



PRÉFET
DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Dossier de presse Île-de-France

Nuit européenne des musées

www.nuitdesmusees.fr
#nuitdesmusees

samedi
14 mai 2022

Gratuit*
dans la majorité
des établissements participants



Sommaire

La 18^e édition de la Nuit européenne des musées en Île-de-France 4

Présentation de la manifestation
Chiffres clés
Le mot de Laurent Roturier
3 questions à Isabelle Limousin

Sélections thématiques 10

(Re)découvrez-les !

Premières participations, réouvertures et rénovations

Le musée en scène

Spectacle vivant au musée

Dans l'intimité des Illustres

Label Maisons des Illustres

Le musée autrement

Lieux et animations insolites

Permission de minuit pour les petits

Animations jeune public

Expositions à ne pas manquer

Sélections départementales 58

Contacts 66

La 18^e édition de la Nuit européenne des musées en Île-de-France

La Nuit européenne des musées est organisée par le ministère de la Culture et mise en œuvre par la DRAC sur le territoire régional.

Rendez-vous annuel incontournable des Franciliennes et Franciliens avec leur patrimoine muséal, la Nuit européenne des musées revient pour sa 18^e édition, le samedi 14 mai 2022.

Dès la tombée de la nuit, de nombreux musées ouvriront gratuitement leurs portes sur l'ensemble du territoire francilien. Visites commentées et éclairées, parcours ludiques, ateliers, projections, dégustations, spectacles vivants, animations exceptionnelles donneront à vivre une expérience du musée à la fois conviviale et ludique.

 **10**
premières participations

 **140**
lieux participants

 **360**
événements

 **18**
lieux labellisés
Maisons des Illustres

 **81**
lieux labellisés
Musées de France

Le mot de Laurent Roturier, Directeur régional des affaires culturelles d'Île-de-France



© SOTHEAN NHIEIM

Les musées sont au cœur de la vie culturelle francilienne. Après deux éditions troublées par la pandémie de Covid 19, la 18^e édition de la Nuit européenne des musées permet de renforcer les liens qui nous unissent à notre patrimoine.

Le samedi 14 mai, vous pourrez ainsi profiter de plus de 350 animations dans 140 musées, Maisons des Illustres, lieux d'exposition et centres culturels étrangers à Paris, dès la tombée de la nuit, sur l'ensemble du territoire francilien.

Ce rendez-vous culturel est, chaque année, un moment de découverte. À cette occasion, vous pourrez visiter des établissements ayant fait peau neuve, tels que le musée départemental Albert-Kahn à Boulogne-Billancourt (92) ou encore du musée de la Toile de Jouy à Jouy-en-Josas (78). Nous sommes heureux de compter parmi les primo-participants la Tour aux figures, œuvre monumentale de Jean Dubuffet à Issy-les-Moulineaux (92), ou encore la Bourse de Commerce à Paris (75).

Enfin, cette Nuit européenne des musées sera l'occasion de découvrir plusieurs expositions remarquables, parmi lesquelles « Tranchées » au musée de la Grande Guerre de Meaux (77), qui bénéficie du label « Exposition d'intérêt national ».

Je tiens particulièrement à saluer le travail précieux des équipes de la DRAC Île-de-France, de son service des musées notamment, qui conseille, suit et aide, les projets de création, de rénovation et d'agrandissement des musées.

3 questions à Isabelle Limousin, conseillère pour les musées à la DRAC Île-de-France

Quel est le rôle du service des musées à la DRAC Île-de-France ? Quelles sont vos missions ?

À la DRAC, service déconcentré du ministère de la culture en région, au sein du pôle de coopération patrimoniale, le service des musées assure le suivi des 91 musées de France et 40 Maisons des Illustres situés dans les huit départements de l'Île-de-France.

Dans le respect du code du patrimoine, le service exerce le contrôle scientifique et technique de l'État sur les établissements qui ont l'appellation Musée de France, leur apporte conseil pour l'ensemble de leurs activités et les accompagne, via l'expertise des services centraux notamment, dans la conduite de travaux de rénovation, modernisation ou réaménagement.

Le service des musées assure aussi le suivi des lieux labellisés Maisons des Illustres, dont la vocation est de conserver et transmettre la mémoire de femmes et d'hommes qui se sont illustrés dans l'histoire politique, sociale et culturelle de la France. Ce sont des missions passionnantes.

Quels sont faits marquants de cette année ?

Après les longs mois de fermeture imposés aux institutions culturelles par la crise sanitaire, depuis la dernière Nuit européenne des musées, quelques musées ont rouvert dans la région après d'importants travaux : le **musée Carnavalet**, le **musée de la chasse et de la nature**, à Paris, le **musée Départemental Maurice Denis**, à Saint-Germain-en-Laye, et le **musée départemental Albert-Kahn**, à Boulogne-Billancourt, qui vient d'inaugurer un nouvel édifice construit par l'architecte japonais Kengo Kuma, signature architecturale forte qui accueille désormais les visiteurs.

Il faut aussi mentionner un nouveau **musée** dans les Yvelines, à Médan, **consacré à l'affaire Dreyfus** et inauguré par le président de la République le 26 octobre dernier, sur le site de la maison où Zola séjournait en villégiature, récemment restaurée avec grand soin.

Pour le département de la Seine-et-Marne, le service des musées se réjouit d'avoir contribué à maintenir, avec d'autres services de l'État, **l'atelier de Rosa Bonheur** dans la disposition voulue par l'artiste



elle-même. Préservé depuis son décès en 1899, cet atelier constitue un témoignage extraordinaire de la vie de cette femme hors norme, mais aussi son manifeste artistique.

Quels sont vos coups de cœur pour cette 18^e édition de la Nuit européenne des musées dans la région ?

Il y a beaucoup de coups de cœur dans notre région si riche en offre culturelle. Quelques suggestions toutefois.

À Bonnières-sur-Seine, la nouvelle Nuit des musées est l'occasion de découvrir la **maison de Georgette Agutte et Marcel Sembat**, tant pour la grande bibliothèque de l'homme politique que pour l'atelier de la peintre, au dernier étage, ouvert sur le paysage superbe des boucles de la Seine.

Pour les amateurs de design, le **musée de la ville de Saint-Quentin-en-Yvelines**, à Montigny-le-Bretonneux, présente « Orange, La couleur des années pop », une exposition vitaminée et joyeuse sur les années 1960-1970 et les objets du quotidien qui ont résulté de la rencontre de l'art et de l'industrie, mais aussi de l'innovation technique et d'une couleur qui a marqué l'époque par sa vitalité.

Enfin, à Montreuil, pour les gourmands, le **musée horticole et jardin école** ouvrira exceptionnellement ses portes pour une visite des vergers et des pêchers palissés qui permettra de découvrir une production locale d'une grande délicatesse.



Musée de la ville de Saint-Quentin-en-Yvelines - Exposition « Orange, la couleur des années pop ! » © Jean-Christophe Bardot



Salle des enseignes n°1, musée Carnavalet - Histoire de Paris © Cyrille Weiner

Sélections Thématiques



(Re)découvrez-les ! Premières participations, réouvertures et rénovations

Ils participent pour la première fois à la Nuit européenne des musées ou rouvrent leurs portes après avoir fait peau neuve : quelques musées à (re)découvrir le 14 mai !

réouverture



ARCHITECTURE DE KENGO KUMA © CD92 JULIA BECHLER

Musée départemental Albert-Kahn



Boulogne-Billancourt, Hauts-de-Seine (92)

Le musée départemental Albert-Kahn a rouvert ses portes à Boulogne-Billancourt après cinq années de travaux. Le public y découvre un site de 4 hectares restructuré, alliant nouveaux bâtiments et restaurations respectueuses de l'histoire du lieu, pour un établissement entièrement repensé : un musée d'images tourné vers les questions de société, au cœur d'un jardin qui met le monde à portée de main, à l'instar du projet de son créateur, le banquier et philanthrope Albert Kahn. L'architecture de Kengo Kuma s'inspire de la relation particulière d'Albert Kahn avec le Japon, mettant en scène le rapport de la ville, du musée et du jardin.

À l'occasion de la Nuit européenne des musées, une programmation riche permettra aux visiteurs de (re)découvrir les espaces extérieurs et intérieurs. Accompagné par la commissaire de l'exposition Magali Mélandri, le public se verra conter de manière exclusive la genèse de l'exposition « Autour du monde, la traversée des images, d'Albert Kahn à Curiosity ». Dans l'auditorium, « Rencontre autour de l'action culturelle : comment aborder le voyage et ses images aujourd'hui ? » permettra d'échanger autour de la présentation de deux projets d'éducation artistique et culturelle. L'exposition « Voyages « Extra » ordinaires », une restitution du projet de Résidence artistique en milieu scolaire, sera en accès libre toute la soirée. Enfin, les élèves ont réalisé une déambulation poétique et filmée dans le jardin du musée qui sera présentée en avant-première, le 14 mai.

Visite commentée « Histoires à la carte » de 19h à 21h45 // Visite par la commissaire de l'exposition « Autour du monde, la traversée des images, d'Albert Kahn à Curiosity » de 19h30 à 20h30 (sur inscription en ligne) // « Rencontre autour de l'action culturelle : comment aborder le voyage et ses images aujourd'hui ? » de 19h à 20h30 // Visite de l'exposition « Voyages « Extra » ordinaires » de 11h à 22h // Animation en ligne « Lectures au jardin »

10-14 rue du Port 92100 Boulogne-Billancourt
www.albert-kahn.hauts-de-seine.fr, 01 55 19 28 00

première participation



© ADAGP - CD 92 - W LABRE

La Tour aux figures de Jean Dubuffet

Issy-Les-Moulineaux, Hauts-de-Seine (92)

Imaginée par Jean Dubuffet en 1967 et construite entre 1986 et 1988, La Tour aux figures est une sculpture monumentale emblématique de l'art contemporain. Son « épiderme » polychrome sur lequel des tracés s'imbriquent en corps et visages contraste avec l'intérieur, le Gastrovolve, grotte et labyrinthe ascensionnel aux parois peintes de tracés noirs sur fond blanc.

Pour la première fois à l'occasion de la Nuit européenne des musées, le public découvrira l'intérieur de la tour, imaginé comme un labyrinthe ascensionnel dans lequel on laisse libre cours à la rêverie. Après avoir visité la Tour aux figures, les familles participeront à un atelier d'art plastique autour de l'œuvre de Jean Dubuffet. Trois classes du lycée Etienne-Jules Maret ont interrogé des visiteurs de la Tour aux figures afin de nourrir un échange. Ce recueil donnera lieu à une exposition de portraits de visiteurs : photos et vidéos proposant un parcours intime dans l'appréhension de l'œuvre.

Visites de la Tour aux figures et ateliers d'arts plastiques en famille (sur inscription en ligne) de 18h30 à 20h30 // Restitution du projet « À ton tour » de 18h à 21h30 // Visites guidées de l'intérieur (sur inscription en ligne) de 19h à 20h et de 20h30 à 21h30

170 quai de la Bataille de Stalingrad 92130 Issy-les-Moulineaux
www.tourauxfigures.hauts-de-seine.fr, 0 806 00 00 92

(Re)découvrez-les !

Premières participations, réouvertures et rénovations

première participation



PAVILLON DES INDES © COURBEVOIE, YANN ROSSIGNOL

Pavillon des Indes (géré par le musée Roybet-Fould)



Courbevoie, Hauts-de-Seine (92)

Construit en 1878, à l'initiative du prince de Galles, futur roi Edouard VII, le Pavillon des Indes anglaises sert de vitrine d'exposition pour des cadeaux offerts par des princes indiens, lors d'un voyage en 1875. À la fermeture de l'Exposition universelle, le pavillon en bois est démonté puis acquis en lots séparés par deux propriétaires principaux qui reconstruisent deux nouveaux pavillons, l'un à Paramé (Saint-Malo), l'autre à Courbevoie (domaine de Bécon). Il a fait l'objet d'une importante restauration en 2012-2013, permettant pour la première fois son ouverture au public. L'espace de l'atelier (annexe en briques) est aujourd'hui une résidence d'artiste.

