



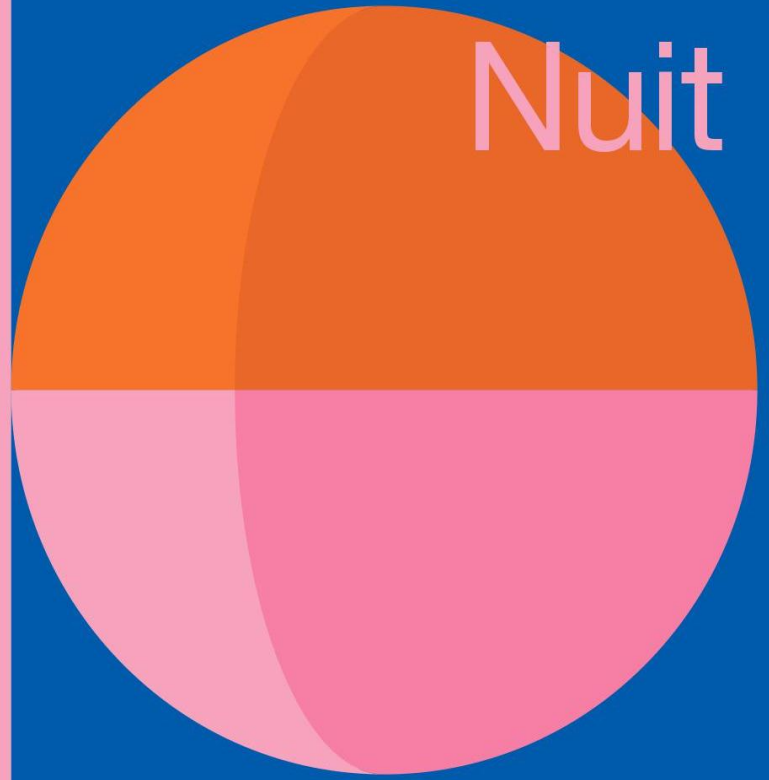
LE MINISTÈRE DE LA CULTURE

LE MINISTÈRE DE LA CULTURE PRÉSENTE

La

Nuit

Européenne



des

Musées

Samedi

19 mai

Design: Akatire, assisté de Victor Tual

nuitdesmusees.fr  
#nuitdesmusees



Entrée gratuite\*

2018

\* Dans la majorité des établissements participants

Hauts-de-France

# Sommaire

**Editorial**

**Logos**

**Liste des musées participants**

**Carte des villes où se situent des musées ouverts pour la Nuit européenne des musées**

**Aisne**

**Nord**

**Oise**

**Pas-de-Calais**

**Somme**

**Contribution**

Les inscriptions ou modifications d'horaires et d'animations apportées par les musées après la date du 13 avril ne sont pas prises en compte dans ce programme.

## Editorial



©MC Didier Plowy

La Nuit européenne des musées est de retour, le samedi 19 mai. Vous étiez deux millions de visiteurs, en France, à répondre au rendez-vous l'an dernier. Nous vous attendons encore plus nombreux cette année : pour découvrir ou redécouvrir nos musées et les créations qu'ils abritent ; explorer ces lieux qui sont des objets d'Histoire et de création ; partir à la rencontre des chefs d'œuvre qui font notre ouverture, notre éblouissement, notre culture.

Plusieurs milliers de musées vous ouvriront leurs portes, en France et en Europe. Ils étaient 3000 à participer à l'événement l'an dernier. J'appelle une mobilisation encore plus grande pour cette édition 2018, qui s'inscrit dans l'Année européenne du patrimoine culturel. Trente pays européens vont s'unir à travers cette manifestation. C'est une fête exceptionnelle pour les arts. C'est également un grand moment pour l'Europe et pour ses citoyens, rassemblés par le fil de la culture.

Les musées proposeront pour l'occasion des animations, des parcours et des événements exceptionnels aux visiteurs – concerts, jeux de piste, et autres spectacles au milieu des œuvres. Dans plusieurs musées, ce sont des élèves des classes primaires, des collégiens et des lycéens qui assureront la visite, grâce à l'initiative *La classe, l'œuvre !* que le ministère de la Culture mène en partenariat avec le ministère de l'Éducation nationale et qui permet aux élèves de présenter les œuvres qu'ils ont étudiées tout au long de l'année.

Je veux remercier chaleureusement tous les musées qui participent aux festivités, notamment les musées de France qui font preuve d'une mobilisation exemplaire, ainsi que tous les partenaires qui les accompagnent. Je salue chaleureusement toutes les équipes qui participent à l'organisation de cette Nuit extraordinaire.

Une belle visite à toutes et à tous.

Françoise Nyssen  
Ministre de la Culture

# Logos

## Musées de France



L'appellation « Musée de France » a été instaurée par la loi du 4 janvier 2002 relative aux musées de France.

Cette appellation peut être accordée aux musées appartenant à l'État, à une autre personne morale de droit public ou à une personne de droit privé à but non lucratif.

## Maison des Illustres



De la maison au domaine, du château à l'appartement et du musée à l'atelier, les « Maisons des Illustres » constituent un ensemble patrimonial original dont le ministère de la Culture entend faire reconnaître la valeur culturelle.

Le label « Maisons des Illustres » signale des lieux dont la vocation est de conserver et transmettre la mémoire des personnalités qui les ont habités.

## La classe, l'œuvre !



Adossé à La Nuit européenne des musées, le dispositif "La classe, l'œuvre !" consiste à inviter les élèves des classes de primaire, collège et lycée à étudier tout au long de l'année scolaire une œuvre ou un objet conservé par un musée de proximité et à en concevoir une médiation présentée le soir du 19 mai 2018 en particulier ou à tout autre moment.

MONUMENT



HISTORIQUE

## Monument Historique

Un monument historique est un immeuble ou un objet mobilier recevant un statut juridique particulier destiné à le protéger, du fait de son intérêt historique, artistique, architectural mais aussi technique ou scientifique. Cette protection implique une responsabilité partagée entre les propriétaires et la collectivité nationale au regard de sa conservation et de sa transmission aux générations à venir.

## Année européenne du patrimoine culturel 2018



Le label « Année européenne du patrimoine culturel 2018 » permet de valoriser la place du patrimoine en France et en Europe et de renforcer le lien entre l'Union européenne et les citoyens, par la reconnaissance et la mise en lumière de leurs activités patrimoniales.

## Liste des musées participants

### Aisne :

**Blérancourt**, Musée franco-américain du Château de Blérancourt – **Nouveau** -  
**Château-Thierry**, Musée de l'Hôtel-Dieu  
**Château-Thierry**, Musée Jean de la Fontaine  
**Chauny**, Musée de Chauny  
**Fresnoy-le-Grand**, Musée du textile  
**Guise**, Château-fort de Guise  
**La Fère**, Musée Jeanne d'Aboville  
**Laon**, Musée d'art et d'archéologie de Laon  
**Saint Michel**, Abbaye de Saint-Michel - Musée de la vie rurale et forestière  
**Saint-Quentin**, Musée Antoine Lécuyer  
**Saint-Quentin**, Musée des Papillons  
**Tergnier**, Musée de la Résistance et de la Déportation de Picardie  
**Vervins**, Musée de la Thiérache  
**Villers-Cotterêts**, Musée Alexandre Dumas

### Nord :

**Bailleul**, Musée Benoit-de-Puydt  
**Bavay**, Forum antique de Bavay  
**Bergues**, Musée du Mont-de-Piété  
**Bondues**, Musée de la Résistance  
**Cambrai**, Musée des Beaux-Arts  
**Cassel**, Musée départemental de Flandre  
**Caudry**, Musée caudrésien des dentelles et broderies  
**Denain**, Micro-Folie de Denain – **Nouveau** -  
**Douai**, Musée de la Chartreuse  
**Dunkerque**, LAAC, Lieu d'Art et d'Action Contemporaine  
**Dunkerque**, Musée portuaire  
**Fourmies**, MTVS, Musée du Textile et de la Vie Sociale  
**Gravelines**, Musée du dessin et de l'estampe originale  
**Hazebrouck**, Musée des Augustins d'Hazebrouck  
**Le Cateau-Cambrésis**, Musée départemental Matisse  
**Lewarde**, Centre Historique Minier  
**Lille**, Musée de l'Hospice Comtesse  
**Lille**, Palais des Beaux-Arts  
**Marchiennes**, Musée municipal d'histoire locale  
**Orchies**, Musée de la Chicorée  
**Saint-Amand-les-Eaux**, Musée de la tour abbatiale  
**Sars-Poteries**, MusVerre, un musée du département du Nord  
**Tourcoing**, Institut du monde arabe –Tourcoing

**Tourcoing**, MUba Eugène Leroy

**Valenciennes**, Musées des Beaux-Arts

**Villeneuve-d'Ascq**, LaM, Lille métropole musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut

**Wattrelos**, Musée des arts et des traditions populaires

### **Oise :**

**Beauvais**, MUDO, Musée de l'Oise

**Chantilly**, Domaine de Chantilly

**Compiègne**, Mémorial de l'internement et de la déportation- camp de Royallieu

**Compiègne**, Musée d'art et d'archéologie Antoine Vivenel

**Compiègne**, Musée de la figurine historique

**Compiègne**, Musée du Cloître Saint-Corneille

**Compiègne**, Palais impérial de Compiègne

**Creil**, Musée Gallé-Juillet

**Longueil Annel**, La cité des Bateliers, musée de la batellerie

**Méru**, Musée de la nacre et de la tableterie– **Nouveau** -

**Noyon**, Musée du Noyonnais

**Noyon**, Musée Jean Calvin

**Saint-Maximin**, Maison de la pierre

**Senlis**, Musée d'art et d'archéologie de Senlis

**Senlis**, Musée de la Vénérerie

**Thourotte**, Musée Territoire 14-18

**Vendeuil-Caply**, Musée archéologique de l'Oise

### **Pas-de-Calais :**

**Arras**, Musée des Beaux-Arts

**Béthune**, Musée d'ethnologie régionale

**Boulogne-sur-Mer**, Musée de Boulogne-sur-Mer

**Bullecourt**, Musée Jean et Denis Letaille – Bullecourt 1917

**Calais**, Cité de la dentelle et de la mode

**Calais**, Musée des Beaux-Arts

**Condette**, Château d'Hardelot

**Desvres**, Musée de la céramique

**Etaples**, Musée de la marine d'Etaples

**Frévent**, Moulin-Musée de Wintenberger

**Lens**, Musée du Louvre-Lens

**Le Touquet-Paris-Plage**, Musée du Touquet

**Saint-Omer**, Musée de l'Hôtel Sandelin

**Saint-Pol-sur-Ternoise**, Musée municipal Bruno Danvin

**Samer**, Musée Jean-Charles Cazin

### **Somme :**

**Abbeville**, Musée Boucher-de-Perthes

**Albert**, Musée Somme 1916  
**Amiens**, Fonds régional d'art contemporain Picardie  
**Amiens**, Maison de Jules Verne  
**Amiens**, Musée de Picardie  
**Doullens**, Musée Lombart  
**Péronne**, Musée Alfred Danicourt  
**Péronne**, Historial de la Grande Guerre  
**Rue**, Musée des Frères Caudron



## Carte des villes où se situent des musées ouverts pour la Nuit européenne des musées





# Aisne

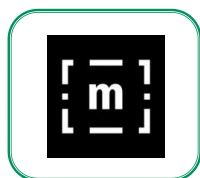
# Blérancourt

## Musée franco-américain du Château de Blérancourt

Place du Général Leclerc

03 23 39 60 16

<http://www.museefrancoamericain.fr/>



Nouveau

### A propos du lieu :

Unique en France, le musée franco-américain consacré aux relations entre la France et les États-Unis a rouvert après une importante expansion et rénovation.

Situé sur l'ancien emplacement d'un château du XVIIe, il a été fondé par Anne Morgan, fille du banquier américain JP Morgan, qui installe en 1917 une organisation humanitaire pour la reconstruction de la région.

Scandée par trois thèmes -Idéaux, Epreuves et Arts- la nouvelle présentation souligne les événements majeurs de cette amitié. Les Idéaux : la philosophie des Lumières et l'idéal de Liberté et de Démocratie, l'image de l'Autre amérindien et l'attrait pour l'Eldorado de la Nouvelle France ; et enfin l'idéal d'égalité entre les hommes avec les abolitions de l'esclavage.

Les Épreuves : le soutien français à la Guerre d'Indépendance américaine, l'aide américaine en France lors des deux conflits mondiaux, la période troublée de la Guerre froide.

Les Arts : les échanges artistiques entre les deux pays.

### Visite contée musicale « D'une rive à une autre »

Entre la France et l'Amérique il y a un monde, l'immensité d'un océan.

En quelques mots simples, quelques notes de musique, Corentin, conteur musicien vous fera traverser l'Atlantique !

Vous naviguerez entre les tranches de vie, les histoires de petits gens ou les chansons qui éclaireront d'une façon nouvelle les collections du musée.

Entre imagination et Grande Histoire, vous serez tout simplement transportés !

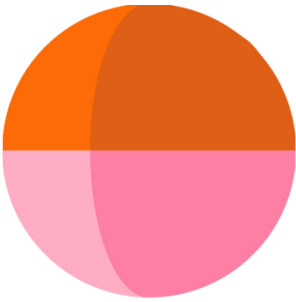
Une façon originale et ludique de découvrir les œuvres du musée.

A ne pas manquer !

### Gratuit

Samedi 19 mai à 20h30, 21h15, 22h00, 22h45 et 23h15

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur



### Concert

#### *Chansons de soldats français et américains pendant la Première Guerre mondiale*

Un répertoire composé de grand succès de 1914 « Sous les ponts de Paris » de Vincent Scotto devient sous la plume de soldats anonymes « Dans les tranchées de Lagny ». Quant au célèbre « Cadet Rousselle », sa mélodie entraînante de marche nous fera entendre « Les poilus de mon escouade ».

Tour à tour, ces chansons vous feront découvrir le quotidien du soldat, sa vie dans la tranchée, ses peurs, ses espoirs, ses joies quelque fois aussi, le tout sans fard, sans censure, ces chansons n'étant pas des œuvres officielles et publiées.

A ce répertoire francophone seront mêlées quelques mélodies de jazz dont on célèbre le centenaire en France, mélodies composées par James Reese Europe, lieutenant de compagnie de mitrailleur dans le 369 régiment d'infanterie US de l'armée française.

Les chansons sont interprétées et commentées, accompagnées à l'orgue de barbarie (l'instrument populaire des musiciens de rue), au banjo (popularisé par les régiments afro-américains) ou encore a capella.

### Gratuit

Samedi 19 mai à 21h00 et 22h30

Durée : environ 45 min

## Château-Thierry Musée de l'Hôtel-Dieu

11 rue du Château

03 23 83 51 14

<http://www.hotel-dieu-chateau-thierry.fr>

### A propos du lieu :

Situé sur le site de l'Hôtel-Dieu fondé au Moyen-Âge par la reine de France Jeanne de Navarre, le musée du Trésor de l'Hôtel-Dieu de Château-Thierry vous accueille pour un voyage dans le temps à la découverte de ses collections.

Vous pourrez y découvrir plus de 1 300 œuvres d'art d'une facture exceptionnelle, réparties sur 1 500 mètres carrés d'espaces muséographiés.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 23h00

### Visite libre

#### *"Une nuit paisible à l'Hôtel-Dieu"*

Nous fêtons cette année les 100 ans de l'armistice de la première guerre mondiale. C'est sous l'angle de la paix que la nuit des musées à l'Hôtel-Dieu va donc s'orienter.

Au cours de leur parcours à travers les salles du musée, les visiteurs rencontreront plusieurs personnalités de cet ancien hôpital, impatientes de raconter leurs histoires.

Ces dernières expliqueront que la paix peut être libératrice, apaisante, silencieuse et qu'elle peut aussi prendre la forme d'un traité. Mais que la paix est avant tout précieuse.



© Musée de l'Hôtel-Dieu

# Château-Thierry Musée Jean de la Fontaine

12 rue Jean de la Fontaine

03 23 69 05 60

<http://www.musee-jean-de-la-fontaine.fr>



MONUMENT



HISTORIQUE



MINISTÈRE DE LA CULTURE  
MAISONS  
DES ILLUSTRES  
DE LA COMMUNICATION

## A propos du lieu :

Classée monument historique, la maison natale de Jean de La Fontaine, lieu de mémoire et d'inspiration est devenue musée en 1876.

Jean de La Fontaine y est né le 8 juillet 1621 et la vendra pour régler ses dettes à l'âge de 55 ans pour aller vivre à Paris. Une atmosphère particulière pleine d'émotion, une collection riche et éclectique accueillent le visiteur.



© Musée Jean de la Fontaine

## « Coup de théâtre chez Jean de la Fontaine »

A l'occasion de la Nuit des musées, venez assister à des lectures et improvisations théâtrales au sein du musée.

D'autres animations pour les petits et les grands seront également organisées.



© Musée Jean de la Fontaine

**Gratuit**

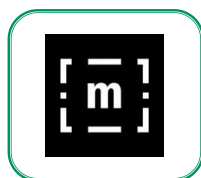
Samedi 19 mai à 18h30, 20h00 et 21h30

# Chauny Musée de Chauny

28 rue de la Paix

03 23 38 32 59

<http://www.ville-chauny.fr>



## A propos du lieu :

Le Musée abrite des vestiges de l'histoire locale de la préhistoire à nos jours, notamment des faïences de Sinceny et des deux guerres mondiales.

## Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 23h00

A partir de 7 ans

Prévoir une lampe de poche

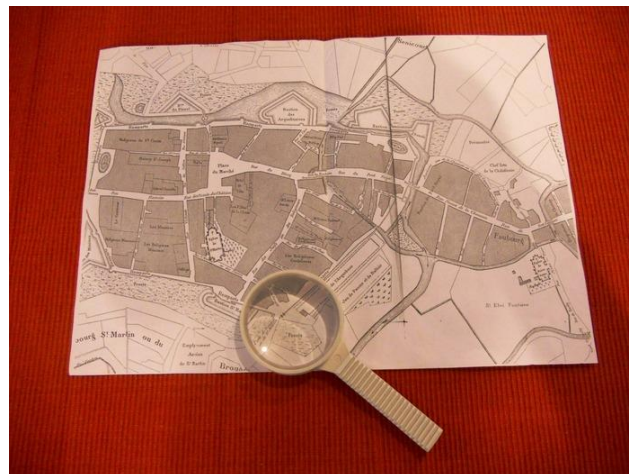
## Enquête au musée

Un vol a été découvert au musée.

En famille ou entre amis, venez mener l'enquête et décrypter les informations. Vous pouvez nous aider à retrouver le coupable et résoudre les énigmes

Transformez-vous en détective tel Sherlock Holmes le temps d'une soirée et parcourez la ville à la découverte d'indices!

Rendez-vous au musée pour le début de l'enquête !



© Musée municipal Chauny

## Fresnoy-le-Grand Musée du textile

54 rue Salengro  
03 23 09 02 74

<http://www.la-maison-du-textile.com/>

### A propos du lieu :

Située dans une partie d'une ancienne entreprise textile, la Maison du Textile est un musée vivant de la tradition textile du Vermandois.

L'unique atelier de tissage Jacquard, avec ses 28 métiers à tisser classés Monuments Historiques, permettait la confection de tapisseries murales et de revêtements de siège de style ancien.

Une reconstitution d'une maison d'un tisserand nous transporte à l'époque du tissage à domicile, dans les années 30, et nous fait découvrir la vie quotidienne d'une famille.

Des métiers à tisser modernes permettent de montrer l'évolution de ce savoir-faire.

Puis deux métiers à broder d'époques différentes nous dévoilent l'évolution des techniques.

La visite se termine par la boutique permettant à chacun de repartir avec un souvenir de la tradition textile locale.

**3€ par personne**

Samedi 19 mai à 18h30, 20h00  
et 21h00

**Inscription obligatoire**

[contact@la-maison-du-textile.com](mailto:contact@la-maison-du-textile.com)

Accessible aux personnes en situation  
de handicap moteur

### Spectacle *Les Naines de Jardin*

Dans un cadre bucolique, assistez à une balade contée insolite mais néanmoins revégétalisante. En effet, le jardin de plantes tinctoriales, paré de ses plus jolies fleurs, constituera le point de départ de ce parcours décalé.

Ces naines de jardins proviennent de Chine, de Taïwan ou made in France, aucune ne répond aux standards du parfait nain de jardin. Mais qu'à cela ne tienne. Carmen Germaine et Philomène n'ont pas l'intention de moisir sur le tas de fumier... Elles se lancent à la conquête des espaces verts pour y semer leurs graines de folie, désherber les vieilles idées enracinées et y retrouver l'esprit de la nature sauvage.

Les visiteurs participeront à cette folle échappée où, d'histoires en lancers de graines, de musique en jeux burlesques, le naturel revient au galop. En partenariat avec la Maison de Conte, l'Artisserie.



©Les naines de Jardin



# Guise

## Château-fort de Guise

Allée Maurice Duton

03 23 61 11 76

<http://chateauguise.fr/>



### A propos du lieu :

Au Château-Fort médiéval dominé par le donjon, les Ducs de Guise permettront la création au XVI<sup>e</sup> siècle d'une des plus grandes places fortes bastionnées du nord de l'Europe, qui attirera ensuite l'attention de Vauban.

Bombardé pendant la Première Guerre mondiale, le château a failli disparaître sous une décharge.

En 1952, Maurice Duton fonde le Club du Vieux Manoir, un mouvement de jeunes qui propose des activités au service des jeunes et du patrimoine et qui font depuis revivre le site.

### Installation numérique et sonore

Soma Storms est une installation audiovisuelle dans le cellier de l'ancien arsenal qui offre des perspectives intéressantes en termes de projection vidéo et d'acoustique.

Cette installation invite le spectateur à s'immerger dans un univers onirique peuplé d'entités pulsantes, rythmées par des sons à la limite du seuil de reconnaissance.

Dans l'arsenal, chaque brique sera illuminée et agira telle une entité s'inscrivant dans un corps maillé en réseau.

La matière sonore, élaborée avec le musicien/sound designer Stienis, viendra renforcer l'aspect organique de l'ensemble, par des processus synchronisés avec la lumière, inspirés par les mécanismes de communication animale.

Enfin, Soma Storms propose une réflexion sur les arts numériques en exploitant le principe d'anti-interactivité : bien que l'installation réagisse aux bruits et aux mouvements des visiteurs, elle ne s'épanouit complètement que lorsque règne le calme, et incite à une observation méditative

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 22h00

### Concerts de jazz

Deux concerts de jazz proposés par Jazz'Thémis.

A 18h30, Fatima Souilah.

Quoi d'autre que le jazz pour magnifier les chansons d'amour ? Laissez-vous porter par ce trio musical alliant chant, guitare et basse. Sting, Serge Gainsbourg, Aretha Franklin ou encore Jeff Buckley, le répertoire est aussi riche qu'éclectique et vous fera passer un moment des plus romantiques, grâce à la réinterprétation très personnelle des plus grands standards de la chanson française et internationale.

A 20h00, Kawa Brothers

Les Kawa Brothers sont les héritiers d'une tradition musicale transmise depuis 7 générations dans cette famille originaire du Rajashtan. Mosin Kawa (tablas), et ses frères, sont nés à Jaipur. Ils ont été formés par leur père, Ustad Shabbir Ahmed, et leur grand-père, le célèbre Ustad Bashir Khan. Ils comptent dans leur famille musicale Ustad Sultan Khan, joueur de sarangi mondialement connu.



© Club du Vieux Manoir

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 22h00

### Reconstitution historique

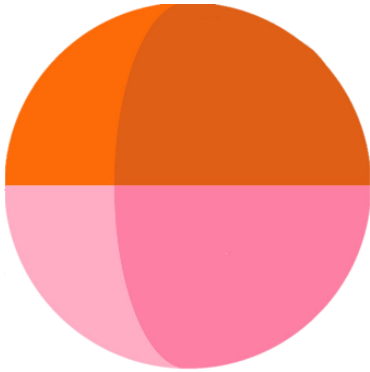
La Compagnie de France, association de reconstitution historique, vous fera découvrir l'artillerie et les jeux médiévaux



© Club du Vieux Manoir

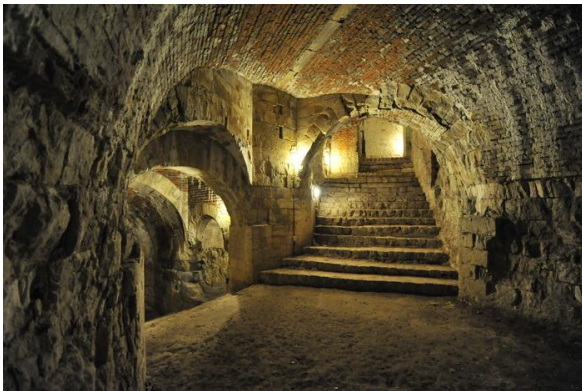
**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 22h00



### Visite guidée

Découvrez ce château médiéval, devenu forteresse bastionnée par les ducs de Guise, conforté par Vauban avant d'être bombardé lors de la 1<sup>ère</sup> Guerre, puis sauvé par les jeunes du Club du Vieux Manoir !



© Club du Vieux Manoir

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 22h00  
Durée environ 45 minutes

### Visite libre

A l'occasion de la Nuit des musées, venez découvrir ce château médiéval, devenu forteresse bastionnée par les ducs de Guise, conforté par Vauban.

Il fut bombardé lors de la 1<sup>ère</sup> Guerre Mondiale avant d'être sauvé par les jeunes du Club du Vieux Manoir.



© Club du Vieux Manoir

### Gratuit

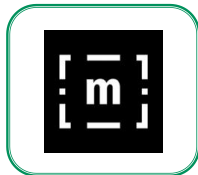
Samedi 19 mai de 18h00 à 22h00

# La Fère Musée Jeanne d'Aboville

5 rue du Général De Gaulle

03 23 56 71 91

<https://www.facebook.com/mjaboville>



## A propos du lieu :

Le musée Jeanne d'Aboville est un musée d'art, présentant une exceptionnelle collection rassemblée au XIXe siècle, et restée non dispersée jusqu'à aujourd'hui.

Cet ensemble d'œuvres de très haute qualité est issue d'écoles diverses : flamandes, hollandaises, françaises et italiennes, et se distingue par l'unité de ton de l'ensemble.

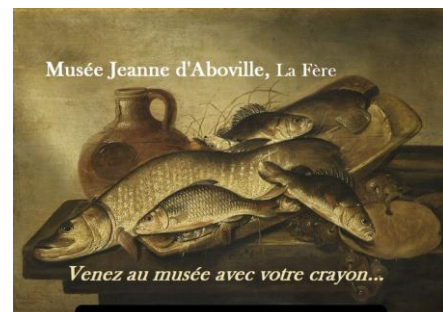
Les écoles nordiques sont très bien représentées avec des grands noms tel Brueghel, Rhuysdaël ou la famille de Vos...

L'établissement possède également un département d'archéologie locale présentant des pièces principalement gallo-romaines.

## Exposition d'une sélection de dessins du concours "Devenez dessin'acteur"

Devenez dessin'acteur, un événement inédit qui avait lieu du 15 avril au 6 mai 2018. Le musée proposait aux visiteurs durant cette période d'être acteurs de leur visite par le dessin en s'inspirant des œuvres du musée pour les réinterpréter. L'entrée était offerte à toute personne venant au musée avec son matériel pour réaliser un dessin en s'inspirant d'une œuvre du musée.

Les dessins réalisés laissés au musée participent à un concours de dessin qui clôture la manifestation et abouti à l'exposition présentée pour la Nuit des Musées.



**Devenez dessin'acteur !**



© Musée Jeanne d'Aboville

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 22h30

A partir de 5 ans

### Visite libre

Partez à la découverte de la riche collection de peintures de la comtesse d'Héricourt de Valincourt et découvrez des trésors méconnus des écoles flamandes, hollandaises, françaises et italiennes.

