



PRÉFET
DE LA RÉGION
D'ÎLE-DE-FRANCE

Liberté
Égalité
Fraternité

Journées nationales de l'architecture

16—17—18
octobre 2020

#jnarchi
[journeesarchitecture.fr](https://www.journeesarchitecture.fr)

3 jours pour découvrir
l'architecture et le métier
d'architecte.



Le 16 octobre
une journée dédiée
aux scolaires





Éditorial

© Ministère de la culture - Didier Plowry



La crise sanitaire que nous venons de traverser a mis davantage encore en lumière l'importance d'un environnement de vie bien conçu et de qualité, et par conséquent le rôle essentiel de l'architecture.

La 5^e édition des Journées nationales de l'architecture se déroulera les 16, 17 et 18 octobre 2020. Organisées par le ministère de la Culture, ces journées ont pour objectif de familiariser tous les publics aux enjeux de l'architecture et de leur fournir des clés de compréhension de cet art qui façonne nos territoires.

Cette année, l'attention sera portée plus particulièrement sur les bâtiments que nous fréquentons tous les jours : nos logements, nos écoles, nos commerces, nos gares, nos espaces publics...

Pendant trois jours, l'ensemble des réseaux professionnels et des lieux de diffusion se mobilisera pour offrir au public une rencontre privilégiée avec l'architecture et ceux qui la font.

Grâce à une programmation foisonnante – balades urbaines, débats, projections de films, expositions, visites de chantier, ateliers jeune public, portes ouvertes –, les Journées nationales de l'architecture entendent être un moment essentiel de démocratisation de l'architecture, où chacun peut s'approprier l'espace de son quotidien et trouver l'occasion de rencontrer les professionnels de cette discipline.

Les Journées nationales de l'architecture sont l'occasion de mettre en évidence cet environnement du quotidien, d'apprendre à le regarder et à le décrire pour que chacun soit doté des éléments nécessaires pour exprimer son point de vue sur son environnement de vie.

Cette année encore, l'opération « Levez les yeux ! », lancée par le ministère de la Culture et le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse en 2019, invite les scolaires, de la maternelle à la terminale, le 16 octobre, à sortir des classes avec leurs enseignants pour apprendre à lire l'architecture, à décrypter le paysage, à déchiffrer la ville et la campagne.

Je tiens à remercier les nombreux acteurs de terrain, publics et privés, engagés dans la culture et la politique de la ville autour des enjeux de l'architecture contemporaine, en particulier la Cité de l'architecture et du patrimoine, les vingt écoles nationales supérieures d'architecture, le réseau des Conseils d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement, les Maisons de l'architecture, les Villes et Pays d'art et d'histoire et Architectes français à l'export (AFEX), qui se mobilisent pour offrir au public une rencontre privilégiée avec l'architecture et ceux qui la font.

Je tiens également à saluer nos partenaires : le Conseil national de l'ordre des architectes qui incite les architectes à participer sous différentes formes, et notamment à inviter le public dans leurs agences, et les éditions À Vivre qui renouvellent également leur engagement et organisent pour la deuxième année aux mêmes dates l'événement Les Journées d'Architecture À Vivre, au cours desquelles architectes et maîtres d'ouvrage ouvrent les portes des appartements ou maisons qu'ils ont imaginés ensemble. Autant d'occasions pour les architectes de faire valoir leurs projets auprès du public et pour les visiteurs de prendre des conseils.

Roselyne Bachelot-Narquin,
ministre de la Culture



Les JNA
en Île-de-France

Les JNA
en Île-de-France

Sélections
thématiques

Balades architecturales
L'architecture se dévoile
L'architecture révélée aux enfants

Programme

Contacts utiles

Les JNA en Île-de-France



© Sothean Nheim

Du 16 au 18 octobre 2020, l'architecture et ses métiers sont à nouveau mis à l'honneur pour la 5^e édition des Journées nationales de l'architecture.

Durant ces trois jours, les Journées nationales de l'architecture en Île-de-France invitent nos concitoyens à la découverte de l'architecture. Cette année l'accent est mis sur l'architecture du quotidien avec une valorisation particulière des lieux qui nous entourent et s'adaptent aux évolutions de nos modes de vie, tels que le logement, les transports ou encore les équipements sportifs et culturels.

Plus de 130 événements sont proposés dans toute la région pour partir à la découverte de ce territoire riche en architecture,

du patrimoine ancien (la Monnaie de Paris ou l'Hôtel-Dieu de Brie-Comte-Robert) au mouvement moderne (Le Corbusier ou André Lurçat) jusqu'aux créations les plus contemporaines (le pavillon Habib Bourguiba à Paris ou le musée de Préhistoire d'Île-de-France à Nemours).

L'ensemble des acteurs de l'architecture se mobilisent pour proposer des animations au goût de chacun, gratuites, accessibles à tous, notamment en direction des plus jeunes.

La DRAC Île-de-France a choisi de mettre l'accent sur les promenades urbaines qui permettront de poser un nouveau regard sur l'architecture du quotidien au détour d'une balade. Au programme également : des visites d'agences d'architecture, de bâtiments et de chantiers, des expositions ou encore des ateliers pédagogiques.

J'invite chaleureusement toutes les Franciliennes et tous les Franciliens à partir à la découverte de ces architectures, souvent étonnantes et méconnues.