Pour la Nuit européenne des musées, le public découvrira le Pavillon des Indes à la tombée de la nuit, replongera dans l'histoire de sa création pour l'Exposition Universelle de 1878 jusqu'à sa restauration en 2013. La visite se terminera dans l'atelier de l'artiste Magnakobo, avec une installation spécialement conçue pour l'occasion.

Visite guidée du pavillon des Indes et de l'atelier d'artiste
(sur inscription au 01 71 05 77 92) de 20h à 21h30

142 boulevard Saint Denis 92400 Courbevoie
www.museeroybetfould.fr, 01 71 05 77 92

exposition hors les murs



JARDIN LE POIREAU AGILE © GILLES ROUX

Le Silo

Tigery, Essonne (91)



L'histoire de Tigery est intrinsèquement liée à sa position stratégique et à la présence de terres fertiles favorables à l'agriculture. Trois fermes importantes y étaient implantées, dont la ferme du Plessis-Saucourt où la salle de spectacle Le Silo a été aménagée en 2005 dans l'ancien corps de ferme.

Lors de la Nuit européenne des musées, le public est invité à venir y découvrir de manière exceptionnelle des objets liés à la culture du blé et de la betterave de la collection Musée de France de l'agglomération. Cette collection est constituée d'objets et de documents ethnographiques, historiques et archéologiques qui rendent compte de l'évolution des modes de vie, de l'occupation et de l'exploitation des sols, du développement des activités agricoles et industrielles et de la transformation du territoire dans le cadre de l'urbanisation de la ville nouvelle de Sénart.

Visite « À la découverte d'objets liés à la culture du blé et de la betterave »
de 18h30 à 22h30

32 route de Lieusaint 91250 Tigery
www.lesilo.grandparissud.fr

première participation



LA CONTEMPORAINE © LAURE OHNONA

La contemporaine. Bibliothèque, archives, musée des mondes contemporains

Nanterre, Hauts-de-Seine (92)

La contemporaine, bibliothèque, archives, musée des mondes contemporains, a ouvert au public en octobre 2021 un nouvel équipement sur le campus de l'université Paris Nanterre.

Au sein de ce nouveau bâtiment, un parcours d'exposition permanent, l'Atelier de l'histoire, interroge notre relation à l'histoire contemporaine et à ses sources à travers des peintures de la Grande Guerre, tracts, croquis des procès de la Libération ou carnets d'engagés de la guerre d'Algérie, archives collectées à chaud pendant la Révolution russe ou samizdats des années 1970-1980, travaux de photojournalistes, entretiens filmés, fonds d'archives militants ou associatifs...

À l'occasion de la Nuit européenne des musées, La contemporaine ouvrira l'Atelier de l'histoire en soirée et en proposera une visite guidée, mise en lecture par de jeunes comédiens de l'Atelier du Théâtre Nanterre-Amandiers. La visite sera menée par un conservateur de La contemporaine, trois comédiens ponctueront la visite de lectures de textes et témoignages historiques.

Visite commentée et mise en lecture de 19h à 22h

184 cours Nicole Dreyfus 92000 Nanterre
www.lacontemporaine.fr, 01 40 97 79 00

première participation



MUSÉE LA NUIT, BOURSE DE COMMERCE - PINAULT COLLECTION © FLORENT MICHEL (2)

La Bourse de Commerce

Paris, 2^e arrondissement (75)



La Bourse de Commerce – Pinault Collection propose un point de vue sur la collection d'œuvres contemporaines rassemblées depuis plus de cinquante ans, à travers un programme d'expositions et d'événements.

Pour sa première participation à la Nuit européenne des musées, la Bourse de Commerce – Pinault Collection inaugurée en mai 2021, accueillera les visiteurs pour une nocturne gratuite exceptionnelle de 19h à minuit. En famille, entre amis, le samedi 14 mai sera l'occasion de découvrir l'architecture du monument et les expositions « Charles Ray », « Roni Horn et Felix Gonzalez-Torres », « Dominique Gonzalez-Foerster » ainsi que la sélection de films d'artistes Protest Sounds autour d'un programme de visites guidées thématiques spécialement proposé pour l'évènement.

Visites libres et guidées

(sur inscription à info.boursedecommerce@pinaultcollection.com
ou 01 55 04 60 60) de 19h à minuit

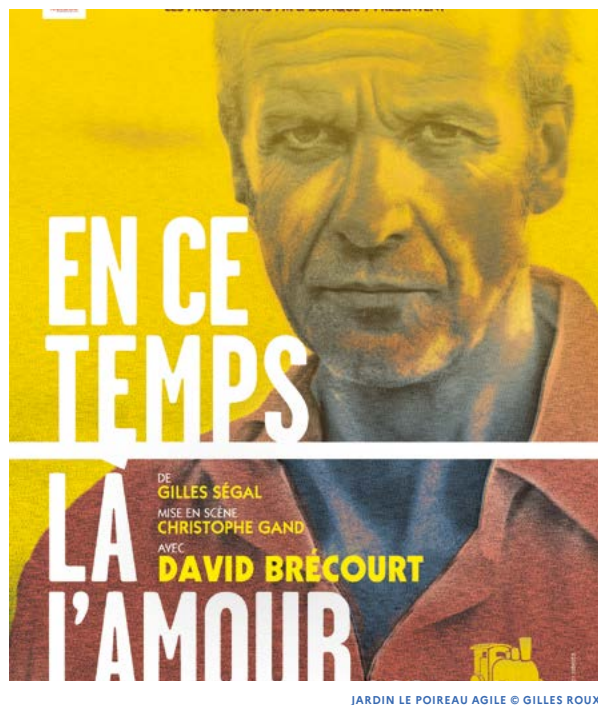
2 rue Viarmes 75002 Paris

www.pinaultcollection.com/fr/boursedecommerce, 01 55 04 60 60

(Re)découvrez-les !

Premières participations, réouvertures et rénovations

première participation



Mémorial de la Shoah

Paris, 4^e arrondissement (75)

Le Mémorial de la Shoah est un lieu de mémoire du génocide des Juifs consacré à l'histoire juive durant la Seconde Guerre mondiale dont l'axe central est l'enseignement de la Shoah.

À l'occasion de la Nuit européenne des musées, les spectateurs assisteront à la représentation théâtrale exceptionnelle de « En ce temps-là, l'amour... » mise en scène par Gilles Ségal et Pierre-Yves Desmonceaux. La pièce raconte la rencontre d'un homme avec un père et son jeune garçon dans le train qui les conduisait aux camps de la mort. La pièce est séquencée en 7 chapitres pour les 7 jours du trajet du train. Sept jours comme la création du monde, un monde que ce père refuse de voir s'effondrer.

Les publics pourront aussi découvrir l'exposition permanente du Mémorial et l'exposition temporaire « Homosexuels et lesbiennes dans l'Europe nazie ».

Représentation théâtrale « En ce temps-là, l'amour... », à 20h30 // Exposition permanente du Mémorial et l'exposition temporaire « Homosexuels et lesbiennes dans l'Europe nazie », de 18h à minuit.

17 Rue Geoffroy l'Asnier, 75004 Paris
www.memorialdelashoah.org, 01 42 77 44 72

première participation



Musée des Égouts de Paris

Paris, 7^e arrondissement (75)

Peu connu et pourtant juste à côté de la Tour Eiffel, ce musée incite à la découverte de l'étroite relation entre le dessus et le dessous de la ville.

Un repérage permet aux visiteurs, dès l'accès sous terre, de s'orienter dans le temps, dans le territoire et de découvrir sous ses pieds, un musée immersif.

Le visiteur met ses pas dans ceux de l'égoutier et découvre le travail de curage et d'entretien primordiaux dans les égouts ; il prend connaissance des enjeux de la régulation des eaux et de leur traitement au service de la protection de l'environnement et du fleuve, tout en cheminant au-dessus d'égouts en fonctionnement. L'immersion est totale et authentique.

Il découvre tout au long du parcours muséographique, des maquettes, des animations pédagogiques interactives et des multimédias qui aideront petits et grands à saisir de manière ludique les grands enjeux de l'assainissement parisien, en mettant en perspective sa contribution à l'adaptation de la Ville au changement climatique. Pour la Nuit européenne des musées, des visites guidées scénarisées seront proposées, plongeant les visiteurs au cœur du réseau d'assainissement parisien.

Visites commentées de 17h à 21h
Face 93 Quai d'Orsay 75007 Paris
www.musee-egouts.paris.fr, 01 53 68 27 84

première participation



Europa Experience (par la Commission Européenne et le Parlement Européen)

Paris, 8^e arrondissement (75)

Pour la Nuit européenne des musées, les publics sont invités à embarquer dans une aventure européenne hors du commun grâce à l'espace interactif Europa Expérience à la place de la Madeleine à Paris. Ce lieu de 1500 m² sur trois étages embarque le public dans une aventure européenne hors norme, via un parcours multimédia, des installations immersives et un cinéma à 360 degrés. En période de **présidence française du Conseil de l'Union européenne**, les visiteurs découvriront comment fonctionne l'Union européenne et comment ils peuvent façonner son avenir.

Pendant deux heures, les participants se glissent dans la peau des députés européens, sont membres des différents groupes politiques et examinent, négocient et adoptent (ou rejettent) des lois européennes. De nombreuses animations seront proposées tout au long de la journée et seront l'occasion de découvrir ce nouvel espace immersif dédié à l'Union européenne en France. L'accès est libre et gratuit, et tous les contenus sont disponibles en 24 langues.

Europa Experience Paris, de 14h à 22h
28 place de la Madeleine, 75008 Paris
www.paris.europa-experience.eu



Europa Experience © Parlement Européen



EMBARQUEZ
POUR LE TOUR
DU MONDE

Les musées en scène Le spectacle vivant au musée !

Musique, danse, théâtre, performances :
les musées vibrent au rythme
du spectacle vivant pour la 18^e Nuit
européenne des musées !



LA COMPAGNIE DIVAGUE - © ALIOSHAAPARIS

Spectacle de danse « Troc ! »
et exposition « Mallarmé pour petits et
grands » en chansons !



Musée départemental Stéphane Mallarmé
Vulaines-sur-Seine, Seine-et-Marne (77)

Le musée Stéphane Mallarmé restitue le charme de la maison de villégiature du poète, à travers les meubles, les objets familiers, la bibliothèque de l'artiste et des œuvres de ses amis peintres et sculpteurs.

À l'occasion de la 18^e Nuit Européenne des musées, le musée Stéphane Mallarmé invite à faire véritablement connaissance avec le poète réputé hermétique et « maudit ». Le public pourra visiter l'exposition temporaire « Mallarmé pour petits et grands », imaginée pour les 30 ans du musée pour tout savoir (ou presque) sur le poète, sa vie et son œuvre ! Le musée propose également des expériences inédites, avec le spectacle de danse de la compagnie « Sauf le dimanche ! », et la découverte de l'exposition « Mallarmé pour petits et grands » en chansons.

Visite libre de l'appartement de Stéphane Mallarmé et du jardin, de 19h à 23h // Spectacle de danse « Troc ! » par la compagnie Sauf le dimanche, de 19h à 23h // Visite libre de l'exposition « Mallarmé » // Musique : l'exposition en chansons par la Compagnie Divague de 19h à 23h
4, promenade Stéphane Mallarmé 77870 Vulaines-sur-Seine
www.musee-mallarme.fr, 01 64 23 73 27



Musée départemental Stéphane Mallarmé © Georges Cier

Les musées en scène

Le spectacle vivant au musée !



© CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

« Les Fourberies de Scapin » Commedia Dell'Arte Domaine de Champs-sur-Marne Champs-sur-Marne, Seine-et-Marne (77)



Construit vers 1703 par les architectes Pierre et Jean-Baptiste Bullet de Chamblain, le château est caractéristique des maisons de plaisance bâties à la campagne, permettant d'échapper aux lourdeurs de la cour.