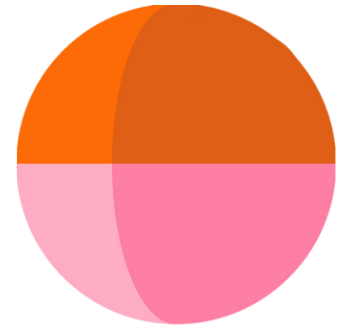
La visite sera agrémentée par la nouvelle exposition temporaire du musée "Prélude à Orphée", consacrée aux tableaux inédits des réserves présentant des animaux.



© Musée Jeanne d'Aboville

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 22h30  
A partir de 5 ans



### Visite éclair

#### *"Les tableaux mythologiques du musée"*

Le musée vous propose une visite éclair d'une durée de 15 min, où les guides vous présenteront quelques tableaux mythologiques et vous expliqueront les mythes et personnages qu'ils représentent.



© RMN/Benoît Touchard

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 19h00 à 22h30  
Départ toutes les heures

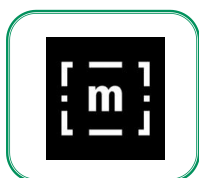
# Laon

## Musée d'art et d'archéologie de Laon

32 rue Georges-Ermant

03 23 22 87 00

<http://ville-laon.fr>



### A propos du lieu :

Musée d'art et d'archéologie et chapelle romane des templiers (XII<sup>e</sup> siècle) abritent une collection de beaux-arts (peintures, sculptures, faïences, mobilier) du Moyen-Age au XIX<sup>e</sup> siècle. Mais également, une collection d'archéologie régionale de l'époque préhistorique à la Renaissance ainsi qu'une collection d'archéologie méditerranéenne (Égypte, Chypre, Grèce, Italie) : l'art et la vie autour de la Méditerranée de l'âge du bronze au I<sup>er</sup> siècle après J.-C.



© Musée d'art et d'archéologie de Laon

### L'Histoire comme si nous y étions *Une immersion au cœur de notre passé...*

Afin de mieux comprendre les collections, des intervenants vous proposent une immersion au cœur de notre passé en nous racontant les objets présentés au musée.

Les savoir-faire de l'homme préhistorique (travail du bronze, de l'os, taille du silex, vannerie, art du feu...), le costume de la femme grecque antique, les modes de vie de la société gallo-romaine et de l'époque mérovingienne n'auront plus de secrets pour vous.

Animations proposées par les associations : Chalcophore, Tempvs Fvgit et Les Francs de Marla Curtis.



© A. Legras – Chalcophore

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 15h00 à 23h30

### Exposition

#### *Barbie et ses amis se déguisent*

Barbie et ses amis ont choisi six tableaux présentés au musée et se sont amusés à se déguiser et à prendre la pose.

Cette exposition offre l'occasion de porter un regard nouveau et vivant sur les œuvres.

Un jeu est à la disposition du visiteur.



© Musée d'art et d'archéologie de Laon

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 13h00 à 23h30

### Exposition

#### *« L'Enfance de l'art »*

A travers les collections du Musée du Pays de Laon, évocation émue de nos tendres années...

Qu'il soit innocent ou espiègle, de condition modeste ou de bonne famille, en portrait ou pris sur le vif, l'enfant est une perpétuelle source d'inspiration pour les artistes.

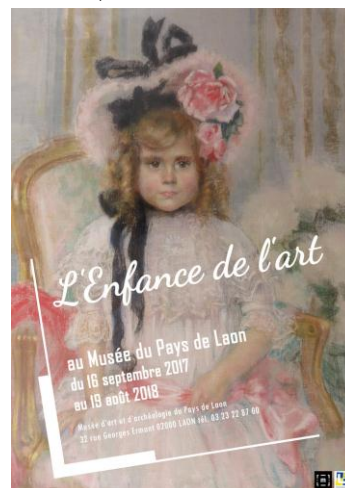
Sa représentation traduit l'évolution des styles et des modes et témoigne aussi du regard que les sociétés portent sur elles-mêmes.

Cette visite sera peut-être l'occasion de croiser la fillette de l'affiche qui présentera son portrait et son costume (à partir de 15h).

Des fiches ludiques seront disponibles pour une découverte de l'exposition.

Le musée propose également un petit parcours « **Retour d'Italie** », soulignant l'importance de l'art, de la société et des paysages italiens dans les collections du musée.

Ce « Retour d'Italie » est aussi l'occasion de présenter la restauration de deux œuvres italiennes exceptionnelles : *Salve Regina* (anonyme, XVe siècle), et *Portrait de jeune homme* d'Alessandro Allori (XVIe siècle).



© Musée d'art et d'archéologie de Laon

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 13h00 à 23h30

### Visite libre

Venez (re)découvrir les riches collections archéologiques et artistiques du Musée du Pays de Laon.

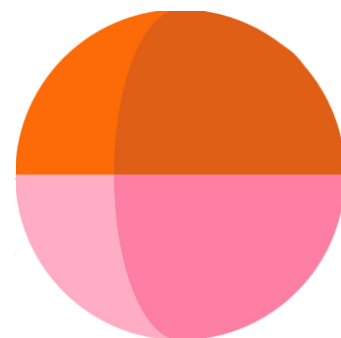
Au gré de votre promenade dans les salles de Beaux-arts, vous aurez peut-être l'occasion de croiser Mme Edmond-Blanc, dont les descendants ont donné beaucoup d'œuvres au musée. Elle vous parlera de la création du musée au XIXe siècle.



© Musée d'art et d'archéologie de Laon

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 13h00 à 23h30





**Laon**  
**Musée d'art et d'archéologie de Laon (hors les murs)**  
**Maison des associations**

9 rue du Bourg  
03 23 20 28 62



**A propos du lieu :**

Salle d'exposition du Musée d'art et d'archéologie de Laon

**Accès libre et gratuit de 19h00 à 20h00**

**Animations à 18h00 et à 20h00**

Durée : environ 1 heure

Sur **inscription** auprès de l'Office de Tourisme du Pays de la Laon

**Sous le charme d'Orphée**  
*Une découverte visuelle et sonore*

A l'occasion de la Nuit des musées, partez à la découverte d'un décor antique représentant Orphée charmant les animaux sauvages et appartenant au patrimoine archéologique local.

Une animation sensible est proposée aux enfants (à partir de 5 ans) pour une découverte visuelle et sonore de ce vestige gallo-romain.



© Office de Tourisme du Pays de Laon

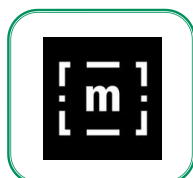
# Saint Michel

## Abbaye de Saint-Michel - Musée de la vie rurale et forestière

8 rue du Chamiteau

03 23 58 87 20

<http://www.abbaye-saintmichel.com>



### A propos du lieu :

Le musée de la vie rurale et forestière de Saint Michel en Thiérache n'envisage pas seulement de témoigner des savoir-faire d'autrefois.

Il se veut aussi un lieu d'appréhension ethnographique de nos campagnes.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 22h00

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

### Spectacle musical

Ce spectacle « *Loup es-tu ? Prom'nons nous dans les bois pendant que le loup...* » de la compagnie les Streuhbles est une fresque de personnages menée à toute allure par des comédiens, musiciens, saltimbanques qui s'amuse et nous surprennent. Et le méchant n'est pas toujours celui que l'on pense...

Spectacle qui mêle à la fois le conte, la musique et la marionnette.



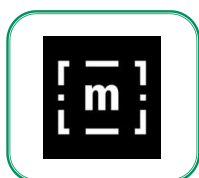
© Compagnie les Streuhbles

# Saint-Quentin Musée Antoine Lécuyer

28 rue Antoine Lécuyer

03 23 06 93 98

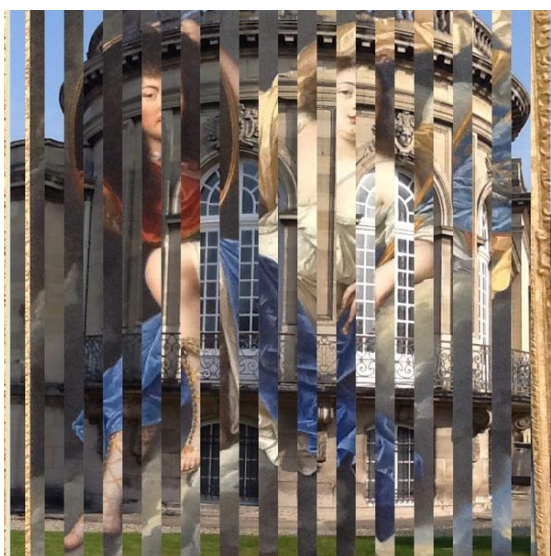
<http://www.museeantoinelecuyer.fr>



## A propos du lieu :

Le musée présente l'exceptionnelle collection de portraits exécutés au pastel par Maurice-Quentin de La Tour.

Le visiteur peut également découvrir des peintures italiennes, nordiques et françaises, des sculptures, porcelaines chinoises et japonaises, faïences françaises et européennes du XVIIIème siècle.



© Musée Antoine Lécuyer

## Voyage artistique en Europe

Un parcours spécialement conçu pour cette Nuit des Musées, qui mettra en lumière des œuvres emblématiques des échanges artistiques en Europe, et permettra de découvrir le musée et ses collections de manière insolite.

Au programme, de nombreuses activités vous seront proposées : des visites flashes, histoires contées, projections, et performances d'artistes.

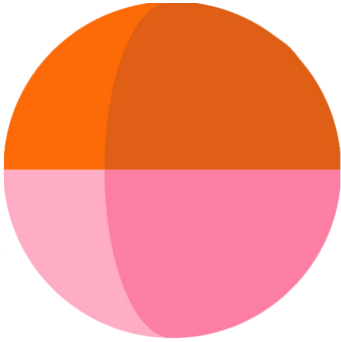
Venez voyager avec nous, dans une ambiance festive et conviviale !



©Musée Antoine Lécuyer

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 16h30 à 01h00



### Des ateliers créatifs pour les familles

Pour commencer le voyage, le musée Antoine Lécuyer vous propose un atelier "*création de cartes postales*". Une fois les cartes créées, elles seront envoyées à des destinataires inconnus, au cours d'un lâcher de ballons. Voyons combien de kilomètres votre message peut parcourir !

Un lâcher de ballons est prévu à 17h30 (sous réserve de bonnes conditions météorologiques)

Un atelier sur le thème des couleurs vous sera également proposé. Petits et grands pourront laisser libre cours à leur imagination !



©Musée Antoine Lécuyer

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 16h30 à 01h00

# Saint-Quentin

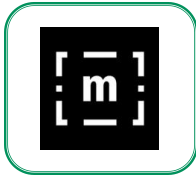
## Musée des Papillons

Espace Saint-Jacques

14 rue de la Sellerie

03 23 06 93 93

<http://www.saint-quentin.fr>



### A propos du lieu :

Le Musée des papillons vous dévoile les secrets du monde des insectes. Riche d'une incroyable collection datée de plus d'un siècle, il s'enrichit régulièrement de nouveaux spécimens.

### Atelier

#### *Les petits naturalistes*

Avec vos 10 doigts fabriquez d'incroyables petites bêtes à 6 pattes toutes plus originales les unes que les autres...



©Musée des Papillons

### Gratuit

Samedi 19 mai de 16h30 à 18h30 et de 19h30 à 23h30

Pour les enfants de 5 à 12 ans

**Inscription sur place**

Durée : entre 20 et 30 minutes

### Visite libre

Le Musée des papillons est sorti de sa chrysalide ! Dès votre arrivée, une œuvre poétique légère et aérienne vous accueille. Dans une scénographie totalement repensée, alliant informations historiques, biologiques et patrimoniales, vous irez de surprises en découvertes. Ecoute, observations à la loupe, puzzles, maquettes mais aussi table numérique et écrans vidéos dynamisent la visite pour un parcours ludique et coloré.

Découvrez nos 5 espaces dédiés :

- Une introduction historique et patrimoniale vous présente le musée et ses missions
- Un laboratoire des scientifiques pour découvrir la biologie des insectes par le jeu
- Une galerie des collections illustrant leur incroyable diversité
- L'espace des petits explorateurs pour s'amuser autour des insectes
- Un espace projection pour encore plus d'images

Durant l'après-midi et la soirée, des impromptus sonores autour des insectes avec la Compagnie Racines Carrées.



©Musée des Papillons

### Gratuit

Samedi 19 mai de 16h30 à 01h00

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur, auditif et psychique

# Tergnier

## Musée de la Résistance et de la Déportation de Picardie

5 place Carnegie

03 23 57 93 77

<http://www.mrdp-picardie.com/>



### A propos du lieu :

Résultat de la volonté de Résistants de transmettre aux jeunes générations l'histoire de la Résistance et de la Déportation de Picardie, le musée a été inauguré en 1986.

### Visites guidées du Musée à la lueur des lampes torches

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00  
Accessible aux personnes en situation de handicap moteur et psychique

### Conférence

#### "Le rire en temps de guerre"

Le rire en guerre est à la fois une nécessité de survie pour le moral, mais aussi un extraordinaire instrument afin de contourner la censure, afin d'exprimer une certaine lucidité douloureuse face aux événements.

Face à l'occupation, l'art et le rire sont devenus des armes redoutables afin de lutter contre l'obscurantisme et le fascisme.



©Musée de la résistance et de la déportation de Picardie

**Gratuit**

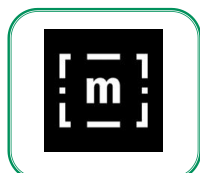
Samedi 19 mai de 16h00 à 18h00  
Accessible aux personnes en situation de handicap moteur et psychique

# Vervins Musée de la Thiérache

Place du Général de Gaulle

03 23 98 94 51

<http://www.museedelathierache.com>



## A propos du lieu :

Le Musée de la Thiérache est situé en plein centre-ville, dans un immeuble appartenant à la ville de Vervins, datant du XVIIe siècle.

## Conférence « L'Histoire du Bocage »

A l'occasion de la Nuit européenne des musées, une conférence sur l'histoire du bocage permettra de découvrir les aléas du bocage en fonction des politiques agricoles.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 14h30 à 15h30  
A partir de 10 ans

## Exposition « Le Bocage Thiérachien »

Le bocage est une des composantes du paysage Thiérachien.

Pommiers, pâtures et haies agrémentaient la campagne du début du XXe siècle.

A travers cette exposition, vous découvrirez l'évolution du bocage, la disparition de certains éléments du paysage, la réapparition de certains autres...

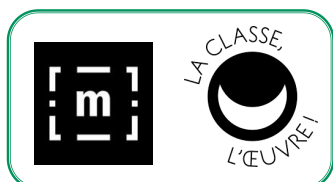
**Gratuit**

Samedi 19 mai de 09h30 à 21h30  
Durée : environ 1 heure

# Villers-Cotterêts Musée Alexandre Dumas

24 rue Demoustier  
03 23 96 23 30

<http://www.webmuseo.com/ws/musee-dumas>



## A propos du lieu :

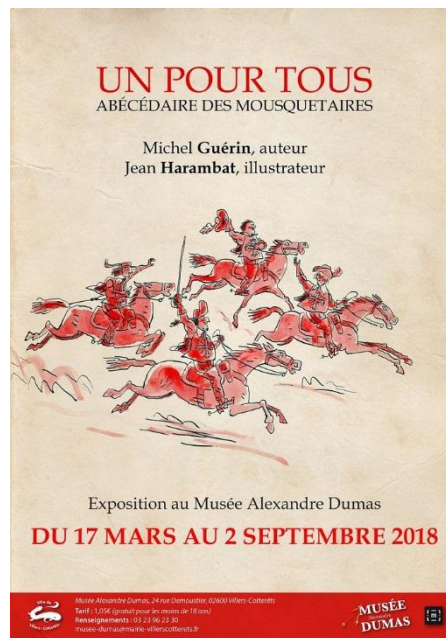
Les collections permanentes évoquent la vie et l'œuvre des trois Dumas : le général de la République, son fils Alexandre né à Villers-Cotterêts dit Dumas père et son petit-fils appelé Dumas fils.

## Exposition

### *Un pour tous ! Abécédaire des mousquetaires*

Lorsque le philosophe Michel Guérin décortique la trilogie des mousquetaires de Dumas et rencontre le trait voltigeur de Jean Harambat cela donne naissance à un savoureux et savant abécédaire des trois mousquetaires publié en 2016 aux éditions Actes Sud !

Le musée Alexandre Dumas expose les dessins originaux signés Jean Harambat et une sélection des textes de l'abécédaire signés Michel Guérin.



©Musée Alexandre Dumas

## Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00



### Exposition

#### *Les généraux Dumas et Bonaparte : destins croisés*

Dans le cadre de la programmation « Napoléon dans les Hauts-de-France » organisée par l'Association des conservateurs des Musées des Hauts-de-France, le musée Alexandre Dumas, à travers ses collections permanentes, propose de revenir sur les relations qu'entretenaient Bonaparte et Dumas sous la Révolution.

Deux généraux dont les destinées sont inextricablement liées aux événements de l'insurrection royaliste du 5 octobre 1795 et qui voit l'ascension de Bonaparte aux dépens de Dumas, condamnant ce dernier aux oubliettes de l'Histoire.

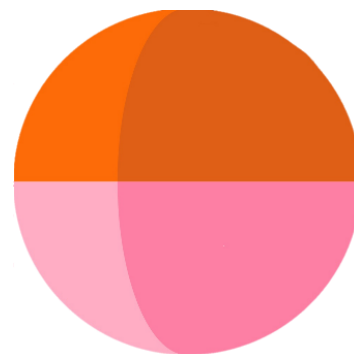
Le musée accueille pour la première fois à Villers-Cotterêts le portrait authentique du Général Dumas en chasseur peint par Louis Gauffier à la fin du 18e siècle (prêté par le musée Bonnat-Helleu de Bayonne) et qui servit de modèle à Olivier Pichat pour réaliser le portrait équestre de l'Horatius Coclès du Tyrol.



©Musée Bonnat-Helleu

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00



### La Classe, l'œuvre !

Pour animer la nouvelle édition de la Nuit européenne des musées, les élèves du collège François 1er et du lycée Européen de Villers-Cotterêts présentent leurs travaux réalisés tout au long de l'année scolaire en partenariat avec le musée Alexandre Dumas.

Interventions inspirées, regard original et visites décalées sur les collections du musée.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00



# Nord

# Bailleul

## Musée Benoit-de-Puydt

24 rue du musée  
03 28 49 12 70

<http://www.ville-bailleul.fr>



### A propos du lieu :

Le musée s'est constitué en 1859 à la suite du legs consenti à sa ville natale par un riche collectionneur, Benoît De Puydt.

Tout au long de sa vie, ce greffier, curieux et passionné, a rassemblé un important ensemble d'objets d'art, témoins de la culture flamande du 15e au 19e siècle (peintures dont Brueghel d'Enfer et Pharaon De Winter, sculptures, céramiques, cabinets anversois et art décoratif dont de la dentelle).

Prolongeant l'œuvre de Benoît De Puydt et respectant l'esprit d'une maison de collectionneur, les donations successives d'artistes et d'amateurs ont renforcé le charme si particulier de ce musée.

### Exposition

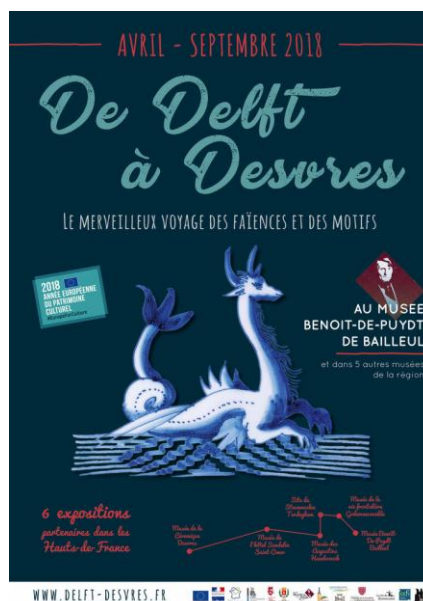
## *De Delft à Desvres, le merveilleux voyage des faïences et des motifs*

Cette exposition présente l'odyssée du carreau, de la Méditerranée à la mer du Nord.

Influences et regards croisés sur la production des faïenciers hollandais, dont Delft et la Frise, jusqu'aux centres du Nord de la France.

Elle met en lumière plusieurs thématiques : des origines à la Perse, la majolique (de la péninsule Ibérique aux Pays-Bas, en passant par l'Italie), la représentation animale, la mythologie et le légendaire, l'inspiration extrême-orientale, la représentation du monde marin, ainsi qu'un focus sur la manufacture Van Calis de Poperinge.

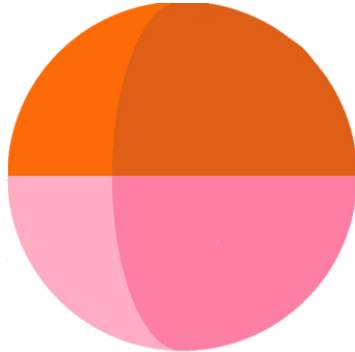
*Le projet De Delft à Desvres est labellisé au titre de l'Année européenne du patrimoine culturel 2018.*



©Musée Benoît-De-Puydt

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 19h00 à 23h00



### Exposition *Dédoublement*

Cette nuit sera l'occasion de découvrir le travail de la plasticienne Marie Hendricks en résidence CLEA sur la CCFI. Son exposition renouvelle complètement la muséographie du musée et offre un point de vue surprenant sur les œuvres et la maison de collectionneur.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 19h00 à 23h00

### Contes et voyages

A l'occasion de la Nuit des musées, le musée s'associe avec la médiathèque municipale "au fil des mots" pour vous proposer un programme autour du conte et des voyages.

Il sera possible d'emprunter également des ouvrages pour poursuivre chez soi l'évasion d'une nuit onirique.



©Musée Benoit-De-Puydt

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 19h00 à 23h00

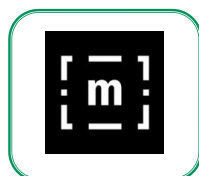
# Bavay

## Forum antique de Bavay

Allée Chanoine Bievelet

03 59 73 15 50

<http://forumantique.lenord.fr>



### A propos du lieu :

Rendez-vous il y a 2000 ans avec le plus grand forum romain mis au jour en France.

Un voyage inattendu au cœur de la cité romaine.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 23h30

A partir de 6 ans

Départ toutes les 30 minutes

### Balade virtuelle (3D) et visite du site archéologique à la lueur des photophores

Le Forum antique de Bavay, plus grand forum romain mis au jour en France, vous invite à plonger au cœur de l'Antiquité.

Mettez vos pas dans ceux des Romains et partez à la découverte de **BAGACUM** (Bavay), capitale de la cité des Nerviens.

Découvrez les dimensions exceptionnelles de ce monument antique grâce à la balade virtuelle en 3D puis la visite du site archéologique qui s'étend sur plus de 2.5 hectares.

Dans le musée, imaginez la vie des Romains par la découverte de plus de 800 objets archéologiques remarquables.



© Forum Antique de Bavay

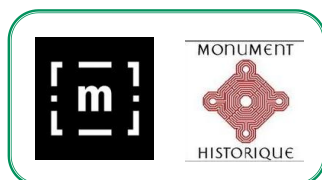
# Bergues

## Musée du Mont-de-Piété

1 rue du Mont de Piété

03 28 68 13 30

<http://www.musee-bergues.fr/>



### A propos du lieu :

Joyaux de l'art baroque flamand, le Mont-de-Piété de Bergues a été édifié, entre 1629 et 1633, d'après les plans du peintre, architecte, économiste et ingénieur Wenceslas Cobergher.

Élégant bâtiment rectangulaire de briques parées de pierres, parcouru de fenêtres surmontées d'arcatures, il offre deux remarquables pignons richement décorés.

Il a été classé Monument Historique en 1907.



©Musée du Mont-de-Piété

### Visite théâtralisée

A l'occasion de la Nuit des musées, les baladins du Groenberg investissent le musée de Bergues.

Découvrez le musée dans ses moindres recoins de façon ludique en suivant la troupe.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 23h00

Départ de visite toutes les 30 minutes

# Bondues Musée de la Résistance

2 rue Saint Georges

03 20 28 88 32

<http://www.ville-bondues.fr/musee>

## A propos du lieu :

Situé dans un ancien fort où 68 Résistants furent exécutés entre 1943 et 1944, le Musée de la Résistance vous présente l'itinéraire, les motivations, les modes opératoires de la Résistance du Nord Pas de Calais, zone où le danger était omniprésent.

## Visite libre

Venez découvrir à l'occasion de la Nuit des musées, le Musée de la Résistance de Bondues, musée municipal se trouvant dans les vestiges du fort. Il présente ce qu'a été la résistance dans le Nord-Pas-de-Calais au temps de l'occupation allemande.



© Musée de la résistance - fort de Bondues

## Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 22h00

A partir de 7 ans

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

## Atelier

### *Dessine-moi un résistant*

Lors de cette Nuit des musées, les enfants sont invités à venir dessiner afin de découvrir la résistance durant la Seconde Guerre Mondiale. Les plus petits pourront colorier des dessins tandis que les plus grands pourront dessiner sur des thèmes proposés.



© Musée de la résistance - fort de Bondues

## Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 22h00

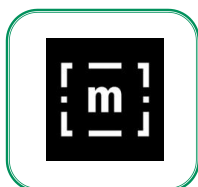
A partir de 3 ans

Accessible en langue des signes et aux personnes en situation de handicap moteur, psychique et auditif

# Cambrai Musée des Beaux-Arts

15 rue de l'épée  
03 27 82 27 98

<https://www.facebook.com/museedesbeauxartsdecambrai>



## A propos du lieu :

Le Musée des Beaux-Arts est installé dans un hôtel particulier du XVIIe siècle.

Les parcours s'étendent de l'archéologie à l'art contemporain.



©Musée des beaux-arts de Cambrai

## Avant Minuit

### *Visite du musée à la lampe torche*

Minuit approche, le musée va fermer ses portes. Serez-vous assez téméraire pour accompagner les équipes du musée dans leur dernière ronde nocturne à lumière de la lampe torche ?



©Musée des beaux-arts de Cambrai

## Gratuit

Samedi 19 mai de 23h00 à 00h00

A partir de 7 ans

Déconseillée aux visiteurs sensibles à l'obscurité

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur



**Visite contée**  
**« Lune de miel » au musée**

Bernadette et Ernest content depuis plusieurs années au sein des Conteurs de la lune de miel.

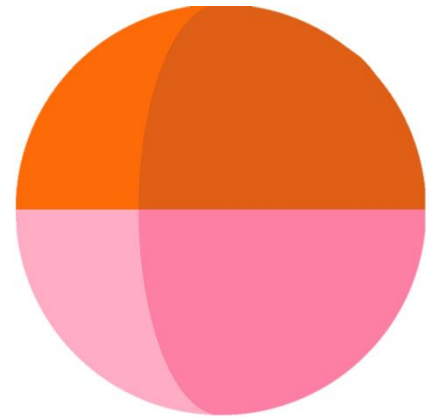
Alternant solos, duos, accompagnés de quelques notes de Léon l'accordéon, ils vous emmènent dans un univers où l'inattendu peut à tout moment surgir du quotidien.

**Gratuit**

Samedi 19 mai à 20h30 et à 22h00

Durée : 1 heure

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur



**Nuit de Folie aux musées !**

Le temps d'une soirée, venez découvrir la mise en lumière du jardin.



©Luminoz

**Gratuit**

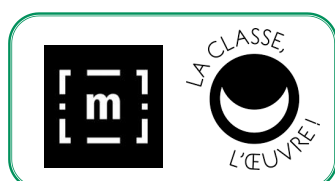
Samedi 19 mai de 18h30 à 00h00

# Cassel

## Musée départemental de Flandre

26 Grand Place  
03 59 73 45 60

<http://museedeflandre.cg59.fr>



### A propos du lieu :

Le musée départemental de Flandre, situé sur la Grand Place de Cassel a ouvert ses portes le 23 octobre 2010.

Le musée invite à un voyage passionnant au cœur de la Flandre mystérieuse.