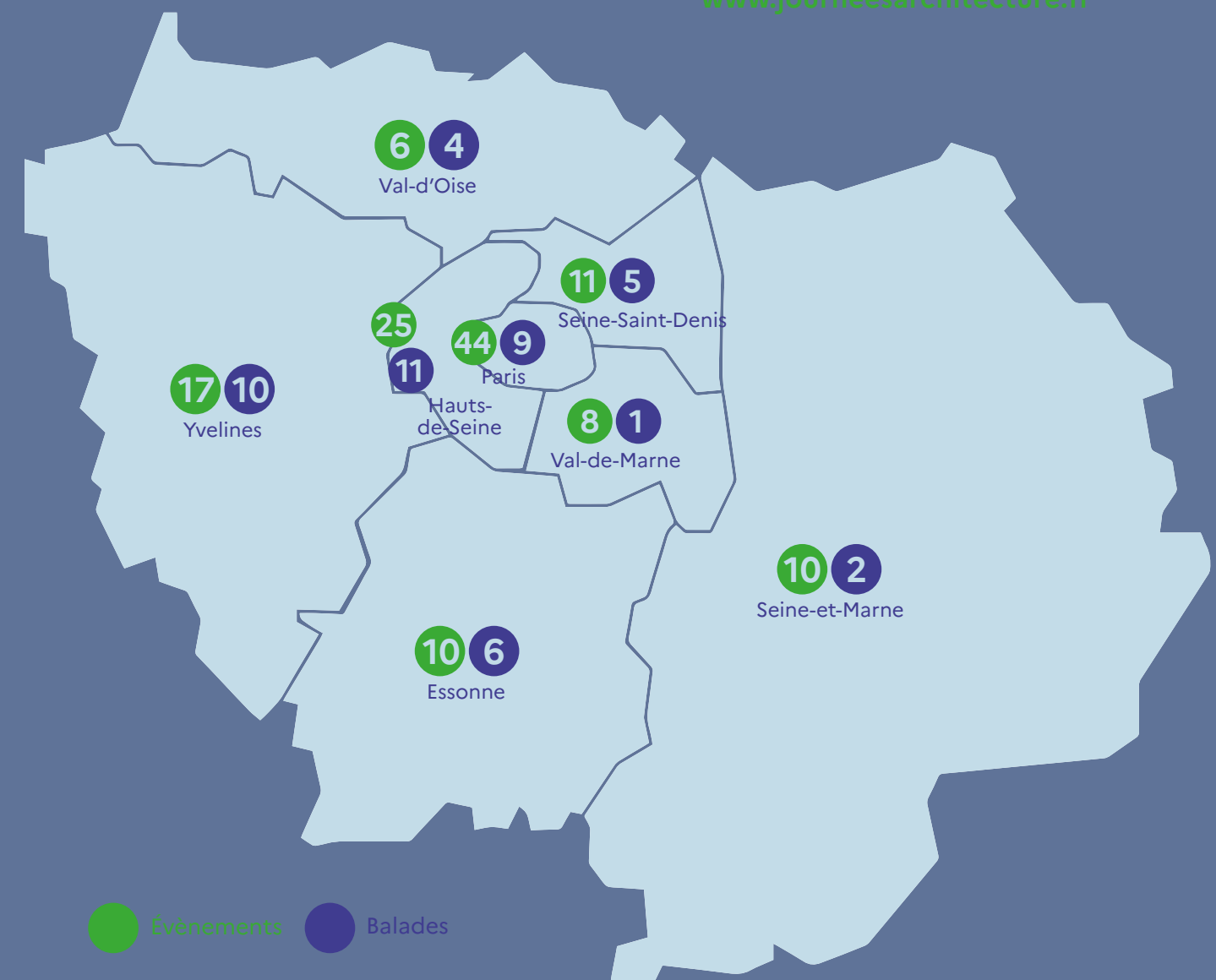
Laurent Roturier,
Directeur régional des affaires culturelles d'Île-de-France

130 événements organisés dans toute l'Île-de-France dont 48 balades architecturales

Au programme : visites architecturales ou de chantiers, expositions, ouvertures d'agences d'architecture, ateliers pour le jeune public, conférences ou encore balades architecturales.

Les Journées nationales de l'architecture sont organisées par le ministère de la Culture et mises en œuvre sur le territoire francilien par la Direction régionale des affaires culturelles (DRAC) d'Île-de-France.

Retrouvez le programme complet, les conditions de participation ainsi que les liens d'inscription sur www.journeesarchitecture.fr



Évry-Courcouronnes - Elles construisent la ville (91)
Crédits _ CAUE-IDF, Archipel francilien, 2020 © Martin Argyroglo.



Sélections thématiques

Balades architecturales

Balades architecturales



Archipel Francilien
Dimanche 18 octobre



CAUE 91, Archipel francilien, 2020
© Martin Argyroglo

Archipel Francilien Petits guides de voyage en Île-de-France

Les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement d'Île-de-France (CAUE) proposent, avec le soutien de la Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France, une collection de 8 voyages à la découverte de l'architecture du quotidien dans la région à l'occasion des Journées nationales de l'architecture.

Les amateurs d'architecture seront invités à décrypter l'histoire et les enjeux actuels des paysages bâtis et naturels de l'Île-de-France, le 18 octobre 2020, à travers la découverte d'un quartier en mutation, d'un bourg médiéval, d'une ville thermale ou encore des coulisses de Versailles... Chaque voyage emmène les visiteurs dans une exploration historique, photographique et sonore.

