

Professions culturelles et emploi

CHIFFRES CLÉS 2012

STATISTIQUES DE LA CULTURE



Ministère de la Culture et de la Communication

Secrétariat général



Service de la coordination des politiques culturelles et de l'innovation

Département des études, de la prospective et des statistiques

© La documentation Française

LES PROFESSIONS CULTURELLES D'APRÈS LE RECENSEMENT

Population active ayant un emploi, moyenne annuelle sur 2008*

| | Total Unités | Hommes % | Femmes % | Non-salariés | | Emplois salariés à durée | |
|--|-----------------|-------------|-------------|-------------------|---------------|--------------------------|-----------------|
| | | | | Non-salariés % | Salariés % | indéterminée % | déterminée % |
| Total | 546 077 | 53 | 47 | 31 | 69 | 70 | 30 |
| Professions de l'audiovisuel et du spectacle vivant | 180 733 | 66 | 34 | 20 | 80 | 53 | 47 |
| Artistes des spectacles | 72 061 | 64 | 36 | 24 | 76 | 34 | 66 |
| Cadres, techniciens et ouvriers des spectacles | 108 672 | 68 | 32 | 16 | 84 | 64 | 36 |
| Professions des arts plastiques et des métiers d'art | 161 899 | 56 | 44 | 46 | 54 | 81 | 19 |
| Artistes plasticiens | 33 394 | 59 | 41 | 75 | 25 | 81 | 19 |
| Photographes | 17 692 | 71 | 29 | 64 | 36 | 75 | 25 |
| Professionnels des arts graphiques, de la mode et de la décoration | 87 312 | 51 | 49 | 31 | 69 | 80 | 20 |
| Artisans d'art | 10 624 | 63 | 37 | 100 | - | - | - |
| Ouvriers d'art | 12 877 | 64 | 36 | - | 100 | 86 | 14 |
| Professions littéraires | 81 799 | 48 | 52 | 29 | 71 | 81 | 19 |
| Journalistes et cadres de l'édition | 56 238 | 52 | 48 | 13 | 87 | 83 | 17 |
| Auteurs littéraires | 10 360 | 58 | 42 | 82 | 18 | 49 | 51 |
| Traducteurs | 15 201 | 27 | 73 | 49 | 51 | 71 | 29 |
| Cadres et techniciens de la documentation et de la conservation | 28 249 | 27 | 73 | - | 100 | 87 | 13 |
| Professeurs d'art (hors étab. scolaires) | 45 600 | 40 | 60 | 16 | 84 | 71 | 29 |
| Architectes | 47 797 | 79 | 27 | 62 | 38 | 86 | 14 |
| <i>Ensemble de la population active ayant un emploi</i> | 25 938 125 | 53 | 47 | 11 | 89 | 85 | 15 |

* Le recensement de la population repose, depuis 2004, sur une collecte d'information annuelle, concernant successivement tous les territoires communaux au cours d'une période de cinq ans. En cumulant cinq enquêtes, l'ensemble des habitants des communes de moins de 10 000 habitants et 40 % environ de la population des communes de 10 000 habitants ou plus sont pris en compte. Les informations ainsi collectées entre 2006 et 2010 sont ramenées à une même date (2008) pour toutes les communes afin d'assurer l'égalité de traitement entre elles et d'obtenir une fiabilité des données. Les professions sont codées selon la nomenclature des Professions et catégories sociales (PCS) 2003.