Il vous est proposé une découverte d'œuvres exceptionnelles de grands maîtres Flamands, des créations contemporaines d'artistes internationaux et des objets insolites afin d'appréhender toute la diversité, la subtilité et l'audace de la culture flamande.

### La Classe, l'œuvre ! *Terres de Flandres*

Les élèves de 2nde du Lycée polyvalent Vauban, Aire-sur-la-Lys, dans le cadre de leur option arts et patrimoine, travaillent sur les particularités des paysages dans la peinture flamande et réalisent un inventaire des tableaux de paysage présents dans les collections des musées du Nord Pas de Calais.

Ils créent ensuite leur propre paysage par photomontage en s'inspirant des œuvres "Babel by night" d'Eric de Ville et "Le château de Mariemont" de Jan Brueghel l'Ancien.

Ils réalisent ensuite leur musée imaginaire qu'ils réalisent en 3D en respectant les contraintes muséographiques. Ils préparent également leur visite guidée sous forme d'interviews et de dialogues pour mettre en valeur de façon originale et théâtralisée les paysages qui les ont marqués.

### Gratuit

Vendredi 18 mai de 18h00 à 20h00  
Sur **réservation** (dans la limite des places disponibles).

[reservations.museedeflandre@lenord.fr](mailto:reservations.museedeflandre@lenord.fr)

Samedi 19 mai de 19h00 à 00h00  
Sans réservation

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

## Parcours

### *L'Eloge de la folie !*

Pour cette Nuit des musées 2018, place à la déraison ! Cette année, le musée de Flandre s'associe à la Compagnie Détournoyment pour mettre le musée sens dessus-dessous. Venez-vous égarer au fil d'un parcours imprévisible et joyeusement délirant. Mais faites attention au fou qui vous guette depuis 5 siècles derrière son cadre doré...

Serait-ce lui l'unique responsable de cette belle pagaille ? Soyez certain d'une chose : rien de ce qui est prévu n'arrivera !

Ce soir-là, le plus grand désordre règnera au musée de Flandre. Divagation, caprice et fantaisie seront les maîtres mots de cette soirée délirante



© Musée départemental de Flandre

## Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 00h00

Le parcours se fait par groupe de 30 personnes maximum.

Des temps d'attente sont à prévoir entre 10 et 30 minutes (attention : période de forte affluence entre 19h et 21h environ).

[reservations.museedeflandre@lenord.fr](mailto:reservations.museedeflandre@lenord.fr)

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

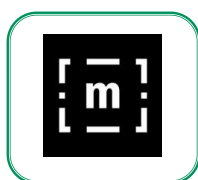
# Caudry

## Musée caudrésien des dentelles et broderies

Place des Mantilles

03 27 76 29 77

<https://musee-dentelle.caudry.fr/>



### A propos du lieu :

Le musée est situé dans une ancienne fabrique de dentelle.

Au rez-de-chaussée la partie technique expliquée par un tulliste avec la démonstration de la fabrication de la dentelle et à l'étage l'espace exposition "Dentelles, tendances et influences".

### Gratuit

#### Sur réservation

Samedi 19 mai de 18h00 à 20h30

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

### Le musée propulseur de talents

Ludovic Winterstan présente en avant-première ses dernières collections, suite au partenariat de création mené en 2016 avec le musée et les dentelliers pour la semaine de la mode parisienne.

Le couturier revient au musée pour une mise en scène inédite autour de ses dernières créations.



© L. Winterstan

## Denain Micro-Folie de Denain

146 rue de Villars

03 27 23 59 04

<http://denain.micro-folies.com/>

Nouveau

### A propos du lieu :

La Micro-Folie de Denain (deuxième en France) et son musée numérique ont ouvert leur porte en juillet 2017.

### Atelier

#### *Comment vous dire ce que je ressens ...*

Comment vous dire ce que je ressens face à certains chefs d'œuvre ? Tout simplement en vous l'expliquant dans une mini-conférence. Chacun est l'expert de ses coups de cœur ; partagez votre playlist !

Nous invitons six visiteurs à présenter une sélection de trois à quatre œuvres et à réserver un créneau pour y exposer les recherches faites depuis chez-soi.

**Six réservations pour des présentations de 15 à 20 minutes sont ouvertes pour la Nuit des musées.**

Lancez-vous ! Réservez, préparez et présentez au public lors de la Nuit des musées vos coups de cœur.



©Ville de Denain

### Gratuit

Samedi 19 mai à 18h40, 19h40, 20h40, 21h40, 22h40 et 23h40

A partir de 15 ans

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur, auditif et psychique

## Conférence *L'Europe de l'art*

Le musée numérique de la Micro-Folie de Denain offre un catalogue de chefs-d'œuvre issus de huit établissements nationaux grâce à un partenariat avec le château de Versailles, le Centre Pompidou, le musée du Louvre, le musée national Picasso, le musée du Quai Branly – Jacques Chirac, la Philharmonie de Paris, la RMN-Grand Palais et Universcience.

Coordonné par La Villette et porté par le ministère de la Culture, ce dispositif permet la présentation des collections sur un écran géant. En mode conférence, vous suivez le guide dans ce catalogue de chefs-d'œuvre.

**Deux mini-conférences** seront effectuées en alternance par un historien de l'art faisant intervenir plusieurs œuvres du catalogue dans le but de "mettre en valeur la dimension européenne de l'histoire des arts et des collections des musées", dans le cadre de l'année européenne du patrimoine culturel.



©Ville de Denain

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

Durée : environ 20 minutes

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur, auditif et psychique

### Visite libre

#### *Chefs-d'œuvre en un clic*

Face à l'écran géant installé dans un des sièges dotés d'une tablette chaque visiteur du musée numérique peut accéder aux contenus (jeux, informations et autres œuvres) liés à l'œuvre qu'il sélectionne d'un clic.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

En alternance toutes les 20 minutes

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur, auditif et psychique

# Douai

## Musée de la Chartreuse

130 rue des Chartreux

03 27 71 38 80

[www.museedelachartreuse.fr](http://www.museedelachartreuse.fr)



### A propos du lieu :

De riches collections dans un cadre d'exception.



©Musée de la chartreuse

### Visite guidée

Pour cette Nuit des musées 2018, le musée propose une visite guidée des collections permanentes.

Une visite classique, mais un brin détonant !

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h30 à 20h30

A partir de 12 ans

Rendez-vous à l'accueil

**Inscription** auprès de l'accueil du musée

Limitée à 20 personnes

[accueilmusee@ville-douai.fr](mailto:accueilmusee@ville-douai.fr)

### Les petits médiateurs

A partir de détails des tableaux du musée, nos jeunes artistes réalisent des œuvres plastiques qui prennent vie dans les jardins et proposent un détournement d'objets qui viennent compléter cette installation éphémère !

A l'occasion de la Nuit des musées, les travaux réalisés par des classes de primaire seront restitués dans les jardins du musée.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 19h30

### Un musée à histoire

Les visiteurs en culotte courte sont invités à venir au musée, en pyjama, doudou à la main !

Accompagnés de leurs parents, les enfants prennent place dans une des salles du musée, posés sur des coussins et des tapis, pour écouter de douces histoires du soir et autres contes autour des œuvres des musées et de l'art en général...

En partenariat avec l'association Brouillons de Culture

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h30 à 20h00  
Pour les enfants de 0 à 6 ans  
Rendez-vous à la Chapelle du musée

### Un musée à histoire

Les jeunes visiteurs sont invités à venir au musée. Accompagnés de leurs parents, ils prennent place dans une des salles du musée, posés sur des coussins et des tapis, pour écouter de douces histoires du soir et autres contes autour des œuvres des musées et de l'art en général.

En partenariat avec l'association Brouillons de Culture

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 20h30 à 21h00  
Pour les enfants de 6 à 12 ans  
Rendez-vous à la Chapelle du musée

### La Classe, l'œuvre !

#### *Exposition*

En analysant des œuvres littéraires et artistiques, les élèves de 3<sup>ème</sup> du Collège Val de la Sensée ont été amenés à s'interroger sur les manières de se raconter, de se représenter, de se mettre en scène.

Ils sont passés ensuite à la pratique de la photographie et de l'écriture littéraire.

Chacun a essayé de se dire à travers un lieu et un objet en trouvant un angle d'attaque, une intention qui permette l'originalité, l'inattendu et la créativité.

Exposition présentée par les élèves du collège Val de la Sensée.

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 20h30  
Rendez-vous au cloître



### Spectacle

#### *Quand les tableaux prennent vie*

Imaginez que les tableaux des siècles passés s'éveillent d'un seul coup !

Jean-François Nowalowski et la troupe d'impro de la MJC de Douai tenteront de nous surprendre, en nous racontant la vie, parfois décalée, des personnages qui composent nos tableaux.

Entre réalité et histoires inventées de toutes pièces, le spectateur est emporté dans la vie des œuvres du musée !

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 21h30 à 22h30  
Rendez-vous à la Salle italienne

### Visite

#### *Souriez, vous êtes au musée*

Et si vous passiez de l'autre côté du cadre en vous prêtant au jeu de la mise en scène des tableaux emblématiques du musée ?

Adoptez la position des personnages qui composent nos chefs-d'œuvre et... souriez, vous êtes photographiés !

Et ensuite ? On se charge de tout ! De diffuser ces jolis tableaux sur les réseaux sociaux, mais aussi de vous les envoyer par mail.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 19h00 à 00h00  
Rendez-vous au Cloître du musée

### Visite guidée de l'exposition *" Objets révélés, Vivez sans réserves "*

Le musée ouvre ses réserves et vous propose de découvrir au travers l'exposition une collection d'objets rares jamais présentés au public.

En passant du premier vélo à pédales à une armure de samouraï, d'une statuette égyptienne, à la guillotine de Douai, cette exposition est unique en son genre et vous surprendra !

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 21h15 à 22h00  
A partir de 12 ans  
Rendez-vous à la salle d'exposition temporaire  
Limitée à 20 personnes

### **Cherche et trouve !**

#### ***A la recherche des détails dans les tableaux du musée***

Une manière différente de découvrir les œuvres du musée, basée sur le sens de l'observation.

On visite en famille et on s'amuse !



© Musée de la Chartreuse

### **Gratuit**

Samedi 19 mai de 21h00 à 21h45

Pour les enfants de 6 à 12 ans

**Inscription** auprès de l'accueil du musée

Limité à 20 personnes

[accueilmusee@ville-douai.fr](mailto:accueilmusee@ville-douai.fr)

### **Visite commentée** ***Séquence « Chair de poule » !***

Conçue par un médecin, nous vous expliquerons l'histoire de la guillotine et autres objets de torture présentés dans l'exposition temporaire. Frissons garantis !

### **Gratuit**

Samedi 19 mai à 19h30 et à 23h00

Durée : 1 heure

A partir de 18 ans

Rendez-vous à la salle d'exposition temporaire

Limitée à 20 personnes

### **Tous ces p'tits détails qu'on ne voit jamais !**

Recherchez, examinez et découvrez les détails dans nos tableaux.

Une visite guidée inédite à la recherche de tous ces petits détails qu'on ne voit jamais !

### **Gratuit**

Samedi 19 mai de 22h00 à 22h45

A partir de 16 ans

**Inscription** auprès de l'accueil du musée

[accueilmusee@ville-douai.fr](mailto:accueilmusee@ville-douai.fr)

### Atelier

#### *Un autre regard*

Et si on empruntait le regard des personnages emblématiques qui habitent le musée ?

Le temps d'un atelier, venez confectionner vos lunettes spéciales "nuit des musées" ! A l'aide de feutres *Posca* apportez fantaisie et originalité au regard que vous adopterez le temps de la soirée.



© Musée de la Chartreuse

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 00h00  
Rendez-vous au Cloître du musée

### Atelier

#### *Vos papiers s'il vous plait !*

Atelier de fabrication de cartes de sûreté, ancêtres de nos cartes d'identité !

Après avoir collecté les renseignements nécessaires, réalisez votre carte de sûreté personnalisée afin de pouvoir circuler librement dans le musée !



© Musée de la Chartreuse

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 00h00  
Rendez-vous au Cloître du musée

### Visite commentée

#### *« 15 minutes avec une œuvre »*

Notre équipe de guides vous donnent rendez-vous devant une œuvre du musée.

L'objectif ? La (re)découvrir et en comprendre l'histoire.

Vous pourrez ensuite découvrir librement et à votre rythme le musée.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h30 à 23h30

A partir de 18 ans

Départ toutes les heures à l'accueil du musée

### Animation

#### *Un Bouddha haut en couleurs !*

Le temps d'une soirée, venez nous aider à décorer une fresque mettant en scène le Bouddha présent dans l'exposition "Objets révélés, vivez sans réserves !"

Grâce à vous, cet objet découvert dans des conditions invraisemblables va retrouver une nouvelle vie des plus colorées !

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 00h00

Réservé aux enfants de 3 à 16 ans

Rendez-vous dans le Cloître du musée

### Petite histoire des jardins du musée

A la nuit tombée, accompagnée d'un guide-paysagiste, découvrez l'histoire de ce lieu. Ce lieu mystique est source de symboles, et unique en son genre. Un vrai concentré de plantes aussi utiles que diverses, un jardin qui invite au repos et à la quiétude.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 21h00 à 22h00

A partir de 18 ans

### Visite flash des jardins du musée

A l'occasion de la Nuit des musées, venez découvrir les jardins monastiques du musée.

Ces jardins merveilleux cachent bien des secrets que vous découvririez lors de cette visite dont notamment les plantes magiques !



© Musée de la Chartreuse

### Gratuit

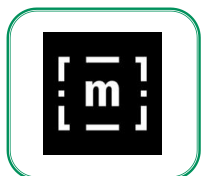
Samedi 19 mai de 19h30 à 20h00

# Dunkerque LAAC, Lieu d'Art et d'Action Contemporaine

302 avenue des Bordées

03 28 29 56 00

<http://www.musees-dunkerque.eu>



## A propos du lieu :

Au cœur d'un jardin de sculptures, d'eau, de pierre et de vent, à proximité immédiate de la plage, le LAAC défie le ciel avec son architecture étonnante en céramique blanche.

Pétillant et joyeux comme les années pop, il conserve une très riche collection de plus de 1500 œuvres, miroir des années 1940–1980, parmi lesquelles Circus de Karel Appel, Car Crash d'Andy Warhol ou encore Valise Expansion de César, œuvres présentées alternativement en fonction de la programmation des expositions.

Espace incontournable du musée, le cabinet d'arts graphiques offre au visiteur la rare possibilité de composer sa visite à son gré, en manipulant tiroirs et meubles à coulisses, et de découvrir près de 200 dessins et estampes de la collection.

Convivial et chaleureux, le musée met à disposition de nombreux outils ludiques et interactifs pour une découverte en famille ou entre amis.

Il propose également, tout au long de l'année, un riche programme événementiel qui croise arts plastiques et arts vivants.

## Atelier de dessin par l'École Municipale d'arts Plastiques, autour de l'exposition "Enchanté".

Une feuille de papier immense n'attend que vous, petits et grands, jeunes ou pas, pour créer collectivement un dessin en regard de l'exposition "Enchanté", qui nous parle justement du travail de l'artiste !



©Ville de Dunkerque

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 22h00

Accessible aux personnes en situation de  
handicap moteur

### Concert *Musique enchantée*

Concert proposé par les élèves du Conservatoire de musique de Dunkerque. Ils interviennent dans le cadre de l'exposition « Enchanté ».

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 20h30

Accessible aux personnes en situation de handicap visuel, auditif, moteur et psychique

### Concert Live Hlp3

Pour clôturer la Nuit des musées, le groupe Hlp3 composé de Séverine Hubard (voix), Rainier Lericolais (Claviers) et Daniel Paboef (Saxophone) se produira en live



©Live Hlp3

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 22h00 à 23h30

Accessible aux personnes en situation de handicap visuel, auditif, moteur et psychique

### Défilé de mode

A l'occasion d'un défilé de mode, les couturières de l'atelier « idées à coudre » du CCAS présentent des modèles réalisés avec l'artiste Séverine Hubard.



©Ville de Dunkerque

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 20h30 à 22h30

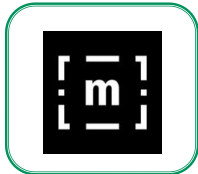
Accessible aux personnes en situation de handicap visuel, auditif, moteur et psychique

# Dunkerque Musée portuaire

9 quai de la Citadelle

03 28 63 33 39

<http://www.museeportuaire.fr>



## A propos du lieu :

Le Musée portuaire présente des expositions permanentes et temporaires sur l'histoire du port de Dunkerque et du monde de la navigation.

Il est complété par une collection de bateaux ouverts au public.



©Musée portuaire de Dunkerque

## Gratuit

Samedi 19 mai à 20h30, 21h30 et 22h30

Durée : 1 heure

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur, auditif et psychique

## Le musée fait son cirque

Savez-vous que le cirque de Buffalo Bill a débarqué au port de Dunkerque au début du 20e siècle pour sa tournée européenne ?

Pour célébrer cet étonnant passage, le musée se transforme le temps d'une soirée extravagante en cirque à l'ancienne.

Venez admirer les acrobates, rencontrer Monsieur Muscle et découvrez toutes nos surprises...

Avec la participation du Cirque du Bout du Monde.

Le Cirque du Bout du Monde diffuse depuis plus de 20 ans ses spectacles dans toute la France et à l'étranger.

Ils auront à cœur de vous présenter leur vision du cirque basé sur le collectif, la diversité et la richesse humaine.



©Musée portuaire de Dunkerque

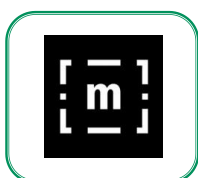
# Fourmies

## MTVS, Musée du Textile et de la Vie Sociale

Place Maria Blondeau

03 27 60 66 11

<http://www.ecomusee-avesnois.fr>



### A propos du lieu :

Le Musée du Textile et de la vie sociale est installé dans une ancienne filature qui a fonctionné de 1874 à 1978.

Il présente la chaîne complète de fabrication, de la laine brute du mouton au produit fini.

Témoin de l'époque où Fourmies était centre Mondial de la Laine Peignée, il traite également de la réalité sociale du XIXe siècle.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h30 à 00h00

Accessible en langue des signes et aux personnes en situation de handicap moteur, auditif, psychique et visuel

### Spectacle

A l'occasion de la Nuit des musées, l'écomusée de l'avesnois donne carte blanche à deux collectifs d'artistes : le duo -ORAN- (Morgane Clerc : plasticienne, designer textile et Florian Clerc : plasticien, performeur) et le collectif LA BARAQUE LIBERTE (Compagnie de théâtre dirigée par Caroline Panzera) qui proposeront des performances et gestes artistiques.

Ces artistes ont été choisis par le Sud-avesnois pour la 1ère édition du CLEA (Contrat Local d'Éducation Artistique), une résidence de 5 mois sur le territoire, soutenue par la DRAC.

Ce CLEA « Tout au long de la vie » permet à tous les habitants des communes de la CCSA et de l'entité belge de Momignies, d'aller à la rencontre d'artistes contemporains en résidence sur le territoire et de découvrir la création, de manière joyeuse et décomplexée.



©MTVS - musée du textile et de la vie sociale



# Gravelines

## Musée du dessin et de l'estampe originale

Place Albert Denvers

03 28 51 81 00

<http://www.ville-gravelines.fr>



### A propos du lieu :

Créé en 1982, le Musée du Dessin et de l'Estampe Originale est le seul musée français consacré uniquement à l'estampe originale.

Il présente de façon temporaire et permanente des expositions d'estampes du XVIe siècle à nos jours.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 22h30

Accessible aux personnes en situation de handicap auditif

### Atelier participatif

Venez découvrir les expositions du musée lors d'un atelier participatif.

Après une discussion dans l'exposition avec l'artiste Pascale Hémery, chacun est invité à graver une partie d'une ville immense.

Elle sera imprimée au fur et à mesure de la soirée.



© Musée de Gravelines

# Hazebrouck

## Musée des Augustins d'Hazebrouck

Place Georges-Degroote  
03 28 43 44 46

<http://www.ville-hazebrouck.fr/decouvrir-hazebrouck/patrimoine/le-musee-des-augustins/>



### A propos du lieu :

Le musée municipal occupe le rez-de-chaussée d'un ancien bâtiment conventuel édifié à partir du XVIIe siècle.

Lors de son inauguration par l'abbé Lemire en 1927, les grands axes de ses collections furent ainsi définis : histoire locale et traditions populaires, peinture des anciens Pays-Bas méridionaux, peinture française du XIXe et du XXe siècles.

### Une nuit pas comme les autres au musée

A l'occasion de la Nuit des musées, le musée propose des jeux d'observation, des enquêtes ainsi que de nombreuses surprises.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 19h00 à 00h00

# Le Cateau-Cambrésis Musée départemental Matisse

13 Place du Commandant Richez

03 59 73 38 00

<http://museematisse.lenord.fr>



## A propos du lieu :

Depuis les premières peintures faites à Bohain jusqu'à l'œuvre accomplie de la chapelle de Vence, le parcours à travers l'œuvre de Matisse est un cheminement dans la couleur, dans la somptuosité des matières, la beauté des modèles, la passion du dessin et l'amour de la poésie.

Une galerie est consacrée à un des inventeurs de l'abstraction au XX<sup>e</sup> siècle, Auguste Herbin : un parcours dans la couleur pure jusqu'au monumental vitrail Joie. Enfin, grâce à la Donation d'Alice Tériade, une section du musée présente des œuvres remarquables de Picasso, Rouault, Giacometti, Léger, Miro, et Chagall et la célèbre "Salle à Manger" décorée par Matisse.



© Musée départemental Matisse

## Visites commentées des collections Matisse, Herbin et Tériade

A l'occasion de la Nuit des musées, venez découvrir les collections du musée grâce à nos guides passionnés.



© Musée départemental Matisse

## Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 23h00

Départ toutes les heures

Durée de la visite : environ 45 minutes

Dans la limite des places disponibles

A partir de 14 ans

### Visites commentées

#### *Matisse, homme du Nord*

*Tout ce que j'ai fait vient de mes auteurs (parents), gens modestes mais francs du collier. (H.M.)*

Toute sa vie, Matisse se considère comme un homme du Nord. On peut se demander comment, né dans une région aux tonalités grises et aux couleurs assourdis, il est devenu l'un des peintres de la couleur pure.

Cette visite thématique présente les lieux dans lesquels Matisse est né et a grandi, son apprentissage et ses retours dans sa région natale et ses toutes premières œuvres. L'influence particulière des tissus au milieu desquels il a baigné petit et qu'il collectionnera toute sa vie seront une composante essentielle de son œuvre et de son attrait pour la couleur et les motifs décoratifs contrastés.



© Musée départemental Matisse

### Gratuit

Samedi 19 mai à 20h00 et à 23h00

Durée : 1 heure

A partir de 14 ans

Dans la limite des places disponibles

### Ateliers

#### « Textiles » et « décoratifs »

Venez participer aux ateliers ouverts vous permettant de suivre une initiation à l'encre et à l'impression sur différents supports et en différentes couleurs.

Venez découvrir une impression de motifs décoratifs inspirés par les œuvres de Matisse, à partir de matrices en linoléum gravé.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

A partir de 5 ans

Dans la limite des places disponibles

### La classe, l'œuvre !

Le temps d'une soirée, les élèves du collège Jean Rostand du Cateau-Cambrésis vous présenteront leurs productions plastiques et vidéos inspirées par une sélection d'œuvres de la collection du musée départemental Matisse. Les élèves et leur professeur ont opté pour une médiation numérique et réalisé des commentaires d'œuvres sous la forme de vidéos accessibles via un *Flashcode* situé sur un cartel placé à côté des œuvres étudiées. Leur choix s'est porté sur 5 portraits. Au musée, ils ont participé à 4 animations axées sur 4 approches différentes du thème du portrait. Leurs réalisations plastiques seront exposées et pourront être admirées par les visiteurs lors de la Nuit européenne des musées.



© Musée départemental Matisse

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

Durée : environ 1 heure

### La classe, l'œuvre !

Le temps d'une soirée, les élèves du collège Alfred Jennepin de Cousolre vous présenteront leurs productions plastiques et vidéos inspirées par une sélection d'œuvres de la collection du musée départemental Matisse.

Les élèves et leur professeur ont opté pour une expression artistique plastique construite à partir des œuvres étudiées pour révéler les spécificités de l'œuvre et la singularité d'une rencontre esthétique.

Au musée, ils ont étudié les œuvres de Joan Miró, sculptures et livres illustrés.

A l'occasion de la Nuit européenne des musées, ils exposeront leurs travaux réalisés en classe : créations plastiques à plat et en volume et restitution vidéo de la pièce de théâtre *Ubu Roi* d'Alfred Jarry (illustrée par Joan Miró), interprétée par les élèves dans le cadre du club théâtre du collège.



© Collège Alfred Jennepin de Cousolre

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

Durée : environ 1 heure

« *Voilées* »

**Spectacle mixant théâtre, danse, création sonore et lumineuse, marionnettes et manipulations textiles.**

Le spectacle « *Voilées* » invite à remettre en question notre propre manière de regarder et à repenser des problématiques telles que la laïcité et la place de la spiritualité dans notre monde post-attentats.

Ce spectacle est présenté en avant-première du Festival d'Avignon.



© Musée départemental Matisse

**Gratuit**

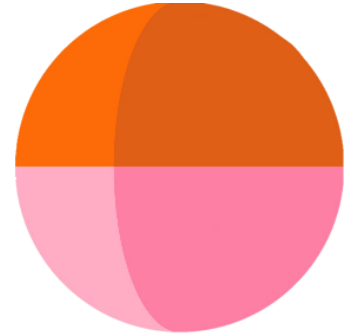
Samedi 19 mai à 19h00 et 21h00

Durée : 1 heure

A partir de 14 ans

Dans la limite des places disponibles.

Il est conseillé d'assister à la séance de 19 heures afin d'éviter l'affluence.



**Projection du film documentaire « *Voilées* »**

A l'occasion de la Nuit des musées, le Musée projettera le film « *Voilées* » réalisé par Amélie Poirier.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 22h30 à 23h00

A partir de 14 ans

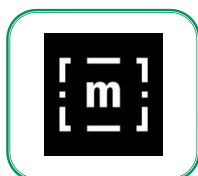
Dans la limite des places disponibles

# Lewarde Centre Historique Minier

Rue d'Erchin

03 27 95 82 82

<http://www.chm-lewarde.com>



## A propos du lieu :

Installé sur une ancienne fosse, le plus grand musée de la mine en France vous propose une visite guidée dans les 450 mètres de galeries où vous pénétrerez dans les chantiers d'extraction du charbon.

Le médiateur culturel met les machines en fonctionnement pour recréer l'ambiance du fond.

À la surface, les expositions permanentes –le bureau comptable, l'estaminet, l'écurie...– et temporaires complètent votre découverte.

## Visite libre

Les galeries du « fond » et leurs chantiers d'extraction, les expositions permanentes et l'exposition temporaire Carnets du Nord, photographies de Thierry Girard seront lors de cette soirée en accès libre.

En bonus, venez découvrir le regard d'élèves de CM2 sous la houlette de l'artiste Alice Planes (en résidence sur le territoire dans le cadre du Contrat Local d'Éducation Artistique mené par la Communauté de Communes Cœur d'Ostrevent)

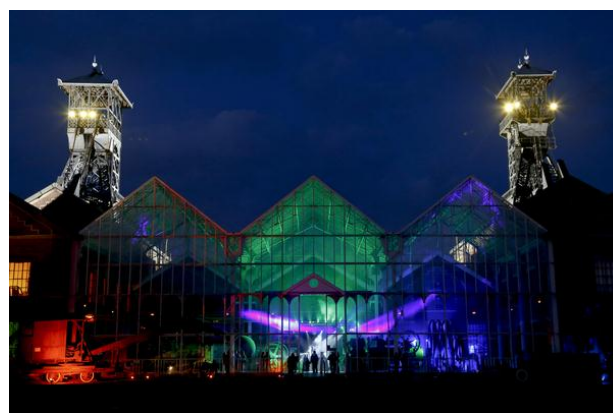
## Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 00h00

## Illumine

À l'occasion de la Nuit des musées, les visiteurs pourront parcourir librement les bâtiments du musée, magnifiés par des jeux de lumières colorés et des ambiances sonores surprenantes.