- **Énigmes à Paris-Rive-Gauche - Sur la piste d'une conception vieille de 40 ans (75)** : ce jeu de piste permettra de découvrir ce qui a guidé et guide encore aujourd'hui l'opération d'aménagement Paris-Rive-Gauche initiée en 1991.

- **Brie-Comte-Robert du Moyen-Âge au nouvel âge - Son univers patrimonial (77)** : ce voyage emmènera le public dans une exploration documentée, visuelle et sonore au sein d'une ville au patrimoine historique riche.

- **Versailles-Chantiers - De la ville neuve au nouveau quartier (78)** : ce parcours traverse le centre depuis le lieu originel vers un quartier en profonde transformation pour faire découvrir comment des concepteurs ont su marier respect du patrimoine et création.

- **Évry-Courcouronnes - Elles construisent la ville (91)** : cette balade est une invitation à découvrir la ville en parcourant trois quartiers de trois époques différentes, les années 1970, 1990 et 2010, et mettra en lumière les œuvres de quatre femmes architectes et plasticiennes.

- **La Seine à Nanterre - Le fleuve entre industrie et paysage (92)** : du pont de Chatou (Rueil-Malmaison) au pont de Bezons (Colombes), le parcours emprunte la voie de l'ancien chemin de halage pour faire découvrir la Seine industrielle et paysagère.

- **Au fil de l'Ourcq de La Villette à Pantin - Patrimoine industriel et ville contemporaine (75 et 93)** : au fil du canal de l'Ourcq, une découverte de quelques témoins exemplaires de l'architecture moderne et contemporaine et de nouvelles formes de vie urbaine.

- **Architecture des bords de Marne - De Maisons-Alfort à Joinville-Le-Pont (94)** : découverte d'architectures contemporaines, bâtiments patrimoniaux et industriels au fil des méandres et bras de la Marne.

- **Enghien-les-Bains - Une nouvelle ville, cent-cinquante ans après (95)** : le développement intense des installations thermales, des cabarets, des pensions et l'arrivée du train en 1846 ont donné naissance à Enghien-les-Bains qui doit dorénavant s'adapter à la densification.

Pour ceux qui souhaiteront prolonger leur expérience au-delà de cette journée, les contenus numériques permettant de découvrir les différents voyages seront accessibles toute l'année sur le site internet des CAUE d'Île-de-France.

Dimanche (inscriptions sur www.caue-idf.fr)
Détail des conditions sur www.journeesarchitecture.fr



MadArchitects © Olivier Leclercq

Instameet #JNA ZAC Clichy-Batignolles

La Maison de l'architecture en Île-de-France est un espace unique autour de la réflexion architecturale, urbaine et paysagère à l'échelle régionale en accueillant, travaillant et programmant en collaboration avec les élus et leurs services, les maîtres d'ouvrage, les urbanistes, les promoteurs, les notaires et les avocats, les ingénieurs, les constructeurs et les industriels. Dans le cadre des Journées nationales de l'architecture, un *Instameet* dans le 17^e arrondissement de Paris sera animé par Olivier Leclercq, vice-président de la Maison de l'architecture Île-de-France, en partenariat avec Irix Lens. Les amateurs, Instagrammeurs, flâneurs parcourant le quartier seront invités à poster et partager leurs images avec une liste d'hashtags dédiés (#JNA2020 #Likerlaville #architecture #MAIDF...) pour proposer une exploration en images de la ZAC Clichy-Batignolles.

Circuit architectural vendredi de 13h à 15h et de 15h à 17h
Sur inscription à inscription@maisonarchitecture-idf.org
RDV au 142 rue du Cardinet 75017 Paris



Paris - HBM - logement de 1913
© Jeanne Menjoulet

Les chemins des architectures de brique HBM de Paris Habitat-Porte de Montmartre

Il n'existe pas de définition précise des HBM, cette dénomination regroupe des bâtiments de briques d'habitat social situés sur le boulevard des Maréchaux et édifiés durant l'entre-deux guerres. À l'occasion des Journées nationales de l'architecture, l'association CICAT (Coopération internationale pour la conservation et la promotion du patrimoine architectural traditionnel) invitera le grand public à découvrir ou redécouvrir les architectures de brique HBM de Paris Habitat du 18^e arrondissement, de la Porte de Clignancourt à la Porte de Montmartre. Lors de ces promenades architecturales urbaines et paysagères, les visiteurs découvriront les nouvelles réhabilitations des logements ou façades.

Circuit architectural samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h30 à 16h30
Sur inscription à contact.cicat@wanadoo.fr ou au 07 53 12 55 95
RDV au 7-37 avenue de la Porte de Clignancourt 75018 Paris



La ligne B au fil de la ville © Mairie de Rambouillet

Visite architecturale en bus à Rambouillet : la ligne B au fil de la ville

Pour le prix d'un ticket de bus, les visiteurs pourront écouter les commentaires d'un guide-conférencier Ville d'art et d'histoire tout le long de la ligne B (Clairbois/Gazeran). Une visite architecturale, sans fatigue, à la découverte de Rambouillet sera ainsi proposée pour la 5^e édition des Journées nationales de l'architecture, lors d'un parcours en bus de Vieille-Église à Gazeran, en passant par les quartiers de Clairbois, Grenovilliers, du centre-ville et du Bel Air.

