

Communiqué de presse



Contacts presse

Département de l'information et de
la communication
01 40 15 74 71
service-presse@culture.gouv.fr

Direction générale des patrimoines
Christine de Rouville
01 40 15 35 84
christine.de-rouville@culture.gouv.fr

www.culture.gouv.fr

Hommage de Frédéric Mitterrand, ministre de la Culture et de la Communication, au professeur Jacques Thuillier

L'Université française vient de perdre l'un de ses brillants représentants avec la disparition de Monsieur Jacques Thuillier.

Elu en 1977 au Collège de France, dont il était professeur honoraire depuis 1988 comme titulaire de la chaire d'Histoire de la création artistique, Jacques Thuillier compte parmi les plus grands historiens de l'art de notre époque. Son insatiable soif de savoir et de transmission, récompensée en 1991 par le Grand Prix d'histoire de la Ville de Paris et en 1994 par le Grand Prix national d'histoire, a toujours nourri son action au service de l'enseignement supérieur et de la recherche.

Professeur d'histoire de l'art médiéval et moderne et de musicologie à la Faculté des lettres et sciences de Dijon, puis titulaire de la chaire de l'Art moderne et contemporain à la Sorbonne, il a offert à de nombreuses générations d'étudiants les clés pour une compréhension renouvelée des évolutions, des sursauts et des continuités de l'histoire de l'art, guidé par une conscience aiguë de la nécessité d'un regard total sur une discipline aux champs d'étude immensément riches.

Reconnu pour ses apports théoriques et sa production littéraire et éditoriale abondante, notamment celle consacrée à Nicolas Poussin, à Georges de La Tour ou encore aux Frères Le Nain dont il était un éminent spécialiste, président de la Société de l'histoire de l'art français, Jacques Thuillier a été un acteur essentiel pour la vitalité de sa discipline.

En première ligne sur tous les chantiers concernant l'histoire de l'art, il a fait montre d'un engagement durable et passionné au service des établissements culturels et de l'enrichissement de leurs collections, notamment en tant que membre du Conseil artistique des musées nationaux. Associé à la transformation du « Grand Louvre », il a été un moteur de la fondation et du développement du musée d'Orsay. Membre du Haut Comité des Célébrations nationales, il a également contribué au renouvellement du Comité international d'histoire de l'art.

A l'heure où l'Institut national d'Histoire de l'Art (INHA) fête en 2011 ses 10 ans d'existence, il est nécessaire de rappeler que cet établissement aujourd'hui pérenne et dynamique doit sa naissance à un premier projet imaginé dès 1973 par Jacques Thuillier, alors conseiller du président Georges Pompidou. En 2005, fidèle à ses convictions et généreux dans son engagement, il fait don à la bibliothèque de l'INHA de ses notes de travail, dossiers, correspondances et photographies, témoignages exceptionnels sur ses activités de chercheur, d'enseignant, de journaliste, d'éditeur et de collectionneur.

Le ministre de la Culture et de la Communication rend hommage à un homme d'une grande intelligence, dont la force de travail et de conviction demeure exemplaire.

à Paris, le 21 octobre 2011