Source : Insee/DEPS

L'EMPLOI DANS LE SECTEUR CULTUREL D'APRÈS LE RECENSEMENT

Population active ayant un emploi, moyenne annuelle sur 2008*

| | Total Unités | Hommes % | Femmes % | Non- | | Emplois salariés à durée | |
|---|-----------------|-------------|-------------|---------------|---------------|--------------------------|-----------------|
| | | | | salariés % | Salariés % | indéterminée % | déterminée % |
| Total | 585 485 | 52 | 48 | 25 | 75 | 75 | 25 |
| Industries culturelles | 299 529 | 54 | 46 | 22 | 78 | 81 | 19 |
| Audiovisuel | 93 849 | 59 | 41 | 14 | 86 | 69 | 31 |
| Commerce de détail audiovisuel | 17 381 | 64 | 36 | 11 | 89 | 90 | 10 |
| Presse | 120 389 | 45 | 55 | 19 | 81 | 88 | 12 |
| Activités d'architecture | 67 910 | 61 | 39 | 43 | 57 | 86 | 14 |
| Spectacle vivant | 91 247 | 53 | 47 | 15 | 85 | 58 | 42 |
| Activités des arts visuels | 88 051 | 57 | 43 | 54 | 46 | 55 | 45 |
| Patrimoine | 45 885 | 39 | 61 | 2 | 98 | 80 | 20 |
| Édition, librairie, traduction | 49 267 | 38 | 62 | 28 | 72 | 87 | 13 |
| Enseignement culturel | 11 506 | 44 | 56 | 25 | 75 | 68 | 32 |
| <i>Ensemble de la population active ayant un emploi</i> | 25 938 125 | 53 | 47 | 11 | 89 | 85 | 15 |

* Le recensement de la population repose, depuis 2004, sur une collecte d'information annuelle, concernant successivement tous les territoires communaux au cours d'une période de cinq ans. En cumulant cinq enquêtes, l'ensemble des habitants des communes de moins de 10 000 habitants et 40 % environ de la population des communes de 10 000 habitants ou plus sont pris en compte. Les informations ainsi collectées entre 2006 et 2010 sont ramenées à une même date (2008) pour toutes les communes afin d'assurer l'égalité de traitement entre elles et d'obtenir une fiabilité des données. Les activités sont codées selon la Nomenclature d'activités française (Naf) 2008.

Source : Insee/DEPS

EMPLOIS DU MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION

| | <i>Unités</i> | | | |
|--|---------------|---------------|---------------|---------------|
| | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 |
| Total | 30 709 | 30 913 | 30 845 | 30 928 |
| Emplois de l'État inscrits sur le budget du ministère de la Culture et de la Communication | 13 966 | 12 186 | 11 741 | 11 731 |
| Emplois inscrits sur budget des EPA | 10 335 | 12 270 | 12 591 | 12 683 |
| Emplois inscrits sur budget des Epic | 5 752 | 5 700 | 5 752 | 5 754 |
| Emplois inscrits sur budget des associations sous tutelle du MCC* | 656 | 757 | 761 | 760 |

En équivalent temps plein travaillé (ETPT).

Source : MFP/DEPS

EPA : établissements publics à caractère administratif.

Epic : établissements publics à caractère industriel et commercial.

* Union centrale des arts décoratifs, Cinémathèque française, Ensemble intercontemporain, Orchestre de Paris, Centre national du cirque.

En 2009, 89 % des emplois de l'État inscrits sur le budget du ministère de la Culture et de la Communication sont occupés par des personnels titulaires.

EFFECTIFS DE LA FILIÈRE CULTURELLE DES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES

| | | | | | | Unités et % | | | | |
|---|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|------------------------------|-------------------------|------------------|------------|
| | 2003 | 2004 | 2005 | 2006 | r2007 | p2008 | Proportion de titulaires (%) | Départements et régions | Communes et EPCI | Autres |
| Total | 68 703 | 71 508 | 73 341 | 75 404 | 77 861 | 78 786 | 65,6 | 6 662 | 71 613 | 511 |
| Conservateurs du patrimoine | 1 107 | 949 | 943 | 886 | 1 008 | 948 | 88,9 | 271 | 668 | 9 |
| Conservateurs des bibliothèques | 765 | 770 | 787 | 789 | 773 | 779 | 86,4 | 152 | 627 | - |
| Attachés de conservation du patrimoine | 1 417 | 1 606 | 1 841 | 1 929 | 2 097 | 2 109 | 65,6 | 843 | 1 232 | 34 |
| Bibliothécaires | 2 057 | 2 106 | 2 189 | 2 300 | 2 369 | 2 385 | 93,1 | 381 | 2 002 | 2 |
| Assistants de conservation du patrimoine et des bibliothèques | 4 058 | 4 407 | 4 578 | 4 866 | 4 968 | 4 999 | 80,3 | 812 | 4 177 | 10 |
| Assistants qualifiés de conservation du patrimoine et des bibliothèques | 4 568 | 4 617 | 5 088 | 5 209 | 5 630 | 5 663 | 89,4 | 1 130 | 4 514 | 19 |
| Agents qualifiés du patrimoine/ Adjoints du patrimoine | 5 481 | 5 580 | 5 994 | 5 774 | 22 155 | 22 472 | 82,1 | 2 667 | 19 696 | 109 |
| Agents du patrimoine | 13 014 | 13 940 | 14 706 | 15 248 | /// | /// | /// | /// | /// | /// |
| Directeurs d'établissement d'enseignement artistique | 574 | 542 | 523 | 491 | 453 | 460 | 57,2 | 7 | 437 | 16 |
| Professeurs d'enseignement artistique | 12 921 | 12 668 | 11 882 | 11 796 | 11 898 | 11 913 | 51,5 | 62 | 11 840 | 11 |
| Assistants d'enseignement artistique | 11 861 | 12 801 | 13 112 | 13 263 | 13 390 | 13 479 | 33,7 | 219 | 13 134 | 126 |
| Assistants spécialisés d'enseignement artistique | 10 880 | 11 522 | 11 698 | 12 853 | 13 120 | 13 579 | 59,2 | 118 | 13 286 | 175 |

