

## INTITULE DU POSTE

ENSA PARIS-EST-2023-1423738-PROF HCA cat 1

## INTITULE LONG DU POSTE

Professeur Histoire et cultures architecturales - Catégorie 1

## ELEMENTS ADMINISTRATIFS

**Corps** (pour les postes ouverts aux titulaires)  
**Catégorie**

PROFARCH  
A

**Domaine fonctionnel**  
**Emploi de référence**

Enseignement supérieur recherche  
RMCC : RCH03A – RMFP : ERENS001

**Date de vacance de l'emploi**

01/09/2024

## LOCALISATION DU POSTE

**Région** : Ile de France

**Département** : Seine et Marne

**Adresse** : 12 avenue Blaise Pascal – Champs sur marne – 77447 Marne la Vallée Cedex 02

## EMPLOYEUR – présentation générale de l'école, de son identité pédagogique et de ses perspectives de développement

L'École est fondée sur un projet pédagogique centré sur l'incidence des mutations urbaines et techniques sur l'acte de bâtir. Sa localisation en ville nouvelle l'a naturellement tournée vers les nouveaux territoires urbains et les nouvelles pratiques du projet qu'elles supposent.

L'enseignement du projet – conçu à quelque échelle que ce soit comme la transformation d'un territoire – se nourrit d'interactions permanentes à l'intérieur d'un cadre théorique intégrant les sciences sociales, la culture technique, les préoccupations environnementales. Cette approche, toujours pluridisciplinaire, a donc conduit à définir, au sein du premier cycle, quatre grands champs de connaissances complémentaires à l'enseignement du projet architectural proprement dit : « histoire et théorie », « construction », « représentation », « territoire ».

Après le tronc commun d'enseignement de 1<sup>er</sup> cycle, le deuxième cycle est organisé en quatre filières d'approfondissement combinant enseignement théorique et projet.

Cette identité pédagogique se renforce à partir de partenariats déjà concrétisés (École des Ponts Paris Tech, Master génie urbain de l'Université Gustave Eiffel, École d'urbanisme de Paris, École des ingénieurs de la ville de Paris...). Un des atouts de l'école est son appartenance, depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2020 en qualité d'établissement composante, à la nouvelle Université Gustave Eiffel à vocation internationale et d'un genre nouveau.

## DESCRIPTIF DU SERVICE – présentation des activités scientifiques de l'école

L'école dispose d'une unité de recherche, l'« Observatoire de la condition suburbaine », rattachée à l'UMR AUSser, dont le champ scientifique s'étend de l'évolution des formes urbaines récentes à l'analyse environnementale et au jeu des acteurs décisionnels.

L'école a pour ambition aujourd'hui de donner une place plus importante à la recherche. Cette ambition se décline à trois niveaux :

1. Développer la recherche doctorale et l'accueil des doctorants en constituant un véritable « parcours recherche » dans le cursus du second cycle ;
2. Faire émerger de nouvelles problématiques de recherche en s'appuyant sur les problématiques propres aux enseignements spécifiques de notre école : les 4 filières de master et les formations post-diplôme ;

Augmenter les partenariats facilités par notre position privilégiée au sein d'un campus universitaire – singulière pour une école d'architecture francilienne –, préciser la place que peut prendre l'architecture dans le champ plus large des savoirs universitaires et faire valoir les apports conjoints de la théorie, de l'histoire et de la pratique du projet d'architecture pour envisager les territoires et négocier la transition qu'appellent les préoccupations environnementales

## DESCRIPTIF DU POSTE – missions et activités principales, charges pédagogiques et scientifiques, autres enseignements, autres tâches, perspectives d'évolution

L'enseignant·e recruté·e participera au domaine « Histoire et théorie » de l'ÉAV&T.

Il est souhaité que le ou la candidat·e indique comment il ou elle se positionne par rapport aux thématiques abordées dans les enseignements listés ci-dessous, en particulier en ce qui concerne les types de démarches historiographiques envisagées, les références théoriques et les choix méthodologiques.

