuble de rapport



Toiture :

- 1. Cheminée
- 2. Terrasson
- 3. Membron
- 4. Rive
- 5. Brisis

Lucarne à fronton :

- 6. Fronton
- 7. Bâti

Façade :

- 8. Menuiseries
- 9. Pile d'angle
- 10. Bandeau intermédiaire
- 11. Bossage
- 12. Corniche d'étape
- 13. Devanture en applique
- 14. Soubassement
- 15. Fond de façade

Ferronnerie :

- 16. Garde corps / Mains courant

La couleur de la façade

La couleur des façades participe à la perception du paysage alsacien et à l'harmonie des villages. Elle dialogue avec d'autres éléments visuels forts et constants sur l'ensemble du territoire : la végétation (vignes, forêts, vergers, champs) mais aussi les grandes toitures en tuiles plates rouges et le grès des encadrements de porte et des soubassement.



En Alsace, la majorité des maisons anciennes est de teinte claire, principalement en milieu rural où pour des questions d'hygiène, on a pris tôt l'habitude de badigeonner les panneaux compris entre les poutres du colombage, à la chaux (la chaux étant connue comme un excellent désinfectant). D'ailleurs peindre une maison en Alsace se dit «a Hüß Wissle» (= blanchir à la chaux).

L'enduit à la chaux est teinté naturellement par les sables qui entrent dans sa composition. Historiquement, on ne distingue que les couleurs données par les sables locaux pour les centres anciens (sable de rivière, sable de carrière), ce qui correspond à des teintes beige clair, ocre ou rosé.

Direction régionale des affaires culturelles du Grand Est

Unités départementales de l'architecture et du patrimoine (UDAP)

Pour un rendez-vous :

UDAP du Bas Rhin

DRAC Grand Est

Palais du Rhin

2, Place de la République

67082 Strasbourg cedex

Tél. 03 69 08 51 00

udap.bas-rhin@culture.gouv.fr

UDAP du Haut Rhin

17, place de la cathédrale

68000 Colmar

Tél. : 03 89 20 26 00

udap.haut-rhin@culture.gouv.fr

Site Internet :

<https://www.culture.gouv.fr/regions/drac-grand-est>

Que dit la loi ?

Conformément au code de l'urbanisme, les travaux doivent faire l'objet a minima d'une déclaration préalable de travaux à déposer en mairie. Cette déclaration doit comporter :

- plan de situation de l'édifice dans la commune
- photographies couleurs des façades existantes
- insertion graphique proche et lointaine du projet
- plans, coupes et façades de l'existant et du projet
- détails des interfaces avec l'existant
- notice précisant les matériaux employés, les teintes et leur mise en œuvre

Lorsque l'immeuble se situe dans un espace protégé - abords de Monument Historique, Site Patrimonial Remarquable ou Site Naturel Protégé - l'avis d'un Architecte des Bâtiments de France (qui intervient au sein de l'UDAP du département concerné) est requis au titre de l'art. R.621-96 du Code du Patrimoine, de l'art. R.421-38 du Code de l'Urbanisme et de l'art. R.341-9 du Code de l'Environnement. Son rôle est de limiter :

- La prolifération d'équipements techniques visibles
- La dégradation de la composition des façades-toitures
- Les nuisances sur l'aspect général d'un espace protégé

Mise à jour 2026

Photographies et schémas : UDAP du Bas-Rhin et du Haut-Rhin

Restaurer le bâti ancien

La façade



Conseils



Direction régionale
des affaires culturelles