Effectifs au 31 décembre, hors emplois aidés.

EPCI : établissements publics de coopération intercommunale.

À partir de 2007, les agents du patrimoine et les agents qualifiés du patrimoine sont regroupés au sein du cadre des adjoints du patrimoine.

En 2008, les emplois de la filière culturelle des collectivités territoriales s'élevaient à 78 786 dont 65,6 % de titulaires (la proportion de titulaires est de 75,8 % pour l'ensemble des emplois des collectivités territoriales).

Ces emplois représentent 4,1 % des effectifs employés par les collectivités territoriales (hors emplois aidés).

D'autres personnels des collectivités territoriales travaillent dans le domaine culturel, en particulier des agents des filières administrative et technique.

Source : Insee/DEPS

EFFECTIFS DE LA FILIÈRE CULTURELLE DES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES PAR RÉGION

31/12/2008 (provisoire)

| | Emplois filière culturelle | Conservateurs du patrimoine | Conservateurs des bibliothèques | Attachés de conservation du patrimoine | Bibliothécaires | Assistants de conservation du patrim. et biblio. | Assistants qualifiés de conservation patrim. et biblio. | Adjoint du patrimoine | Directeurs d'étabt d'enseign. artistique | Professeurs d'enseignement artistique | Assistants d'enseignement artistique | Assistants spécialisés d'enseign. artist. | Unités |
|--|----------------------------------|--------------------------------|---------------------------------------|--|-----------------|--|---|--------------------------|--|---|--|---|--------|
| Total | 78 786 | 948 | 779 | 2 109 | 2 385 | 4 999 | 5 663 | 22 472 | 460 | 11 913 | 13 479 | 13 579 | |
| Alsace | 2 676 | 31 | 26 | 98 | 60 | 209 | 153 | 698 | 9 | 569 | 505 | 318 | |
| Aquitaine | 3 581 | 49 | 37 | 85 | 120 | 235 | 289 | 1 025 | 23 | 527 | 651 | 540 | |
| Auvergne | 1 608 | 17 | 11 | 38 | 35 | 110 | 105 | 441 | 9 | 131 | 393 | 318 | |
| Bourgogne | 2 208 | 40 | 11 | 59 | 86 | 91 | 165 | 636 | 12 | 341 | 332 | 435 | |
| Bretagne | 3 710 | 37 | 28 | 76 | 110 | 255 | 299 | 1 067 | 22 | 399 | 689 | 728 | |
| Centre | 3 407 | 45 | 26 | 147 | 100 | 209 | 227 | 862 | 28 | 461 | 656 | 646 | |
| Champagne-Ardenne | 1 366 | 17 | 18 | 28 | 38 | 82 | 98 | 488 | 9 | 188 | 216 | 184 | |
| Corse | 239 | 14 | 3 | 10 | 4 | 17 | 11 | 131 | 2 | 12 | 8 | 27 | |
| Franche-Comté | 1 260 | 26 | 7 | 36 | 59 | 80 | 98 | 345 | 11 | 167 | 183 | 248 | |
| Île-de-France | 16 671 | 150 | 246 | 325 | 571 | 1 251 | 970 | 3 582 | 106 | 3 482 | 2 960 | 3 028 | |
| Languedoc-Roussillon | 2 756 | 31 | 28 | 78 | 94 | 188 | 241 | 941 | 15 | 302 | 398 | 440 | |
| Limousin | 804 | 7 | 6 | 23 | 22 | 71 | 83 | 210 | 6 | 113 | 132 | 131 | |
| Lorraine | 2 515 | 35 | 19 | 49 | 63 | 145 | 175 | 643 | 13 | 509 | 551 | 313 | |
| Midi-Pyrénées | 3 227 | 38 | 31 | 60 | 107 | 168 | 319 | 1 186 | 12 | 417 | 336 | 553 | |
| Nord – Pas-de-Calais | 5 607 | 45 | 29 | 99 | 103 | 252 | 269 | 1 313 | 35 | 787 | 1 707 | 968 | |
| Basse-Normandie | 1 680 | 23 | 16 | 74 | 43 | 86 | 148 | 586 | 9 | 171 | 270 | 254 | |
| Haute-Normandie | 2 416 | 21 | 23 | 92 | 79 | 97 | 119 | 649 | 17 | 353 | 561 | 405 | |
| Pays de la Loire | 4 447 | 51 | 26 | 123 | 80 | 250 | 334 | 1 197 | 26 | 791 | 843 | 726 | |
| Picardie | 1 923 | 30 | 12 | 48 | 45 | 111 | 86 | 576 | 12 | 333 | 386 | 284 | |
| Poitou-Charentes | 1 866 | 24 | 16 | 63 | 59 | 116 | 176 | 710 | 9 | 225 | 181 | 287 | |
| Provence-Alpes-Côte d'Azur | 6 044 | 104 | 73 | 177 | 196 | 342 | 379 | 2 377 | 24 | 840 | 536 | 996 | |
| Rhône-Alpes | 7 702 | 98 | 76 | 288 | 263 | 500 | 851 | 2 222 | 47 | 766 | 920 | 1 671 | |
| Départements et territoires d'outre-mer | 1 073 | 15 | 11 | 33 | 48 | 134 | 68 | 587 | 4 | 29 | 65 | 79 | |