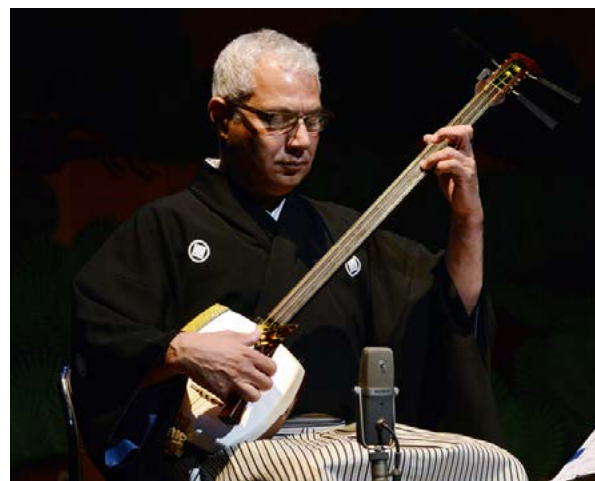
Le 14 mai, le château de Champs-sur-Marne propose une soirée festive qui joue avec les masques d'apparat au travers d'exposition, théâtre et concerts. Cette soirée célébrera le **400^e anniversaire de Molière** avec une représentation de Commedia Dell'Arte sous les étoiles « Les Fourberies de Scapin ». Le public pourra également découvrir l'exposition « Les Animasques » et les animaux qui ornent les décors du château. Aussi, les noctambules pourront faire un saut dans l'histoire, admirer les tenues d'époques variées et leurs masques assortis tout droit sortis d'un bal de la Renaissance, de la cour de Louis XIV ou d'un dîner mondain du XIX^e siècle. Sauront-ils deviner de quelle époque chacun d'eux provient ?

Exposition « Les Animasques », de 19h à minuit // Immersion dans une déambulation costumée 19h à minuit // À partir de 19h30 : interventions musicales surprises // Représentation théâtrale sous les étoiles « Les Fourberies de Scapin » - Commedia Dell'Arte, de 21h30 à 22h45 // Stands de maquillage Maqui-masque (à partir de 3 ans) de 19h à 21h
31 rue de Paris 77420 Champs-sur-Marne
www.chateau-champs-sur-marne.fr, 01 60 05 24 43



Musée du château de Dourdan © actaFabula

Animations musicales autour du shamisen, instrument de musique japonais Maison-atelier Foujita Essonne, Villiers-le-Bâcle (91)



MAITRE HARUGIN SAWADA © SYLVAIN DIONY

La maison dévoile l'univers secret de l'atelier du peintre japonais Léonard Foujita, artiste aux multiples facettes à mi-chemin entre Orient et Occident. La maison-atelier de Foujita abrite les dessins préparatoires, maquettes et esquisses du peintre, mais aussi une grande quantité d'objets glanés au cours de ses voyages et au gré de ses rencontres.

À l'occasion de la Nuit européenne des musées, le public pourra se laisser tenter par les animations musicales autour du shamisen, instrument de musique japonais traditionnel, avec le Maître Harugin Sawada. Les volontaires pourront même s'essayer à la pratique de ce luth japonais et au tambour traditionnel japonais.

Visites guidées de la maison-atelier Foujita, de 13h à 19h // Ateliers et animations musicales autour du shamisen avec Maître Harugin Sawada, de 13h à 19h
7-9 route de Gif 91190 Villiers-le-Bâcle
www.essonne.fr/culture-sports-loisirs/lieux-culturels/maison-atelier-foujita
01 69 85 34 65



© MUSÉE DU CHÂTEAU DE DOURDAN

Lecture théâtralisée par Acta Fabula Musée du château de Dourdan Dourdan, Essonne (91)



Dernier château édifié par Philippe Auguste vers 1222, le plan régulier du château de Dourdan est caractéristique du système philippin et a conservé l'essentiel de ses structures défensives : fossés secs, tours, châtelet d'entrée, courtines, donjon circulaire construit sur le modèle du Louvre. Propriété de la Ville depuis 1961, l'ensemble est classé Monument Historique depuis 1964.

Pour la Nuit européenne des musées, la troupe Acta Fabula investit le château et le musée en mettant en scène, par des lectures théâtralisées, divers personnages emblématiques ayant fait les 800 ans d'histoire du site. Le public pourra également découvrir l'exposition « Château de Dourdan 1222-2022, 800 ans d'Histoire » et faire la visite nocturne du château médiéval et de la maison-musée du XIX^e siècle.

Lecture théâtralisée par Acta Fabula, de 19h à 23h // Exposition : « Château de Dourdan 1222-2022, 800 ans d'Histoire », de 19h à 23h // Visite libre du musée et du château de Dourdan, de 19h à 23h
Place du Général-de-Gaulle 91410 Dourdan
www.mairie-dourdan.fr

Les musées en scène

Le spectacle vivant au musée !



© PAUL ELUARD © A. SAAD ELLAOUI

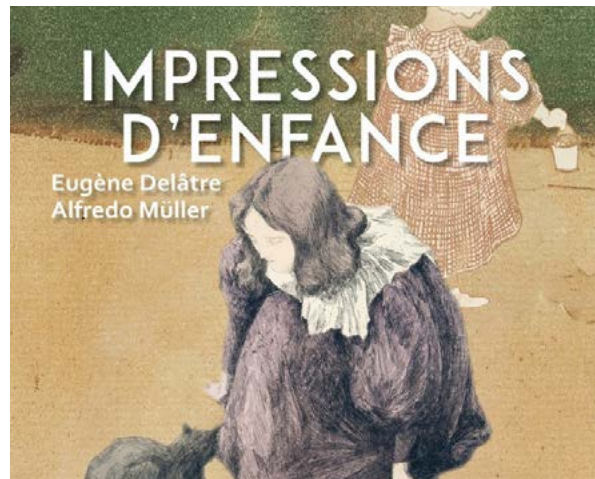
Concert Voix / voies mêlées : récital de lectures, chant et piano **Musée d'art et d'histoire Paul Eluard** Saint-Denis, Seine-Saint-Denis (93)



Aménagé en 1981 dans le Carmel de Saint-Denis, le musée abrite des collections diversifiées : archéologie médiévale, vie religieuse et mémoire de Louise de France, guerre de 1870, siège et Commune de Paris de 1871, des œuvres et ensembles mobiliers du designer Francis Jourdain et le fonds du poète dionysien Paul Éluard.

À l'occasion de la Nuit européenne des musées, le musée propose un récital de lectures, chant et piano par Nicole Schnitzer-Toulouse, mezzo-soprano et Naoko Hirata, pianiste : à l'honneur, la poésie de Paul Eluard mise en musique par les compositeurs. Au contact des médiatrices du musée, les publics pourront aussi découvrir les détails insolites et anecdotes pendant leur visite. Enfin, en famille, les visiteurs pourront découvrir les secrets des plantes médicinales et tinctoriales qui racontent une histoire tactile et olfactive de Saint-Denis.

Récital de lectures, chant et piano, de 18h à 19h // Visite commentée, détails insolites et anecdotes croustillantes, de 18h à 20h // Balade-atelier en famille « Dans mon jardin », de 16h à 17h30
22 bis rue Gabriel Péri 93200 Saint-Denis
www.musee-saint-denis.fr, 01 83 72 24 57



© MUSÉE DAUBIGNY

Soirée littéraire et musicale sur le thème de l'enfance **Musée Daubigny** Auvers-sur-Oise, Val-d'Oise (95)



Le Musée Daubigny, charmant manoir du XVII^e siècle est consacré à la compréhension du pré-impressionnisme et des mouvements artistiques qu'il a fait naître. Plus de 1000 œuvres constituent ses collections, la plus importante d'entre elles, exposée en permanence au rez-de-chaussée, présente les peintures, dessins et gravures de Charles François Daubigny (1817-1878), l'un des pères fondateurs de l'Impressionnisme.

Pour la Nuit européenne des musées, le musée Daubigny invitera le public à une soirée littéraire et musicale sur le thème de l'enfance, centrée sur des compositeurs et des auteurs de la fin du XIX^e et du début du XX^e siècle ; Gustave Fauré, Debussy et Toru Takemitsu pour la musique, Nathalie Sarraute et John Fante pour les lettres. Le public pourra aussi visiter dans la pénombre l'exposition « Impressions d'enfance, Eugène Delâtre et Alfredo Müller »

Soirée littéraire et musicale sur le thème de l'enfance, représentations à 18h et à 20h (sur inscription à museedaubigny@ville-auverssuroise.fr ou au 01 30 36 80 20) // Visite de l'exposition « Impressions d'enfance, Eugène Delâtre et Alfredo Müller » (sur inscription), 21h // Entrée au musée gratuite de 18h à 22h
Rue de la Sansonne 95430 Auvers-sur-Oise
www.museedaubigny.com/, 01 30 36 80 20



© AP-HP

Promenade musicale au musée de l'AP-HP **Musée de l'Assistance publique - Hôpitaux de Paris** Le Kremlin-Bicêtre, Val-de-Marne (94)



Le Musée historique et artistique des hôpitaux de Paris a ouvert ses portes en 1934. Le musée compte dans ses collections environ 13 000 œuvres et objets, représentatifs de la vie hospitalière, du Moyen âge à nos jours.

À l'occasion de la Nuit européenne des musées, les visiteurs assisteront au dialogue entre trois musiciens de l'orchestre de l'AP-HP et le guide du musée pour raconter l'histoire d'œuvres exceptionnelles, au cours d'une promenade immersive dans les réserves du musée.

Promenade musicale au musée de l'AP-HP de 18h à 19h30
(sur inscription en ligne)
78 rue du général Leclerc 94270 Le Kremlin-Bicêtre
www.aphp.fr/musee, 01 40 27 50 05



Musée Gatién Bonnet - Spectacle compagnie 3m33 © 3m33



Dans l'intimité des Illustres

Label Maisons des Illustres

Dans l'intimité de celles et ceux
qui ont fait l'Histoire politique, sociale,
culturelle de la France.



© JEREMY MATHUR

Musée Curie – Institut Curie

Paris, 5^e arrondissement (75)

Lors de la Nuit européenne des musées, le public est invité à partir sur les traces de Pierre et Marie Curie comme d'Irène et Frédéric Joliot-Curie, la famille aux Cinq Prix Nobel : l'histoire de leur laboratoire dans l'ancien Institut du Radium, l'histoire de leurs découvertes, de la radioactivité, de la radiothérapie... Petits et grands visiteront le bureau et le laboratoire de chimie personnel de Marie Curie et se promèneront dans le jardin qu'elle a créé, sous la frondaison des tilleuls spécialement éclairés. Un conte sur Marie Curie pour les enfants et leurs parents sera également proposé. Une façon poétique et pédagogique de (re)découvrir la vie de Marie Curie et de comprendre la découverte de la radioactivité. C215, *street* artiste connu pour ses portraits de personnalités réalisés aux pochoirs et à la bombe aérosol sur des supports urbains, a agrémenté les abords du Musée Curie d'œuvres dans la même veine. Pour cette série intitulée « Radium215 », il s'est emparé de l'histoire scientifique à travers la famille Curie et des pionniers de la radioactivité. Cette balade à la lampe torche emmène le visiteur.se sur les traces de ces 15 créations disséminées sur les façades du musée et à d'autres endroits - presque cachés parfois ! - dans le jardin Marie Curie.

Visite libre de 17h à 23h // Lumière sur les portraits de la famille Curie faits par C215 (sur inscription) de 20h à 21h et de 21h30 à 22h30 // « Marie Curie, magicienne du radium. Conte biographique véridique et pédagogique » (sur inscription) de 15h à 16h

1 rue Pierre et Marie Curie 75005 Paris

www.musee.curie.fr, 01 56 24 55 33



Musée Curie – Institut Curie © Pedro Lombardi

Dans l'intimité des Illustres

Label Maisons des Illustres

Château de Rosa Bonheur

Thomery, Seine-et-Marne (77)



« ROSA BONHEUR, DAME NATURE » © O2B FILMS

Ancien domaine seigneurial du XV^e siècle, situé dans le hameau de By-Thomery en Seine-et-Marne, le château a été acquis par la célèbre artiste peintre Rosa Bonheur en 1859, à la suite de la vente de son tableau *Le Marché aux chevaux*. Rosa Bonheur est alors la première femme à acheter, à son nom, un bien immobilier grâce au seul fruit de son travail. Elle s'y installe un an après et y passera les quarante dernières années de sa vie. Après son décès, la propriété revient à sa « fille d'adoption » Anna Klumpke, artiste peintre. Choyé par les différentes générations de la famille Klumpke-Dejerine-Sorrel, l'atelier est successivement ouvert puis fermé au public avant d'être repris par Katherine Brault en septembre 2017. Passionnée par l'histoire de l'artiste et touchée par l'authenticité du lieu, toujours intact, elle est engagée dans la sauvegarde de la maison de Rosa Bonheur et de ses collections afin de réhabiliter ce lieu d'exception. Cette année 2022 marque le bicentenaire de la naissance de Rosa Bonheur.