Dans plusieurs lieux emblématiques du Centre, comme la lampisterie, l'infirmerie, ou encore les bâtiments extérieurs du carreau, des projections grand format d'images d'archives de mineurs au travail plongeront les noctambules dans une atmosphère particulière, révélant l'âme de la fosse Delloye.



© Centre Historique Minier

## Gratuit

Samedi 19 mai à 20h00, 20h30, 21h30, 22h30  
et 23h30

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur, visuel, auditif et psychique

# Lille

## Musée de l'Hospice Comtesse

32 rue de la Monnaie

03 28 36 84 00

<http://www.lille.fr/cms/accueil/culture-lille/Musees-et-expositions/Musees/musee-hospice-comtesse>



### A propos du lieu :

Fondé en 1237 par la comtesse Jeanne de Flandre (1200 -1244), situé au cœur historique de la ville, le musée de l'Hospice Comtesse reste l'un des derniers témoignages lillois de l'action des comtes de Flandre.

Aujourd'hui, les bâtiments de la cour d'honneur du musée offrent un panorama de l'art de construire à Lille du XVe au XVIIIe siècle.

Le bâtiment de la communauté s'attache à recréer l'intimité d'une maison flamande aux XVIIe et XVIIIe siècles.

La chapelle, la salle des malades et le jardin médicinal rappellent la vocation spirituelle et hospitalière du lieu. Dans le dortoir, une sélection d'œuvres illustre l'histoire de la cité et la splendeur de la vie lilloise du XVIe siècle à la Révolution française.

### Visite à thèmes

#### "Objets de nuit... à l'ombre d'une histoire"

Le temps d'une soirée, parcourez les salles d'ambiance du musée et découvrez au gré de visites commentées une galerie d'œuvres touchantes et d'objets éloquentes.

Au cœur de la nuit, histoires inédites et anecdotes attrayantes vous seront révélées. Soyez de la fête et du voyage pour cette soirée d'exception !



© Musée de l'Hospice Comtesse

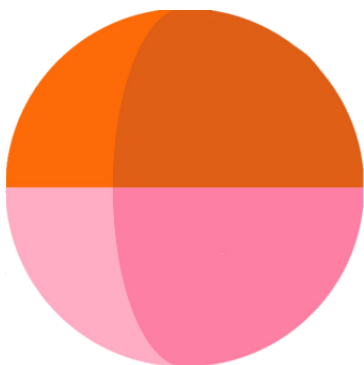
### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 23h00

Départ des visites toutes les 30 min

**Inscription sur place le soir même**





### Atelier

#### *La nuit des ombres... à la lumière d'un projecteur*

Au cœur de la nuit, laissez votre imaginaire agir et la féerie des ombres opérer...

Improvissez autour d'un rétroprojecteur, composez votre propre tableau virtuel en jouant avec les ombres portées et projetez sur la toile vos rêveries éphémères.



© Musée de l'Hospice Comtesse

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 22h00

Atelier en accès libre en fonction des places disponibles

# Lille

## Palais des Beaux-Arts

Place de la République

03 20 06 78 00

<http://www.pba-lille.fr>



### A propos du lieu :

Les collections exceptionnelles du Palais des Beaux-Arts de Lille en font un musée de tout premier plan, en France et en Europe.

De nombreux chefs-d'œuvre retracent un panorama complet de l'histoire de l'art, de l'Antiquité au XXe siècle. Parmi les points forts, citons la peinture flamande, la Renaissance italienne, la peinture espagnole et l'art français du XIXe siècle.

De style néo-classique, le bâtiment joue aussi avec le contemporain en mariant la pierre, le béton et le verre.

La programmation du musée est ouverte sur tous les champs artistiques et s'adresse à tous les publics (musique, danse, cinéma, théâtre, cultures urbaines...). En phase avec son temps et avec les attentes du visiteur d'aujourd'hui, le Palais des Beaux-Arts s'est lancé dans un vaste programme de transformations (2016 - 2020) qui renouvelle l'expérience de visite en offrant de nouveaux espaces de confort, de consultation et de médiation grâce notamment à des technologies innovantes.

### Visites guidées des collections permanentes et de l'Open museum série TV

Pour cette Nuit des musées 2018, plongez dans l'univers des séries TV : attention, vous croiserez peut-être des individus étranges du Collectif de la Girafe lors de cette soirée exceptionnelle !



© Jean-Marie Dautel

#### Gratuit

Samedi 19 mai à 18h30, 19h30, 20h30 et 21h30

Durée : 1 heure

A partir de 6 ans

### La Classe, l'œuvre !

Les élèves emmèneront le public à la rencontre des Dieux et Déesses de l'antiquité sur un mode ludique et décalé à la manière d'un casting de cinéma

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h30 à 22h30

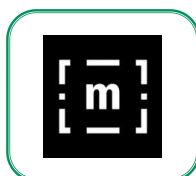
# Marchiennes

## Musée municipal d'histoire locale

Place Gambetta

03 27 94 62 61

<http://www.marchiennes.fr/>



### A propos du lieu :

Situé dans les anciennes prisons du baillage, le musée met en scène une multitude d'objets et de documents sur l'histoire de Marchiennes et de sa région.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 23h00

Départ toutes les heures

### Visites du musée

Le musée vous ouvre ses portes pour des visites libres ou guidées au choix.

Vous découvrirez le riche passé abbatial de la ville et bien d'autres thèmes de la Préhistoire aux Temps Modernes.

Deux moments forts de la visite : le plan relief de la ville telle qu'elle était en 1791 et les sinistres cachots !



© Les Amis de Marchiennes

# Orchies

## Musée de la Chicorée

25 rue Jules Roch

03 20 64 83 70

<http://www.lamaisonleroux.fr>

### A propos du lieu :

A Orchies, capitale mondiale de la chicorée, l'ancienne demeure familiale des industriels Leroux, agrandie d'un bâtiment contemporain, vous invite à découvrir l'histoire de la chicorée.

### Visite guidée

La Maison Leroux propose à ses visiteurs de suivre une visite guidée du musée comprenant l'ancienne demeure familiale des industriels Leroux, maison de maître datant de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle.

**4€ par personne**

Samedi 19 mai à 20h30

Sur inscription

### Visite libre

A l'occasion de la Nuit des musées, les visiteurs auront l'opportunité de découvrir les collections permanentes dans une atmosphère nocturne plus intime.

Pendant toute la soirée, la Maison Leroux propose également d'éveiller ses papilles grâce à une dégustation gratuite d'apéritif à la chicorée et de différentes spécialités régionales salées et sucrées à la chicorée.

De quoi passer une bonne soirée, en famille ou entre amis !



© La Maison Leroux

**2€ par personne**

**Gratuit pour les moins de 12 ans**

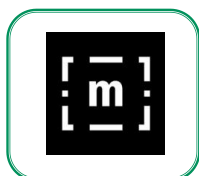
Samedi 19 mai de 19h00 à 23h00

# Saint-Amand-les-Eaux

## Musée de la tour abbatiale

Grand Place  
03 27 22 24 55

<http://www.saint-amand-les-eaux.fr>



### A propos du lieu :

Dernier vestige de l'illustre Abbaye d'Elnon, la Tour abbatiale de Saint-Amand-les-Eaux, culmine à 82 mètres de hauteur.

Symbole de la ville, ce monument historique du XVII<sup>e</sup> siècle dont la restauration extérieure s'est achevée en mars 2012, offre un cadre remarquable au musée pour présenter ses collections permanentes de faïences du XVIII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle, d'art religieux du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle et ses expositions temporaires tout au long de l'année.

### A chacun son rôle

A l'occasion de la Nuit des musées, un jeu de rôle va se dérouler au sein du musée : lors d'une enquête fantastique dans laquelle des personnages qui ont fait l'histoire de Saint-Amand-les-Eaux affronteront des dragons.

#### Gratuit

Samedi 19 mai à 18h30, 19h15 et  
20h15

A partir de 7 ans

Dans la limite des places disponibles

### Visite nocturne

Dans le contexte actuel de rénovation du cœur de ville, une exposition temporaire est présentée relatant l'histoire de la Grand'Place au cours des différents siècles.

Tableaux, documents anciens, plans, cartes postales permettront de comprendre son évolution.

La visite du musée se poursuit par un escalier du 11<sup>e</sup> siècle qui a été intégré au 17<sup>e</sup> dans la construction de l'abbaye bénédictine.

Au 1<sup>er</sup> étage, plus de 300 faïences évoquent deux manufactures du 18<sup>e</sup> au 20<sup>e</sup> siècle. Venez également découvrir des sculptures et peintures du 16<sup>e</sup> au 18<sup>e</sup> siècle d'art religieux.

Un espace est consacré temporairement au peintre Rémy Cogghe (1854-1935) avec 7 tableaux représentant des vues urbaines avec les canaux de Venise et Bruges.

Des jeux de sociétés (memory, 7 familles, puzzles) en lien avec les collections du musée et des parcours-jeux sont à la disposition des visiteurs pour passer un moment convivial.



© Musée de Saint-Amand-les-Eaux

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 22h00

## Exposition

### *La Grand'Place : hier, aujourd'hui et demain*

Ce parcours chronologique permet de parler de l'histoire de la Grand'Place pour comprendre son passé et mieux appréhender son avenir.

On remonte ainsi à l'époque de l'abbaye romane, puis à celle qui fut reconstruite au 17<sup>e</sup> siècle par l'abbé Dubois avec un habitat qui se développe autour d'elle.

L'aspect de la Place a-t-il vraiment changé depuis ? Des plans, documents anciens, cartes postales, photos du 18<sup>e</sup> au 21<sup>e</sup> siècle montrent les différentes étapes de son évolution.

L'exposition rend compte également des travaux de la Grand'Place et dévoile le futur projet de réaménagement et de repaysagement du cœur de ville désormais ancré dans le 21<sup>e</sup> siècle.



© Musée de Saint-Amand-les-Eaux

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 20h00 à 20h45

## Visites guidées des collections

Les collections permanentes, visibles au 1<sup>er</sup> étage du musée, présentent deux siècles et demi de faïences amandinoises.

Les manufactures du 18<sup>e</sup> siècle mettent en avant les décors originaux et raffinés, celles des 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles produisent des objets plus industriels et permettent d'aborder les différentes techniques de cuisson et de décoration.

La salle centrale est consacrée aux peintures et sculptures d'art religieux des Pays-Bas du Sud du 16<sup>e</sup> au 18<sup>e</sup> siècle.

L'histoire de l'abbaye de Saint-Amand est également abordée grâce à quelques rares vestiges de l'époque romane, des peintures et des carreaux de pavement du 17<sup>e</sup> siècle et des documents, sans oublier l'art campanaire (clavier et cloches).



© Musée de Saint-Amand-les-Eaux

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 21h00 à 21h45

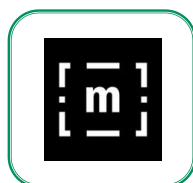
# Sars-Poteries

## MusVerre, un musée du département du Nord

76 rue du Général de Gaulle

03 59 73 16 16

<http://www.musverre.lenord.fr>



### A propos du lieu :

Le musée-atelier départemental du verre à Sars-Poteries conserve la plus importante collection d'œuvres d'art contemporaines en verre en France.

### Workshop d'éveil corporel

La danseuse et chorégraphe Cristina Santucci proposera à tous, petits et grands, de se plonger dans l'ambiance de la Nuit des Musées autour d'un temps d'éveil corporel.

Au fil de ce moment de convivialité, chacun sera libre de laisser son corps s'exprimer et s'appropriier l'espace.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 19h00

Accessible aux personnes en situation de handicap psychique

### Lights Contact : installation immersive et interactive

Perceptible à deux ou plus, cette installation sensible, tactile et sonore et lumineuse met en scène les corps des spectateurs et les transforme en instruments sonores humains.

Une première personne pose sa main sur la bille. Si elle reste seule, il n'y a aucune réaction. Elle doit donc inviter une deuxième personne à venir la toucher, et le contact doit se faire de peau à peau. En fonction de la proximité des contacts et des spectateurs, chaque toucher corporel provoque des variations lumineuses et sonores.

Dans cette situation qui rend audible et lumineux nos contacts énergétiques (électrostatiques) avec l'autre, il s'agit de questionner le visiteur sur sa perception de l'autre, et de provoquer, bousculer les degrés de proximité que nous entretenons avec l'être connu ou inconnu

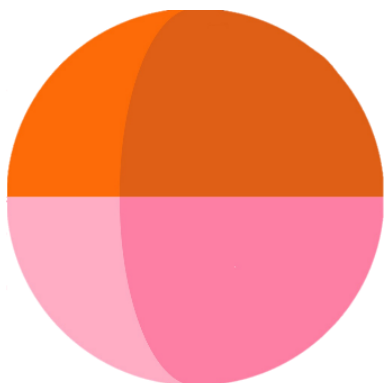


©Scenocosme

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 22h30

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur et psychique



### Démonstration de soufflage de verre

Plongez dans l'atmosphère surchauffée de l'Atelier du Verre, et découvrez les secrets de soufflage de Laura Parisot...



© MusVerre

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h30 à 22h00

Accessibles aux personnes en situation de handicap moteur, psychique et auditif

### Spectacle de danse au sein des collections

La danseuse et chorégraphe Cristina Santucci a conçu son spectacle comme le point d'orgue d'une résidence de trois jours au sein du MusVerre.

Baignée dans l'atmosphère si particulière du lieu, et influencée par toutes les œuvres côtoyées, Cristina nous offre une restitution performative de sa découverte du musée.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 20h30 à 21h30

Accessibles aux personnes en situation de handicap moteur et psychique



### Concert du groupe D'S POP

Trois musiciens réinterprètent à leur façon les grands titres de la pop française et anglo-saxonne et livrent ainsi des interprétations personnalisées et remplies de surprises.

Au programme ? Selah Sue, Prince, Yael Naïm, Elodie Frégé, Anna Kova, Jessie J, Bruno Mars, James Brown, Portishead, Stromae, Lenny Kravitz et bien d'autres.

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 21h30 à 22h30  
Accessible aux personnes en situation de handicap moteur et psychique

### « Visite en chœur »

Les élèves des Classes à Horaires Aménagés du Collège Renaud-Barrault d'Avesnelles (CHAM) composent la formation musicale du Chœur de l'Avesnois.

Ils donneront de la voix au MusVerre pour la première fois, et proposeront aux visiteurs de repenser le musée au prisme du chant choral.



© Chœur de l'Avesnois

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h15 à 20h15  
Accessible aux personnes en situation de handicap moteur et psychique

# Tourcoing Institut du monde arabe –Tourcoing

9 rue Gabriel Péri

03 28 35 04 00

<http://www.ima-tourcoing.fr>

## A propos du lieu :

On ne vient plus nager dans l'ancienne école de natation de Tourcoing. C'est désormais une immersion dans les cultures du monde arabe qui attend le visiteur et ce dès son hall d'entrée repeint aux couleurs de l'Alhambra et présentant un lustre monumental marocain.

L'IMA-Tourcoing se veut en effet un lieu de connaissance historique et actuelle des cultures du monde arabe, d'échange et de dialogue autour de celles-ci dans un cadre laïc ouvert à tous. En adoptant les mêmes recettes qui ont bâti la renommée de la « maison-mère » parisienne, l'IMA-Tourcoing propose une programmation riche et variée de spectacles vivants, de conférences, d'actions éducatives sans toutefois rester cantonné dans ses murs.

Car ce qui fait de l'IMA-Tourcoing une expérience, unique en France, c'est son ADN régional et les ponts qu'il cherche à bâtir entre les habitants des Hauts-de-France et le monde arabe. La singularité du projet réside dans un fort enracinement régional qui passe par de nombreux partenariats avec les acteurs culturels, associatifs des Hauts-de-France.

L'IMA-Tourcoing valorise, concrétise et apporte ses savoir-faire à des initiatives nombreuses qui émanent d'un espace enrichi par l'immigration notamment des pays méditerranéens.

## Au fil des contes

Les élèves de 5e du Collège Carnot de Lille s'emparent des contes des Mille et une Nuits dont ils proposent une relecture, encadrés par le Labo des histoires.

Le Labo des histoires est une association loi 1901 qui propose des ateliers d'écriture gratuits aux jeunes de moins de 25 ans. Il souhaite (re)donner le goût d'écrire au plus grand nombre, de manière ludique et créative. Chloé Penet, intervenante au Labo des histoires Hauts-de-France, a mené une série d'ateliers avec les élèves du collège Carnot, à Lille. C'est la restitution de ce travail qui est proposé au public.



© S.Castel IMA-Tourcoing

## Gratuit

Samedi 19 mai de 18h30 à 20h30  
Entrée libre dans la limite des places  
disponibles  
A partir de 6 ans

### Visite musicale

En compagnie de musiciens et de chanteurs de la classe de musique arabo-andalouse du Conservatoire de Roubaix, ce parcours illustre en musique les œuvres de l'exposition.



© S.Castel IMA-Tourcoing

#### Gratuit

Samedi 19 mai à 20h30, 21h30 et 22h30

A partir de 10 ans

Durée : environ 1 heure

**Réservations conseillées**

[accueil@ima-tourcoing.fr](mailto:accueil@ima-tourcoing.fr)

### Partage musical

À l'issue de cette soirée du mois de Ramadan, les intervenants musiciens se réunissent et proposent une rupture de jeûne festive, placée sous le signe du partage.



© S.Castel IMA-Tourcoing

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 23h00 à 00h00

A partir de 6 ans

Entrée libre dans la limite des places disponibles

### Découverte de la musique arabo-andalouse

Enseignants et élèves de la classe de musique arabo-andalouse du Conservatoire de Roubaix vous emmènent à la découverte des instruments des musiques arabes. Une initiation à leurs pratiques est ensuite proposée.

#### Gratuit

Samedi 19 mai à 20h30, 21h20 et 22h10

Entrée libre dans la limite des places disponibles

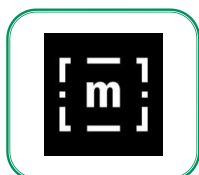
A partir de 8 ans

# Tourcoing MUba Eugène Leroy

2 rue Paul Doumer

03 20 28 91 60

<http://muba-tourcoing.fr>



## A propos du lieu :

Créé vers 1860, le musée de Tourcoing est installé dans une galerie de l'ancienne mairie située Grand Place. Après la construction d'un nouvel Hôtel de Ville en 1866, le musée s'installa dans les galeries du second étage. En 1931, le Musée des Beaux-Arts fut créé.

Les collections permanentes sont aujourd'hui en partie présentées dans les serres qui composaient le jardin d'hiver de l'hôtel particulier. Entre 1993 et 1994, le musée connaît une restructuration.

L'accueil de la Donation Eugène Leroy à partir de l'automne 2009 sera l'occasion d'un nouveau projet de développement du lieu. Le musée devient alors un lieu de référence du peintre, un lieu d'exposition de ses œuvres, de consultation de ses archives, enfin, un centre de recherche scientifique, artistique et historique pleinement dédiée à l'artiste.

Le musée fait dialoguer l'art contemporain et l'art des siècles précédents, mais aussi les arts vivants.

## Visite guidée de l'exposition "Chrétien d'orient 2000 ans d'histoire".

Le temps d'une nuit, venez découvrir cette exposition conçue en lien étroit avec les représentants des différentes communautés grâce à l'aide de l'Œuvre d'Orient.

Le parcours sera jalonné de plus de 300 objets, dont de nombreux chefs-d'œuvre patrimoniaux qui n'ont encore jamais été montrés en Europe.

Cette exposition proposera, de l'Antiquité à nos jours, une traversée de l'histoire religieuse, politique, culturelle et artistique de ces communautés chrétiennes.



© MUBa Eugène Leroy

## Gratuit

Samedi 19 mai à 18h00, 19h00, 20h00, 21h00,  
22h00 et 23h00

Durée : environ 50 min

Dans la limite des places disponibles

A partir de 12 ans

Groupes limités à 20 personnes

[reservation-muba@ville-tourcoing.fr](mailto:reservation-muba@ville-tourcoing.fr)

### Visite guidée en famille

#### *Une icône, qu'est-ce que c'est ?*

Cette visite permet de découvrir la collection d'icônes présentées dans l'exposition, leurs caractéristiques, les histoires de saints représentés.

Cette visite peut être poursuivie par l'atelier "une Icône qu'est-ce que c'est ?"



© MUBa Eugène Leroy

#### **Gratuit**

Samedi 19 mai à 18h30, 19h30, 20h30, 21h30 et 22h30

Durée de la visite, environ 50min  
Dans la limite des places disponibles  
A partir de 5 ans

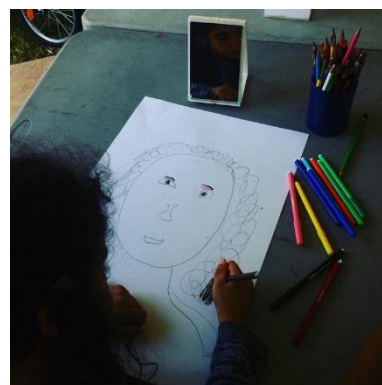
Groupes limités à 20 personnes  
[reservation-muba@ville-tourcoing.fr](mailto:reservation-muba@ville-tourcoing.fr)

### Atelier

#### *Une icône, qu'est-ce que c'est ?*

Venez participer en famille à un atelier autour du thème de l'icône.

Cet atelier vous propose de réaliser un portrait en reprenant les codes graphique et chromatique de l'icône.



© MUBa Eugène Leroy

#### **Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 23h30

Durée : environ 30min

A partir de 5 ans

Sans réservation, dans la limite des places disponibles,

Groupes limités à 15 personnes

### Atelier

#### *La magie du sacré !*

Atelier de magie à destination des familles.  
Roland, va vous dévoiler ses secrets de magicien...

#### **Gratuit**

Samedi 19 mai de 20h30 à 21h30

A partir de 6 ans

Dans la limite des places disponibles,

**Réservations conseillées**

[reservation-muba@ville-tourcoing.fr](mailto:reservation-muba@ville-tourcoing.fr)

### Théâtre

#### **"En théorie mais en pratique quel désastre"**

Les élèves des classes de théâtre du conservatoire à Rayonnement Départemental de Tourcoing propose une ponctuation théâtrale de l'exposition.

"En théorie, mais en pratique quel désastre", cette phrase de Wadji Mouawad guide le "work in progress" que les élèves de théâtre et saxophone proposent autour des textes d'Orient et d'Occident qui résonnent avec les photos exposées dans l'exposition "chrétiens d'Orient 2000 ans d'histoire".

#### **Gratuit**

Samedi 19 mai à 18h00, 20h00 et 23h00

A partir de 12 ans

Durée : environ 30 min

Dans la limite des places disponibles

[reservation-muba@ville-tourcoing.fr](mailto:reservation-muba@ville-tourcoing.fr)

### Visite à deux voix

#### **« Une culture en partage »**

Cette visite permet de découvrir les moments clé de la rencontre entre les communautés chrétiennes et musulmanes, et qui partagent une même culture.

#### **Gratuit**

Samedi 19 mai de 21h00 à 22h15

A partir de 16 ans

Limitée à 20 personnes

[reservation-muba@ville-tourcoing.fr](mailto:reservation-muba@ville-tourcoing.fr)

### Visite décalée de la Compagnie Plaine de Joie

Authentique illusionniste, charlatan accrédité, "Roland" et la Cie "Plaine de Joie", vous invitent à traverser avec eux l'exposition.

Anecdote, étrangeté magiques, faits historique et autre surprises ponctuent cette visite. Pendant 45mn, venez flirter avec l'incompréhensible, cohabiter avec l'absurde, tutoyer les exploits de cirque pour vivre les improbables "mystères du sacré".

Pour public averti n'ayant pas peur des bizarreries.



© MUBa Eugène Leroy

#### **Gratuit**

Samedi 19 mai à 19h00 et à 22h00

Durée : 1 heure

A partir de 12 ans

Dans la limite des places disponibles,

Groupes limités à 15 personnes

**Réservations conseillées**

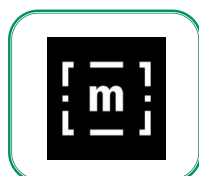
[reservation-muba@ville-tourcoing.fr](mailto:reservation-muba@ville-tourcoing.fr)

## Valenciennes Musées des Beaux-Arts

Boulevard Watteau

03 27 22 57 20

<http://musee.valenciennes.fr>



### A propos du lieu :

Construit au début du XIX<sup>e</sup> siècle, le musée de Valenciennes appartient à cette génération de palais des Beaux-Arts édifiés sous la III<sup>e</sup> république : larges espaces, proportions monumentales qui ici mettent admirablement en valeur une collection prestigieuse : de l'archéologie gallo-romaine jusqu'au XX<sup>e</sup> siècle, avec comme temps forts la peinture flamande du XVII<sup>e</sup> siècle et la grande sculpture du XIX<sup>e</sup> siècle autour de la figure de Jean-Baptiste Carpeaux.

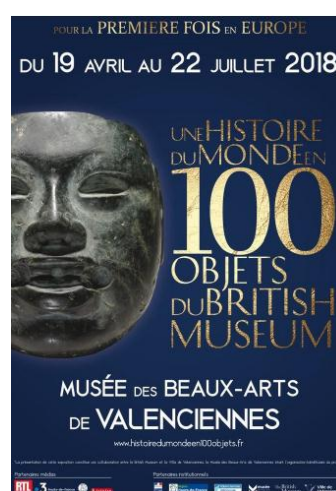
### Exposition

#### *Une histoire du monde en 100 objets du British Museum*

Pour la première fois en Europe, après une présentation au Moyen-Orient, en Asie et en Océanie, l'exposition « Une Histoire du monde en 100 objets du British Museum » se dévoile au musée des Beaux-Arts de la Ville de Valenciennes.

Les visiteurs pourront voyager dans le temps, à travers les cultures du monde, et découvrir comment les humains ont façonné la planète, et ont été modelés par elle.

Présentée de manière chronologique, cette exposition réunit des objets issus de la collection encyclopédique du British Museum, afin de créer un parcours narratif continu, composé de 100 histoires. Ces objets sont des « passeurs » vers les idées et les concepts des sociétés qui les ont produits, de leurs modes de vie à leurs croyances. Cette approche invite tous les visiteurs à considérer les différentes cultures et sociétés qui ont jalonné les deux millions d'années d'histoire de l'Homme, autrement que comme des éléments individuels, isolés les uns des autres. L'exposition se termine par un 101<sup>ème</sup> objet, symbole de notre territoire et de sa créativité en terme de mobilité.



© Musée des Beaux-Arts de Valenciennes

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 19h00 à 00h00

### Une histoire du monde en 100 objets du British Museum

A la suite d'une collaboration entre le collège Germinal de Raismes et du lycée Wallon de Valenciennes, un filleul collégien et un tuteur lycéen ont travaillé en binôme pour vous présenter un objet de l'exposition, en français ou en anglais.

Avec l'aide de leurs professeurs d'histoire-géographie, David Dubar et Julien Dochez, ils ont tout géré... de l'écriture du texte à l'expression orale pour partager avec les visiteurs du soir leur "coup de cœur" pour un objet.

Durant la soirée, dix binômes d'élèves vous attendront au fil des sections de l'exposition près de l'objet dont ils vous parleront avec plaisir et passion !