Les contrats aidés ne sont pas ventilés par type d'emploi.

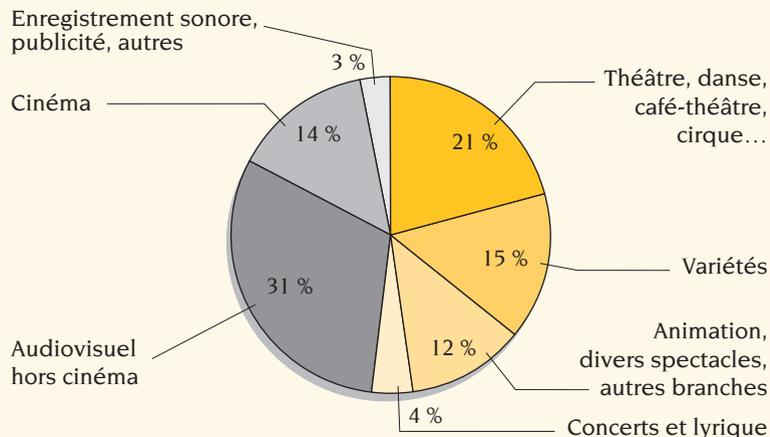
Source : Insee/DEPS

MARCHÉ DU TRAVAIL DES INTERMITTENTS

| | 2000 | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 2005 | 2006 | 2007 |
|---|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|
| Effectifs intermittents (unités) | 110 914 | 116 180 | 122 963 | 124 796 | 124 947 | 125 808 | 128 914 | 137 307 |
| Contrats intermittents (milliers) | 1 104 | 1 202 | 1 374 | 1 414 | 1 672 | 1 794 | 1 905 | 2 134 |
| Volume total de travail (milliers de jours) | 6 750 | 6 772 | 7 488 | 7 453 | 7 663 | 7 666 | 8 356 | 9 157 |
| Durée moyenne d'un contrat (jours) | 6,1 | 5,6 | 5,4 | 5,3 | 4,6 | 4,3 | 4,4 | 4,3 |
| Nombre moyen de contrats par intermittent | 10,0 | 10,3 | 11,2 | 11,3 | 13,4 | 14,3 | 14,8 | 15,5 |
| Volume annuel moyen de travail par intermittent (jours) | 60,9 | 58,3 | 60,9 | 59,7 | 61,3 | 61,0 | 64,8 | 66,7 |