Pour la Nuit européenne des musées, dans le parc remarquable de plus de trois hectares, le public aura le privilège de visionner en avant-première, un documentaire sur l'artiste : *Rosa Bonheur, Dame Nature*.

Projection de *Rosa Bonheur, Dame Nature*, film de Gregory Monro, produit par O2B FILMS en coproduction avec le Musée d'Orsay
12 rue Rosa Bonheur 77810 By-Thomery
www.chateau-rosa-bonheur.fr, 09 87 12 35 04

Maison Léon et Jeanne Blum

Jouy-en-Josas, Yvelines (78)



© SOLVEIG PLACIER

Le Clos des Metz, ancienne ferme du XVIII^e siècle, a été la dernière demeure de Léon Blum, dirigeant de la SFIO (Section française de l'Internationale ouvrière, ancien Parti socialiste) et président du premier gouvernement du Front populaire, entre 1936 et 1937. Il s'y installa avec sa femme Jeanne à son retour de Buchenwald où il avait été déporté. La maison est restée telle que Jeanne Blum l'a laissée à la fin de sa vie, en 1982. La disposition originale a été préservée depuis son legs. La bibliothèque et le bureau de Léon Blum ont été conservés à l'identique.

Lors de la Nuit européenne des musées, en partenariat avec le conservatoire de Versailles Grand Parc, le public découvrira la Maison Léon Blum en musique. Les élèves auront le plaisir de jouer et de chanter dans la maison et dans le parc.

Visite en musique de 19h à 22h
4 rue Léon Blum 78350 Jouy-en-Josas
www.maisonleonblum.fr, 01 30 70 68 46

Maison-musée Raymond Devos – Fondation Raymond Devos

Saint-Rémy-lès-Chevreuse, Yvelines (78)



RAYMOND DEVOS © FONDATION RAYMOND DEVOS

La Maison-musée de la Fondation Raymond Devos a ouvert ses portes le 7 novembre 2016, à Saint-Rémy-lès-Chevreuse. Plongée dans la verdure, la maison trouve naturellement sa place au cœur du Parc naturel de la Haute Vallée de Chevreuse. C'est dans cette élégante demeure surplombant un grand parc que Raymond Devos a vécu pendant 43 ans. Aujourd'hui, le lieu est l'un des premiers musées consacrés à un artiste du music-hall, écrivain et poète. Grâce à un parcours scénographique original conjuguant l'authenticité des lieux avec la modernité du multimédia, le visiteur met ses pas dans ceux de Raymond Devos et plonge dans son univers.

La Maison-musée Raymond Devos invitera le public pour une Nuit européenne des musées insolite à la chandelle et en pyjama. Une visite gratuite de la Maison-musée à la lanterne sera organisée, en présence de guides en pyjama.

Visite insolite de 20h à 23h
10 rue de Paris 78470 Saint-Rémy-lès-Chevreuse
www.raymond-devos.org



Maison Léon Blum © Versailles Grand Parc & Magali Hochete

Dans l'intimité des Illustres

Label Maisons des Illustres

événement décalé au 21 mai*



MAISON TRIOLET-ARAGON © CLAIRE POLAK

Maison Elsa Triolet-Aragon

Saint-Arnoult-en-Yvelines, Yvelines (78)



La Maison Elsa Triolet-Aragon vous entraîne dans l'intimité du couple d'écrivains. C'est ici que furent écrites quelques unes des plus belles pages de la littérature française. Aujourd'hui, expositions d'art contemporain, rencontres littéraires, concerts et festivals ponctuent la saison selon le vœu du poète.

La Maison Elsa Triolet-Aragon ouvrira ses portes gratuitement jusqu'à 23h en proposant une programmation musicale, insolite et poétique pour surprendre ses visiteurs nocturnes. En plus des visites commentées de la Maison, les publics pourront profiter d'une programmation musicale, poétique et décalée.

Visites commentées de la Maison, de 19h à 22h // Concert Soprano, Piano, 20h30 // Serveur vocal poétique, de 19h à 23h // Exposition « Paradis Artificiels » - Miguel Chevalier, de 19h à 23h

Rue de Villeneuve 78730 Saint-Arnoult-en-Yvelines

www.maison-triolet-aragon.com, 01 30 41 20 15

En pratique : une navette depuis Paris sera mise en place pour emmener les visiteurs jusqu'à la Maison Elsa Triolet-Aragon. Le départ se fera à Porte d'Orléans, à Paris, à 19h00 et le retour est prévu à 23h depuis la Maison Triolet-Aragon pour une arrivée aux alentours de minuit à la Porte d'Orléans (réservation en ligne : <https://www.billetweb.fr/nuit-des-musees>)



Maison Triolet-Aragon © Claire Polak



© MUSÉE JEAN-JACQUES ROUSSEAU

Musée Jean-Jacques Rousseau

Montmorency, Val-d'Oise (95)



En décembre 1757, Jean-Jacques Rousseau emménage au petit Mont-Louis, actuel Musée Jean-Jacques Rousseau. Il y compose ses œuvres majeures : *Julie ou la Nouvelle Héloïse*, *La Lettre sur les spectacles*, *Du Contrat Social*, *Emile ou de l'Éducation*. Le Musée se compose du petit Mont-Louis, maison du philosophe, du jardin comprenant le cabinet de verdure et le « Donjon ».

Le 14 mai, le public visitera l'exposition temporaire « Jean-Jacques Rousseau. Portraits d'une icône universelle », assistera à des concerts de guitare et découvrira les créations réalisées dans le cadre de l'opération « La classe, l'œuvre ! » autour de l'herbier pour Madelon de Jean-Jacques Rousseau.

Visites libres de l'exposition temporaire « Jean-Jacques Rousseau. Portraits d'une icône universelle » et visites commentées du musée de 18h à 23h30 // Concerts de guitare de 19h30 à 20h, de 20h30 à 21h, de 21h30 à 22h et de 22h30 à 23h

5 rue Jean-Jacques-Rousseau 95160 Montmorency

www.museejjrousseau.montmorency.fr, 01 39 64 80 13

Maison Agutte-Sembat

Bonnières-sur-Seine, Yvelines (78)



ATELIER DE GEORGETTE AGUTTE © VIVHAS

La maison Agutte Sembat est à la fois une demeure d'art et d'histoire vivante. Demeure du XIX^e siècle, elle garde l'empreinte de ses illustres occupants : Marcel Sembat, avocat, homme politique et journaliste et Georgette Agutte, peintre et sculptrice de talent. Ce couple marquant de la Belle Époque, qui y reçut nombre de personnalités, de Matisse à Jaurès, a constitué une très importante collection d'œuvres d'art. La ville de Bonnières sur Seine rachète la maison, alors en mauvais état, à la famille en 2004. Pour animer la maison et commencer son aménagement, l'association VIVHAS est créée en 2012. Depuis, elle anime ce lieu avec passion, y organise des soirées de lectures, des expositions historiques et artistiques, propose des circuits et participe activement à sa rénovation en réalisant et finançant certains travaux grâce à la vente des objets décorés par ses adhérents et s'inspirant des décors de la maison.

À l'occasion du centenaire du décès du couple Sembat, Denis Lefebvre tiendra une conférence dans la maison du couple mythique de la Belle Époque. Après la conférence, la Nuit européenne des musées sera également l'occasion pour le public de visiter les lieux.

Conférence de Denis Lefebvre de 18h à 21h //

Visite commentée de 21h à 22h

51 rue Marcel Sembat 78270 Bonnières sur Seine

www.maison-agutte-sembat.fr, 06 50 34 95 45



Les musées autrement animations et lieux insolites

Une programmation exceptionnelle et variée pour appréhender une nouvelle expérience du musée et aborder les œuvres différemment !



LE RETOUR DE LA FAUNE © RUBEN CARRASCO

Performance de *street art* Musée de la chasse et de la nature

Paris, 3^e arrondissement (75)

Fermé pour travaux d'agrandissement en juillet 2019, le Musée de la chasse et de la nature a rouvert ses portes en juillet 2021, avec un parcours augmenté d'un étage composé de six nouvelles salles traversant les deux hôtels Guénégaud et Mongelas. Au cœur du Marais, il présente l'évolution du rapport de l'homme à l'animal sauvage, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. Avec 250 m² supplémentaires, le Musée offre aux visiteurs un meilleur confort de visite, une collection déployée dans un nouvel accrochage, de nouveaux espaces pour les expositions temporaires.

À l'occasion de la Nuit européenne des musées, l'artiste Ruben Carrasco réalisera un mur jouxtant le musée figurant un animal dont il réserve la surprise. Une incursion sauvage et éphémère d'un artiste urbain dans la ville au regard de celle des animaux.

Performance de 20h à 23h
62 rue des Archives 75003 Paris
www.chassenature.org, 01 53 01 92 40



MAHSA © MAHSA

La richesse des œuvres produites dans un contexte hospitalier Musée d'art et d'histoire de l'hôpital Sainte-Anne (MAHSA)

Paris, 14^e arrondissement (75)

Situé dans le 14^e arrondissement de Paris, le Musée d'Art et d'Histoire de l'Hôpital Sainte-Anne (MAHSA) est un endroit méconnu des visiteurs. Il conserve de nombreuses œuvres réalisées par des artistes-patients. Datées du XIX^e siècle à nos jours, celles-ci proviennent également d'hôpitaux du monde entier (Brésil, Inde, Japon...). Les œuvres de la collection Sainte-Anne sont mises en perspective, parfois avec la création moderne et contemporaine. Un dialogue qui participe de la volonté de déstigmatiser le regard porté sur les œuvres produites dans un contexte hospitalier.

La Nuit européenne des musées sera l'occasion pour les visiteurs de découvrir les jardins de l'hôpital Sainte-Anne, le musée ainsi que l'exposition temporaire « Maisons ». Celle-ci décline différentes approches de la maison, au travers d'œuvres choisies de la collection Sainte-Anne mais aussi grâce à certains travaux d'artistes contemporains.

Visite de l'exposition « Maisons » et œuvres du concours de dessin pour enfants de 14h à 21h // Visite commentée des extérieurs, du musée et de l'exposition « Maisons » (sur inscription à reservation@mahhsa.fr) de 14h30 à 15h45 et de 18h à 19h15
1 rue Cabanis 75014 Paris
www.musee.mahhsa.fr

Les musées autrement animations et lieux insolites



EXPLORATION SONORE ET VISUELLE © COLLECTIF L'ÉMOI SONNEUR

Exploration sonore et visuelle contemporaine au cœur de la Préhistoire Musée départemental de Préhistoire d'Île-de-France

Nemours, Seine-et-Marne (77)

Le musée de Préhistoire d'Île-de-France, œuvre de l'architecte Roland Simounet, se trouve à Nemours, au cœur d'une forêt pittoresque qui abrite plusieurs sites préhistoriques. Il retrace les grandes étapes de la Préhistoire et de la Protohistoire de l'ensemble de l'Île-de-France, des premiers vestiges attestant de la présence de l'Homme (vers -600 000 ans) à la fin de la période gauloise.

En partenariat avec l'Inrap et l'UNICEM, le musée propose une exposition qui présente de nouvelles découvertes lors des fouilles réalisées avant le travail d'extraction en carrières : « Mémoire de sable. Archéologie et carrières en Île-de-France ». Avec l'animation « Exploration sonore et visuelle » par le collectif l'Émoi Sonneur, des performances de pierres musicales mêlées aux peintures numériques projetées surgiront dans les espaces de visites. Le public pourra aussi interagir au son primitif des pierres frottées et percutées. Un moment de visite inédit où les sons ancestraux dialogueront avec la création d'aujourd'hui.