Circuit architectural samedi de 13h45 à 15h45
RDV à la gare de Rambouillet - 1 place Fernand Prudhomme 78120 Rambouillet
Nécessite l'achat d'un ticket de bus

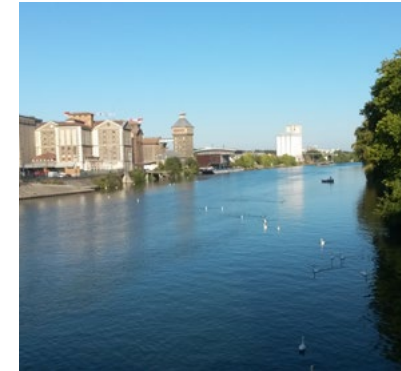


Chantier de l'écluse d'Andrésey © Club Historique d'Andrésey

Entre Pointil et Hautil : exploration pédestre d'Achères à Chanteloup-les-Vignes

L'association Voyage métropolitain a pour mission de questionner, explorer et révéler les territoires de la métropole. Pour les Journées nationales de l'architecture, le Voyage métropolitain organisera un circuit pédestre au départ de la gare d'Achères pour explorer, pendant une journée, le territoire fluvial situé entre la confluence de la Seine et de l'Oise et le massif de l'Hautil. L'itinéraire passera par Achères, sa plaine agricole, son écluse, sa plage et son port puis par Conflans-Sainte-Honorine, haut-lieu de la batellerie où flottent les églises. De l'autre côté de la Seine, le parcours se poursuivra par Andrésey et Chanteloup. Le circuit se terminera par un verre de l'amitié pour échanger sur le parcours et partager les impressions de chacun.

Balade architecturale samedi de 9h30 à 19h
Sur inscription sur www.journeesarchitecture.fr
RDV à la gare RER A d'Achères - Avenue Jean-Moulin 78260 Achères



Balade Corbeil-Essonnes JNA2020 © Hélène Pavamani

Les Grands Moulins de Corbeil, à la confluence de l'Essonne et de la Seine

La Maison de Banlieue et de l'Architecture est un centre d'interprétation de l'environnement urbain, du patrimoine en banlieue et de l'architecture. Son travail s'inscrit dans des échelles territoriales complémentaires : les villes d'Athis-Mons, Juvisy-sur-Orge et Paray-Vieille-Poste constituent son territoire de référence, élargi à l'ensemble du département de l'Essonne et au Grand-Orly Seine Bièvre au sein de la métropole du Grand Paris. Lors des Journées nationales de l'architecture, une visite à la confluence de la Seine et de l'Essonne sera proposée par la Maison de Banlieue et d'architecture pour découvrir le patrimoine industriel de Corbeil-Essonnes. Cette balade sera dirigée par Virginie Lacour, cheffe du service patrimoine et tourisme de Grand Paris Sud et Hélène Pavamani de l'association Corbeil-Essonnes-Environnement.

Balade architecturale samedi de 14h à 16h
Sur inscription à infos@maisondebanlieue.fr ou au 01 69 38 07 85
RDV à la Maison de Banlieue et de l'Architecture
41 rue Geneviève Anthonioz-de Gaulle 91200 Athis-Mons



Le quartier du pont de Sèvres © SPL Val de Seine Aménagement

Le quartier du pont de Sèvres avec l'agence d'architecture Atelier du Pont

Pour les Journées nationales de l'architecture, les amateurs d'architecture seront invités à une balade pour découvrir le projet de rénovation du quartier du Pont de Sèvres réalisé par l'agence d'architecture Atelier du Pont et la SPL Val de Seine aménagement. L'Atelier du Pont est une agence d'architecture qui propose une approche globale d'un projet en réfléchissant à tous ses aspects (architecture, urbanisme, architecture d'intérieur, mobilier, direction artistique, space planning). La SPL Val de Seine Aménagement réalise pour la ville de Boulogne-Billancourt les espaces et les équipements publics et coordonne l'ensemble du développement de l'opération, en particulier de l'Île Seguin.

Vendredi de 16h à 17h30
Sur inscription à pavillon_dinformation@spl-valdeseine.fr ou au 01 47 61 91 70
RDV au pavillon des Projets - Croisement du 101 allée George-Askinazi et du 57 cours de l'Île Seguin 92100 Boulogne-Billancourt



Penser la ville dans les années 50
Le projet de La Défense, entre grandes
tours et œuvres d'art © Yann Rossignol
Ville de Courbevoie

Penser la ville dans les années 50 : le projet de La Défense, entre grandes tours et œuvres d'art

À l'occasion des Journées nationales de l'architecture, la Ville de Courbevoie proposera un parcours à travers le plus grand quartier d'affaires d'Europe, sur la partie basse du parvis de la Défense, entre le CNIT et la Seine. Ce parcours présentera notamment le projet architectural des années 50 et l'évolution du quartier. Il questionnera également le lien entre art et espace public à travers les nombreuses œuvres d'art présentes sur le parvis

Samedi de 10h30 à 12h et dimanche de 14h30 à 16h
Sur inscription sur www.journeesarchitecture.fr
RDV à l'entrée de la station de métro Esplanade de la Défense 92400 Courbevoie



Immeuble Molitor Le Corbusier
© Ville de Boulogne

Le Corbusier à Boulogne-Billancourt : 5 œuvres majeures

Charles-Édouard Jeanneret-Gris, plus connu sous le pseudonyme de Le Corbusier, architecte, urbaniste, décorateur, peintre, sculpteur et homme de lettres, est l'un des principaux représentants du mouvement moderne. Le Corbusier a laissé sa trace à Boulogne-Billancourt avec des œuvres comme l'immeuble Molitor, inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'Humanité depuis 2016. Pour les Journées nationales de l'architecture, les amateurs d'architecture pourront suivre une promenade à la découverte de ces réalisations et appréhender l'enjeu de cette reconnaissance internationale exceptionnelle.