Source : Caisse des congés spectacles/Cespra/DEPS

RÉPARTITION DES JOURS DE TRAVAIL DES INTERMITTENTS PAR SECTEUR D'ACTIVITÉ EN 2007



Source : Caisse des congés spectacles/Cespra/DEPS

INTERMITTENTS DU SPECTACLE

PAR CATÉGORIE PROFESSIONNELLE

2007

| | Effectifs Total | dont Hommes % | Résidents en Île-de-France % | Moins de 40 ans % | Nombre de contrats Milliers | Volume de travail Milliers de jours | Masse salariale Millions d'euros |
|---|---------------------------|---------------------|------------------------------------|-------------------------|-----------------------------------|---|--|
| Total | 137 307 | 67 | 56 | 67 | 2 134 | 9 157 | 1 893 |
| Artistes | 72 197 | 63 | 45 | 61 | 1 175 | 3 418 | 735 |
| Musiciens | 27 408 | 82 | 31 | 56 | 529 | 1 117 | 202 |
| Comédiens | 22 098 | 52 | 58 | 59 | 322 | 1 242 | 325 |
| Danseurs | 5 976 | 33 | 49 | 82 | 83 | 330 | 50 |
| Artistes lyriques | 3 076 | 48 | 48 | 61 | 34 | 154 | 39 |
| Artistes de variétés | 5 218 | 55 | 34 | 60 | 112 | 224 | 48 |
| Artistes de complément | 3 269 | 58 | 74 | 60 | 27 | 67 | 8 |
| Autres artistes | 5 152 | 64 | 44 | 70 | 69 | 285 | 64 |
| Cadres | 23 508 | 70 | 77 | 59 | 361 | 2 140 | 553 |
| Réalisateurs et assistants-réalisateurs | 7 969 | 64 | 79 | 50 | 93 | 633 | 172 |
| Directeurs de production | 3 306 | 45 | 82 | 54 | 33 | 326 | 90 |
| Chefs monteurs | 2 395 | 60 | 88 | 69 | 44 | 251 | 61 |
| Ingénieurs du son | 3 397 | 94 | 57 | 85 | 76 | 280 | 55 |
| Régisseurs généraux | 1 442 | 85 | 64 | 53 | 22 | 148 | 35 |
| Directeurs de la photographie | 2 213 | 91 | 85 | 59 | 48 | 209 | 63 |
| Cadreurs | 912 | 87 | 70 | 56 | 26 | 91 | 22 |
| Autres cadres | 1 874 | 58 | 85 | 48 | 17 | 200 | 53 |
| Techniciens | 36 218 | 66 | 65 | 85 | 527 | 3 099 | 524 |
| Techniciens vidéo | 7 893 | 87 | 48 | 91 | 152 | 613 | 99 |
| Régisseurs non cadres | 5 584 | 79 | 55 | 80 | 76 | 442 | 71 |
| Assistants de production | 4 090 | 29 | 75 | 88 | 39 | 352 | 51 |
| Assistants au décor ou au costume | 2 807 | 38 | 67 | 68 | 27 | 245 | 40 |
| Assistants monteurs | 2 135 | 63 | 89 | 98 | 28 | 186 | 34 |
| Assistants de réalisation non cadres | 1 401 | 45 | 90 | 100 | 11 | 113 | 18 |
| Assistants opérateurs de prise de vue | 2 346 | 80 | 81 | 93 | 39 | 196 | 41 |
| Coiffeurs-maquilleurs | 1 276 | 18 | 73 | 67 | 23 | 101 | 19 |
| Éclairagistes | 2 794 | 89 | 42 | 85 | 64 | 257 | 44 |
| Autres techniciens | 5 892 | 62 | 76 | 79 | 67 | 593 | 108 |
| Ouvriers | 4 969 | 88 | 61 | 72 | 68 | 464 | 76 |
| Travailleurs du plateau | 3 802 | 87 | 60 | 75 | 56 | 351 | 58 |
| Travailleurs du décor | 1 047 | 91 | 61 | 62 | 11 | 104 | 16 |
| Autres | 120 | 89 | 85 | 71 | 1 | 9 | 1 |
| Non ventilé | 415 | 54 | 85 | 83 | 3 | 36 | 5 |

* Y compris assistants-réalisateurs cadres.