### En cycle licence, il ou elle assurera :

(Les heures sont indiquées en équivalent TD)

- En S1, un cours magistral dédié à la théorie architecturale et destiné à un public en début de formation. [43h]
- En S1, un cours magistral d'histoire de l'art sur la période de la seconde moitié du xx<sup>e</sup> siècle à nos jours et destiné à un public en début de formation. [43h]
- En S4, un cours magistral d'histoire de l'architecture sur le période de la Première Guerre mondiale au années 1980 autour de la thématique de l'habitat collectif alternatif. [43h]
- En S2, S3, S4, participation aux TD d'analyse architecturale. [72h]

### En cycle master, il ou elle assurera :

(Les heures sont indiquées en équivalent TD)

- Un cours obligatoire dont le sujet est laissé libre. [43h]
- Un accompagnement des mémoires de PFE mention recherche, sous la forme d'un suivi transversal aux quatre filières de master de l'école. [33h]
- Une participation au Graduate Program (Université Gustave Eiffel). [43h]

## CONDITIONS PARTICULIÈRES D'EXERCICE – spécificités du poste, contraintes, sujétions, liaisons fonctionnelles, liaisons hiérarchiques

Le temps de travail de référence des professeurs et des maîtres de conférences des écoles nationales supérieures d'architecture est constitué :

1° Par les services d'enseignement déterminés par rapport à une durée annuelle de référence égale à 320 heures de travaux dirigés ou 192 heures de cours magistraux ou toute combinaison équivalente en formation initiale, continue ou à distance. Ces services d'enseignement s'accompagnent de la préparation et du contrôle des connaissances y afférentes ;

2° Par une participation aux travaux d'une unité de recherche, dans les conditions fixées par l'article 2 du décret 2018-105 du 15 février 2018 relatif aux professeurs et maîtres de conférences des écoles nationales supérieures d'architecture.

## DESCRIPTIF DU PROFIL RECHERCHE

### **1- Expériences et compétences souhaitées**

Expérience de l'enseignement dans le domaine de l'histoire de l'architecture.

- Solide expérience internationale requise.
- Solide production scientifique demandée (articles, ouvrages, collectifs).
- Capacité démontrée à construire et à animer des enseignements collégiaux.

### **2- Rattachement à un collectif pédagogique et/ou de recherche (laboratoires...)**

Les activités de recherche s'effectueront au sein de l'Observatoire de la Condition Suburbaine (UMR AUSser 3329).

Le ou la candidat·e devra faire la démonstration de sa capacité à participer aux actions de cette unité de recherche.

### **3- Diplômes requis ou expérience professionnelle requise :**

- Doctorat en architecture ou en histoire de l'architecture demandé.
- Diplôme d'architecte souhaité,
- HDR requise.

## INFORMATIONS

### **Autres**

#### **informations**

*Tous les postes du ministère de la Culture et de ses établissements sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur.euse handicapé.e*

*Les candidatures seront examinées collégialement. Les personnes présélectionnées seront invitées à un ou plusieurs entretiens. Conformément aux recommandations de la CNIL et aux dispositions du code du travail des mises en situation ou des tests d'évaluation contribueront à l'appréciation de la capacité à occuper l'emploi.*

*Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats ou des agents qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.*

## FONDEMENT JURIDIQUE DU RECRUTEMENT

### **Décret n° 2018-105 du 15 février 2018 portant statut particulier du corps des professeurs et du corps des maîtres de conférences des écoles nationales supérieures d'architecture**

Notamment pour le concours : les articles 31 et 34 pour le corps des maîtres de conférences, et les articles 48 et 51 pour le corps des professeurs :

<https://www.legifrance.gouv.fr/loda/id/JORFTEXT000036608725/>

### **Liste de pièces à fournir :**

Se reporter à l'arrêté relatif aux modalités générales des opérations de recrutement par mutation, par détachement et par concours des maîtres de conférences et des professeurs des écoles nationales supérieures en architecture :

<https://www.legifrance.gouv.fr/jorf/id/JORFTEXT000041513786>

### **Modalités de recrutement :**

Les candidatures seront examinées par le comité de sélection de l'ENSA.

## CANDIDATURE

**Lien du site**

<https://www.demarches-simplifiees.fr/commencer/concours-ensa-2024>

**Personne à contacter**

Ressources humaines :

Nadine Decuyper – [nadine.decuyper@paris-est.archi.fr](mailto:nadine.decuyper@paris-est.archi.fr)