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 19h00 à 21h00

### Visite guidée

### Une histoire du monde en 100 objets du British Museum

Des guides conférenciers vous accompagnent dans les espaces temporaires pour vous faire découvrir l'exposition "Une Histoire du monde en 100 objets du British Museum"

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 21h00 à 22h30

Départ toutes les ½ heures

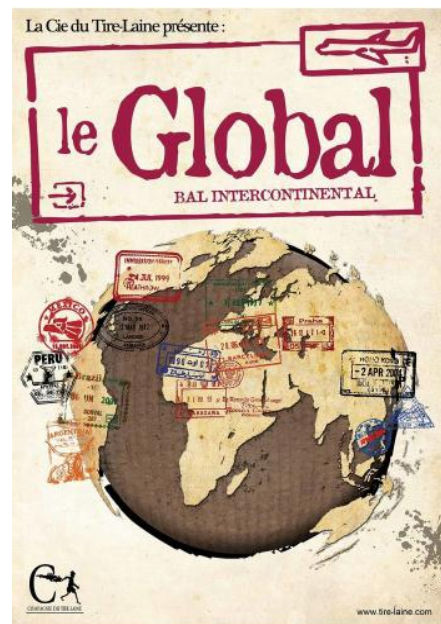
### Le Global, bal intercontinental de la compagnie du Tire-Laine

Le trompettiste et chanteur Jean-Pierre Lietar lance en 2005 un bal pluriculturel qui parcourt l'hexagone avec un succès toujours constant. Orchestré par des musiciens de haute-voltage, la chanson populaire bouscule la danse et tisse, dans un show exceptionnel, un pont insolite entre l'Amérique du Sud, les Caraïbes, l'Europe et la Méditerranée.

Le boléro, le chacha et le forro côtoient allégrement le sirtaki grec, la syrba moldave et l'enivrante tarentelle italienne.

Le mélange des genres et ce répertoire d'une incroyable richesse vous invitent à autant d'escales à danser, autant d'amitiés à nouer sur la piste des bouts d'un monde !

Le Global, bal intercontinental, se tiendra sur la place Verte, juste derrière le musée, et vous fera danser jusqu'au bout de la nuit !



©Jeroen Adriansens

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 21h30 à 00h00



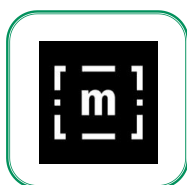
# Villeneuve-d'Ascq

## LaM, Lille métropole musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut

1 allée du Musée

03 20 19 68 51

<http://www.musee-lam.fr>



### A propos du lieu :

Le LaM, Lille Métropole Musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, a ouvert ses portes au public le 25 septembre 2010.

Au cœur d'un parc de sculptures exceptionnel, ses deux très belles architectures abritent trois collections prestigieuses des XXe et XXIe siècles dont un ensemble unique d'art brut.

Outre ses collections permanentes, le musée propose également des expositions temporaires d'envergure internationale, ainsi que des expositions dossiers.

Au carrefour de Londres, Paris et Bruxelles, le LaM : un lieu magique à découvrir !

### Visite libre

Fermant ses portes le 20 mai, l'exposition *Nicolas Schöffer. Rétrospective* sera ouverte gratuitement au public le 19 mai 2018 à l'occasion de la Nuit européenne des musées.

Artiste visionnaire de la deuxième moitié du XXe siècle, Nicolas Schöffer pose la question de l'œuvre dans son rapport à l'espace. Par ailleurs, sa vision inaugure une évolution fondamentale de la société humaine sur les questions de la lumière, de la robotique et de la ville.



©Manuelle Gautrand Architecture

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00  
(Fermeture de l'accès aux salles à partir de 23h30)

### Visite guidée

À l'occasion de la Nuit européenne des musées, des visites guidées des collections permanentes et de l'exposition temporaire consacrée à *Nicolas Schöffer. Rétrospective* seront proposées.

#### Gratuit

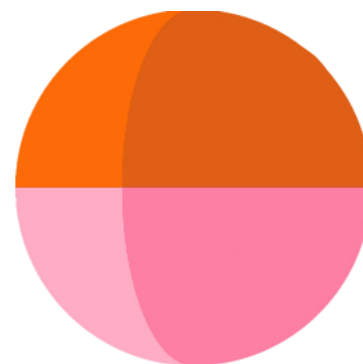
Samedi 19 mai de 18h15 à 00h00  
Départ de visites toutes les ½ heures

### Interventions musicales et vidéo

L'artiste pluridisciplinaire Prieur de la Marne proposera une performance vidéo ainsi qu'un mix musical, nommé *L'univers se déforme*, inspiré de l'exposition *Nicolas Schöffer. Rétrospective* et du film inachevé de Henri-Georges Clouzot, *L'Enfer*. Giovanni Sample, remarqué au Bal Jaune de la Fondation Ricard pour l'Art contemporain, proposera quant à lui un vidéo-sampling, pratique consistant à se réapproprier une partie de vidéo existante afin d'en créer une nouvelle.

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 01h00  
Auditorium du LAM



### Vidéo Mapping

À l'occasion des 50 ans de la MEL, la façade du LaM se transformera en un théâtre de lumière à l'aide d'un Vidéo Mapping qui sera diffusé en continu.

*En partenariat avec la MEL et les Rencontres Audiovisuelles*



©Manuelle Gautrand Architecture

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 22h00 à 01h00

# Wattrelos

## Musée des arts et des traditions populaires

96 rue François Mériaux

03 20 81 59 50

<http://www.ville-wattrelos.fr>

### A propos du lieu :

Le Musée des arts et traditions populaires, créé dans une ancienne ferme traditionnelle picarde, fait découvrir aux visiteurs, par la biais d'objets, pour la plupart disparus aujourd'hui, de découvrir le quotidien d'il y a cela 150 ans.

### Animation musicale

Le temps d'une soirée, venez-vous plongez dans une autre époque au son de l'accordéon.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 20h30

### Visite guidée musicale

Le temps d'un soir, prenez part à une véritable métamorphose du Musée des Arts et Traditions Populaires. Le guide du musée, en costume d'époque, accompagné par l'accordéoniste Carlo Merolle, vous plongera dans la vie d'antan du XIXème siècle. Des personnages tout droit sortis du passé vous feront partager un moment particulier et exceptionnel.



© Ville de Wattrelos

### Gratuit

Samedi 19 mai à 20h15 et 21h30

**Inscriptions obligatoires**

[musee@ville-wattrelos.fr](mailto:musee@ville-wattrelos.fr)



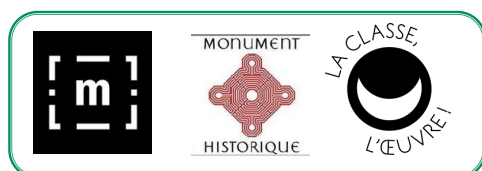
# Oise

# Beauvais MUDO, Musée de l'Oise

1 rue du Musée

03 44 10 40 50

<http://www.mudo.oise.fr>



## A propos du lieu :

Le MUDO-Musée de l'Oise est installé dans l'ancien palais des évêques comtes de Beauvais.

Cet ensemble remarquable, classé monument historique, comporte un châtelet d'entrée du XIVe siècle, orné d'une peinture murale de toute beauté : les sirènes musiciennes.

Ce châtelet est relié par une aile au Palais Renaissance élevé pour l'évêque Louis-Villiers de L'Isle-Adam (1497-1521) sur les fondations d'un premier bâtiment du XIIe siècle.



© Conseil général de l'Oise

## Visite de l'Exposition « *Bernard Dumerchez, éditeur, une vie de livres et d'art* »

Cette exposition rend hommage aux 35 ans d'édition de Bernard Dumerchez, éditeur d'art de l'Oise. Elle présente une soixantaine de livres d'artistes dialoguant avec des œuvres contemporaines.

Le visiteur est invité dans l'aile 18e du MUDO-Musée de l'Oise à découvrir l'exposition installée sur deux niveaux et à partir à la rencontre d'artistes tels qu'Antonio Seguí, Vladimir Veličković, Joël Leick, Gérard Titus-Carmel, Claude Viallat, Michel Mousseau, Jean-Luc Parant, Jef Aérosol et bien d'autres.

## Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 00h00

A partir de 12 ans

Les salles de l'exposition temporaire ne sont pas accessibles aux personnes en situation de handicap moteur (les collections permanente sont, elles accessibles)

### Visite guidée de l'exposition par Bernard Dumerchez

L'exposition *Bernard Dumerchez, éditeur, une vie de livres et d'art* interroge le lien qui perdure entre art et livre et souligne comment l'aventure éditoriale de Bernard Dumerchez rejoint la création contemporaine.

Elle présente une soixantaine de livres d'artistes dialoguant avec des œuvres contemporaines.

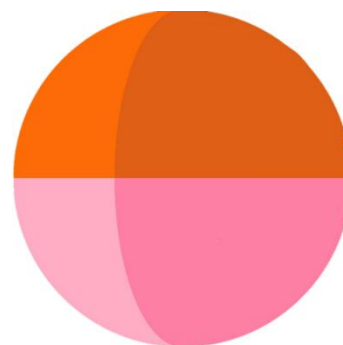
#### Gratuit

Samedi 19 mai à 20h00 et à 22h00

Durée : environ 1 heure

A partir de 12 ans

Les salles de l'exposition temporaire ne sont pas accessibles aux personnes en situation de handicap moteur (les collections permanente sont, elles accessibles)



### Conférence et performance autour d'un livre d'un artiste

Performance du street artiste Jef Aérosol et du poète Dominique Sampiero.

L'association du livre d'artiste et de la performance poétique en public indique que les mots jouent un rôle important dans la démarche de l'artiste.



© MUDO-Musée de l'Oise / Alain Ruin

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 21h00 à 22h30

A partir de 12 ans

### La classe, l'œuvre !

Une classe de maternelle de l'école Viénot de Clermont proposera une restitution dansée dans le palais Renaissance (déambulation : salle n°2, salle Mazerolle, salle Couture) et dans le jardin, en présence des parents.

Formation en petits groupes de 6 enfants avec un travail sur le corps en relation avec les tableaux/cadres en compagnie d'une chorégraphe de la compagnie Kalam de Clermont de l'Oise.

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 11h00 à 12h00

### Espace consultation de livres d'art et de revues culturelles

Toute la soirée, le Centre de ressources documentaires du musée anime un espace de consultation de livres d'art et de revues culturelles à découvrir sans modération.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 20h00 à 00h00  
A partir de 12 ans

### Espace ludique avec des jeux- puzzles et des lectures

Le service des publics du musée propose aux enfants un espace de jeux-puzzles, de livres et de plein d'histoires passionnantes à découvrir.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 20h30 à 00h00  
Pour les enfants de 3 à 12 ans

### *Visite ludique en famille avec "une histoire et au lit !"*

Découvrez attentivement l'histoire de "Le lion de Saint-Jérôme" de Alexandre-Gabriel Decamps présenté dans le parcours de la collection permanente du musée.

*Un jour que le grand Saint Jérôme se promenait dans le désert de Palestine, il aperçut un lion, couché derrière un palmier (...)*

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 20h00 à 20h30  
A partir de 3 ans

# Chantilly Domaine de Chantilly

Rue du Connétable

03 44 27 31 80

<http://www.domainedechantilly.com>



## A propos du lieu :

Le Domaine de Chantilly se dresse au cœur d'un vaste domaine de 7 800 hectares de terres situées au sein de l'une des plus grandes forêts des environs de Paris, le massif des Trois Forêts.

Ce domaine a été constitué depuis le Moyen Âge par les propriétaires de Chantilly. Le château de Chantilly comprend l'un des plus beaux musées de peintures anciennes après le Louvre et une très riche bibliothèque de livres rares et précieux.



© Jérôme Houyvet

## Visites libres des Grandes écuries

Les Grandes Écuries, chef-d'œuvre architectural du XVIII<sup>e</sup> siècle, construites par l'architecte Jean Aubert pour Louis-Henri de Bourbon, font figure de véritable palais pour chevaux.

A l'occasion de la Nuit européenne des musées, le Domaine de Chantilly vous propose une promenade nocturne dans les plus grandes écuries d'Europe et d'en découvrir l'architecture de manière insolite.

Tarif préférentiel : 10 €.

Gratuité pour les détenteurs du billet Journée des Plantes, les 3-17 ans, les étudiants, les visiteurs en situation de handicap et les demandeurs d'emploi.

Samedi 19 mai de 19h00 à 23h00



## Spectacle *Animations Equestres*

La compagnie équestre des Grandes Écuries du Domaine de Chantilly conçoit depuis plus de 30 ans des spectacles et présentations équestres consacrés à l'art du dressage. Mêlant tour à tour voltige et humour, les créations originales participent à la renommée équestre internationale de Chantilly.

Pendant cette soirée exceptionnelle, les cavalières proposent de découvrir des animations mêlant poésie et techniques de Haute-École.

Vous pourrez découvrir à 19h30 le spectacle des poneys, à 20h15 la démonstration haute école ainsi qu'un numéro de Garrocha, à 21h00 la monte en amazone et pour finir à 21h45, le travail de liberté.



© RB Presse

10 € plein tarif.

Gratuité pour les détenteurs du billet Journée des Plantes, les 3-17 ans, les étudiants, les visiteurs en situation de handicap et les demandeurs d'emploi.

Samedi 19 mai de 19h00 à 22h30

## Visite du musée du Cheval

Le musée du Cheval ouvre exceptionnellement ses portes à l'occasion de la Nuit des musées.

Installé dans 15 salles de la Cour des Remises des Grandes Écuries, il vous propose près de 200 objets et œuvres d'art.

Un parcours chronologique et thématique plonge les visiteurs dans plusieurs millénaires d'histoire, à travers le monde.

Les objets et œuvres d'art abordent plusieurs thématiques : l'histoire de la domestication du cheval, les différentes races de chevaux dans le monde ou encore l'évolution des formes d'harnachement à travers les siècles.

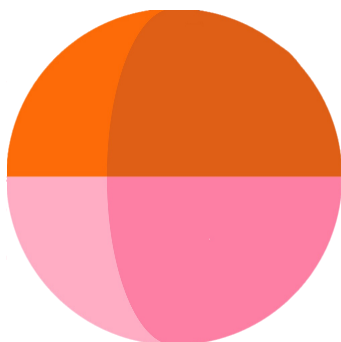


© Domaine de Chantilly

10 € plein tarif.

Gratuité pour les détenteurs du billet Journée des Plantes, les 3-17 ans, les étudiants, les visiteurs en situation de handicap et les demandeurs d'emploi.

Samedi 19 mai de 19h00 à 23h00

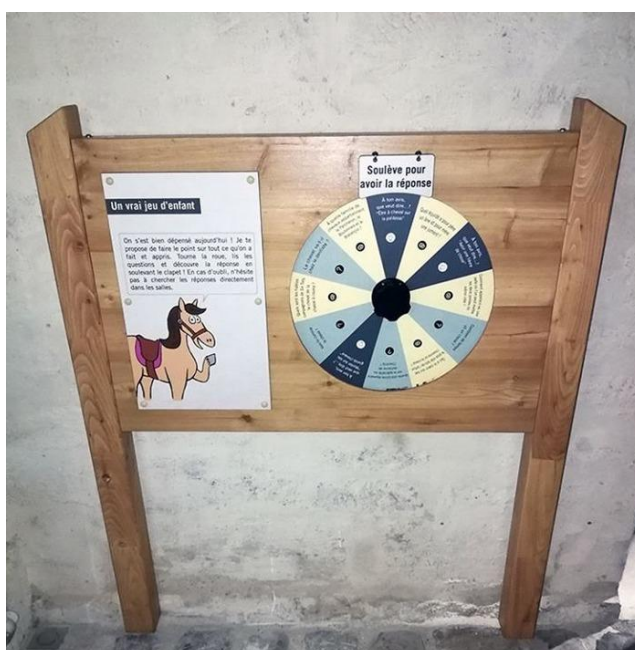


### Parcours à destination des enfants et des familles

Depuis janvier 2018, le musée du Cheval s'est doté d'un parcours conçu pour les enfants et les familles. Au fil des salles, vingt-quatre panneaux interpellent les 7-12 ans par le biais d'anecdotes, de détails techniques sur les œuvres exposées.

Cinq bornes complètent ce dispositif de médiation, chacune sollicitant un sens différent : la découverte du cheval et de ses différents univers évoqués dans les salles se fait tantôt par l'odorat, l'ouïe, la vue ou le toucher.

À la fin du parcours, un grand quiz sous forme de roue à tourner reprend l'ensemble des éléments abordés au fil de la visite.



© Domaine de Chantilly

10 € plein tarif.

Gratuité pour : les détenteurs du billet Journée des Plantes, les 3-17 ans, étudiants, visiteurs en situation de handicap, demandeurs d'emploi.

Samedi 19 mai de 19h00 à 23h00

Pour les enfants de 7 à 12 ans

# Compiègne

## Mémorial de l'internement et de la déportation

### Camp de Royallieu

2 bis Avenue des Martyrs de la liberté

03 44 96 37 00

<http://www.memorial-compiegne.fr>

#### A propos du lieu :

Visite d'une partie de l'ancien camp d'internement de Royallieu devenu Mémorial de l'internement et de la déportation le 23 février 2008.

Le parcours historique permet, grâce aux nouvelles technologies audiovisuelles, de raconter l'histoire des internés à travers des témoignages sonores, des documents écrits, des projections de films etc.

Près de 50 000 personnes (prisonniers politiques, Résistants, Juifs, étrangers) ont transité par ce camp de 1941 à 1944 avant d'être déportés dans les camps nazis. La moitié d'entre eux n'est pas revenue.

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 00h00

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur et psychique

#### Concert de l'orchestre d'harmonie de Compiègne

A l'occasion de la Nuit des musées, les extérieurs du Mémorial seront à l'honneur grâce à une mise en lumière des bâtiments et du jardin de la Mémoire.

De 21h00 à 22h00, les quarante musiciens de l'orchestre d'Harmonie de Compiègne interpréteront diverses œuvres (musiques de films, de séries TV...) et redonneront vie au jardin de la Mémoire.

Les arts, et parmi eux la musique, ont été des moyens d'évasion pour les internés de Compiègne. L'esprit, souvent torturé, sujet à l'angoisse du prochain départ vers l'inconnu, pouvait ainsi s'envoler, au-delà de la guerre et des barbelés.

Les quarante musiciens de l'orchestre d'harmonie de Compiègne nous proposent, cette année encore, d'écouter une musique d'aujourd'hui dans un lieu empreint de la mémoire d'hier.

Un moment d'émotion et de communion (au sens laïque du terme) dans le Jardin de la Mémoire.

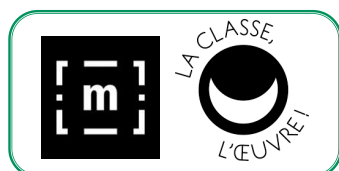
# Compiègne

## Musée d'art et d'archéologie Antoine Vivenel

2 rue Austerlitz

03 44 20 26 04

<http://www.musee-vivenel.fr>



### A propos du lieu :

Installé dans un bel hôtel particulier de la fin du XVIIIe siècle, le musée Antoine Vivenel abrite de précieux témoignages des plus brillantes civilisations de l'Europe et de la longue histoire de Compiègne, résidence favorite des souverains français: exceptionnelle collection de vases grecs, peintures, sculptures et objets d'art du Moyen-âge au XIXe siècle. Le musée abrite également une section d'art antiques.

### La classe, l'œuvre ! « *Inventions archéologiques* »

Après avoir découvert les collections archéologiques du musée et les méthodes d'archéologie, les élèves de la classe de CM1-CM2 de l'école Hammel de Compiègne ont réalisé une collection d'objets imaginaires lors de séances d'arts plastiques (détournement d'objets, assemblage, ...).

Ces inventions archéologiques sont exposées dans la section d'archéologie locale lors de la Nuit des musées.

#### Gratuit

Samedi 19 mai à 20h00, 21h00, 22h00  
et 23h00

### Visite libre

Le musée Antoine Vivenel inaugure une nouvelle salle consacrée aux collections d'art asiatique dans laquelle les visiteurs vont pouvoir découvrir une sélection des plus belles œuvres, originaires du Japon, de la Chine, de l'Inde, de Birmanie et d'Iran : objets d'art décoratif, dessins, sculptures, armes, masques du théâtre Nô, etc....

Ces objets datant du XVIIe siècle au XIXe siècle ont été réunis et légués au musée par deux collectionneurs originaires de Compiègne : Antoine Vivenel et le marquis de Thuisy.

Un médiateur est à votre disposition dans la nouvelle salle des arts asiatiques.



© C.Schryve

#### Gratuit

Samedi 19 mai à 20h00, 21h00, 22h00 et  
23h00

Durée : environ 1 heure

Restriction du nombre de visiteurs à 19  
personnes au premier étage du musée.

Accessible aux personnes en situation de  
handicap visuel

# Compiègne

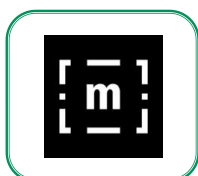
## Musée d'art et d'archéologie Antoine Vivenel (hors les murs)

### Centre d'étude et d'exposition Antoine Vivenel

17 rue James de Rothschild

03 44 20 26 04

<http://www.musee-vivenel.fr>



#### A propos du lieu :

Salle d'exposition temporaire  
thématique dépendant du musée  
Antoine Vivenel.

#### Gratuit

Samedi 19 mai à 20h00 à 00h00

Durée : environ 1 heure

Accessible aux personnes en  
situation de handicap moteur

#### Exposition

### « Compiègne, d'un pont à l'autre »

En s'appuyant sur une sélection riche et méconnue de maquettes, dessins, photographies, objets, peintures et documents d'archives issus des collections du musée Antoine Vivenel et de quelques prêts, l'exposition présente l'histoire des trois principaux ponts de la ville : le pont Saint-Louis, le pont Solferino et le Pont Neuf.

Le parcours visera à replacer ces trois ouvrages dans l'histoire de l'ingénierie des ponts, tout en mettant en lumière les liens étroits entre le pont et la ville autour de quelques idées centrales : urbanisme, accès à la ville, circulation, activités.

Un médiateur est à disposition dans le parcours de l'exposition.



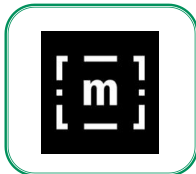
© Musée Antoine Vivenel-Compiègne

# Compiègne Musée de la figurine historique

28 place de l'Hôtel de ville

03 44 20 26 04

<http://www.musee-figurine.fr>



## A propos du lieu :

100 000 figurines réunies en scènes vivantes nous content l'histoire de France et d'Europe : Napoléon passant ses soldats en revue devant le palais des Tuileries, l'immense bataille de Waterloo, mais aussi des épisodes plus récents, telle la splendide revue de Bétheny en l'honneur du tsar Nicolas II ou les tranchées de la Grande Guerre.

Un musée à découvrir en famille !

## Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 23h00

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

## Visite libre des collections

Le musée invite à un retour au XXe siècle à travers une sélection de dioramas illustrant certains événements historiques.

Un petit guide sera remis aux visiteurs.



© Musée de la figurine historique

# Compiègne Musée du Cloître Saint-Corneille

Rue Saint-Corneille

03 44 20 26 04

<http://www.musee-vivenel.fr>

## A propos du lieu :

Situé dans le cloître de l'ancienne et prestigieuse abbaye Saint-Corneille, cet espace présente un superbe ensemble de sculptures religieuses d'époques médiévales et Renaissance issues des collections du musée Antoine Vivenel de Compiègne.

Les œuvres livrent un témoignage des pratiques religieuses et funéraires et de leur évolution au fil des siècles, dans un lieu rempli d'histoire, le berceau de la ville de Compiègne.

## Gratuit

Samedi 19 mai à 20h00, 21h00, 22h00  
et 23h00

Durée de l'atelier : 1 heure

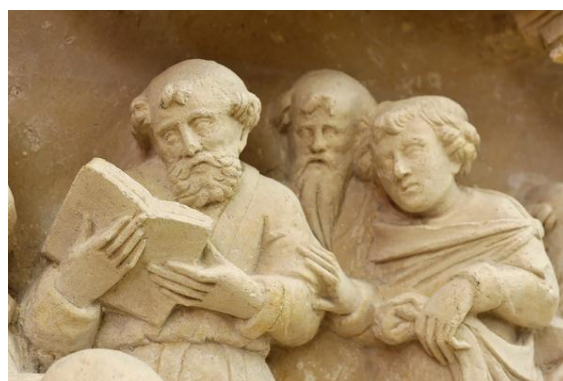
A partir de 5 ans

Accessible aux personnes en situation  
de handicap moteur

## Atelier

### *Initiation au dessin dans les collections du musée*

Une plasticienne vous initie aux techniques de dessin (craie blanche sur papier noir) au beau milieu des sculptures médiévales et Renaissance.



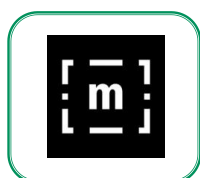
© Musée du cloître Saint-Corneille

# Compiègne Palais impérial de Compiègne

Place du Général de Gaulle

03 44 38 47 02

<http://www.musee-chateau-compiegne.fr>



## A propos du lieu :

Transformé et agrandi sous Louis XV puis remis en valeur par Napoléon Ier après la Révolution, le palais de Compiègne a connu son heure de gloire grâce à Napoléon III, qui y organise les célèbres Séries. Il accueille aujourd'hui les fastueux appartements impériaux, entièrement meublés, les musées du Second Empire et de la Voiture, ainsi qu'un parc paysager classé « Jardin Remarquable ».

## Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 00h00

Dernière admission à 23h15

Accessible aux personnes en situation  
de handicap moteur

## Concert

Le temps d'une nuit, venez visiter le Palais impérial et assistez à divers concerts de musique de chambre.



©Palais impérial de Compiègne

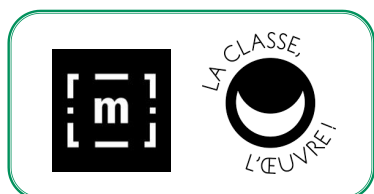


# Creil Musée Gallé-Juillet

Place François Mitterrand

03 44 29 51 50

<http://www.mairie-creil.fr>



## A propos du lieu :

Le musée Gallé-Juillet regroupe deux maisons construites à l'emplacement du château fort de Creil : la maison Gallé-Juillet et la maison de la faïence.

La maison Gallé-Juillet illustre la vie quotidienne d'une famille bourgeoise de Creil au XIXème siècle et la maison de la faïence et sa tour du trésor offre un témoignage de l'histoire de la ville de Creil.



©Musée Gallé-Juillet

## Exposition *L'épopée de Napoléon 1<sup>er</sup> à travers la faïence de Creil*

Présentation d'une centaine d'assiettes historiées sur le thème de l'épopée de Napoléon.

Plusieurs séries sont dédiées à la figure légendaire de l'Empereur. Elles reprennent les victoires militaires et les étapes de l'épopée de Napoléon, de la campagne d'Italie à son exil à Sainte Hélène, en passant par le sacre de 1804. La série *Retour des cendres* commémore l'arrivée des restes de l'Empereur à Paris. La dernière série est consacrée à la Captivité de Napoléon à Sainte Hélène.



©Musée Gallé-Juillet

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 20h30 à 22h30

**« La classe l'œuvre ! » sur le thème du portrait**

Les élèves de CE2-CM1 de l'école Danielle Mitterrand seront « les passeurs de culture » auprès des visiteurs. Ils présenteront leur travail de médiation et de création autour des portraits des habitants de la maison.



©Musée Gallé-Juillet

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 20h30 à 23h00

**Atelier enfants sur le thème du portrait**

*Place aux artistes en herbe !*

En compagnie d'un plasticien de l'espace Matisse de Creil, les enfants se mettront dans la peau d'un artiste pour réaliser une œuvre sur le thème du portrait.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 20h30 à 22h30

Pour les enfants de 4 à 12 ans

**Mapping sur le thème "Portraits de famille"**

Pour clôturer la Nuit des musées, venez découvrir la mise en lumière de la façade du musée.



©Musée Gallé-Juillet

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 22h30 à 23h00

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

**Animations théâtralisées**

*Portraits de famille : A la rencontre des habitants de la maison*

Les habitants de la maison s'amuse autour du thème du portrait.

Avec la cie de Théâtre de l'autre côté

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 20h30 à 23h00

### Atelier

#### *Portraits en silhouette !*

Un artiste silhouettiste proposera aux visiteurs de découper leur portrait dans du papier et de le garder en souvenir.



©Lucien de Montmartre

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 20h30 à 23h00

### Jeux-concours « Qui est-ce » ?

Les visiteurs devront identifier les personnages apparaissant sur leur livret jeu et trouver quelles étaient leurs occupations.