Exploration sonore et visuelle par le collectif l'Émoi Sonneur // Visite libre de l'exposition « Mémoire de sable. Archéologie et carrières en Île-de-France » de 20h à minuit

48 avenue Étienne Dailly 77140 Nemours
www.musee-prehistoire-idf.fr, 01 64 78 54 80



© CIE IL ÉTAIT UNE FOIS

Cluedo géant : intrigue à la collégiale et au musée Musée de l'Hôtel-Dieu

Mantes-la-Jolie, Yvelines (78)

Situé en plein centre historique de la ville de Mantès-la-Jolie, le Musée de l'Hôtel-Dieu a rouvert en février 2019 suite à un important chantier de rénovation de ses espaces. Le rez-de-chaussée est consacré au passé médiéval de la ville, le premier étage est entièrement dédié à l'artiste Maximilien Luce et le dernier étage abrite des expositions temporaires tout au long de l'année.

Cette année, la ville proposera une soirée exceptionnelle pour la Nuit européenne des musées et la Nuit des Cathédrales avec une enquête géante de Super Cluedo. Une intrigue autour d'un vol archéologique au XIX^e siècle mènera petits et grands à la rencontre de personnages mystérieux et d'indices.

Visite libre de 14h à 23h // Cluedo géant (sur inscription à reservation.patour@manteslajolie.fr) de 14h à 16h30 et de 18h30 à 21h //

Atelier lanternes en papier de 15h30 à 18h30

1 rue Thiers 78200 Mantès-la-Jolie

www.manteslajolie.fr/ma-ville/decouvrir-mantes-la-jolie-1/le-musee-de-lhotel-dieu, 01 34 78 86 60



EXPOSITION « ORANGE, LA COULEUR DES ANNÉES POP ! » © JEAN-CHRISTOPHE BARDOT

« Orange, la couleur des années pop ! » Musée de la ville de Saint-Quentin-en-Yvelines

Montigny-le-Bretonneux, Yvelines (78)

Du 9 février au 2 juillet 2022, le musée présente l'exposition « Orange, la couleur des années pop ! ».

Pour illustrer cette thématique, la visite de l'exposition sera ponctuée de nombreuses animations insolites autour des années 1970 et de leur couleur phare. Un atelier-démonstration et de petites expériences autour des pigments orange seront proposées. Les visiteurs découvriront le processus de création de deux parfums vintage et orange, dont l'Eau d'Orange Verte d'Hermès. La compagnie Magic Meeting plongera le public dans l'univers envoutant des années 1970 avec son spectacle immersif « Back to the Seventies ». Un DJ set clôturera la soirée sur les rythmes du disco et du rock des années 1960 et 1970. Les participants sont invités à venir participer à cette soirée exceptionnelle avec un accessoire 70 et/ou orange !

Visite de l'exposition « Orange, la couleur des années pop ! » de 14h à 23h // Atelier « L'orange et les parfums » de 17h à 21h // Atelier « L'orange moderne expliqué par la chimie » de 17h à 21h // Spectacle « Back to the Seventies » de 18h à 19h et de 20h à 21h // DJ Set « Sixties et Seventies » de 21h à 23h

Quai François Truffaut 78180 Montigny-le-Bretonneux
www.museedelaville.sqy.fr, 01 34 52 28 80



ÉCOUTEZ LE MUSÉE © MUSÉE DÉPARTEMENTAL MAURICE DENIS

« Écoutez le Musée » expérience immersive et sonore Musée départemental Maurice Denis

Yvelines, Saint-Germain-en-Laye (78)

Le Musée départemental Maurice Denis célèbre sa réouverture après trois ans de fermeture en proposant une exposition monographique : « Maurice Denis, Bonheur Rêvé » propose une immersion dans l'intimité de l'homme et de l'artiste, au fil de sa vie et suivant l'évolution de son œuvre, dans ses différentes résidences à Saint-Germain-en-Laye.

À l'occasion de la Nuit européenne des musées, le musée en partenariat avec Radio Sensation invitera le public à vivre une expérience à la fois immersive, participative, sonore et visuelle au milieu des tableaux de l'exposition « Maurice Denis, Bonheur Rêvé ». Les visiteurs seront confrontés simultanément à la musique techno calme et mélodique de l'artiste Oroz et aux toiles douces et intimistes de Maurice Denis. Un studio de radio éphémère installé dans la chapelle du musée permettra de partager le ressenti des participants dont des bribes seront diffusées dans les salles du musée. La performance instrumentale live d'Oroz ponctuera la soirée.

Visite libre de 19h à 23h // Concert live d'Oroz de 21h30 à 22h

2 bis rue Maurice Denis 78100 Saint-Germain-en-Laye
www.museemauricedenis.yvelines.fr, 01 39 07 87 87

Les musées autrement animations et lieux insolites



MUSÉE FRANÇAIS DE LA CARTE À JOUER - PRINTEMPS © MFCJ - F. DOURY

Les quatre saisons, en jeux, en musique
et en dégustation

Musée français de la carte à jouer

Issy-les-Moulineaux, Hauts-de-Seine (92)

Au sein du Musée français de la carte à jouer, une scénographie originale permet de suivre le parcours des cartes à jouer et des tarots au rythme du temps, des cultures, des arts décoratifs, des techniques de fabrication, de l'univers des joueurs, des arts du spectacle, des créations artistiques, etc.

Dans le cadre de l'exposition « Victor Prouvé, le maître de l'Art Nouveau à Issy » et de la Nuit européenne des musées, le musée célébrera la vie, le passage du temps et des saisons. Le musée invitera le public à participer à une soirée riche, musicale où il pourra jouer, échanger et débattre. L'exposition sera en accès libre tout au long de la soirée. Au programme : des initiations aux jeux originaux tels que le jeu révolutionnaire des « quatre saisons de l'An II », le jeu des saisons hongrois et le *Hanafuda* japonais, le tout au son d'un quatuor à cordes.

Visite libre de l'exposition, jeux et concert de 19h à minuit

16 rue Auguste Gervais 92130 Issy-les-Moulineaux

www.issy.com/ma-ville/equipements-culturels/musee-francais-de-la-carte-a-jouer, 01 41 23 80 00



MUSÉE HORTICOLE ET JARDIN ÉCOLE © COLLECTION MUSÉE SRHM

À la découverte des vergers et des pêchers
palissés de Montreuil

Musée horticole et jardin-école

Montreuil, Seine-Saint-Denis (93)

Le musée horticole et son Jardin-école sont un lieu insolite qui retrace l'histoire des murs à pêches de Montreuil. Dans les années 1900, ce sont les cultivateurs eux-mêmes qui l'ont créé sous le nom de « musée rétrospectif ». Composé de collections d'objets, de photos et de gravures léguées notamment par les familles de cultivateurs ce musée était à l'origine à vocation itinérante. Les collections s'enrichissent encore aujourd'hui de donations des familles qui lèguent des outils, des vanneries, des livres qui appartenaient à leurs grands-parents. Les visites des collections se poursuivent toujours avec une visite du verger et des pêchers palissés à Montreuil.

Lors de la Nuit européenne des musées, une visite commentée de l'histoire des murs à pêches et des animations à destination des familles seront proposées afin de rendre vivante cette découverte du patrimoine de Montreuil.

Visite et animation de 17h à 20h

4 rue du Jardin-école 93100 Montreuil

www.jardin-ecole.com/newsitejardin-ecole, 01 70 94 61 30



MAC VAL - VISITE GUSTATIVE - COLLECTIF ENOKI © CHARLIE CANN, ASSOCIATION ULTRA ÉDITION

Visite multisensorielle, visite gustative,
massages des mains et performances
**MAC VAL - Musée d'art contemporain
du Val-de-Marne**

Vitry-sur-Seine, Val-de-Marne (94)

L'équipe du MAC VAL met son imagination au service du public en proposant des actions innovantes pour rendre accessible à tous la création artistique contemporaine. Avec des artistes confirmés ou en devenir, le musée continue, au plus proche du public, d'être le passeur d'une création vivante au fil d'une programmation qui incite à s'interroger et à se tourner vers l'avenir.

Le lieu proposera une programmation particulièrement riche et insolite pour la Nuit européenne des musées, dans le cadre de l'exposition « À mains nues ». Amandine Marco, qui réalise les audiodescriptions des expositions, proposera une visite multisensorielle poétique, musicale et olfactive qui s'adresse à tous les publics. Les compositions sonores de François Prigent, les parfums conçus par les artisans-parfumeurs de Givaudan et la description en direct d'œuvres se combineront pour stimuler l'imaginaire des visiteurs. Des visites gustatives de l'exposition « À mains nues » seront également organisées par le collectif Enoki. La massothérapeute Elisabetta Potasso réalisera des massages des mains des visiteurs sur « La main flemme » dispositif sculptural créé par l'artiste Gaëlle Choisine. D'autres animations seront proposées lors de cette soirée exceptionnelle.

Visites multisensorielles de 16h à 17h et de 19h à 20h // Visites gustatives de 17h à 18h et de 21h à 22h // « Fléau », performance d'Agnès Geoffroy pour 5 interprètes de 18h à 18h30 // Massages des mains par Elisabetta Potasso de 18h à 22h // Concert de Mathilde Fernandez de 21h30 à 22h30, etc.

Place de la Libération 94400 Vitry-sur-Seine

www.macval.fr, 01 43 91 64 20



Permission de minuit pour les petits

Animations jeune public

Des événements pensés pour les plus
jeunes dès la tombée de la nuit !



MAHJ - HÔTEL DE SAINT-AIGNAN © GIOVANNI RICCI-NOVARA

« La classe, l'œuvre ! » et jeu de piste Musée d'art et d'histoire du Judaïsme

Paris, 3^e arrondissement (75)

Le Musée d'art et d'histoire du Judaïsme (mahj) est installé dans l'un des plus beaux monuments historiques du Marais, l'hôtel de Saint-Aignan, édifié au XVII^e siècle. Le musée retrace l'évolution du monde juif à travers son patrimoine artistique et culturel, et accorde une place privilégiée à l'histoire des juifs en France depuis le Moyen Âge, tout en évoquant les communautés d'Europe et d'Afrique du Nord.

Pour la Nuit européenne des musées, une programmation riche sera proposée à toute la famille. Les parents pourront visiter les expositions ainsi que les collections permanentes en musique. Les élèves de 4^e du collège Victor Hugo (Paris 3^e) proposeront une visite sonore dans le cadre de l'édition 2022 de « La classe, l'œuvre ! ». Les plus petits partiront à la recherche des « Papillons brodeurs » au cours d'un jeu de piste spécialement conçu pour eux.

Visite libre et animations de 18h à 23h (Sauf pour l'exposition « Marcel Proust. Du côté de la mère » au tarif habituel) // Jeu de piste de 18h à 22h // Visite sonore de 5 œuvres emblématiques « La classe, l'œuvre ! » de 18h30 à 19h30 et de 20h à 21h
71 rue du Temple 75003 Paris
www.mahj.org, 01 53 01 86 53



MUSÉE GATIEN-BONNET - LA CLASSE L'ŒUVRE © MUSÉE GATIEN-BONNET

« La classe, l'œuvre ! » et visite à hauteur d'enfants

Château de Rentilly - Musée Gatiien-Bonnet
Bussy-Saint-Martin, Seine-et-Marne (77)

Le musée Gatiien-Bonnet est installé dans le château de Rentilly, réhabilité en 2014 par les architectes Philippe Bona et Elisabeth Lemercier, le scénographe Alexis Bertrand et l'artiste Xavier Veilhan, métamorphosé par sa peau de plaques d'inox poli miroir, devenant ainsi un site d'art incontournable du département.

À l'occasion de la Nuit européenne des musées, les enfants découvriront l'exposition « Paysages rêvés, paysages réels ». Guidés par une médiatrice, ils apprendront des anecdotes sur les artistes et sur les tableaux, d'une œuvre à l'œuvre, comme dans une sorte de jeu de piste au cœur des couleurs du néo-impressionnisme. Les élèves participant à « La classe, l'œuvre ! » inviteront également les visiteurs à découvrir et à partager leur travail de l'année : un film en stop motion réalisé par la classe de CM1 de l'école Jean Macé (Lagny-sur-Marne), un moment chorégraphié par la classe de CM1/CM2 de l'école Les Heurteaux (Lagny-sur-Marne) ou encore l'installation « L'univers du marché » créée par les élèves de secondes et premières option arts-plastiques du lycée Saint-Laurent (Lagny-sur-Marne).