Balade architecturale samedi de 11h30 à 13h, dimanche de 14h à 15h30 et de 16h30 à 18h
Sur inscription à jna2020@otbb.org
RDV devant l'immeuble Molitor - 23 rue de la Tourelle 92100 Boulogne-Billancourt



Université Paris 13 à Villetaneuse
© Louise Allavoine - Plaine Commune

Les bâtisseuses de Villetaneuse

À partir des années 1970, la commune de Villetaneuse devient un territoire particulièrement propice à la création féminine dans le domaine de l'architecture. Ces femmes architectes s'attelèrent à des programmes variés et novateurs : de nouvelles formes d'habitat social pour Martine Deslandes, un cadre original d'enseignement pour Högna Anspach, une image municipale moderne et audacieuse pour Nina Schuch. Une promenade urbaine sera proposée lors des Journées nationales de l'architecture afin de revenir sur les pas de ces constructrices talentueuses, au programme notamment une visite de la Tour des jeunes mariés et une de l'université et de l'hôtel de ville de Villetaneuse.

Balade architecturale samedi de 10h30 à 12h
Sur inscription sur www.tourisme-plainecommune-paris.com ou au 01 55 87 08 70
RDV à l'arrêt de tram T8 Jean-Vilar - 158 avenue de la Division Leclerc
93430 Villetaneuse



Cité-jardin d'Orgemont à Argenteuil
© ARCJ 2019

La cité jardin d'Orgemont

Surplombant la Seine, la cité-jardin d'Orgemont rassemble, sur près de 43 ha, de charmantes maisons simples, entourées d'un jardin, d'une grande cohérence stylistique. Au-delà des habitations, de nombreux bâtiments publics créés par l'architecte André Cordonnier complètent cet ensemble aux influences hygiénistes des années 1930. Le groupe scolaire et les bains-douches présentent des décors de céramiques et de mosaïques remarquables. Le temps d'une promenade, une découverte de ce quartier plein de surprises sera proposée à l'occasion des Journées nationales de l'architecture.

Balade architecturale samedi de 15h à 16h30
Sur inscription sur www.exploreparis.com/fr/452-visite-guidee-de-la-cite-jardin-d-orgemont-automne-des-cites-jardins.html
RDV place Saint-Ferdinand 95100 Argenteuil



Sélections thématiques

L'architecture se dévoile

L'architecture se dévoile



Centre Pompidou
© Manuel Braun, 2016

Programme d'architecture au Centre Pompidou

Les visiteurs seront invités à déambuler au sein de diverses salles du Centre Pompidou afin d'admirer de nombreux projets architecturaux emblématiques. À découvrir : la salle Jean Prouvé consacrée aux projets de l'après-guerre et qui montre les deux pans de son activité - architecture et mobilier - autour du principe technique de la tôle pliée ; la salle Alvar Aalto / Leonardo Mosso qui montre elle-aussi des projets d'architecture et de mobilier ; la salle Radicaux autrichiens qui présente les recherches dans les années 1960-1970, des architectes Hans Hollein, Walter Pichler, Haus Rucker & Co, Coop Himmelb(l)au, Hans Glauber ; la salle Miàs Arquitects (Josep Miàs Gifre) et enfin la salle RCR Arquitectes (Rafael Aranda, Carme Pigem et Ramon Vilalta), agence espagnole, lauréate du Pritzker Price en 2017.

Vendredi, samedi et dimanche de 11h à 21h
Sur inscription sur www.billetterie.centrepompidou.fr/content, payant
Centre Pompidou - Place Georges Pompidou 75004 Paris

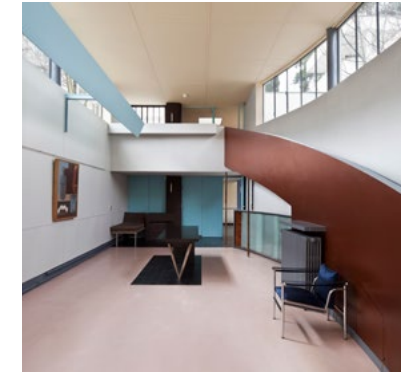


Promenade architecturale avec les étudiants de l'ENSA Paris-Malaquais
© Ecole nationale supérieure d'architecture

L'ENSA Paris-Malaquais à l'hôtel de la Monnaie

À l'occasion des Journées nationales de l'architecture, un programme sera organisé par la Monnaie de Paris, en partenariat avec l'École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais. Les visiteurs seront invités à suivre les étudiants de l'École nationale supérieure d'architecture Paris-Malaquais pour découvrir les lignes architecturales et le style de la Monnaie de Paris. Une promenade architecturale menée par les étudiants conduira les promeneurs dans le quartier Saint-Germain-des-Prés, depuis l'Hôtel de la Monnaie jusqu'à l'église Saint-Sulpice, en passant par l'Institut de France. Deux animations seront également organisées : une initiation au dessin architectural et une animation autour de la photographie.