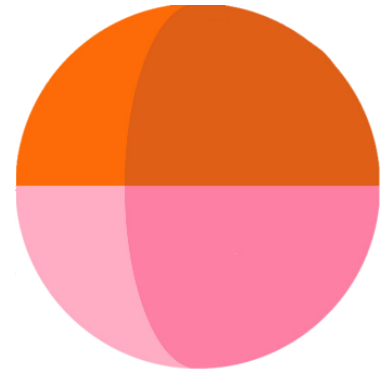
Une enquête à mener dans les salles du musée.

A la clé de nombreux lots à gagner !

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 20h30 à 22h00

A partir de 6 ans



### Stand photo Belle Epoque

Les « petits visiteurs » pourront se glisser dans la peau d'un enfant de la Belle Epoque pour se faire photographier.



© Musée Gallé-Juillet

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 20h30 à 23h00

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

# Longueil Annel

## La cité des Bateliers, musée de la batellerie

59 Avenue de la Canonnière

03 44 96 05 55

<http://www.citedesbateliers.com>

### A propos du lieu :

Découvrez la vie quotidienne et le métier de batelier à travers 5 espaces scénographiques : la maison-musée, la péniche Freycinet, les 5 kiosques sonores le long des berges, l'écluse, et les 10 commandements du marinier.



© La Cité des Bateliers - musée de la batellerie

### Visite commentée

Découvrez l'ambiance, les anecdotes savoureuses et les us et coutumes des mariniers !

Montez à bord d'une authentique péniche de 1936 et partez à la rencontre des hommes et des femmes des canaux et rivières de France !

Découvrez la vie quotidienne et le métier de batelier à travers 5 espaces scénographiques : la maison-musée, la péniche Freycinet, les 5 kiosques sonores le long des berges, l'écluse, et les 10 commandements du marinier.



©Oise Tourisme

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 00h00

### Spectacle de la Compagnie Velo cello con diato

Dans un savant mélange de musiques, calembours, magie, truffé de surprises, Rafistol et Maestro, duo clownesque, multiplient les dérapages, l'art de rien ! un rodéo-récital futile, agréable et vélobiographique où la poésie s'imisce par effraction de seconde ... chansons digestes barock, fantaisies visuelles et verbales.

On ne compte plus les heures de vol ! Leur recette pour vous régaler : parfaire toujours la même chose pour ne pas refaire toujours la même chose.

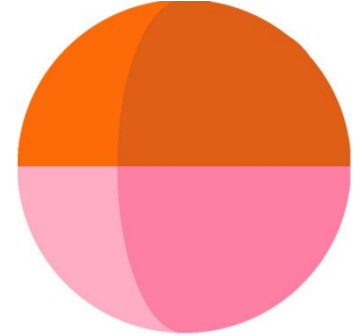


© Velo cello con diato

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 19h00 à 20h00

**Réservations conseillées**



### Spectacle de la Compagnie « Issue de secours »

*La chanson d'un gâs qu'a mal tourné*

Ce spectacle retrace les chemins empruntés par Gaston Couté, tout au long de sa vie : contestataire et tendre, attentif à la misère, plein d'humour et d'ironie.

Sur la scène, deux gars, clochards célestes, (tantôt à la Kerouac, tantôt à la Beckett) diseurs d'histoires et de chansons, inspirés par le quotidien des rues, des chemins, des villes et des campagnes traversées.

Ils trimballent des morceaux de leurs vies, celles des autres, portées à bras le corps dans leur charrette, avec leur accordéon. Vies chantées et parfois désenchantées

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 21h00 à 22h00

A partir de 9 ans

**Réservations conseillées**

# Méru

## Musée de la nacre et de la tableterie

51 rue Roger Salengro  
03 44 22 61 74

<http://musee-nacre.com/>

Nouveau



### A propos du lieu :

Le Musée de la Nacre et de la Tableterie est situé dans un immense bâtiment, exemple typique des grandes installations nées de la Révolution Industrielle. L'une des originalités du Musée de la Nacre et de la Tableterie est la reconstitution d'une partie des ateliers avec des machines d'époque.

### La classe, l'œuvre !

#### *Mouvements et sons de nacre*

Le temps d'une soirée, le musée restitue les travaux des élèves de l'Ecole Voltaire, Jean Macé et Jules Verne. Ces derniers, se sont familiarisés avec les sons et les bruits provoqués par les différentes machines et matériaux.

Venez assister à la projection d'un travail chorégraphique en lien avec les bruits du travail des ouvriers.

Un film d'une durée de 20 minutes retrace ce travail à la fois sonore et corporel.

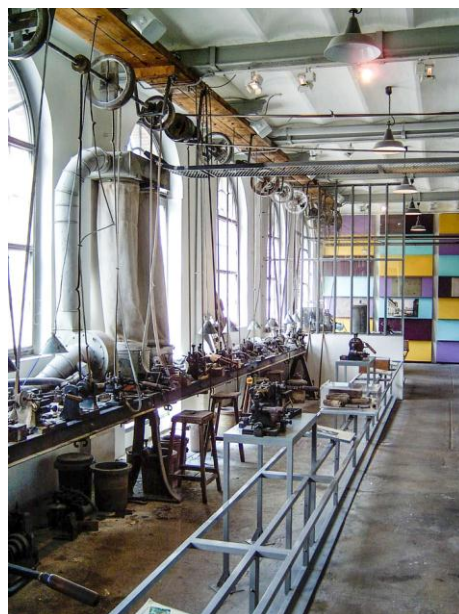
**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 21h00

### Visite sonore

Loin des visites guidées classiques, le Musée de la Nacre propose de découvrir autrement, dans un contexte nocturne, les ateliers de fabrication.

Une visite centrée sur le bruit des très nombreuses machines à commencer par la machine à vapeur. Restituant ainsi le contexte sonore de travail des ouvriers de la nacre, la visite fait découvrir, par le bruit, les outils qui permettent de réaliser les objets en nacre, du bouton au domino.



© Musée de la Nacre et de la Tableterie

**Gratuit**

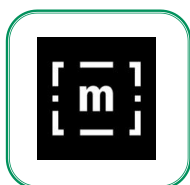
Samedi 19 mai de 18h00 à 21h00  
Accessible aux personnes en situation de handicap moteur, visuel et psychique

# Noyon Musée du Noyonnais

7 rue de l'Evêché

03 44 09 43 41

<http://www.ville-noyon.fr/-Les-musees-.html>



## A propos du lieu :

Le musée du Noyonnais illustre la formation et l'évolution de la cité de l'époque gallo-romaine à nos jours.

Installé au sein de l'ancien palais épiscopal, il abrite des collections archéologiques, des éléments lapidaires et du mobilier provenant de la cathédrale. À cela s'ajoutent les tableaux du peintre orientaliste J.F Bouchor, légués à la ville en 1936.



© Musée du Noyonnais

## Exposition

### « *Peindre les ruines. Noyon en 1918* »

Commémorant le centenaire des destructions de 1918, elle retrace les périodes d'intenses combat que connut Noyon durant l'année 1918 et les bombardements qui la changèrent en champ de ruines, notamment après les combats de reconquête de la ville par l'armée française durant les mois d'août et septembre 1918.

Les peintres locaux ou missionnés par le Ministère des Beaux-Arts nous livrent aujourd'hui un témoignage unique de l'atmosphère de vide et de destruction qui succéda à la violence des combats.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 19h00 à 00h00

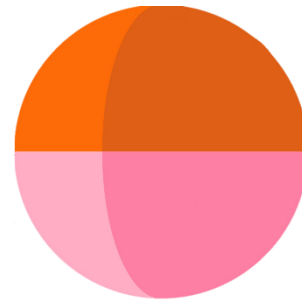
« Regard sur ... »

Toutes les heures, nos guides vous présenteront en détail une œuvre qui leur tient à cœur à l'occasion de petites visites de 10-15 minutes.

A vos questions !

**Gratuit**

Samedi 19 mai à 19h30, 20h30, 21h30,  
22h30 et 23h30



**Concert de harpe**

Et si on découvrait le musée en musique ? Trois petits concerts de harpe mettront en valeur à leur manière le bâtiment et les collections du musée du Noyonnais.

La soliste Agnès Peytour vous jouera quelques morceaux de son répertoire et vous donnera les clefs pour comprendre les secrets de cet instrument qui a traversé les temps et les époques.



© Musée du Noyonnais

**Gratuit**

Samedi 19 mai à 20h00, 21h00 et 22h00  
Durée : environ 30 min

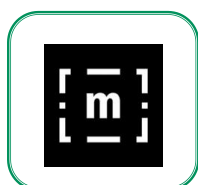


# Noyon

## Musée du Noyonnais (hors les murs)

### Galerie du Chevalet

Place Aristide Briand  
03 44 93 28 20



#### A propos du lieu :

Venez découvrir les collections du musée d'Amiens et celles du musée du Noyonnais au sein de la Galerie du Chevalet.

#### « Regard sur ... »

Toutes les heures, nos guides vous présenteront en détail une œuvre qui leur tient à cœur à l'occasion de petites visites de 10-15 minutes.

A vos questions !

#### Gratuit

Samedi 19 mai à 19h30, 20h30,  
21h30, 22h30 et 23h30

#### Exposition

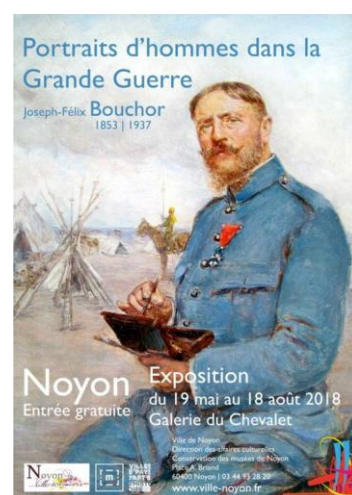
### *Portraits d'hommes pendant la Grande Guerre. Joseph-Félix Bouchor (1853-1937)*

Joseph-Félix Bouchor, peintre des armées, faisait partie de la vingtaine d'artistes envoyés sur le front comme témoins de l'Histoire en 1914.

Ces missions ont couvert les principaux lieux de batailles particulièrement dans la Somme à l'arrière des lignes de front.

Il esquisse, les paysages dévastés, le quotidien des soldats, des portraits d'anonymes et de chefs militaires.

Cette exposition, installée du 19 mai au 18 août à la galerie du Chevalet, donne l'occasion de mettre en regard les collections du musée d'Amiens et celles du musée du Noyonnais.



©Noyon, musée du Noyonnais

#### Gratuit

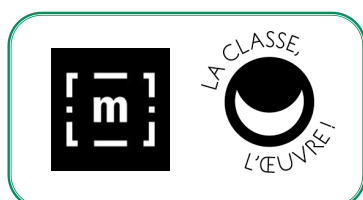
Samedi 19 mai de 18h00 à 23h00  
Inauguration de l'exposition à 18h00

## Noyon Musée Jean Calvin

6 place Aristide Briand

03 44 44 03 59

<http://www.ville-noyon.fr>



### A propos du lieu :

Ce musée retrace l'histoire de Jean Calvin, du protestantisme et des guerres de religion en France.

Il comprend des collections de livres anciens, tableaux et gravures.

### « Regard sur ... »

Toutes les heures, nos guides vous présenteront en détail une œuvre qui leur tient à cœur à l'occasion de petites visites de 10-15 minutes.

A vos questions !

**Gratuit**

Samedi 19 mai à 19h30, 20h30, 21h30, 22h30  
et 23h30

### La Classe, l'œuvre !

La Nuit des musées, c'est l'occasion de nouvelles expériences pour le jeune public !

Laissez-vous guider par des élèves de 5e du collège Pasteur exceptionnellement transformés en guides d'un soir.

Ces petits médiateurs vous présenteront le travail effectué depuis plusieurs mois sur le tableau de la Mercuriale. Discussions et débats, vidéo ou encore création plastique : différents supports vous permettront de comprendre l'importance de cette œuvre pour les collections du musée.



© Musée Jean Calvin

**Gratuit**

Samedi 19 mai à 19h00 et 20h00  
Durée : 1 heure

## Saint-Maximin Maison de la pierre

22 rue Jean Jaurès  
03 44 61 18 54

<http://www.maisondelapierre-oise.fr>

### A propos du lieu :

Partez pour un voyage au centre de la pierre en découvrant un patrimoine aussi illustre que méconnu: celui de la pierre. Une surprenante expédition au cœur des mondes souterrains vous y attend !

Vous plongerez dans les carrières souterraines tracées par les artisans de l'ombre qui ont contribué à la richesse de notre aventure architecturale. Prenez aussi le temps de puiser dans votre âme d'artiste ou votre cœur d'enfant en participant à nos ateliers.

### Initiation à la sculpture sur pierre

Vous voulez découvrir une activité artistique hors du commun ? Sentir l'aspect granuleux de la pierre sous vos doigts ? L'équipe de la Maison de la pierre vous accompagnera dans la pratique de cet art millénaire...

Petits et grands, en famille ou entre amis, nous vous convions à partager un moment d'échanges, où rires, concentration et outils s'entrechoquent allègrement. L'évasion se trouve au rendez-vous de chacun de nos ateliers !

Vous y puiserez le plaisir d'avoir créé votre propre chef-d'œuvre, tels les tailleurs de pierre qui ont sculpté nos monuments. Vous partirez bien évidemment avec votre première sculpture en bas-relief !



© Oise tourisme

### Gratuit

Samedi 19 mai de 12h00 à 22h00

A partir de 6 ans

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur, auditif et psychique

### Visite d'une carrière souterraine...

#### *Voyage au centre de la pierre*

De la science minérale à l'édification des monuments les plus célèbres, nous vous invitons à la découverte d'une richesse aussi illustre que méconnue : le patrimoine de la pierre. Une surprenante expédition au cœur des mondes souterrains vous y attend !

Vous plongerez dans les carrières souterraines tracées par les artisans de l'ombre qui ont contribué à la richesse de notre aventure architecturale. Hors du temps, vous naviguerez dans un univers de silence, avant que la lumière du jour ne vous rejoigne...

Les débuts de l'exploitation de cette carrière souterraine remontent au XVI<sup>e</sup> siècle. Depuis, le travail des hommes a tracé sous le village un vaste réseau de galeries et piliers, courant sur plus de 5 hectares.

Ce n'est qu'au début du XX<sup>e</sup> siècle que l'extraction a cessé.

Elle a laissé place à une nouvelle page d'histoire : la culture des fameux champignons de Paris, une activité qui s'est poursuivie jusqu'en 1993.



© Oise tourisme

**5€ pour les adultes**  
**Gratuit pour les enfants**

Samedi 19 mai à 14h00, 15h00, 16h00, 17h00,  
18h00, 19h30 et 21h00

Durée : environ 1 heure

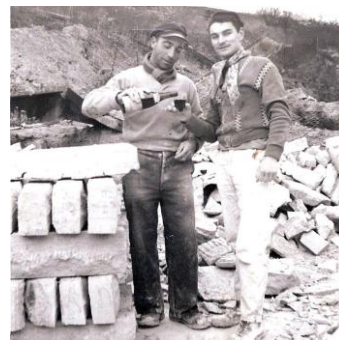
A partir de 4 ans

Accessible aux personnes en situation de handicap  
moteur, auditif et psychique

### Le Bal

#### *Banquet des pierreux*

Lors de la Fête de la pierre, venez partager un moment de convivialité en plein cœur d'un banquet de pierreux comme pouvaient le vivre les carriers de l'époque ! Le tout au rythme d'un joyeux concert.



© Maison de la pierre

### Concert gratuit

Le repas est à la charge des participants

Samedi 19 mai de 19h00 à 22h00

A partir de 4 ans

Accessible aux personnes en situation de  
handicap moteur, auditif et psychique

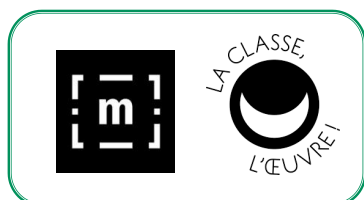
# Senlis

## Musée d'art et d'archéologie de Senlis

Place Notre-Dame

03 44 24 86 72

<http://www.musees-senlis.fr>



### A propos du lieu :

Installé dans l'ancien palais épiscopal, à proximité immédiate de la cathédrale, le musée d'Art et d'Archéologie a récemment fait l'objet d'une importante campagne de rénovation.

Au sous-sol, le visiteur découvre les vestiges d'une villa gallo-romaine sur laquelle a été bâti le palais. L'autre section, une belle cave voûtée, abrite la mise en scène du spectaculaire ensemble d'ex-voto gallo-romains exhumés lors des fouilles du temple de guérison de la forêt d'Halatte, proche de Senlis.

Les collections archéologiques et la sculpture médiévale se déploient au rez-de-chaussée. À l'étage sont présentées les peintures XVIIIe au XXe siècle, avec deux pôles importants : Thomas Couture, maître de Manet et auteur des Romains de la décadence (musée d'Orsay), et les Primitifs modernes avec notamment Séraphine Louis dite Séraphine de Senlis.

### Démonstration par Pascal Bernard de différentes techniques de dessin d'après modèle vivant

Le musée présente pour la première fois une *Etude de nu féminin assis* d'après Thomas Couture acquise à l'automne dernier.

À cette occasion, Pascal Bernard, professeur d'Arts plastiques, réalisera croquis et dessins au crayon, à l'encre, à la sanguine et au fusain d'après un modèle vivant. Vous découvrirez un exercice incontournable des ateliers de peinture au XIXe siècle : l'académie.



© Musées de Senlis

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

A partir de 18 ans

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

### Concert de l'orchestre à cordes du conservatoire municipal

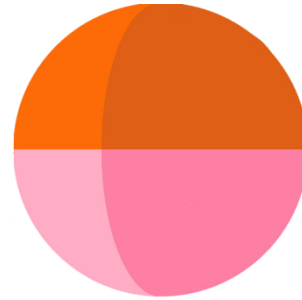
L'Orchestre à corde propose un concert au répertoire éclectique, mêlant pièces classiques, musiques de films et danses variées.

Le quatuor Séquences, de Beauvais, interprétera a capella des chants de tous horizons

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 19h00

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur



### La classe, l'œuvre !

Le temps d'une soirée, les élèves du collège La Fontaine des Prés de Senlis et de l'école maternelle de Néry vous proposent une production libre et spontanée sur ce que leur inspirent les œuvres des collections.

Les collégiens vous présenteront leurs films « tableaux vivants » tandis que les maternelles exposeront leurs travaux sur le thème « le végétal dans la peinture ».



© Musées de Senlis

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

# Senlis Musée de la Vénérie

Place du Parvis Notre-Dame

03 44 29 49 93

<http://www.musees-senlis.fr>



## A propos du lieu :

Installé au sein du logis du prieuré Saint-Maurice, le musée de la Vénérie accueille les œuvres d'art et objets que la vénerie - technique cynégétique qui consiste à chasser à courre à l'aide d'une meute de chiens d'ordre - a suscités en grand nombre.



© Musées de Senlis

## Exposition de la dernière acquisition de la Société des Amis du musée de la Vénérie

Le musée expose pour la première fois une acquisition récente de la Société des Amis du musée de la Vénérie, un portrait de femme en diane chasserresse de la première moitié du XVIIIe siècle.



© Musées de Senlis

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

## Balades contées autour du thème de la nature

Alexandre Lestienne, de l'association Bulles de théâtre, vous propose des balades contées : partez en chasse au musée de la Vénérie... en chasse d'histoires, de contes et de légendes.

Venez découvrir les secrets de la Nature et de ses origines. Écoutez ce qu'elle nous enseigne, depuis des générations, par la bouche de ses émissaires les plus remarquables : cerf, loup, renard, sanglier, autant de messagers pour de bien plus nombreux messages.

Départ de chaque balade à l'entrée du parc du Château royal, à côté de l'Office de tourisme, place du Parvis Notre-Dame.



© Alexandre Lestienne

**Gratuit**

Samedi 19 mai à 19h30, 20h30, 21h30 et 22h30

**Réservations conseillées**



# Thourotte Musée Territoire 14-18

6 rue du Maréchal Juin

<http://www.musee-territoire-1418.fr/>



## A propos du lieu :

De Crapeaumesnil à La Ferté-Milon, en passant par Noyon Rethondes et Vic-sur-Aisne, la Ligne Rouge vous propose la découverte d'un véritable musée à ciel ouvert des traces de la Première Guerre mondiale, autour de l'ancienne ligne de front. Le Musée Territoire 14-18 permet d'appréhender plusieurs aspects du conflit qui a façonné un paysage et marqué une population.

### Parcours vidéo guidé *"Noyon et la Grande Guerre"*

A travers une visite de 2,5 km, découvrez Noyon lors de la Grande Guerre, à l'aide d'un parcours vidéo guidé! Récits de témoins d'habitants et de soldats, images et vidéos d'archives, cet outil vous apprendra de nombreux aspects sur la vie d'autrefois à Noyon.

Téléchargez l'application: [Histoires 14-18](#)  
[« La Ligne Rouge »](#)

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 08h00 à 00h00

**Le parcours commence devant l'Hôtel de  
Ville à Noyon**

### A la découverte du Musée Territoire 14-18 avec Auguste Berger

Retrouvez Augustin Berger au cœur de son enquête sur le Musée Territoire 14-18, dans les « Histoires 14.18 » disponible pour votre smartphone ou votre tablette. Suivez Augustin à Noyon, Lataule, Plessier-de-Roye, Carlepont, Longueil-Annel, Vingré, Nampcel, Chiry-Ourscamp, Tracy-le-Mont et à la clairière de l'Armistice.

Téléchargez l'application: <http://www.musee-territoire-1418.fr/Parcourir/Parcours-numeriques-interactifs/Histoires-14-18-a-la-decouverte-du-Musee-Territoire-14-18>

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 08h00 à 00h00

**Le parcours commence devant l'Hôtel de  
Ville à Noyon**

### Parcours des fusillés et des mutins

Le 27 novembre 1914, après un violent bombardement dans une tranchée de première ligne, des soldats sont fait prisonniers par les Allemands. Ils profitent d'un moment de bousculade pour s'échapper. Les 24 hommes sont accusés d'abandon de poste en présence de l'ennemi. Le 3 décembre 1914, à l'issue d'un tirage au sort, le conseil de guerre condamne six d'entre eux à la peine de mort.

Innocentés et réhabilités en 1921 par la cour de cassation, les "Martyrs de Vingré" sont commémorés depuis 1925 par un monument dans la commune de Nouvron-Vingré à l'endroit même de leur exécution.

**Téléchargez l'application:** [Histoires 14-18](#)  
[« La Ligne Rouge »](#)

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 08h30 à 00h00

**Rendez-vous rue des Vignes à Vingré dans l'Aisne**

### Parcours des zouaves

De l'Église de Carlepont à la mairie de Cuts en passant par la Butte des Zouaves, venez découvrir le quotidien des soldats des colonies durant le conflit.

Guidé par le récit d'un soldat Zouave durant la Grande Guerre ainsi qu'un recueil d'images d'archives inédit, ce circuit ponctué de deux parcours pédestres vous plongera également dans la petite histoire de ces villages situés en arrière immédiat de la ligne de front.

**Téléchargez l'application:** [Histoires 14-18](#)  
[« La Ligne Rouge »](#)

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 08h30 à 00h00

**Le parcours commence devant la plaque de l'Église de Carlepont : les Zouaves dans les affrontements de 1914.**

### Espace découverte du Musée

Venez découvrir la vie durant Grande Guerre dans un village d'arrière front réservé aux soldats. Au programme, des lectures sur le thème de la guerre, des animations pédagogiques pour tous sur la vie des poilus ainsi que des visites guidées du centre d'interprétation de la Grande Guerre avec une vidéo, des tablettes tactiles et des arbres chuchoteurs.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

**Rendez-vous au 19 rue de Verdun à l'« Espace Découverte de Rethondes.**

### Carrière de garde

La carrière du garde de Tracy-le-Mont vous ouvre ses portes pour découvrir la vie dans une carrière de cantonnement à moins d'un kilomètre des tranchées. Comme les soldats de 14, venez découvrir l'atmosphère d'une creute éclairée à la lanterne et à la bougie.

A cette occasion, des activités pédagogiques pour tous seront proposées autour du thème de la vie près et sur le front.

Un concours ouvert à tous est organisé à la tombée de la nuit : les participants choisiront un emplacement qui leur semble confortable dans la carrière afin de rédiger une lettre à un proche, comme l'aurait fait un poilu. Le concours récompensera les billets les plus touchants.

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 23h30

**Visites guidées sur réservation**, limitées à 25 personnes maximum.

**Rendez-vous à la Carrière de Tracy-le-Mont**

### Abri du Kronprinz

Dans un village occupé à moins de 3 kilomètres du front, l'abri du Kronprinz, construit par les troupes allemandes vous ouvre ses portes pour des visites guidées nocturnes, éclairé pour l'occasion.

Deux visites guidées pédestres du circuit mémoire 14-18 sont programmées à 21h30 et 22h30 afin de découvrir le quotidien d'un village occupé à proximité du front (prévoir des chaussures adaptées pour la marche et des vêtements chauds).



©CCLO

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 00h30  
Visites guidées à 21h30 et 22h30

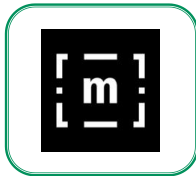
**Rendez-vous à Nampcel**

# Vendeuil-Caply Musée archéologique de l'Oise

Les Marmousets

03 64 58 80 00

<http://www.m-a-o.org/>



## A propos du lieu :

Le Musée - CCE archéologique de l'Oise, ouvert depuis 2011, se situe à proximité du théâtre antique de Vendeuil-Caply et présente chaque année une exposition sur un thème de l'archéologie.

Le musée, créé par la Communauté de communes des Vallées de la Brèche et de la Noye accueille également un Centre de conservation et d'étude.

## Gratuit

Samedi 19 mai de 19h30 à 23h00

A partir de 10 ans

Rendez-vous au musée

En cas d'intempérie, le spectacle se déroulera au musée.

Prévoir vêtements chauds et éventuellement parapluie.

## Une visite spectacle

Venez revivre la magie des spectacles antiques, en suivant un spectacle conté.

Cette visite spectacle animée par une troupe de théâtre permettra de découvrir le musée et sa nouvelle exposition « Scènes Antiques » ainsi que le théâtre romain, se situant tout près du musée.



© Musée archéologique de l'Oise



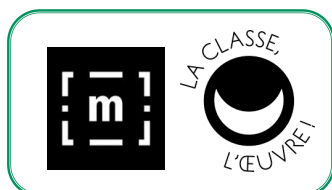
# Pas-de-Calais

## Arras Musée des Beaux-Arts

Abbaye Saint-Vaast 22 rue Paul Doumer

03 21 71 26 43

<http://www.facebook.com/mbaarras>



### A propos du lieu :

Créé à l'époque révolutionnaire, le musée des Beaux-Arts d'Arras présente des collections diversifiées qui couvrent un champ très large, tant d'un point de vue chronologique que typologique.

### Concert

A l'occasion de la Nuit des musées, un concert des élèves du Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Arras est organisé au sein du musée.

Venez écouter des extraits de la « Symphonie héroïque » de Beethoven.

#### Gratuit

Samedi 19 mai à 19h30, 20h30 et 21h30  
Durée : environ 1 heure

### Visite libre

A l'occasion de la Nuit européenne des musées, venez découvrir le musée ainsi que les nombreuses animations qui seront organisées.

Au programme : musique, enquête et bien d'autres aventures vous attendent !



©Musée des beaux-arts d'Arras

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00  
Accessible aux personnes en situation de handicap  
moteur

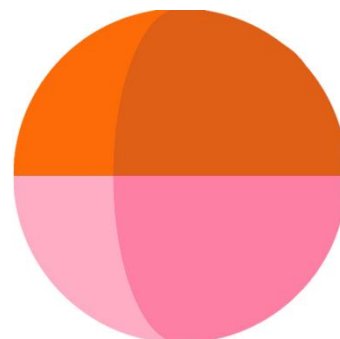
**La classe, l'œuvre !**  
*« Les élèves d'Arras à l'assaut de Napoléon ! »*

La Nuit des musées est l'occasion d'exposer les réalisations des 8 établissements des 3 quartiers d'Arras qui ont participé cette année à l'opération « La classe, l'œuvre ! ».