Visite à hauteur d'enfants (sur inscription au 01 60 35 46 72) de 18h à 18h45 // Présentation « La classe, l'œuvre ! » jusqu'à 20h // Visite à la lampe torche de l'exposition « Paysages rêvés, paysages réels » (sur inscription au 01 60 35 46 72) de 21h30 à 22h
1 rue de l'étang 77600 Bussy-Saint-Martin
01 60 35 46 72

Permission de minuit pour les petits

animations jeune public



© SÈVRES - MANUFACTURE ET MUSÉE NATIONAUX - NICOLAS BUFFE

Les apprentis décorateurs Sèvres - Cité de la céramique

Sèvres, Hauts-de-Seine (92)



Entre bords de Seine et le Domaine national de Saint-Cloud, Sèvres - Cité de la céramique réunissant le Musée national de céramique et la Manufacture nationale de Sèvres s'étend sur 4 hectares. 200 ans après sa création, le Musée national de céramique conserve une collection de référence de près de 50 000 œuvres, associant des chefs-d'œuvre de toutes les époques et de tous les pays à des œuvres contemporaines et à des créations de la Manufacture.

Outre la visite des collections et les démonstrations des artisans d'art de la Manufacture de Sèvres, le public découvrira une exposition des œuvres conçues dans le cadre du programme pédagogique intitulé La passion du geste (conçue par 6 classes du CP au CM2, des patients de l'Hôpital des Quatre Villes et des réfugiés d'Habitat et Humanisme). Un jeu-enquête en famille à la recherche des œuvres dessinées par Nicolas Buffe sera organisé. Au cours d'un atelier, les apprentis-dessinateurs imagineront un décor à la manière de Nicolas Buffe, mêlant patrimoine de la Manufacture et inspiration bande-dessinée.

Atelier Dessine ton décor (sur inscription à www.sevresciteceramique.fr) de 18h15 à 20h15

Jeu en famille (sur inscription à www.sevresciteceramique.fr) de 18h à 21h
2 place de la Manufacture 92310 Sèvres
www.sevresciteceramique.fr, 01 46 29 22 00

« La classe, l'œuvre ! » : Jardins imaginaires Musée Intercommunal de Nogent-sur-Marne

Nogent-sur-Marne, Val-de-Marne, (94)



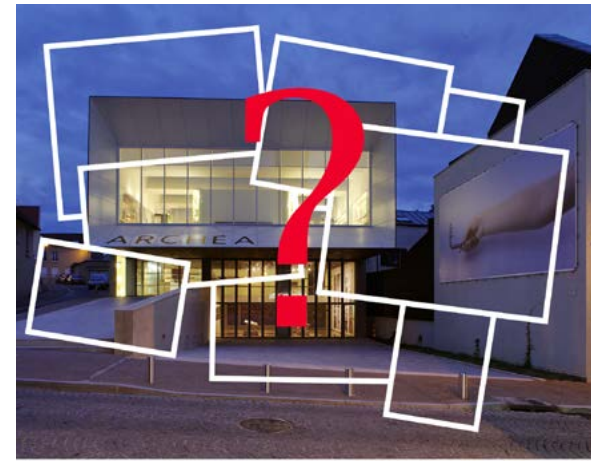
Les collections du Musée de Nogent-sur-Marne sont constituées de plus de 6 000 pièces inventoriées. Elles datent pour les premières du Moyen Âge mais sont majoritairement des XVIII^e, XIX^e et XX^e siècles. Ces collections sont diverses par leur forme : peintures, estampes, objets, autographes, périodiques, dessins, livres rares... Le musée présente dans sa partie permanente une sélection de sa collection dédiée à l'histoire des bords de Marne.

Les élèves de CM1 de l'école Val-de-Beauté de Nogent-sur-Marne ont participé cette année au projet « La classe, l'œuvre ! ». Dans le cadre de la Nuit européenne des musées, les élèves inviteront le public à apprécier le travail réalisé à partir de l'œuvre qu'ils ont choisi d'étudier et de réinterpréter : une toile décorative de James Rassiati, peintre nogentais (1909-1998) représentant un jardin idéal et chatoyant. Sous la houlette de l'intervenant en arts plastiques du musée, les enfants se sont appropriés la toile et ont réalisé leurs propres jardins imaginaires. La soirée sera l'occasion d'un échange entre les protagonistes du projet, en présence des enfants du peintre qui viendront pour échanger avec eux.

Présentation « Jardins imaginaires » de 18h30 à 19h
36 boulevard Gallieni 94130 Nogent-sur-Marne
www.museenogentsurmarne.net



MUSÉE DE NOGENT-SUR-MARNE © MUSÉE DE NOGENT-SUR-MARNE



MUSEUM QUEST © MUSÉE ARCHÉA - CARFF

Museum quest Archéa, archéologie en pays de France

Louvres, Val-d'Oise(95)



Au sein d'un bâtiment contemporain, Archéa propose de faire découvrir l'histoire du territoire à travers le résultat des recherches archéologiques menées depuis 30 ans. Près de 750 objets issus de 87 sites archéologiques présents dans les collections du musée sont présentés au sein d'une exposition permanente vivante et interactive.

Pour cette soirée exceptionnelle, Archéa proposera de renouer avec l'échange et l'oralité. Tout au long de la soirée, petits et grands se lanceront dans une « Museum Quest » dans les salles du musée. Sur le principe d'une bibliothèque vivante, le musée invitera les visiteurs à rencontrer son équipe et ses plus proches collaborateurs qui dévoileront leurs secrets et supers pouvoirs. But du jeu : discuter, écouter, pour récolter assez de renseignements et ainsi obtenir les cartes-jeux des métiers représentés ! Au cœur de l'exposition permanente, les comédiens de la Ligue d'improvisation de Marcq-en-Baroeul réaliseront une visite guidée imaginaire et improvisée, autour d'objets archéologiques présents.

« Museum quest » de 19h à minuit // Spectacle Prose(s), par la Ligue d'improvisation de Marcq-en-Baroeul de 19h30 à 20h et de 21h30 à 22h
56 rue de Paris 95380 Louvres
www.archea.roissypaysdefrance.fr, 01 34 09 01 02

« BRIQU'ANTIQUES, Les Romains en LEGO® » Musée archéologique du Val-d'Oise

Guiry-en-Vexin, Val-d'Oise (95)



MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE DU VAL-D'OISE © CD95

Créé en 1983, le musée archéologique du Val-d'Oise conserve plus de 35 000 objets. Il en expose 3 000 au fil d'un parcours reliant la Préhistoire à l'époque contemporaine.

À l'occasion de la Nuit européenne des musées, les visiteurs sont invités à venir observer les Romains avec des yeux d'enfants. Une visite commentée de l'exposition « BRIQU'ANTIQUES, Les Romains en LEGO® » leur permettra d'entrer dans l'histoire d'une civilisation emblématique grâce aux célèbres petites briques en plastique. Pour construire ces maquettes LEGO®, les concepteurs de l'exposition se sont appuyés sur de vrais sites archéologiques européens. Seul, en famille ou entre amis, les créateurs de l'exposition seront présents et proposeront au public de construire à son tour le monde des Romains à partir des célèbres briques : personnages emblématiques, mosaïques, etc.

Visite commentée de l'exposition (sur inscription) de 17h à 18h et de 19h à 20h // Défi LEGO® de 15h à 21h30
4 place du Château 95450 Guiry-en-Vexin
www.valdoise.fr/608-le-musee-archeologique-departemental-du-val-d-oise.htm, 01 34 33 86 00



Expositions à ne pas manquer

La Nuit européenne des musées est l'occasion idéale pour explorer toutes les richesses d'un musée qui vous est encore inconnu ou de retourner dans celui que vous chérissez, pour une exposition inédite.

label exposition d'intérêt national



EXPOSITION « TRANCHÉES » © MUSÉE DE LA GRANDE GUERRE - S. DARDENNE

« Tranchées » Musée de la Grande Guerre

Meaux, Seine-et-Marne (77)

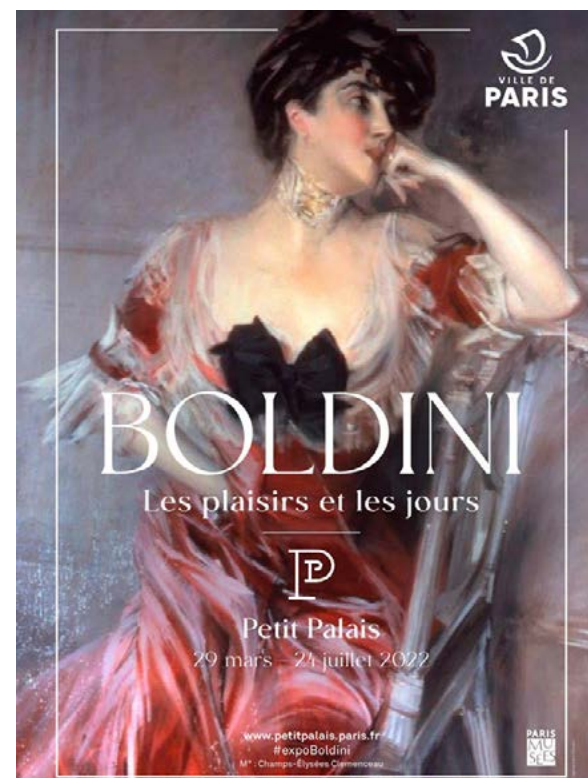
Le musée de la Grande Guerre, qui a ouvert ses portes le 11 novembre 2011 sur le territoire de la Première bataille de la Marne à Meaux, est le plus grand musée d'Europe sur la Première Guerre mondiale. Il expose, sur 3 000 m², l'une des collections les plus riches et diversifiées de la guerre 14-18 au cœur d'une scénographie attractive et innovante. Du 26 mars au 15 août 2022, il présente une exposition consacrée aux tranchées pendant la Première Guerre mondiale qui a reçu le label Exposition d'intérêt national, avec le soutien du ministère de la culture.

Plus de 300 objets et œuvres, archives et vidéos permettront aux visiteurs de la Nuit européenne des musées de prendre la mesure de cet ouvrage défensif véritable système devenu le symbole tragique de la Grande Guerre : les tranchées. Le grand jeu de rôles « La Nuit De L'uchronie » plongera les participants dans la peau d'officiers de la Première Guerre mondiale. Ils seront amenés à faire des choix qui changeront peut-être le cours de l'Histoire.

Visite libre de l'exposition // Jeu « La nuit de l'uchronie » de 19h à minuit

Rue Lazare Ponticelli 77100 Meaux

www.museedelagrandeguerre.com



EXPOSITION BOLDINI © PETIT PALAIS

« Boldini, Les plaisirs et les jours » Petit Palais, musée des Beaux-arts de la Ville de Paris

Paris, 8^e arrondissement (75)

Le Petit Palais fut construit pour l'Exposition universelle de 1900 avant de devenir Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris en 1902. Du 29 mars 2022 au 24 juillet 2022, le Petit Palais consacre une grande exposition à l'artiste italien Giovanni Boldini (1842-1931). Le portraitiste virtuose fut l'une des plus grandes gloires de Paris au tournant des XIX^e et XX^e siècles, en observateur attentif de la haute société qu'il admirait et fréquentait.

Pour la Nuit européenne des musées, dans le cadre de l'exposition « Boldini, Les plaisirs et les jours », accessible gratuitement et sans réservation toute la soirée, le musée organisera « La nuit de la mode ». Les élèves du conservatoire Camille Saint-Saëns du 8^e arrondissement proposeront des animations théâtrales, musicales, chorégraphiques pour plonger le public dans la vie artistique de la Belle Epoque. À la sortie de l'exposition « Boldini », les visiteurs pourront également s'initier au dessin de mode sous la direction de deux plasticiens.

« La nuit de la mode » de 18h à 23h30

Avenue Winston Churchill 75008 Paris

www.petitpalais.paris.fr, 01 53 43 40 00

Expositions à ne pas manquer



CHRISTINE SPENGLER, BOMBARDEMENT DE PHNOM PENH, CAMBODGE, 1975
© CHRISTINE SPENGLER

« Femmes photographes de guerre » Musée de la Libération de Paris – musée du général Leclerc – musée Jean Moulin Paris, 14^e arrondissement (75)

Le musée de la Libération de Paris – musée du général Leclerc – musée Jean Moulin a ouvert ses portes le 25 août 2019, à l'occasion du 75^e anniversaire de la Libération de Paris, dans son nouveau site place Denfert-Rochereau. À l'aide d'une centaine de documents, plus de 80 photographies, ainsi qu'une douzaine de journaux et de magazines originaux, l'exposition « Femmes photographes de guerre » (du 8 mars au 31 décembre 2022) met en évidence l'implication des femmes dans tous les conflits, qu'elles soient combattantes, victimes ou témoins.