Visite guidée samedi et dimanche de 11h30 à 12h30 et de 14h30 à 15h30
Sur inscription sur www.journeesarchitecture.fr
Promenade architecturale au départ de la Monnaie de Paris avec les étudiants samedi et dimanche de 11h30 à 12h30 et de 14h30 à 15h30
Sur inscription sur www.journeesarchitecture.fr
« Animation dessin » et « animation photographie » par les étudiants samedi et dimanche de 14h à 17h
11 Conti - Monnaie de Paris - 2 rue Guénégaud 75006 Paris



© Maison La Roche
Olivier Martin Gambier

La Maison La Roche, patrimoine mondial

La Maison La Roche, figurant dans la série inscrite sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco, a été construite entre 1923 et 1925 par Le Corbusier et Pierre Jeanneret. Elle a contribué, comme l'ensemble des villas puristes, à imposer Le Corbusier comme le maître de la modernité en architecture. Selon le souhait de son commanditaire, Raoul La Roche, la maison se divise en deux parties : la galerie qui présentait sa collection de peintures et ses appartements privés. Jusqu'au 1^{er} novembre, la Fondation présente l'exposition « LE CORBUSIER PATRIMOINE MONDIAL » dédiée aux 17 sites inscrits sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco. À l'occasion des Journées nationales de l'architecture, le public pourra découvrir ce lieu exceptionnel lors d'une visite libre ou guidée.

Visite libre et visite guidée samedi de 10h à 18h
Maison La Roche - 8-10 square du Docteur Blanche 75016 Paris



Musée départemental de Préhistoire - Salle 6. © Y. Bourhis

Le musée de Préhistoire d'Île-de-France, un chef-d'œuvre de béton et de lumière

Le musée départemental de Préhistoire d'Île-de-France se trouve au cœur d'une forêt pittoresque qui abrite plusieurs sites préhistoriques. Il retrace les grandes étapes de la Préhistoire et de la Protohistoire de l'ensemble de l'Île-de-France. Achievé en 1980, le bâtiment en béton brut de décoffrage et en verre est l'œuvre de l'architecte Roland Simounet. Cet édifice est considéré par les spécialistes de l'architecture comme son œuvre la plus aboutie. Le bâtiment est labellisé Architecture contemporaine remarquable et inscrit au titre des monuments historiques. Il sera à découvrir en visite libre à l'aide d'une application téléchargeable dédiée à l'architecture.

Visite libre avec outil de médiation numérique samedi de 14h à 17h30 et dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30
Musée de Préhistoire d'Île-de-France - 48 avenue Etienne Dailly 77140 Nemours



Résidence du Club du Parc
© Le Club du Parc

Édouard Albert. Habitat : le concept minimax 60 ans après !

Pour la première fois, la résidence du 48 avenue Eglé de Maisons-Laffitte ouvrira ses portes. Elle comprend une soixantaine de logements répartis sur onze bâtiments. Résidence réalisée par l'architecte Édouard Albert (1910-1968), construite à la fin des années 50 sur près d'un hectare au cœur du parc de Maisons-Laffitte, son originalité tient au fait que l'ensemble a gardé sa cohérence et harmonie conceptuelle d'origine. Ces Journées nationales de l'architecture permettront aux visiteurs de découvrir ou redécouvrir un grand architecte du XX^e siècle plus connu pour des œuvres marquantes comme La Tour Croulebarbe dit « Gratte-ciel n°1 » de 1960, Paris 13^e, l'immeuble d'Air France à Orly de 1961, ou encore le campus de Jussieu pour lequel il travaillait au moment de sa mort prématurée en 1968.

Visite guidée samedi de 15h à 17h
Sur inscription sur www.eventbrite.fr/e/billets-edouard-albert-habitat-le-concept-minimax-60-ans-apres-119932133239
Le Club du Parc - 48 avenue Eglé 78600 Maisons-Laffitte



CAAPP © Bellastock

CAAPP, Cluster Art Architecture Paysage et Patrimoine

Le CAAPP, Cluster Art Architecture Paysage Patrimoine, offre un site inédit en Île-de-France, d'ateliers d'expérimentation à échelle 1 et de création inter-écoles. Partages, échanges et retours d'expériences sont à l'origine de ce lieu dédié à la production et à la diffusion des cultures constructives propres à l'architecture. Il étend l'élan pédagogique des Grands Ateliers de l'Isle d'Abeau au territoire francilien, en l'alimentant des portées artistiques, paysagères et patrimoniales indissociables de l'architecture. Il permet aux écoles d'architecture, d'art, de design et de paysage franciliennes, ainsi qu'aux écoles et universités du Grand Paris partenaires, de partager un lieu commun au sein duquel il est possible d'échanger des idées sur la transition écologique. Des projets y sont conçus et réalisés en atelier à toutes les échelles, participant à des dynamiques d'enseignement, de professionnalisation et d'insertion professionnelle.

Inauguration et visite samedi de 14h à 19h
CAAPP - 2 avenue de Ratisbonne 91000 Évry-Courcouronnes



La Seine musicale © Jean-Pierre Dalbéra

Visite de la Seine musicale

La conception de ce vaste bâtiment de 280 mètres de long fut confiée aux architectes Shigeru Ban et à son associé Jean de Gastines. La scénographie des salles a été réalisée par l'agence dUCKS scéno tandis que les études acoustiques ont été confiées aux cabinets Nagata Acoustics et Lamoureux Acoustics. C'est le long du grand foyer que s'organise la colonne vertébrale du projet. Un large parvis fait la transition entre le bâtiment et l'extérieur. À l'occasion des Journées nationales de l'architecture, les visiteurs pourront découvrir ce lieu exceptionnel, sortir sur les terrasses, accéder à la grande salle, à son toit-jardin, à l'auditorium, l'espace entreprises, ainsi que le pôle des répétitions d'enregistrement.