Le vernissage de l'exposition de restitution aura lieu dans le cloître du musée. Une médiation autour de ces travaux sera réalisée par les élèves.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 19h00



**Conte en peinture**

A l'occasion de la Nuit des musées, le Musée a invité Pascal Lammens, conteuse de la médiathèque et Stéphanie Lejeune, plasticienne du musée. Elles vont vous faire découvrir un conte en peinture.

**Gratuit**

Samedi 19 mai à 20h00 et 21h00

Durée : environ 1 heure

**Parcours**

Le service des publics du musée a réalisé un livret d'enquête.

A destination d'un public familial, ce petit livret vous amène à découvrir l'ensemble des collections du musée.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

Béthune  
Musée d'ethnologie régionale (Hors les murs)  
Chapelle Saint Pry

Rue saint Pry  
03 21 68 40 74  
<http://www.musenor.com>



#### A propos du lieu :

La chapelle Saint Pry est un patrimoine local vestige de l'histoire de l'Ancien Hôpital de Béthune. Elle est redevenue le lieu privilégié du Musée d'Ethnologie Régionale comme salle d'exposition d'une superficie de 200m<sup>2</sup> permettant aujourd'hui au Musée de présenter tout au long de l'année des expositions temporaires.

#### Visites guidées

La Chapelle St Pry qui accueille les expositions temporaires du musée saura vous surprendre en proposant un événement sur mesure pour petits et grands, une manière de valoriser les collections de façon décalée.

#### Gratuit

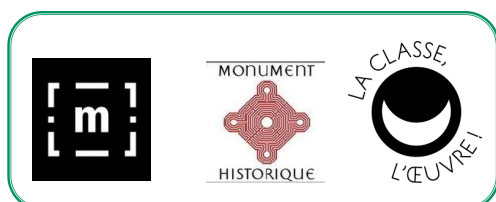
Samedi 19 mai à 19h30, 20h30 et 21h30  
Durée : environ 1 heure  
Sur **inscription**  
Groupe limité à 30 personnes  
Accessible aux personnes en situation de handicap moteur



## Boulogne-sur-Mer Musée de Boulogne-sur-Mer

Rue de Bernet  
03 21 10 02 20

<http://www.ville-boulogne-sur-mer.fr/A/musee-boulogne-sur-mer>



### A propos du lieu :

Le musée de Boulogne-sur-Mer est installé dans un château du XIII<sup>e</sup> siècle, classé Monument Historique.

Le musée a été créé en 1825 suite à l'acquisition du cabinet de curiosité du Vicomte Leroy de Barde. Il conserve des collections riches et variées qui incitent le visiteur à voyager d'une culture à l'autre. Le musée propose quatre grands départements : archéologie méditerranéenne, ethnographie extra-européenne, histoire locale et le Beaux-Arts.

### Visite libre

Le Musée de Boulogne ouvre ses portes à l'occasion de la Nuit européenne des musées.

### Gratuit

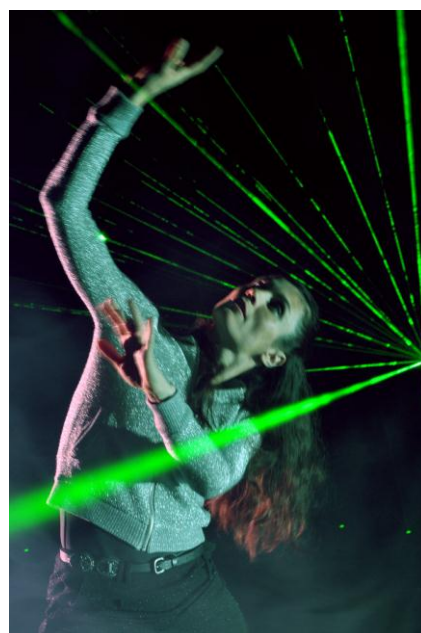
Samedi 19 mai de 19h00 à 23h00

### Spectacle *Spark, spectacle de danse contemporaine*

La compagnie Akoma Névé vous propose dans le cadre du Printemps de la danse et de la Nuit Européenne des musées son spectacle Spark.

Les visiteurs sont invités à découvrir une création alliant un mélange poétique de danse contemporaine et un dispositif de faisceaux laser.

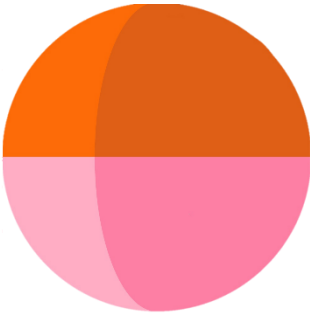
La représentation aura lieu dans les souterrains du Château dans la salle de la Barbière.



© Akoma Névé

### Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 21h00 et de 21h30 à 22h30  
Dans la limite des places disponibles



### Visite guidée

Le Musée de Boulogne propose des visites lors de cette Nuit des musées.

#### Gratuit

Samedi 19 mai à 19h00 et à 20h30  
Dans la limite des places disponibles

### La Classe, l'œuvre ! *Quand l'art s'unit au handicap*

Le Musée œuvre depuis plusieurs années pour l'accessibilité des personnes en situation de handicap.

Des enfants âgés de 9 ans à 12 ans scolarisés à l'Ime d'Outreau en inclusion à l'école Bucaille de Boulogne sur mer ont, au cours de l'année 2017-2018, dans le cadre du dispositif La Classe l'œuvre conçu des outils pédagogiques.

Ces outils destinés à accueillir des enfants en situation de déficience intellectuelle au cours de visites adaptées autour des collections permanentes seront présentés à l'occasion de la Nuit des musées.



© Musée de Boulogne-sur-Mer

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 15h00 à 17h00

# Bullecourt Musée Jean et Denise Letaille Bullecourt 1917

1 bis rue d'Arras  
03 21 55 33 20

<https://www.facebook.com/Bullecourt-1917-Mus%C3%A9e-Jean-et-Denise-Letaille-289783167800252/>

## A propos du lieu :

Situé sur la ligne de front pendant la Grande Guerre, le musée Jean et Denise Letaille à Bullecourt, abrite l'histoire de milliers de soldats venus défendre le secteur d'Arras en 1917.



© Musée Jean et Denise Letaille - Bullecourt 1917

## Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 22h00  
A partir de 7 ans  
Accessible aux personnes en  
situation de handicap moteur

## Visite libre

A l'occasion de la Nuit des musées, venez découvrir, dans une ambiance nocturne, la collection de Jean et Denise Letaille.

Ces derniers, ont rassemblé une impressionnante collection d'objets trouvés dans leurs champs et dans la campagne alentour.

Des armes, mais aussi des rasoirs, des peignes, des étuis de cigarettes et d'autres effets personnels venus d'Australie, d'Allemagne et du Royaume-Uni, ont été retrouvés sur l'ancienne ligne de front au côté des hommes à qui ils appartenaient, tombés au cours des deux batailles de Bullecourt, lors de l'offensive d'Arras en avril et en mai 1917.

Ces vestiges racontent surtout l'histoire des « Diggers », ces valeureux soldats du bout du monde.



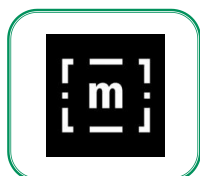
© Musée Jean et Denise Letaille - Bullecourt 1917

## Calais Cité de la dentelle et de la mode

135 quai du Commerce

03 21 00 42 30

<http://www.cite-dentelle.fr>



### A propos du lieu :

Située à Calais au cœur d'une authentique usine de dentelle du XIXe siècle, la Cité de la dentelle et de la mode est un musée de référence de la dentelle tissée sur métiers.

A la fois musée de mode et musée industriel, ses vastes galeries présentent les techniques, la lingerie et la haute couture, les aspects les plus contemporains de ce textile haut de gamme.

Inventée dans l'Angleterre du XIXe siècle, la dentelle tissée sur métiers Leavers est aujourd'hui principalement fabriquée dans le nord de la France. Sophistiquée et innovante, elle contribue au renouvellement créatif de la mode et du luxe en lingerie, dans l'habillement et dans des domaines multiples.

La Cité de la dentelle est un lieu de mode incontournable. Dans sa galerie des expositions, elle présente de grands couturiers ou de jeunes créateurs de renom (Cristóbal Balenciaga, Anne Valérie Hash, Iris Van Herpen, on aura tout vu). Quant à la galerie contemporaine, elle est dédiée à la scène foisonnante de la création contemporaine en textile et mode.



© Fred Collier

### Visite décalée avec la compagnie de La Vache Bleue

C'est parti pour une visite un peu curieuse où les repères des spectateurs vont être mis à rude épreuve...

Avec le "Parcours conté", la Vache bleue vous propose une lecture décalée de la Cité à coups de détournement de sens, une promenade déambulatoire ponctuée d'histoires locales peu orthodoxes et revisitées...



©La Vache bleue

**Gratuit**

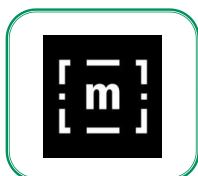
Samedi 19 mai 19h00 à 23h00

# Calais Musée des Beaux-Arts

25 rue Richelieu

03 21 46 48 40

<http://www.musee.calais.fr>



## A propos du lieu :

Le visiteur est invité à découvrir les collections permanentes du musée dans les espaces lumineux et clairs du bâtiment qui rassemble sur deux niveaux et plus de 1600m<sup>2</sup> des collections de peintures, de dessins, de sculptures et de photographies du XVIème au XXIème siècles.

Rodin et l'art contemporain y tiennent une place importante.

## « Où est donc passée Nana ? »

A l'occasion de la Nuit des musées, venez participer, en famille, à un jeu de piste pour suivre les traces de Nana, l'intrépide chien de Serge Gainsbourg.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 22h30  
Accessible en langue des signes et aux personnes en situation de handicap moteur, visuel, psychique et auditif

## Concert

### « Serge et ses femmes »

Dans ce spectacle la formation ASKartet rend hommage à l'artiste, Serge Gainsbourg, et aux femmes qui l'ont accompagné tout au long de sa carrière. Une sélection de reprises de ses plus grandes chansons, interprétées en duo ou offertes à ses muses.

### Gratuit

Samedi 19 mai à 19h45 et à 21h00  
Durée : environ 45 minutes  
Accessible en langue des signes et aux personnes en situation de handicap moteur, visuel, psychique et auditif

## Condette Château d'Hardelot

1 rue de la source  
03 21 21 73 65

<http://www.chateau-hardelot.fr>

### A propos du lieu :

Petit bijou du patrimoine du Département du Pas-de-Calais, le château d'Hardelot domine la réserve naturelle du marais de Condette. Découvrez ce lieu atypique dédié à l'incroyable histoire des relations entre la France et la Grande-Bretagne.

Passez les remparts médiévaux et laissez-vous surprendre par l'architecture unique de ce château, témoignage bâti de ces liens transfrontaliers qui ont façonné le lieu comme toute la Côte d'Opale. Une fois la porte passée, vous découvrirez le décor recréé d'une demeure du XIX<sup>ème</sup> siècle.

A l'occasion de la Nuit des musées 2018, le château d'Hardelot s'associe au lycée Giroux Sannier de Saint-Martin Boulogne.

### Jeux de pistes pour les enfants

Une jeune fille a reçu un mauvais sort! Elle se réveille en ayant perdu la mémoire : les enfants partent dans le château afin de l'aider à la retrouver.

Ils seront aidés par des personnages costumés et par des énigmes dissimulées dans les différentes pièces.

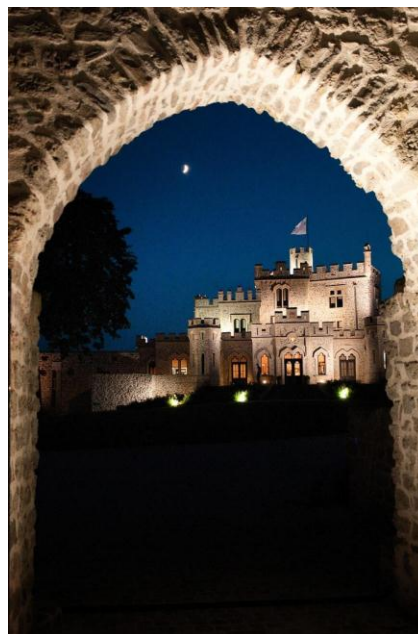
#### Gratuit

Samedi 19 mai à 19h30, 20h30 et 21h30  
Pour les enfants de 6 à 15 ans  
Billet à retirer à l'entrée du site,  
à la maison du garde

### Visite libre

Le public est invité à découvrir le château en visite libre.

Il sera dirigé par des personnages emblématiques de l'histoire du château ou des relations franco-britanniques.



©Département du Pas-de-Calais

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h30 à 22h00  
Billet à retirer à l'entrée du site,  
à la maison du garde

## Contes pour enfants

Des contes pour enfants seront proposés par une classe de seconde du lycée Giroux Sannier de Saint-Martin Boulogne.

Les enfants découvrent plusieurs petites histoires sur le fantôme du château sous forme de spectacle de marionnettes.



© Château d'Hardelot

### Gratuit

Samedi 19 mai à 19h00, 20h00 et 21h00

Durée des contes : environ 30 minutes

Pour les enfants de 6 à 12 ans

Billet à retirer à l'entrée du site,  
à la maison du garde

# Desvres Musée de la céramique

Rue Jean Macé  
03 21 83 23 23

<http://www.musee-ceramique-desvres.com>



## A propos du lieu :

Une scénographie étonnante, des collections spectaculaires, des jeux et des outils technologiques vous attendent pour une immersion en famille ou entre amis dans la passionnante histoire de la céramique du Nord !

Que vous soyez amateur de céramique ou que vous ayez envie de découvrir un lieu incontournable de la Côte d'Opale, le Musée de la Céramique de Desvres saura vous surprendre!

## La classe, l'œuvre !

A l'occasion de la Nuit des musées, le musée expose les créations céramiques des élèves de l'école maternelle de Ferques qui ont été réalisées au cours d'ateliers au musée. Une exposition de photo permettra de revenir en image sur cette collaboration.

Les élèves ont également modelé des « petits loups ». Un jeu de piste sera organisé, pour eux et leur parent mais également pour le jeune public, afin de retrouver les onze loups dissimulés dans le musée.

## Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 23h00

Accessible aux personnes en situation de handicap  
moteur

## Visite libre du musée

Découvrez tout le savoir-faire des faïenciers à travers une muséographie surprenante qui présente plus de 600 pièces.

Nouvelle exposition temporaire "Quand les faïences se font tableaux", une des six expositions du projet De Delft à Desvres.



©Musée de la Céramique

## Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 23h00

A partir de 6 ans

Accessible aux personnes en situation de  
handicap moteur



# Etaples

## Musée de la marine d'Etaples

Boulevard de l'Impératrice  
03 21 09 77 21  
<http://www.2p2m.org>

### A propos du lieu :

Le Musée de la marine d'Etaples se situe dans l'ancienne halle à la Criée construite en 1874. Le musée a ouvert ses portes en 1992.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 00h00

### Exposition

#### Toutes voiles dehors

Le musée de la marine d'Etaples est spécialisé dans la pêche locale, néanmoins ses nombreux donateurs enrichissent parfois ses collections de navires qui ne sont pas obligatoirement armés pour la pêche. Ils ne sont donc pas exposés dans le cheminement de visite.

Cette année lors de la Nuit Européenne des Musées, nous vous présentons ces maquettes qui sortent rarement des réserves.

Afin de les mettre en valeur, vous visiterez le musée dans une ambiance lumineuse et sonore particulière.



©Musée de la marine d'Etaples

# Frévent

## Moulin-Musée de Wintenberger

Place du château, Rue Leclerc

03 21 41 31 26

<http://www.villedefrevent.fr>

### A propos du lieu :

Au fil de la visite, vous prendrez conscience des progrès immenses qui ont permis à la fois de diminuer la peine des paysans, et fait naître une nouvelle agriculture très mécanisée et moderne.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 22h00

Rendez-vous à 20h00 devant le jardin public à Frévent.

Places limitées à 50 personnes

A partir de 5 ans

Prévoir vêtements adaptés au temps.

### Déambulation théâtrale

Lors de la Nuit des musées, venez découvrir le Moulin Musée Wintenberger autrement.

Un spectacle ambulatoire vous est proposé par la troupe Atrébatres Théâtre, des saynètes à divers endroits du musée racontant la vie du Moyen-Age.



©Sous licence libre

# Lens

## Musée du Louvre-Lens

99 Rue Paul Bert  
03 21 18 62 62  
[www.louvrelens.fr](http://www.louvrelens.fr)



### A propos du lieu :

Sur un ancien carreau de mine, au cœur d'un parc paysager de 20 hectares, le bâtiment de verre et de lumière dessiné par les architectes japonais de l'agence Sanaa abrite les collections prestigieuses du Louvre et révèle la vie secrète des œuvres.



© Musée du Louvre-Lens / Hisao Suzuki

### Visites flash

#### *Des chefs d'œuvre plein la tête !*

Comment a évolué l'art du portrait en Europe ? En 30 minutes, découvrez l'histoire du portrait à travers les époques, la sculpture, la peinture des personnages emblématiques ou tout simplement des particuliers.

Quatre thématiques sont proposées : les **figures de pouvoirs** révéleront les codes de représentation du pouvoir politique, depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. **Girl Power** révélera les codes de représentation de la femme depuis l'Antiquité. **Les petites têtes** mettront en avant les codes de représentations des petites têtes à l'époque des temps modernes. **Les têtes bien pleines** révéleront les codes de représentation des philosophes et des sages depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours.



©Service presse/Musée du Louvre-Lens

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 23h30

Dans la limite des places disponibles

**Inscription et renseignements en billetterie**

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

### La classe, l'œuvre ! *Portrait de classes*

Le musée du Louvre-Lens a choisi de donner la parole aux élèves de Lens et des environs autour des portraits de la Galerie du temps.

Les élèves de cinquième du **collège David Marcelle de Billy Montigny** proposent « leurs visions à travers le portrait » en présentant un parcours artistique théâtralisé dans la Galerie du temps.

Les portraits du musée sont aussi réinterprétés par les élèves de la filière Communication visuelle et pluri média du **lycée Saint Paul de Lens** sous forme d'affiches et de cartes postales.

Enfin, les lycées **Condorcet de Lens** et **Darchicourt d'Hénin-Beaumont** mettent à disposition leurs élèves « médiateurs d'un jour » pour commenter les portraits de la Galerie du temps.



©Service presse/Musée du Louvre-Lens

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 16h30 à 18h30

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

### Visite libre

#### *À Lens, découvrez le « Louvre autrement »*

La Galerie du temps et les expositions temporaires « L'Empire des roses » et « Heures italiennes » sont à découvrir ou à redécouvrir, le temps d'une nocturne, au gré d'une programmation festive associant visites commentées et originales, parcours ludiques, ateliers de création, spectacles vivants et animations exceptionnelles !

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 10h00 à 00h00

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

### Atelier

#### *Tote Bag Qajar*

Le Louvre-Lens se met à la mode qajare et vous propose de personnaliser ensemble votre sac en tissu à partir des motifs ornementaux persans à découvrir lors de l'atelier et dans l'exposition temporaire « L'Empire des roses ».



©Service presse/Musée du Louvre-Lens

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 23h30

Dans la limite des places disponibles

**Inscriptions et renseignements à la billetterie**

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur, auditif et psychique

### Visite Repérage

#### « Portraits des professionnels de L'Empire des roses »

Une présentation rapide et éclairante de l'exposition L'Empire des roses : 20 minutes pour comprendre les grandes lignes du sujet voulu par la commissaire de l'exposition, Gwenaëlle Fellingier, et la thématique de chaque section servie par le scénographe, Monsieur Christian Lacroix, avant de poursuivre la visite à votre propre rythme.



©Musée du Louvre Lens

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 23h30

A partir de 7 ans

Dans la limite des places disponibles

**Inscriptions et renseignements à la billetterie**

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

### Visite Repérage

#### « La nuit tous les shahs sont roses ! »

Une présentation rapide et éclairante de l'exposition L'Empire des roses : 20 minutes à suivre les pas des voyageurs européens et découvrir la galerie de portraits des différents souverains qajars. Saviez-vous que les shahs, conscients de l'enjeu que peut représenter, sur le plan politique, la production artistique, étaient eux-mêmes artistes... ?

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 23h30

A partir de 7 ans

Dans la limite des places disponibles

**Inscriptions et renseignements à la billetterie**

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

### Atelier et œuvre collective

#### Tapis de roses

L'exposition « L'Empire des roses » présente de superbes portraits de roses et d'impressionnants exemples de tapis.

Cet atelier collectif propose aux participants de tous les âges de confectionner des roses de papier pour compléter un tapis de roses au cœur du musée

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 23h30

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur, visuel, auditif et psychique

### Atelier

#### *Des Shahs sous les flashes !*

En 1842, Nasir al-Din Shah l'héritier du trône, âgé de 11 ans, reçoit un appareil photo en cadeau de la part de la reine Victoria. Dans les décennies qui suivent, il photographie sa vie à la cour de Téhéran.

Seul, en famille ou entre amis, venez découvrir ses clichés et expérimenter la technique de la chambre de rue et le portrait instantané à la mode des souverains qajars, en utilisant la technique, les codes et les accessoires de l'époque !



©Musée du Louvre Lens

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h30 à 23h30

Dans la limite des places disponibles

**Inscriptions et renseignements à la billetterie**

Accessible aux situation de handicap moteur, auditif et psychique

### L'Enigme qajare

#### *Jeu d'énigme grandeur nature, en famille ou entre amis !*

Venues du monde entier, les œuvres de l'exposition *L'Empire des roses* vous proposent un fabuleux voyage dans le temps et dans l'espace. Grâce à un jeu d'énigmes, découvrez toute la richesse de la culture iranienne à l'époque des souverains qajars. Au terme de cette enquête, les merveilles et les beautés de la cour des Shahs n'auront plus aucun secret pour vous !

Peu avant le vernissage, alors que la galerie d'exposition était encore fermée au public, une série d'événements étranges s'est déroulée au musée. Caisses d'œuvres ouvertes, traces de pas, objets déplacés... L'équipe de sécurité est en état d'alerte maximale ! Pourtant, aucune œuvre n'a disparu... Se pourrait-il que des phénomènes paranormaux se soient produits ? Et si les personnages des tableaux s'étaient animés et s'étaient échappés de leur cadre le temps d'une soirée ?

Ils ont maintenant regagné leur place et sont de nouveau immobiles à observer les visiteurs qui se pressent pour les admirer...

Saurez-vous retrouver les personnages qui se sont évadés et découvrir la raison de cette escapade ?

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 21h30

A partir de 7 ans

Dans la limite des places disponibles

**Inscriptions et renseignements à la billetterie**

Fin des inscriptions à 20h45

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

### Bulle immersive

La bulle immersive est un espace inédit permettant de décrypter une œuvre dans les moindres détails grâce à un dispositif multimédia favorisant la projection d'images en très grand format et en haute définition. L'œuvre est décrite et analysée au regard d'exemples de comparaison et d'images scientifiques.

A 19h et 20h : *Métamorphoses d'un territoire, de la fosse 9 au Louvre-Lens* pour en savoir plus sur le projet et l'architecture du Louvre-Lens et découvrir le territoire sur lequel il s'est implanté

A 21h, 22h et 23h : *Eugène Delacroix, la Liberté guidant le peuple* : venez redécouvrir dans une bulle immersive l'un des chefs d'œuvre de l'artiste, une expérience unique pour comprendre son travail



© Musée du Louvre-Lens

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 23h00

**Inscriptions et renseignements en billetterie**

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

### Concert

#### *L'ensemble néoclassique de Téhéran*

Créé par Arash Mohafez en 2017, l'ensemble néoclassique de Téhéran réunit 8 musiciens spécialistes de la musique classique persane.

A l'occasion de la Nuit Européenne des musées, l'ensemble néoclassique de Téhéran présente un concert inédit au musée du Louvre-Lens. Pour la première fois, les musiques Qajar et pré-Qajar seront mises en perspective et démontreront comment la quête de modernisation engagée par les rois Qajar a renouvelé le répertoire de la musique classique persane en mélangeant des éléments classiques, folkloriques et religieux à des formes innovantes.

Le concert sera divisé en deux parties :

- Une suite traditionnelle instrumentale de la musique Qajar (XIX et XXe siècles) en mode Homayun.
- Une suite des compositions instrumentales pré-Qajar tirée du manuscrit de Kevseri (XVIIIe siècle) en six modes différents



© Inp / Ghyslain Vanneste

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 20h30

**Inscriptions et renseignements en billetterie**

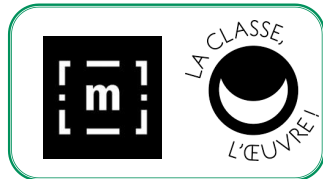
Accessible aux personnes en situation de handicap moteur et visuel

# Le Touquet-Paris-Plage Musée du Touquet

Avenue du Château

03 21 05 62 62

<http://www.letouquet-musee.com>



## A propos du lieu :

Niché dans la villa « Way Side » représentative de l'architecture des années 1920, le Musée du Touquet-Paris-Plage vous plonge dans l'art de la modernité, depuis la fin du XIXème siècle à nos jours. La collection des peintres de l'École d'Étaples y côtoie les œuvres plus récentes d'artistes de la fin du XXème siècle.

La collection permanente, fruit de donations diverses, d'acquisitions et de prêts de collectionneurs, s'ouvre également à l'art contemporain à travers ses expositions temporaires et ses partenariats.

## Atelier

En lien avec les œuvres de Gérard Guyomard et de Bernard Pras, venez participer à un atelier de création plastique.

## Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

## La classe, l'œuvre !

Le temps d'une soirée, venez découvrir les réalisations des élèves de 6<sup>e</sup> du Collège Maxence Van der Meersch et les CP-CE1 du Groupe scolaire des Quatre Saisons.

## Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

## Visite guidée

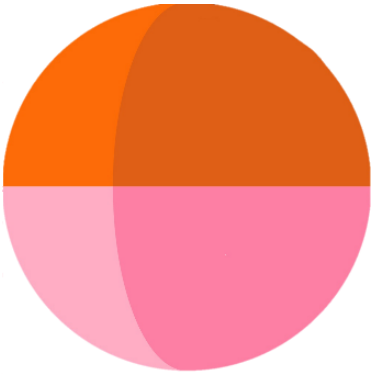
Autour des expositions Guyomard, Rétro & Rock et Pras, Sans objet, venez échanger, admirer, écouter, illuminer, créer au Musée du Touquet-Paris-Plage !

## Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

Durée : environ 30 minutes





### Concert

En lien avec les œuvres de Bernard Pras et Gérard Guyomard, plongez dans un univers mêlé de créations pop et de musique rock !



**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

## Saint-Omer Musée de l'Hôtel Sandelin

14 rue Carnot  
03 21 38 00 94

<http://www.patrimoines-saint-omer.fr/Les-musees-et-oeuvres/Musee-de-l-hotel-Sandelin>



### A propos du lieu :

Occupant un magnifique hôtel particulier du XVIII<sup>e</sup> siècle, le musée de l'Hôtel Sandelin vous propose un parcours exceptionnel parmi près de 3000 œuvres allant du Moyen Âge au XIX<sup>e</sup> siècle : armes, tableaux, céramiques, pipes ou encore objets d'orfèvrerie.



© Musée de l'hôtel Sandelin

### « Figures sur carreaux » Une des six expositions du projet De Delft à Desvres !

Venez découvrir les inspirations des peintres de faïence du nord de la France et de Flandre aux 17<sup>e</sup> et 18<sup>e</sup> siècles, à travers des gravures, des tableaux, des ouvrages et des céramiques. Bateaux hollandais, cavaliers sur leurs montures, personnages comiques... venez poser un nouveau regard sur la faïence !