L'exposition sera ouverte gratuitement à partir de 18h, pour confronter 8 regards sur la brutalité de la guerre : Lee Miller, Gerda Taro, Catherine Leroy, Christine Spengler, Françoise Demulder, Susan Meiselas, Carolyn Cole, Anja Niedringhaus.

Visite libre de l'exposition « Femmes photographes de guerre » // Impromptus poétiques autour de Louis Aragon de 18h à 20h
4 avenue du colonel Henri Rol-Tanguy 75014 Paris
www.museesleclercmoulin.paris.fr, 01 71 28 34 70



EXPOSITION « ORANGE, LA COULEUR DES ANNÉES POP ! » © JEAN-CHRISTOPHE BARDOT

« Orange, la couleur des années pop ! » Musée de la ville de Saint-Quentin-en-Yvelines Montigny-le-Bretonneux, Yvelines (78)

Le Musée de la ville de Saint-Quentin-en-Yvelines a aujourd'hui pour ambition de s'établir en musée de référence sur les manières d'habiter à la fois l'espace domestique et l'espace urbain au cours des « années pop ». Du 9 février au 2 juillet 2022, le musée présente l'exposition « Orange, la couleur des années pop ! ».

Visite de l'exposition « Orange, la couleur des années pop ! » de 14h à 23h
Quai François Truffaut 78180 Montigny-le-Bretonneux
www.museedelaville.sqy.fr, 01 34 52 28 80



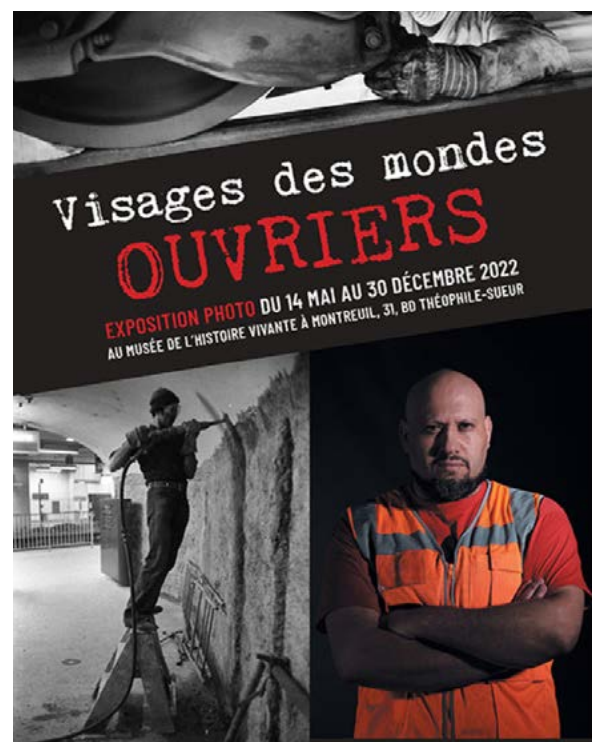
MAISON DE BANLIEUE ET DE L'ARCHITECTURE - LE COTEAU À LA LANTERNE © DR

« La banlieue, une histoire de regards » Maison de Banlieue et de l'Architecture Athis-Mons, Essonne (91)

La Maison de Banlieue et de l'Architecture est un centre d'interprétation de l'environnement urbain, du patrimoine en banlieue et de l'architecture situé à Athis-Mons dans l'Essonne, proposant des expositions, publications, visites, conférences et randonnées urbaines.

L'exposition « La banlieue, une histoire de regards », présentée du 11 mai au 17 décembre 2022, sera exceptionnellement ouverte au public sans interruption de 14h à 20h45. À la suite de cette visite, la Maison de Banlieue et de l'Architecture proposera une balade guidée nocturne à Athis-Mons. L'occasion de redécouvrir cet environnement urbain, à la tombée de la nuit, munis d'une lampe de poche.

Visite libre de l'exposition de 14h à 20h45 // Balade guidée à Athis-Mons (sur inscription) de 21h à 22h30
41 rue Geneviève Anthonioz-de Gaulle 91200 Athis-Mons
www.maisondebanlieue.fr



EXPOSITION VISAGES DES MONDES OUVRIERS © MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE

Expositions « Photographies des Mondes ouvriers » et « Michel Ragon, Un autodidacte toujours sur la brèche » Musée de l'Histoire vivante Montreuil, Seine-Saint-Denis (93)

Le musée de l'Histoire vivante est un musée d'histoire ouvrière et sociale, au cœur du parc Montreuil le 26 mars 1939.

La Nuit européenne des musées sera l'occasion d'inaugurer deux expositions. La première « Photographies des Mondes ouvriers » réunit trois photographes contemporains (Lily Franey, Jean-François Graugnard et Gérard Mazet); la deuxième « Michel Ragon, Un autodidacte toujours sur la brèche » est consacrée au romancier, critique d'art, passionné d'urbanisme et de littérature, qui a bâti une œuvre éclectique traversée par la question sociale. La soirée sera également ponctuée par un moment d'échanges avec les photographes, une visite guidée de l'exposition, la diffusion d'un film documentaire et une table-ronde « À la rencontre de Michel Ragon » par Thierry Maricourt (écrivain) et Patrick Verdin (bibliographe).

Visites des expositions et animations de 17h à 21h
31 Boulevard Théophile-Sueur 93100 Montreuil
www.museehistoirevivante.fr, 01 48 54 32 44

Expositions à ne pas manquer



EXPOSITION CLAIRE ILLOUZ © MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE LOUIS-SENLECCQ

« Claire Illouz. Les abords du paysage. » Musée d'art et d'histoire Louis Senlecq L'Isle-Adam, Val-d'Oise (91)

Le musée d'art et d'histoire Louis Senlecq est aménagé depuis 2006 dans le centre d'art Jacques Henri Lartigue. Du 10 avril au 18 septembre 2022, il accueille l'exposition « Claire Illouz. Les abords du paysage. ».

Les visiteurs de la Nuit européenne des musées seront invités à venir découvrir les œuvres de Claire Illouz, artiste contemporaine résidant dans le Parc naturel régional du Vexin français. Bien que le point de départ de toutes les œuvres de l'artiste soit le dessin (fusain, graphite), son exigence visuelle s'accompagne d'expérimentations plastiques qui la conduisent à s'essayer à divers médiums (aquatinte, eau-forte, burin et pointe sèche). Pour cette exposition, près de 80 pièces ont été réunies, peintures, dessins et gravures. Un jeu-enquête au musée sera également organisé jusqu'à 22h.

Visite de l'exposition de 14h à 22h // Enquête au musée de 18h à 22h
31 Grande rue 95290 L'Isle-Adam
www.musee.ville-isle-adam.fr, 01 34 08 02 72



© PALAIS GALLIERA

Expositions « Une histoire de la mode au Palais Galliera » et « Love Brings Love, Le défilé hommage à Alber Elbaz » Palais Galliera, musée de la mode de la Ville de Paris Paris, 16^e arrondissement (75)

Tout au long de la soirée, des étudiants en histoire de l'art, de la mode ou de de l'architecture accueilleront les visiteurs au sein des deux expositions « Une histoire de la mode au Palais Galliera » et « Love Brings Love, Le défilé hommage à Alber Elbaz » ainsi que dans le jardin du musée. Ils présenteront, de manière sensible et singulière, une œuvre, une section ou une thématique en lien avec chacun de ces univers. L'installation « Mise en lumières II » invitera le spectateur à découvrir l'architecture du bâtiment à travers une expérience immersive *in situ*.

Médiation culturelle dans les espaces du musée et du jardin de 18h30 à 21h30 // Mapping immersif de 20h30 à 23h
10 avenue Pierre I^{er} de Serbie 75016 Paris
www.palaisgalliera.paris.fr, 01 56 52 86 21



Palais Galliera © Tristan Propescu

MUSÉE
DE LA
GRANDE
GUERRE
PAYS
DE
MEAUX

TRANCHÉES

EXPOSITION
26.03 - 15.08.2022

www.museedelagrandeguerre.com

#ExpoTranchees418



Pays
de
Meaux

CREUSER

COMMUNIQUER

HABITER



Musée Yves Saint Laurent Paris © Luc Castel

Sélections Départementales



Musée de l'institut du monde arabe

Découverte du musée de l'IMA (sur inscription en ligne) de 19h30 à minuit
 Lecture de trois poèmes avec Kamel Yahiaoui (sur inscription en ligne) de 19h30 à 20h15
 Visite guidée de l'exposition « Algérie mon amour Artistes de la fraternité algérienne, 1953-2021 » avec Claude Lemand de 20h à 21h
 Visite guidée « Parcours algérien dans les collections du musée. » (sur inscription en ligne) de 20h15 à 21h et de 21h45 à 22h30
 Lecture de trois poèmes avec Kamel Yahiaoui (sur inscription en ligne) de 20h15 à 21h00
 Découverte de l'exposition « Algérie mon amour. Artistes de la fraternité algérienne, 1953-2021 » avec Claude Lemand. (sur inscription en ligne) de 21h à 22h Visite commentée, conférence et lecture
 Visite de l'exposition, « Son œil dans ma main. Algérie 1961-2019. Raymond Depardon et Kamel Daoud » (sur inscription en ligne) de 19h30 à minuit
 Visite libre de l'exposition « Algérie mon amour - Artistes de la fraternité algérienne 1953-2021 » (sur inscription en ligne) de 19h30 à minuit –
 Inscription à : www.billetterie.imarabe.org/

1 rue des Fossés Saint-Bernard 75005 Paris
www.imarabe.org, 01 40 51 38 38

Musée du Luxembourg

Visite guidée de l'exposition « Pionnières » avec des médiateurs de l'Université Paris-Dauphine de 19h30 à minuit
 Visite libre de l'exposition « Pionnières » de 19h30 à minuit
 Concert de l'ensemble Hélios dans l'exposition « Pionnières » de 19h30 à minuit

19 rue de Vaugirard 75006 Paris
www.museeduluxembourg.fr, 01 40 13 62 00

Palais de la porte dorée – Musée de l'histoire de l'immigration

Soirée ciné-électro de 20h à 23h

293 avenue Daumesnil 75012 Paris
www.palais-portedoree.fr 01 53 59 58 60

Ateliers-musée Chana Orloff

Mise en lumière « Les fantômes bienveillants de la villa Seurat » (sur inscription) de 21h à 23h30

7 bis villa Seurat 75014 Paris
www.chana-orloff.org, 06 60 92 22 17

Musée Yves Saint Laurent Paris

Visite de l'exposition « Yves Saint Laurent au 5, avenue Marceau » de 18h à 21h

5 avenue Marceau 75116 Paris
www.museeyslparis.com, 01 44 31 64 00

Musée d'art et d'histoire de Melun

Visite libre de l'exposition « Monstre fais-moi peur ! » de 14h à 21h //
 Spectacle conté (sur inscription au 01 64 79 77 70) de 19h30 à 20h, 18h30 à 19h

5 rue du Franc Mûrier 77000 Melun
www.ville-melun.fr, 01 64 79 77 70

Musée de la Gendarmerie nationale de Melun

Visite libre de 19h à 23h

1-3 rue Émile Leclerc 77000 Melun
www.gendarmerie.interieur.gouv.fr/musee/, 01 64 14 54 64

Musée Bossuet

Visites guidées de l'exposition temporaire « M for Ever » (sur inscription) de 18h à 18h45, 17h à 17h45 et de 18h à 18h45 // Visite flash des salles du palais épiscopal de 18h30 à 18h45, 17h à 17h15, 17h30 à 17h45, 18h à 18h15 // Visites guidées « Découverte des salles souterraines du palais épiscopal » de 18h à 19h, 17h à 18h, 18h à 19h // Visite guidée des coulisses du spectacle historique de Meaux (sur inscription) de 19h à 19h45 // Animation jeune public : Ateliers créatifs du patrimoine spécial de 18h à 20h30. Inscription : 01 64 33 02 26, tourisme@meaux.fr