Visite guidée samedi de 11h à 12h, de 14h à 15h et de 15h30 à 16h30
Sur inscription : à jna2020@otbb.org
La Seine Musicale - Île Seguin 92100 Boulogne-Billancourt



Villa Trapenard - Mallet-Stevens
à Sceaux © DR

Exposition « Études architecturales sur les maisons emblématiques de Sceaux »

Cette exposition, à découvrir à l'occasion des Journées nationales de l'architecture, présente les travaux réalisés par des étudiants de l'École nationale supérieure d'architecture (Ensa) Paris-Belleville sur des maisons et villas d'architectes de Sceaux, datant pour l'essentiel de la première moitié du XX^e siècle. Ces cas d'études sont représentatifs de leur époque et révélateurs de la vision des architectes qui ont conçu ces maisons, tels que Robert Mallet-Stevens, Auguste Perret, Pierre Prunet, Bruno Elkouken ou encore André Lurçat.

Exposition samedi de 9h à 12h et de 15h à 18h
Hôtel de ville - 122 rue Houdan 92330 Sceaux



Maison d'André Lurçat à Sceaux
© Lionel Allorge

Visite de la maison d'André Lurçat

Inscrite au titre des monuments historiques depuis 2010, la maison d'André Lurçat, d'une surface de 168,55 m², profite d'un jardin arboré de 850 m² et jouit d'une situation exceptionnelle, noyée dans la verdure. L'architecte moderniste André Lurçat, proche d'architectes comme Le Corbusier et notamment à l'origine de la reconstruction de la ville de Maubeuge en 1945, vivait et travaillait à Sceaux où il a pu signer dans les années 1940 quelques réalisations particulières, dont cette maison qu'il habitait et dont la ville a récemment fait l'acquisition en vue de sa préservation. Plusieurs visites guidées par des étudiants de l'Ensa Paris-Belleville seront organisées à l'occasion des Journées nationales de l'architecture.

Visite guidée samedi et dimanche de 11h à 17h
Sur inscription à maisondutourisme@sceaux.fr ou au 01 46 61 19 03
RDV Hôtel de ville - 122 rue Houdan 92330 Sceaux



Bateaux Lavoirs © Yu Zhao

Visite, portes ouvertes d'ateliers d'artistes et démonstrations au sein d'un ancien séchoir à linge communal, devenu lieu de création

Pendant les Journées nationales de l'architecture, les visiteurs pourront découvrir les Bateaux-Lavoirs, un ancien séchoir à linge communal de la fin du XIX^e dont la façade dispose encore d'une partie de ses claies en bois. Le bâtiment est situé au bord du canal Saint-Denis et propriété de la ville de Paris, il est aujourd'hui un lieu de création artistique. À l'occasion des Journées nationales de l'architecture les artistes ouvriront les portes de leurs ateliers et de leurs univers artistiques. Le public pourra également s'initier à certaines techniques telles que la dinanderie, art ancestral du battage de la feuille de métal avec Marc Guillermin, dinandier artisan d'art.

Visite, portes ouvertes d'ateliers d'artistes et démonstrations samedi et dimanche de 10h à 19h
Bateaux-Lavoirs de Saint-Denis - 1 quai du Square 93200 Saint-Denis



Groupe scolaire Simone Veil
© Service Archives et Patrimoine de Vincennes

Architecture du quotidien, le groupe scolaire Simone Veil

Le groupe scolaire Simone Veil assure le lien entre deux tissus urbains distincts : les immeubles d'habitat dense et le tissu pavillonnaire de la ville de Vincennes. Ses accroches au tissu urbain en déterminent son ondulation permettant ainsi d'y incorporer un parvis sans créer de rupture visuelle. Cette école, avec son gymnase, s'inscrit sur une parcelle très étroite. Dès lors, la superposition des différentes fonctionnalités permet des utilisations indépendantes. Une visite, conduite par un architecte de l'agence en charge du projet, sera l'occasion de découvrir ce bâtiment municipal dans lequel les enjeux actuels (minimisation des besoins énergétiques, matériaux choisis en fonction de leur durabilité, de leur résistance, de leur facilité d'entretien...) ont été pris en compte.

Visite guidée samedi de 14h à 15h
Sur inscription au 01 48 08 13 00
Groupe scolaire Simone-Veil - 18 rue Mirabeau 94300 Vincennes



Sanatorium © du Parc naturel régional du Vexin français

Visite guidée du sanatorium d'Aincourt : à la découverte du pavillon des Tamaris

À l'occasion des Journées nationales de l'architecture, le Pays d'art et d'histoire du Vexin français invitera le public à découvrir, le temps d'une visite exceptionnelle, le sanatorium de la Buaille à Aincourt et son pavillon des Tamaris. Aujourd'hui désaffecté et habituellement fermé au public, ce bâtiment prenait place au cœur d'un complexe de soin ouvert en 1933 pour les malades de la tuberculose. Si le temps semble aujourd'hui suspendu aux abords des Tamaris, les vies de ce monument historique furent multiples. Successivement hôpital, camp d'internement durant la Seconde Guerre mondiale et enfin friche refuge pour la biodiversité... il fait aujourd'hui l'objet d'un projet de réhabilitation architecturale ambitieux et exemplaire qui pourrait bien écrire une nouvelle page de son histoire.