© Musée de l'hôtel Sandelin

### Gratuit

Samedi 19 mai de 17h00 à 00h00  
Accessible aux personnes en situation de  
handicap moteur

### Exposition

#### « Frappées pour la gloire », médailles du 17e au 19e siècle !

Les médailles sont actuellement à l'honneur dans les salles d'actualités du musée à travers un accrochage intitulé « Frappées pour la gloire ». Prenant l'apparence d'une monnaie, elles correspondent à des œuvres d'art commémoratives, sans valeur monétaire.

Nous vous proposons de découvrir ici une petite sélection de nos nombreuses médailles, illustrant deux grands hommes ayant marqué l'histoire de France : Louis XIV et Napoléon. La dernière vitrine est consacrée quant à elle à une sélection d'œuvres représentatives de la diversification des réalisations aux 19e et 20e siècles : Exposition universelle de 1900, la médecine française, Victor Hugo, etc.



© Musée de l'hôtel Sandelin

### Gratuit

Samedi 19 mai de 17h00 à 00h00  
Accessible aux personnes en situation de  
handicap moteur

### « Art médiéval, Beaux-arts, Céramiques », trois parcours ponctués de chefs-d'œuvre !

**Art médiéval : Armes, mosaïques, sculptures, peintures, une des collections les plus importantes de France !** Témoins du riche passé de Saint-Omer à l'époque médiévale, les collections du musée illustrent à la fois l'évolution des modes de combat, les grands monuments de la ville, dont certains ont disparu, et les arts au nord de l'Europe du 10e au 16e siècle.

**Beaux-arts : Peintures de maîtres, cabinets de curiosités, boiseries classées... un régal pour les yeux !** Les salles du parcours reflètent le goût des collectionneurs et l'art de vivre du 16e au 19e siècle. Elles comprennent notamment trois salons habillés de leurs boiseries d'origine, classées Monument Historique. De véritables chefs-d'œuvre de la peinture européenne vous y sont présentés.

**Céramiques : Porcelaines, faïences, collections japonaises... voyagez entre l'Europe et l'Asie !** Une présentation chronologique relate les origines de la faïence européenne, les influences croisées entre l'Europe et l'Asie, ainsi que les grands centres producteurs européens tels que Delft, Rouen ou Nevers ; sans oublier les faïences et les pipes de Saint-Omer.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 17h00 à 00h00  
Accessible aux personnes en situation de  
handicap moteur

**« La Classe, l'œuvre ! »**  
*Les jeunes ont la parole*

Cette année, deux classes de CM1-CM2 de l'école George Sand de Longuenesse et deux classes de l'école Edouard Herriot de Bellinghem vous présentent leurs découvertes et leurs travaux plastiques réalisés autour des œuvres L'Enfant musicien et David jouant de la harpe. Portraits revisités, instruments de musique imaginaires et mini-concert vous invitent à découvrir ces œuvres sous un autre angle.

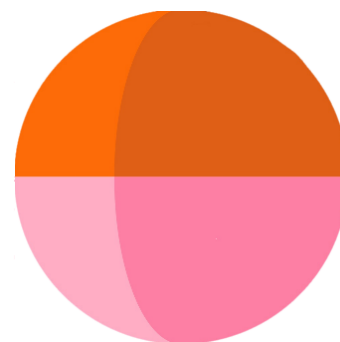
Deux classes de 3e du Collège de la Morinie de Saint-Omer ont abordé la problématique corps/architecture à partir des sculptures provenant de l'ancienne halle échevinale et vous proposent leurs interprétations plastiques et personnelles de ces œuvres emblématiques des collections du musée.



© Musée de l'hôtel Sandelin

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 17h00 à 19h00  
Accessible aux personnes en situation de  
handicap moteur



**« Se tenir à carreaux », un atelier  
d'écriture interactif !**

Les carreaux de faïence représentent scènes et saynètes variées, empruntant aux mille circonstances de la vie. Au spectateur de reconstruire l'ensemble de l'histoire - d'investir motifs et ornements, formes et couleurs, afin d'imaginer une scénographie personnelle...

Mais attention : dans la vie comme dans l'univers des faïences, il faut "se tenir à carreaux".

Un atelier ludique et interactif, pour comprendre l'histoire des motifs peints à la main, et s'amuser à écrire...

Atelier animé par Florence Emptaz, écrivain, pour l'association "Saint-Omer en toutes lettres".

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 20h30 à 22h30  
Accessible aux personnes en situation de  
handicap moteur  
A partir de 10 ans  
Places limitées à 15 personnes

**Réservation conseillée**

[musees-accueil@ville-saint-omer.fr](mailto:musees-accueil@ville-saint-omer.fr)

### Atelier

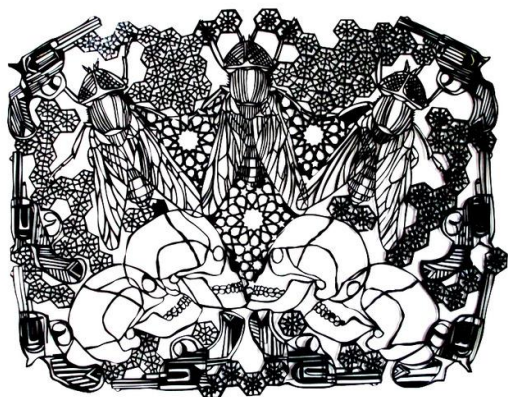
#### *« Le dedans dehors », à vous de relooker le musée !*

Venez participer à une expérience originale grâce à un atelier participatif avec Simone Découpe !

Cette artiste en résidence dans le cadre du CLEA de la CAPSO est spécialisée dans le papier découpé. Profitez donc d'une soirée exceptionnelle pour vous initier à cette technique.

Le but : créer des paysages, scènes fantaisistes, mais avant tout laisser libre cours à son imagination... afin d'en recouvrir les fenêtres du musée !

A la nuit tombée et grâce au principe des ombres chinoises, le lieu prend vie sous une autre forme... Le visiteur extérieur ou simple passant verra s'animer le musée grâce à vos décors originaux. Les ciseaux n'ont pas fini de vous étonner !



© Simone Découpe

### Gratuit

Samedi 19 mai de 20h00 à 00h00

A partir de 8 ans

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

### « Scavenger hunt », les petits secrets des tableaux !

Avez-vous vraiment regardé nos tableaux avec attention ?

En famille ou entre amis, parcourez les salles du musée à la recherche de petits détails : livre, soulier, bague, etc.

Quelques charades vous seront même proposées, afin de corser un peu votre recherche. Tous les détails que vous aurez découverts ne sont pas anodins ! Ils véhiculent un message important, voir fascinant, et aident à comprendre l'œuvre.

Muni de tablettes numériques (en prêt à l'accueil) ou de votre portable, relevez ces éléments en photographiant les œuvres et leurs cartels. Selon vous, que signifient-ils ?

Rendez-vous en salle A « musée » -vous pour voir si vous avez raison et obtenir des réponses...

### Gratuit

Samedi 19 mai de 17h00 à 00h00

A partir de 6 ans

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

« Visites éphémères », en 10 minutes chrono !

La soirée sera ponctuée de « Visites éphémères » de 10 minutes toutes les demi-heures. Ces petits focus vous permettront de découvrir quelques-unes de nos nouveautés 2018, de l'exposition temporaire *De Delft à Desvres : Figures sur Carreaux*, à la présentation de médailles illustrant Louis XIV et Napoléon Ier, en passant par des sculptures issues de nos collections japonaises !

Venez découvrir à :

- 18h00, 20h00 et 22h00 : « **Collections japonaises** »
- 19h00 et 21h00 : « **Napoléon !** », en partenariat avec le Musée des Beaux-Arts d'Arras
- 18h30 : « **Le paysage : entre villes et bords de mer** » (Exposition temporaire *De Delft à Desvres : Figures sur carreaux*)
- 19h30 : « **Les soldats font le mur** » (Exposition temporaire *De Delft à Desvres : Figures sur carreaux*)
- 20h30 : « **Folies bergères** » : (Exposition temporaire *De Delft à Desvres : Figures sur carreaux*)
- 21h30 : « **Jeux de mains jeux de vilains** » (Exposition temporaire *De Delft à Desvres : Figures sur carreaux*)
- 22h30 : « **Frappées pour la gloire** »
- 23h00 : « **Delft et le dessin** »
- 23h30 : « **De la boiserie au carreau** »



© Musée de l'hôtel Sandelin

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 23h30

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

Places limitées à 20 personnes par visite

**Réservations conseillées**

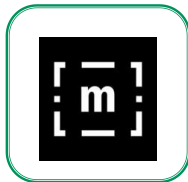
[musees-accueil@ville-saint-omer.fr](mailto:musees-accueil@ville-saint-omer.fr)

## Saint-Pol-sur-Ternoise Musée municipal Bruno Danvin

Rue Oscar Ricque

03 21 03 85 69

<http://www.saintpolsurternoise.fr>



### A propos du lieu :

Installé dans l'ancienne chapelle des Sœurs Noires sur l'initiative de Bruno Danvin en 1838, le musée municipal regroupe des tableaux, des sculptures, des faïences, ainsi qu'une section "Archéologie".

Il existe une section consacrée au lapidaire et aux œuvres religieuses.

### Animations théâtrales présentées par « Les baladins des temps jadis »

Anecdotes de la vie de Bacler d'Albe aux côtés de Bonaparte mises en scènes en saynètes par la troupe des Baladins des Temps Jadis.

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 20h30 à 21h30

A partir de 5 ans

### Visite de l'exposition « Bacler d'Albe, artiste saint-polois, cartographe impérial »

L'exposition offre un autre regard sur la personnalité de Bacler d'Albe, général de brigade de Napoléon Bonaparte mais aussi dessinateur peintre et lithographe. La présentation d'une sélection d'œuvres graphiques révèle un aspect méconnu du topographe personnel de Bonaparte. Si son rôle de chef du cabinet de topographie impériale à partir de 1795 transparait, les œuvres et les documents traduisent aussi le regard sensible du paysagiste.

L'exposition réunit pour la première fois un ensemble de lithographies, ouvrages et dessins originaux illustrant une production abondante.

#### Gratuit

25 personnes maximum par groupe

A partir de 7 ans

Samedi 19 mai à 14h30, 15h30 et 16h30

Dimanche 20 mai à 14h30, 15h30 et 16h30

Durée : environ 1 heure

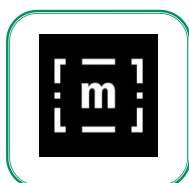
# Samer

## Musée Jean-Charles Cazin

84 place du Maréchal Foch

03 21 33 50 64

[http://www.ville-samer.fr/crbst\\_5.html](http://www.ville-samer.fr/crbst_5.html)



### A propos du lieu :

Le Musée Jean-Charles Cazin contient des tableaux de la famille Cazin. Jean-Charles Cazin est né à Samer le 25 mai 1841.

Il est peintre d'histoire et de paysages, entre rêve, sentiment et réalité. Jean-Charles Cazin est un des Petits Maîtres de la peinture française de la seconde moitié du XIXe siècle.

### Visite libre

A l'occasion de la Nuit des musées, venez découvrir ou redécouvrir ce musée consacré essentiellement à la famille Cazin à travers les peintures, les tableaux, les bustes ...

### Gratuit

Samedi 19 mai de 09h00 à 18h00

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur





# Somme

## Abbeville Musée Boucher-de-Perthes

24 rue Gontier-Patin

03 22 24 08 49

<http://www.abbeville.fr/loisirs/musee-boucher-de-perthes.html>



### A propos du lieu :

Installé depuis 1954 pour partie dans l'ancien beffroi du XIII<sup>e</sup> siècle, inscrit par l'UNESCO au patrimoine mondial, et dans la trésorerie du XV<sup>e</sup> siècle, le musée Boucher-de-Perthes présente des collections de nature encyclopédique.

La section archéologique témoigne du passé de la région. Le fonds d'histoire naturelle évoque l'écosystème de la baie de Somme. Enfin, un ensemble de premier plan illustre l'évolution des beaux-arts et des arts décoratifs, avec comme points forts de précieuses sculptures et peintures des XV<sup>e</sup> et XVI<sup>e</sup> siècles, d'importants tableaux du XVIII<sup>e</sup> siècle et des œuvres modernes de Camille Claudel ou Alfred Manessier.

### Visite accompagnée de l'exposition "Manessier et l'Espagne"

Le musée propose une visite guidée de l'exposition par Patrick Absalon, responsable scientifique du musée.

Le peintre Manessier a vécu une véritable histoire d'amour avec l'Espagne, au point d'y avoir séjourné à de nombreuses reprises, des années 1960 aux années 1980. Manessier a eu un double regard sur le pays de Cervantes : il s'est attaché aux paysages et aux vagabondages, en particulier dans la région de Valence et, parallèlement, a livré une critique mordante de l'Espagne franquiste.

Un livret jeu de l'exposition sera disponible pour le jeune public.



© Musée Boucher-de-Perthes

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 19h00

A partir de 7 ans

### La Classe, l'œuvre !

Cette année, le musée présente deux projets inédits pour cette nouvelle cession de « La classe, l'œuvre ».

Avec le projet « **Sur les traces de Jacques Boucher de Perthes** », les élèves se saisissent de l'histoire et des différentes facettes de Jacques Boucher de Perthes pour en restituer un récit en bande dessinée.

En observant la collections des Beaux-Arts, les élèves vont s'interroger sur la perception de la couleur au travers des siècles et ainsi réaliser une série d'œuvres sur le thème de la couleur figurant dans le projet « **Colore le monde** ».



© Musée Boucher-de-Perthes

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

A partir de 7 ans

### Visite libre

A l'occasion de la Nuit des musées, venez découvrir ou redécouvrir le musée et ses collections.



© Musée Boucher-de-Perthes

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

A partir de 7 ans

### Jeu de Piste

#### *Mille et un portraits*

Un jeu de piste familial guidera petits et grands dans les différentes salles du musée à la découverte d'étonnants portraits.

L'exploration se finira par un photobooth où les visiteurs prendront la pose devant l'objectif et repartiront avec une photo souvenir de leur portrait décalé !

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

A partir de 7 ans

### Visite libre de l'accrochage "Autour d'un buste de Bonaparte, textes et opinions de Jacques Boucher de Perthes"

Cette visite s'inscrit dans le cadre de la programmation Napoléon dans les Hauts-de-France, initiée par l'Association des conservateurs des musées des Hauts-de-France.

#### Selfie décalé : la main dans le gilet !

Réalise ton selfie en imitant la posture emblématique de l'empereur : la main dans son gilet entre le torse et le ventre.

Partagez vos photos sur les réseaux sociaux du musée !



© Musée Boucher-de-Perthes

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 00h00

A partir de 7 ans

### Visites accompagnées du Beffroi !

A l'occasion de la Nuit des musées, venez découvrir ce Beffroi érigé en 1209.



© Musée Boucher-de-Perthes

#### Gratuit

Samedi 19 mai à 20h00 et à 22h00

Limitées à 15 personnes, **inscriptions à l'accueil**

A partir de 8 ans

Les enfants de moins de 12 ans doivent être accompagnés d'un adulte

Attention, il y a 119 marches à monter !

# Albert Musée Somme 1916

Rue Anicet Godin

03 22 75 16 17

<http://musee-somme-1916.eu>

## A propos du lieu :

A 10 mètres sous terre, dans une galerie souterraine de plus de 250 mètres de long, découvrez la vie des soldats dans les tranchées. Des scènes reconstituées, des vitrines saisissantes, des collections d'armes, objets et photos émouvantes jalonnent votre parcours se terminant dans la « salle des héros » dédiée à 9 personnages s'étant distingués lors de ce conflit.



© Musée Somme 1916

## Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 00h00

Descente dans le musée par groupe de 30 personnes toutes les 15 minutes

Dernière descente à 00h00

Pour des raisons de sécurité, votre lampe torche électrique ou dynamo est obligatoire

## Visite nocturne

Découvrez le Musée Somme 1916 comme vous ne l'avez jamais vu...

Prenez votre lampe torche électrique et descendez à 10 mètres sous terre pour découvrir un lieu insolite.

L'histoire, les sons, les émotions à portée de main...

Des surprises jalonnent votre visite.

En partenariat avec l'association The Digger Cote 160.



© Musée Somme 1916

## Amiens

### Fonds régional d'art contemporain Picardie

45 rue du Pointin

03 22 91 66 00

<http://www.frac-picardie.org>

#### A propos du lieu :

Plus de mille œuvres de deux cent cinquante artistes des cinq continents composent aujourd'hui le fonds régional d'art contemporain de Picardie et participent aux expositions présentées de manière régulière sur l'ensemble du territoire régional grâce aux partenariats scellés avec les collectivités territoriales, les acteurs culturels et éducatifs dont ceux du réseau de galeries aménagées dans les lycées et les collèges.

#### Gratuit

Samedi 19 mai à 18h00, 18h30, 19h30  
et 20h30

#### Présentation de l'exposition « *Dernières acquisitions* »

A l'occasion de la Nuit des musées, les étudiants en arts de l'Université Picardie Jules Verne vont présenter des œuvres coup-de-cœur de l'exposition "dernières acquisitions".

Les dessins ont été acquis avec le soutien du Cercle des Mécènes du FRAC Picardie de 2013 à 2017.



© FRAC Picardie

## Amiens Maison de Jules Verne

2 rue Charles Dubois

03 22 45 45 75

<http://maisondejulesverne.amiens.fr>



### A propos du lieu :

La Maison dans laquelle Jules Verne vécut 18 ans, de 1882 à 1900, vous invite à la découverte de la vie quotidienne, de l'œuvre, des sources d'inspiration et de la personnalité de Jules Verne à travers plus de 700 objets et documents exposés.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 00h00

Dernière entrée à 23h30

Accessible en langue des signes et  
aux personnes en situation de  
handicap moteur, visuel et auditif

### Visite libre du musée

Dans l'atmosphère feutrée de la nuit, imprégnez-vous de l'ambiance d'un hôtel particulier du XIXe siècle, voyagez de pièce en pièce dans l'univers de Jules Verne.

Du jardin d'hiver au cabinet de travail, découvrez les sources d'inspiration et les souvenirs de Jules Verne, ainsi que les aventures de ses héros



© Maison de Jules Verne

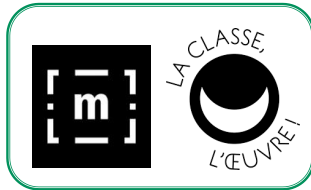
# Amiens

## Musée de Picardie

### Hors les murs

46 rue de la République  
03 22 97 14 00

<http://www.amiens.fr/vie-pratique/culture/musees/musees-amiens/musee-picardie/musee-picardie.html>



#### A propos du lieu :

Conçu sur le modèle du Louvre de Napoléon III et inauguré en 1867, le Musée de Picardie est le premier musée de ce type construit en France.

Il réunit aujourd'hui de riches collections d'archéologie, de sculptures, d'objets d'art et de peintures, invitant à un voyage depuis le paléolithique jusqu'à nos jours.

D'importants travaux d'extension et de rénovation sont en cours depuis 2016 et s'achèveront à l'automne 2019.

#### La classe, l'œuvre !

Travail chorégraphique et sonore autour du festival Second Souffle au Safran.

Des élèves du collège Amiral Lejeune présentent un atelier de pratique artistique à partir d'une œuvre de l'exposition Corps à l'épreuve, l'enlèvement des Sabines d'Emile Bernard.

Samedi 19 mai à 16h00 et à 17h00  
Durée : environ 1 heure

#### Hors les murs

### *Le Musée de Picardie passe la nuit en ville !*

A l'occasion de la Nuit européenne des musées, le Musée de Picardie vous invite à une soirée en ville ! En compagnie de comédiens et de musiciens, d'étudiants en histoire de l'art et de collégiens, le musée vous dévoile ses œuvres déposées en ville. Du centre-ville au Safran en passant par le quartier Saint-Leu, retrouvez le musée là où on ne l'attend pas !



© Musée de Picardie

#### Gratuit

Samedi 19 mai à 19h00, 20h00 et 21h30  
A partir de 6 ans

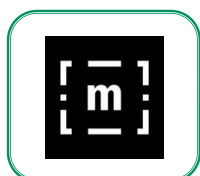


# Doullens Musée Lombart

7 rue du musée

03 22 77 02 55

<http://www.mairie-doullens.fr>



## A propos du lieu :

Entièrement rénové en 2007, le musée Lombart abrite des peintures de l'école française des XVIIIe au XXe siècles.

A la manière d'un immense cabinet de curiosité, on y découvre également de nombreux objets insolites.

La chapelle de Louvencourt, attenante au musée, présente également des expositions temporaires ainsi que des collections ethnologiques et archéologiques.

## Exposition

Venez découvrir l'exposition exceptionnelle des objets du Club Doullens Loisirs Créatifs lors de cette Nuit des musées.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 14h00 à 22h00

## Visite libre du musée

A l'occasion de la Nuit européenne des musées, venez découvrir ou redécouvrir ce musée.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 14h00 à 23h00

## Atelier

La Bibliothèque municipale de Doullens s'associe au Musée pour vous proposer un atelier.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 14h00 à 17h00

Dès 7 ans

Places limitées

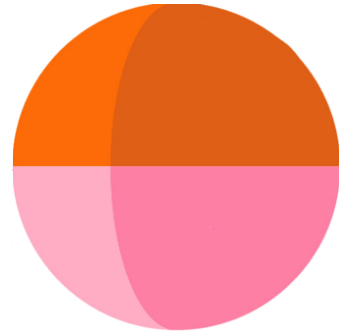
**Inscriptions obligatoires**

### **Interlude Musical**

Lors de cette Nuit des musées, les Amis du musée Lombart propose un interlude musical autour d'une œuvre du musée.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 18h30



### **Concert de l'Ensemble à cordes de l'Ecole intercommunale de musique du Doullennais**

Une prestation musicale proposée par les professeurs et élèves de l'Ensemble à cordes aura lieu dans le musée lors de cette soirée.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h30 à 19h30

### **Concert**

Dans la Chapelle de Louvencourt, annexe du musée, laissez-vous emporter par un concert proposé par la Chorale Doullennaise, le Choeur du Doullennais.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 19h30 à 20h30

### **Conférence portant sur *l'automate joueur de flûte* du musée**

Avant le départ de *l'automate joueur de flûte* pour sa restauration, une conférence est proposée par les restaurateurs dans la Chapelle de Louvencourt, annexe du musée.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 21h00 à 22h00

### **Interlude musical**

Dans la Chapelle de Louvencourt, annexe du musée, les Amis du Musée Lombart proposent un interlude musical autour d'une œuvre du musée.

**Gratuit**

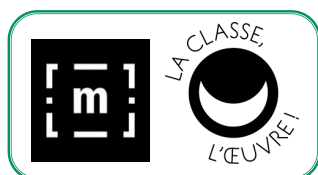
Samedi 19 mai de 20h30 à 21h00

## Péronne Musée Alfred Danicourt

3 place du Commandant Louis Daudre

03 22 73 31 00

<https://www.facebook.com/musee.alfred.danicourt>



### A propos du lieu :

Musée Beaux-arts et archéologie ;  
exceptionnelles collections  
numismatiques et d'orfèvrerie  
antiques et médiévales.

### Dreaming, conte musical australien

L'école municipale de musique Guy Savary vient à la rencontre des visiteurs et leur proposera, pour la Nuit des musées 2018, une représentation de "Dreaming", création par les enseignants et élèves musiciens de Péronne sur les mythes australiens autour du rêve et de la création du monde.

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 20h00 à 21h00  
Dans la limite des places disponibles

### Découverte de l'exposition « Art'Borigène » sur des rythmes australiens

Le Musée accueille pour la Nuit européenne des musées l'exposition d'art contemporain "Art'Borigène" de l'artiste plasticienne picarde Anne Carlier. Les visiteurs profiteront également d'une ambiance musicale australienne grâce aux élèves de l'école municipale de musique Guy Savary qui se produiront sur des didgeridoos fabriqués à Péronne dans le cadre d'un atelier en lien avec "l'Année de l'Australie".



© Anne Carlier

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 22h00

### La classe, l'œuvre !

Les créations des élèves des écoles élémentaires de Péronne, réalisées lors d'ateliers organisés par le musée Alfred-Danicourt, seront présentées pendant la soirée

**Gratuit**

Samedi 19 mai de 18h00 à 22h00

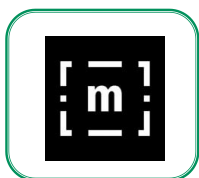
# Péronne

## Historial de la Grande Guerre

Place Audinot

03 22 83 14 18

<http://www.historial.org>



### A propos du lieu :

Ce musée d'Histoire de la Première Guerre mondiale, présente les histoires culturelles des trois principales nations ayant combattu durant le conflit : France, Grande-Bretagne, Allemagne.

Une collection unique montre la vie quotidienne des soldats, mais aussi des civils. Ainsi, le musée témoigne de l'agonie d'un monde ancien et de la naissance du XXe siècle.

### Visite libre du musée

A l'occasion de la Nuit européenne des musées, venez découvrir ce musée consacré à la Première Guerre Mondiale.



© Historial de la Grande Guerre

### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 21h00

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

### Spectacle de la compagnie les Ben'arts

Venez assister à un spectacle déambulatoire proposé par la Compagnie Les Ben'Arts sur le thème de la prochaine exposition de l'Historial, "Amours en guerre".

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 18h00 à 21h00

A partir de 10 ans

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

### Atelier

Les enfants sont invités à une déambulation ludique et insolite dans le musée.

Ils partiront à la recherche des objets racontant l'histoire de Lucienne et Charles, pendant le conflit.

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 21h30 à 22h30

Pour les enfants de 5 à 14 ans

**Inscription obligatoire**  
[resahgg@historial.org](mailto:resahgg@historial.org)

### Visite guidée de l'exposition

Visite guidée de l'exposition « Amours en guerre » par Clémentine Vidal-Naquet, commissaire de l'exposition.



©Historial de la Grande Guerre

#### Gratuit

Samedi 19 mai de 21h30 à 22h00

Durée de la visite : 1 heure

A partir de 18 ans

Places limitées, **réservations obligatoires**  
[resahgg@historial.org](mailto:resahgg@historial.org)

Accessible aux personnes en situation de handicap moteur

## Rue Musée des Frères Caudron

10 place Anatole Gossellin

03 22 25 69 94

<http://www.rue-baiedesomme.com>

### A propos du lieu :

Ce musée, installé dans les locaux de l'Office du Tourisme de Rue, évoque la vie des frères Caudron, pionniers de l'aviation en Picardie.

Se passionnant très tôt pour les essais des frères Wright, ils décident de les imiter et commencent à construire leurs avions après leurs essais réalisés en 1909.

Rapidement, leur production connaît le succès et ils équipent l'armée française de leurs biplans...

Ce musée regroupe de nombreux documents personnels, bronzes, trophées, maquettes. Ils permettent de retracer cette fantastique aventure industrielle.

### Gratuit

Samedi 19 mai de 19h00 à 20h30  
Durée de la visite : 1 heure

Places limitées : 30 personnes  
maximum

### Visite commentée

A l'occasion de la Nuit européenne des musées, venez découvrir comment deux fils d'agriculteurs sont devenus de grands avionneurs de Picardie !

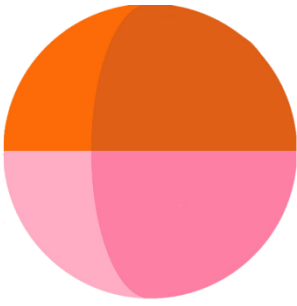
En 1909, Gaston et René CAUDRON ont fait le rêve le plus fou : de faire voler une machine volante !

A 24 et 26 ans, tous deux ont observé longuement les oiseaux en Baie de Somme mais aussi les travaux des frères Wright pour imaginer leur machine....

Du bois, de la toile et c'est parti pour la construction !



© Office de Tourisme de RUE



## Contribution et réalisation graphique

**Hélène Cavillon**

Stagiaire – Service communication  
Master 1 Gestion des Sites du Patrimoine  
Université de Lille, Charles de Gaulle  
Sciences humaines et sociales  
Domaine Universitaire du Pont de Bois  
59650 Villeneuve-d'Ascq