5 place Charles de Gaulle 77100 Meaux
www.musee-bossuet.fr, 01 64 34 84 45

Centre d'interprétation du patrimoine – Château de Brie-Comte-Robert

Visite libre de 19h à minuit //
 « Un mariage royal » promenade lumineuse et sonore de 19h à 23h59

5 place Charles de Gaulle 77100 Meaux
 01 64 05 63 31

Château de Fontainebleau

Visite libre du château de Fontainebleau de 20h à minuit

Château de Fontainebleau 77300 Fontainebleau
www.chateaufontainebleau.fr, 01 60 71 50 70

Musée départemental des Peintres de Barbizon

Déambulation forestière de 20h à 21h, 19h à 20h // Visite commentée « La classe, l'œuvre ! » de 20h à 21h30 // Moment musical de 20h à 22h // Visite libre de l'auberge Ganne de 20h à 23h30

92 Grande Rue 77630 Barbizon
www.seine-et-marne.fr, 01 60 66 22 27

Petite Ecurie du château de Versailles

Parcours de visite « Une nuit à la Petite Écurie » de 18h à minuit

Avenue de Rockefeller 78000 Versailles
www.chateauversailles.fr, 01 30 83 78 00

Musée municipal Saint-Germain-en-Laye – Collections Paul et André Vera

Inauguration de l'exposition « Paul Vera, rouge déco » de 18h à 22h // Visite des collections permanentes Paul-et-André-Vera de 18h à 22h

2 rue Henri IV 78100 Saint-Germain-en-Laye
www.saintgermainenlaye.fr, 01 30 87 20 63

Musée du Domaine royal de Marly

Spectacle Marly Gambade de 20h à 23h
 Interludes musicaux de 20h à 23h
 Visite libre « Une soirée chez Louis XIV » de 20h à 23h30

1 Grille royale 78160 Marly-le-Roi
www.musee-domaine-marly.fr, 01 39 69 06 26

Musée du Jouet

Visite guidée du musée et de l'exposition « Jardins d'enfance » présentée dans le parcours de 18h30 à 19h30, 18h30 à 19h30
 Opération « Petits Ambassadeurs du Patrimoine » de 18h à 20h
 Illumination du jardin du Musée du Jouet à la bougie de 20h30 à 22h

1 enclos de l'Abbaye 78300 Poissy
www.ville-poissy.fr, 01 39 22 56 01

Musée de la toile de Jouy

Visites déambulatoires des nouveaux espaces d'exposition de 19h à 22h // Animation jeune public : création d'une fresque éphémère de 19h à 22h

54 avenue Charles de Gaulle 78350 Jouy-en-Josas
www.museedelatoiledeljouy.fr, 01 39 56 48 64

Musée Sciences ACO – musée de la lumière et de la matière

Visite à la lampe torche d'un accélérateur de particules (sur inscription) de 15h à 17h, 22h à 23h
 Inscription : www.sciences-aco.fr/index.php/visiter-le-musee/

Rue Jean Teillac - Centre universitaire Orsay 91400 Orsay
www.sciencesaco.fr

Musée français de la photographie

Visite libre de l'exposition « Ressemblance garantie » de 13h30 à 20h
 Spectacle chanté : Déambulation en chansons (sur inscription) de 20h à 21h30
 Inscription : musee.photo91@cd-essonne.fr, 01 69 35 16 50

78 rue de Paris 91570 Bièvres
www.museedelaphoto.fr, 01 69 35 16 50

Centre Culturel de Méréville – Musée intercommunal de la CAESE

Animation jeune public : « J'apprends à graver ! » de 15h à 17h
 Visite libre « Le musée sort de sa réserve, à tous âges, de tous temps » de 14h à 23h
 Dévernissage de l'exposition « Le musée sort de sa réserve, à tous âges, de tous temps » de 18h à 19h30
 Visite insolite de l'exposition de 22h à 23h

Place des Halles 91660 Le mérévillois
www.etamfois-sudessonne.fr/fr/information/7668/le-centre-culturel-mereville, 01 64 95 43 31

Musée des Années 30

Visite commentée « La classe, l'œuvre ! » de 19h à 19h30
Visite en famille (sur inscription) de 20h à 21h
Parcours poétique de 21h à 22h
Visite commentée « Jean Gabin, l'exposition » de 21h à 23h00
Inscription : resa.musee@mairie-boulogne-billancourt.fr

28 avenue André Morizet 92100 Boulogne-Billancourt
www.boulognebillancourt.com, 01 55 18 46 42

Musée d'art et d'histoire de Meudon

« Les secrets du château de Meudon : un jeu de piste numérique » de 17h à 19h00
Visite guidée de l'exposition « Maria Papa Rostkowska et ses affinités artistiques : Jean Arp, Emile Gilioli et Marino Marini » (sur inscription) de 19h à 20h
Animation jeune public « Petits artistes de nuit : dessiner la lumière » (sur inscription) de 17h30 à 20h30
Visite libre « Une nuit sous les étoiles au musée d'art et d'histoire de Meudon » de 14h à 23h00
Inscription : 01 46 23 87 13, contact.musee@mairie-meudon.fr

11 rue des Pierres 92190 Meudon
www.meudon.fr, 01 46 23 87 13

Domaine départemental de la Vallée-aux-Loups – Maison de Chateaubriand

Spectacle sonore par des collégiens : la valorisation des œuvres patrimoniales de 18h30 à 19h
Lecture Concert avec Jean-Yves Saez de l'association Passeurs de Rimes et Laetitia Schneider, musicienne, joueuse de théorbe de 20h à 20h30

87 rue de Chateaubriand 92290 Châtenay-Malabry
www.maison-de-chateaubriand.hauts-de-seine.fr, 01 55 52 13 00

Musée du Domaine départemental de Sceaux

Spectacle Les marionnettistes de l'Aurore « La classe, l'œuvre ! » de 18h à 20h // Projections d'ombres et machines optiques « Divertissements nocturnes à la cour de Sceaux » de 21h à minuit – Inscription : www.domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr, 01 41 87 29 71

8 avenue Claude Perrault 92330 Sceaux
www.domaine-de-sceaux.hauts-de-seine.fr, 01 41 87 29 50

Musée Roybet Fould

Lectures et quatuors de 19h à 20h30
Exposition temporaire « Dans l'Atelier de Ferdinand Roybet » de 10h30 à 20h30

178 boulevard Saint-Denis 92400 Courbevoie
www.ville-courbevoie.fr, 01 71 05 77 92

Musée de l'Histoire vivante

Inauguration des expositions « Photographies des Mondes ouvriers » et « Michel Ragon, Un autodidacte toujours sur la brèche » de 17h à 21h

31 Boulevard Théophile Sueur 93100 Montreuil
www.museehistoirevivante.fr, 01 48 54 32 44

Musée horticole et jardin-école

Visite surprise du musée horticole des murs à pêches de Montreuil de 17h30 à 20h

4 rue du Jardin-école 93100 Montreuil
www.jardin-ecole.com/newsitejardin-ecole/, 01 70 94 61 30

Musée Rosny-Rail

Visite libre « Découverte de Rosny-Rail, Musée du Train » de 19h à 23h

1 place des Martyrs de la Résistance 93110 Rosny-sous-Bois
www.rosny-rail.fr, 01 41 60 44 74

Musée d'art et d'histoire Paul Eluard

Balade-atelier en famille « Dans mon jardin » (sur inscription) de 16h à 17h30
Festival de sculpture Topos de 15h à 19h
Visite commentée « Guide-moi si tu peux ! » (sur inscription) de 17h30 à 19h
Concert Voix et voies mêlées de 18h à 19h
Visite libre « Cancans et potins » de 18h à 20h

Inscription : https://exploreparis.com/fr/142_musee-dart-et-dhistoire-paul-eluard-a-saint-denis

22 bis rue Gabriel Péri 93200 Saint-Denis
www.musee-saint-denis.fr, 01 83 72 24 57

Musée Intercommunal de Nogent-sur-Marne

Visite libre de l'exposition de 14 h à 18 h
Jardins imaginaires : présentation « La classe, l'œuvre ! » de 18h30 à 19 h
Visite commentée « L'histoire du musée intercommunal de Nogent-sur-Marne » de 20 h à 21 h

36 boulevard Gallieni 94130 Nogent-sur-Marne
www.museenogentsurmarne.net, 01 48 75 51 25

Ecomusée du Grand-Orly Seine Bièvre

Circuit : « La Nuit commence tôt (1ère partie) » de 14 h à 16 h
Visite commentée « La Nuit commence tôt (2ème partie) » de 18 h à 21 h
Inscription : www.exploreparis.com/fr/

Ferme de Cottinville, 41 rue Maurice Ténine 94260 Fresnes
www.ecomusee.grandorlyseinebievre.fr/, 01 41 24 32 24

Musée de l'Assistance publique – Hôpitaux de Paris

Promenade musicale au musée de l'AP-HP (sur inscription) de 18 h à 19h30
Inscription : www.inscriptions.aphp.fr/ndm-2022-musee-aphp/

78 rue du général Leclerc 94270 Le Kremlin-Bicêtre
www.aphp.fr/musee, 01 40 27 50 05

MAC VAL – Musée d'art contemporain du Val-de-Marne

Concert « Compositeurs en herbe » de 15h à 15h30
Animation jeune public : « Papa Ballon », atelier du livre d'artiste avec Saehan Parc (sur inscription) de 15 h à 16h30
Visites multisensorielles par Amandine Marco de 16 h à 17 h, 19 h à 20 h
Visites gustatives de l'exposition « À mains nues » par le collectif Enoki de 17 h à 18 h, 21 h à 22 h
Atelier de sérigraphie avec Roxanne Maillet et Célia Gaultier de 15 h à 18 h
« Fléau », performance d'Agnès Geoffroy pour 5 interprètes de 18 h à 18h30, 18 h à 18h30
Lancement du catalogue de l'exposition « Modern Lovers » de Karina Bisch et Nicolas Chardon de 18h30 à 20h
Massages des mains par Elisabetta Potasso de 18 h à 22 h
Concert de Mathilde Fernandez de 21h30 à 22h30
Inscription : cdm@macval.fr

Place de la Libération 94400 Vitry-sur-Seine
www.macval.fr, 01 43 91 64 20

L'Atelier, Jardins de l'abbaye

Exposition « La nuit de la sculpture » de 18h à 22h

19 rue Notre-Dame 95100 Argenteuil
01 34 23 45 34

Carré Patrimoine

Visite libre de 14h à 22h
4 rue Lemer cier 95300 Pontoise
www.ville-pontoise.fr, 01 34 43 35 77

Musée Pissarro

Visite libre de l'exposition « Jean-François Auburtin, un âge d'or » de 18 h à 21h30

17 rue du Château 95300 Pontoise
www.ville-pontoise.fr, 01 30 38 02 40

Musée de l'outil

Visite commentée « De la forge au musée de l'outil (sur inscription) de 16 h à 17 h, 18 h à 19 h //
Spectacle « Pierre et le loup » de 19 h à 20h
Inscription : www.valdoise.fr/610-musee-de-loutil.htm

Rue de la Mairie 95420 Wy-dit-Joli-Village
www.valdoise.fr, 01 34 67 00 91

Maison du Docteur Gachet

Exposition « Chercher Vincent. Photographies de Sébastien Siraudeau » de 10h30 à 18h

78 rue du docteur Gachet 95430 Auvers-sur-Oise
01 30 36 81 27

www.valdoise.fr

Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France

47 rue Le Peletier 75009 Paris

01 53 06 50 00

www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Ile-de-France

PRESSE / COORDINATION RÉGIONALE

Andréa Kamgang

andrea@facondepenser.com

07 68 84 77 87

Claire Polak

claire@facondepenser.com

01 55 33 15 78

Tout le programme de la 18^e Nuit européenne
des musées est disponible sur le site :

www.nuitdesmusees.fr

*La 18e édition de la Nuit européenne des musées est organisée
par le ministère de la Culture et mise en œuvre par la DRAC sur
le territoire régional.*

*Les animations sont gratuites dans la majorité des
établissements participants.*