Source : Caisse des congés spectacles/Cespra/DEPS

INTERMITTENTS DU SPECTACLE

PAR RÉGION

2007

| | Effectifs* | Employeurs du spectacle*** (milliers de jours) | Volume annuel de travail** (milliers de jours) | Masse salariale (millions d'euros) |
|---|----------------|---|---|---------------------------------------|
| Total | 137 307 | 23 412 | 9 156 | 1 893 |
| Alsace | 1 892 | 402 | 114 | 20 |
| Aquitaine | 4 139 | 771 | 160 | 25 |
| Auvergne | 1 435 | 307 | 66 | 11 |
| Bourgogne | 1 682 | 368 | 69 | 11 |
| Bretagne | 3 755 | 761 | 158 | 26 |
| Centre | 3 095 | 533 | 108 | 19 |
| Champagne-Ardenne | 1 010 | 234 | 51 | 9 |
| Corse | 278 | 94 | 12 | 3 |
| Franche-Comté | 917 | 221 | 50 | 9 |
| Paris | 37 078 | 5 629 | 3 977 | 893 |
| Île-de-France hors Paris | 32 097 | 3 966 | 2 257 | 519 |
| Languedoc-Roussillon | 5 379 | 1 098 | 179 | 28 |
| Limousin | 688 | 161 | 32 | 4 |
| Lorraine | 1 705 | 318 | 72 | 12 |
| Midi-Pyrénées | 5 247 | 1 009 | 216 | 35 |
| Nord – Pas-de-Calais | 3 342 | 581 | 162 | 26 |
| Basse-Normandie | 1 419 | 254 | 66 | 11 |
| Haute-Normandie | 1 710 | 344 | 67 | 11 |
| Pays de la Loire | 4 740 | 811 | 199 | 33 |
| Picardie | 1 584 | 320 | 78 | 12 |
| Poitou-Charentes | 2 401 | 465 | 116 | 18 |
| Provence-Alpes-Côte d'Azur | 9 602 | 1 766 | 412 | 69 |
| Rhône-Alpes | 9 652 | 1 887 | 475 | 78 |
| Départements et territoires d'outre-mer, non ventilé | 2 460 | 1 112 | 60 | 11 |

* Selon la région de résidence.

** Selon la région de l'entreprise.

*** Hors employeurs du Guso (Guichet unique du spectacle occasionnel).

Source : Caisse des congés spectacles/Cespra/DEPS

INTERMITTENTS DU SPECTACLE

PAR SECTEURS D'ACTIVITÉS

2007

| | Nombre d'employeurs* Unités | Nombre de contrats Milliers | Volume de travail Milliers de jours | Masse salariale Millions d'euros |
|---------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|
| ENSEMBLE | 23 412 | 2 134 | 9 157 | 1 893 |
| Audiovisuel | 6 678 | 693 | 4 215 | 1 049 |
| Cinéma | 671 | 1 | 805 | 234 |
| Production audiovisuelle | 3 841 | 78 | 2 190 | 542 |
| Télévision publique | 17 | 345 | 363 | 73 |
| Radios télévision privées | 130 | 73 | 131 | 31 |
| Industries techniques | 733 | 23 | 468 | 103 |
| Studios d'enregistrements sonores | 143 | 96 | 25 | 6 |
| Edition musicale et sonore | 788 | 8 | 105 | 26 |
| Publicité | 337 | 36 | 128 | 34 |
| Autres structures de l'audiovisuel | 18 | 33 | 2 | 1 |
| Spectacle vivant | 16 293 | 877 | 4 743 | 816 |
| Activités culturelles et théâtrales | 5 467 | 0 | 1 556 | 248 |
| Concert et lyrique | 1 527 | 292 | 382 | 68 |
| Spectacle chorégraphique | 757 | 101 | 143 | 23 |
| Variétés | 6 543 | 31 | 1 283 | 237 |
| Cabarets, café théâtre | 230 | 346 | 86 | 11 |
| Cirque | 160 | 13 | 61 | 9 |
| Prestation de service | 476 | 9 | 374 | 66 |
| Autres structures du spectacle vivant | 1 133 | 85 | 859 | 154 |
| Autres secteurs | 441 | 564 | 199 | 28 |
| Animation socioculturelle | 231 | 517 | 50 | 7 |
| Animation loisirs | 191 | 14 | 146 | 20 |
| Autres branches | 19 | 33 | 3 | 1 |

* Hors Guso (Guichet unique du spectacle occasionnel).