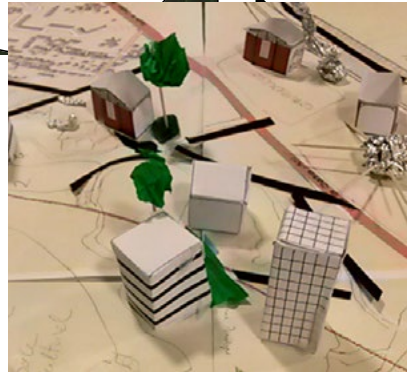
Visite guidée samedi de 14h30 à 17h
Sur inscription à l.petard@pnr-vexin-francais.fr ou au 01 34 48 65 94
Sanatorium d'Aincourt - 9 rue des Acacias 95510 Aincourt



Sélections thématiques

L'architecture révélée aux enfants

L'architecture révélée aux enfants



Les petits urbanistes © Musée de la ville - L. Sauvageot

Les petits urbanistes

« Un concours de ville nouvelle est lancé : vite, à vos projets ! ». Après un parcours dans l'exposition « Il était une fois Saint-Quentin-en-Yvelines » à la découverte des métiers de ceux qui font la ville, les enfants réaliseront en équipe une maquette de leur propre projet de ville nouvelle lors des Journées nationales de l'architecture.

Atelier jeune public samedi de 15h à 17h
Sur inscription à museedelaville@sqy.fr ou au 01 34 52 28 80
Musée de la ville de Saint-Quentin-en-Yvelines
Quai François Truffaut 78180 Montigny-le-Bretonneux



P'tits archis
© Ville de Boulogne-Billancourt

P'tits archis

Lieu culturel de référence à Boulogne-Billancourt, l'espace Landowski regroupe le musée des Années 30, le musée Landowski, un lieu d'exposition temporaire, une médiathèque, un pôle multimédia, un cinéma... À l'occasion des Journées nationales de l'architecture, les enfants seront invités à venir participer à des ateliers et animations qui leur seront dédiés.

Animations jeune public samedi et dimanche de 15h à 16h30
Sur inscription à jna2020@otbb.org
Espace Landowski - 28 avenue André-Morizet 92100 Boulogne-Billancourt

L'architecture révélée aux enfants

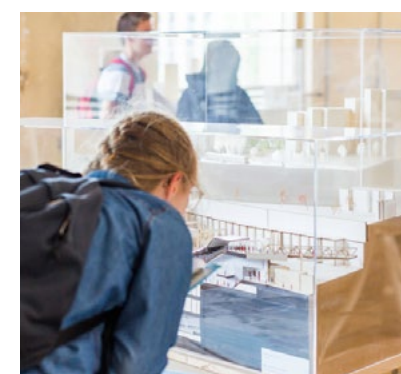


Pavillon des projets © SPL
Val de Seine Aménagement

Atelier pédagogique : Rives de Seine au fil du temps

Le Pavillon des Projets propose de façon ludique, interactive et numérique une exposition de l'opération à travers des ilots thématiques, des maquettes et une fresque historique. Après une promenade dans le Pavillon des Projets pour découvrir l'histoire du quartier Rives de Seine-Île Seguin et ses enjeux en matière de développement durable, les enfants seront invités à construire une maquette-carrousel pour voyager dans le quartier à travers les époques.

Atelier pédagogique samedi de 15h à 16h30
Sur inscription à pavillon_dinformation@spl-valdeseine.fr
Pavillon des Projets
Au croisement du 101 allée George-Askinazi et du 57 cours de l'Île Seguin
92100 Boulogne-Billancourt



La Fabrique du métro © Société du
Grand Paris - Letitia Pontual

Pour scolaires Design moi les gares de demain

La Société du Grand Paris proposera une découverte des techniques utilisées pour construire puis aménager les gares en insistant sur les enjeux de l'accessibilité des transports publics. À l'issue de la visite, un atelier créatif invitera les élèves à se mettre dans la peau d'un futur usager du réseau puis à identifier et mobiliser les différents services et dispositifs qui faciliteront leurs parcours de l'entrée de la gare jusqu'au métro. Le plus de cette année : le programme jeunesse de la Société du Grand Paris organisera un jeu concours en ligne.

Atelier pour scolaires vendredi
Sur inscription
La Fabrique du métro
Parc des Docks Travées E et F - 50 Rue Ardoin 93400 Saint-Ouen



**DIRECTION RÉGIONALE
DES AFFAIRES CULTURELLES
D'ÎLE-DE-FRANCE**

47 rue Le Peletier 75009 Paris

www.culture.gouv.fr/Regions/Drac-Ile-de-France

PRESSE / COORDINATION RÉGIONALE

Claire Polak
01 55 33 15 78
claire@facondepenser.com

Maÿlis Berthier
01 75 43 72 64
maylis@facondepenser.com



LES JOURNÉES NATIONALES
DE L'ARCHITECTURE SONT
UNE MANIFESTATION ORGANISÉE PAR
LE MINISTÈRE DE LA CULTURE
ET MISE EN ŒUVRE PAR LES DIRECTIONS
RÉGIONALES DES AFFAIRES CULTURELLES.

RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME SUR :
WWW.JOURNEESARCHITECTURE.FR