Source : Caisse des congés spectacles/Cespra/DEPS

SOURCES ET DÉFINITIONS

Le **recensement de la population** repose, depuis 2004, sur une collecte d'information annuelle, concernant successivement tous les territoires communaux au cours d'une période de cinq ans. En cumulant cinq enquêtes, l'ensemble des habitants des communes de moins de 10 000 habitants et 40 % environ de la population des communes de 10 000 habitants ou plus sont pris en compte. Les informations ainsi collectées entre 2006 et 2010 sont ramenées à une même date (2008) pour toutes les communes afin d'assurer l'égalité de traitement entre elles et d'obtenir une fiabilité des données. Il s'agit de la population active ayant un emploi, c'est-à-dire non compris les chômeurs. Une approche par professions, définie par référence à la nomenclature nationale des professions et catégories professionnelles (PCS 2003), permet de décrire les caractéristiques des **actifs des professions culturelles**

quel que soit le secteur d'activité dans lequel ils travaillent. Une approche par secteur, c'est-à-dire selon l'activité de l'entreprise, permet de décrire les caractéristiques des **actifs du secteur culturel**, quelle que soit la profession exercée. Le secteur culturel est l'ensemble des unités économiques dont l'activité principale, définie par référence à la Nomenclature d'activités française (NAF 2008), relève du champ culturel.

Les **effectifs des collectivités territoriales** sont recensés par l'Insee. Ils concernent les personnes employées et rémunérées par les collectivités territoriales, leurs établissements publics administratifs et les établissements publics industriels et commerciaux. Sont dénombrées les personnes recevant une rémunération salariale : les agents permanents en fonction au 31 décembre, les non-permanents employés en décembre (saisonniers, intermittents...) et les emplois aidés.

Les titulaires territoriaux sont classés dans les cadres d'emploi auxquels ils appartiennent, les non-titulaires sont classés dans ces cadres par assimilation ; seuls les emplois aidés sont exclus de cette répartition. La filière culturelle de la fonction

publique territoriale comprend 12 cadres d'emploi jusqu'en 2006. À partir de 2007, le cadre d'emploi d'agent du patrimoine est supprimé et regroupé avec celui d'agent qualifié du patrimoine.

L'exploitation, à la demande du Département des études, de la prospective et des statistiques du ministère de la Culture et de la Communication, des fichiers de la Caisse des congés spectacles par le Centre d'études sociologiques et politiques Raymond Aron (CESPRA) permet de connaître le marché du travail des **intermittents**. Il s'agit des salariés déclarés à la Caisse des congés spectacles et ayant fait valoir leur droit aux congés auprès de cet organisme qu'ils soient ou non indemnisés au titre des annexes VIII et X de l'assurance chômage. Les données relatives au volume de travail ne concernent que les contrats déclarés à la Caisse des congés spectacles, les éventuelles activités complémentaires des intermittents et les éventuels autres revenus ne sont donc pas pris en compte.

Caisse des congés spectacles – www.conges-spectacles.org
Centre d'études sociologiques et politiques Raymond Aron (CESPRA)
Institut national de la statistique et des études économiques (Insee) – www.insee.fr
Ministère de la Fonction publique (MFP) – www.fonction-publique.gouv.fr

RÉFÉRENCES

- « Les effectifs des collectivités locales au 31 décembre 2006, 2007 et 2008 », *Insee Résultats, société*, n° 108, avril 2010.
- Marie GUYON, *Une typologie de l'emploi salarié dans le secteur culturel en 2007*, « Culture Chiffres », 2010-3, Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Département des études, de la prospective et des statistiques, mars 2010.
- Marie GUYON, *L'Emploi salarié dans le spectacle en 2008 : une diversité de situation*, « Culture Chiffres », 2011-6, Paris, Ministère de la Culture et de la Communication, Département des études, de la prospective et des statistiques, juin 2011.
- *Rapport annuel sur l'état de la fonction publique, faits et chiffres 2009-2010*, 2 vol., Ministère du Budget, des Comptes publics, de la Fonction publique et de la Réforme de l'État, Paris, La Documentation française, 2010.