



Résultats de l'Appel à Projet PNV 2021

Etablissement porteur du projet / Lieu	Titre du projet
Association Art Zoyd / Valenciennes (59)	Plan de numérisation et de préservation du fonds musical
Service de l'Inventaire, Conseil Régional HdF / Amiens (80)	Programme de numérisation des fonds photographiques du Service régional
Archives Municipales / Calais (62)	Archives de l'architecte calaisien Roger Poye
Archives Départementales de l'Aisne / Laon (02)	Numérisation des fonds d'archives d'État civil, et fonds hospitalier
CCE archéologiques du Pas-de-Calais / Arras (62)	Numérisation/ valorisation du mobilier archéologique et du site de la cathédrale de Thérouanne
Médiathèque et Archives / Roubaix (59)	Numérisation de la collection d'affiches relatives à Roubaix (partie 2, XIX° XXI°)
Direction des affaires culturelles / Maubeuge (59)	Numérisation et diffusion des fonds du Patrimoine maubeugeois 2.0
Service patrimoine : Archives municipales / Creil (60)	Numérisation du fonds iconographique des archives.
Musée de l'Archerie et du Valois / Crépy-en-Valois (60)	Visite immersive du musée
Direction des affaires culturelles / Crépy-en-Valois (60)	En chemin vers Saint-Thomas, médiation numérique au travers d'un journal de chantier
Archives Départementales de la Somme / Amiens (80)	Numérisation des fonds de la conservation des hypothèques d'Amiens (1796 -1955)
La Piscine – Musée d'art et d'industrie / Roubaix (59)	Numérisation et valorisation des collections du musée
Imprimerie Nationale / Douai (59)	Numérisation / diffusion des Livres et Atlas des grandes expéditions scientifiques (XVIIIe XIXe)
Association Conservateurs des Musées HdF / Roubaix (59)	Numérisation et valorisation des collections textiles des 19 musées des Hauts-de-France
Musée de la Nacre et de la Tableterie / Méru (60)	Numérisation des collections d'éventails du musée
Service des musées / Saint-Omer (62)	Numérisation et diffusion des collections du musée (Musenor, Joconde, Wikimedia)
Institut pour la Photographie / Lille (59)	Numérisation et mise en ligne des fonds d'archives photographiques contractualisés 2021
Musée de la Résistance / Bondues (59)	Portail et base « Mémoires 1914-1945 »
Association des Amis du musée / Wormhout (59)	« Sonfilm » : Sonorisation de films muets anciens numérisés
Direction Culture, Université de Lille / Villeneuve d'Ascq (59)	« Photo 3D » : Rendre accessible les ressources de l'Université
Archives Départementales du Pas-de-Calais / Arras (62)	Numérisation des archives de la cellule audiovisuelle de la DDE (1984-2002
Archives Municipales / Lille (59)	Numérisation et valorisation du corpus des archives (Population lilloise, Urbanisme...)



Résultats de l'Appel à Projet ADNI 2021

Etablissement porteur du projet / Lieu	Intitulé du projet
Cité des Bateliers / Longueil Annel (60)	Développement numérique 3D de la Cité des Bateliers
Association Archipop / Beauvais (60)	Di Live : Plate-forme évolutive pour séances en ligne
Association Rencontres Audiovisuelles / Lille (59)	Plate-forme Video Mapping
Musée des Beaux-Arts / Dunkerque (59)	Enquête immersive de découverte des collections du musée
Direction du Patrimoine / Saint-Quentin (02)	Application numérique « Parcours Art déco »
Association L'Aéronef / Lille (59)	Application serious game « Rock The Game »
EPCC La Condition Publique / Roubaix (59)	Application mobile R.A. et 360° de la Condition Publique
Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains / Tourcoing (59)	« Open Process » Video interactives
Ecomusée de l'Avesnois / Fourmies (59)	Application R.A. « Compléments d'objet »
Musée Gallé-Juillet / Creil (60)	Reconstitution 3D de la collégiale Saint-Evremond et de Creil en 1400
Musée du carillon / Tourcoing (59)	Application visite virtuelle « Le carillon hors les murs »
Laboratoire de recherche de l'Université de Lille / Villeneuve d'Ascq (59)	« E-Thesaurus » : Dispositif de médiation holographique en 3D
LaM / Villeneuve d'Ascq (59)	Promenade sonore de découverte du LaM
Musée de la Nacre et de la Tabletterie / Méru (60)	Table numérique interactive « Coquillages, des êtres vivants »
Musée de la Vénérie / Senlis (60)	Visite virtuelle du musée de la Vénérie
Direction de l'Archéologie, Conseil Dépt. Du Pas-de-Calais / Arras (62)	Dispositif de collecte de mémoires « Migrations »
Office de Tourisme du Cambrésis / Cambrai (59)	Parcours de R.A. Aventure-jeu : "Du Fil à Retordre / La Route textile"
Musée de la Chartreuse / Douai (59)	Table numérique d'interprétation du polyptyque de Marchiennes (1540)
Cité de la dentelle et de la mode / Calais (62)	Expérience R.A. "Au cœur de l'usine Boulart : La machine à vapeur"
Association ACHA / Guines (62)	Parcours digital de découverte et d'immersion du «Camp du Drap d'Or»
Mémorial de la Déportation / Compiègne (60)	Parcours de déportés de Compiègne, un synoptique européen
Institut pour la photographie / Lille (59)	Visite en réalité virtuelle du Studio de Bettina Rheims
Association Collectif La Meute / Lille (59)	Partition augmentée et Isoloir
Pôle Archéologique Arkéos / Douai (59)	Exposition virtuelle sur la fouille de l'abbaye d'Hénin-Liétard
Association Proscitec / Wasquehal (59)	Portail patrimonial des Hauts-de-France
Musée des Beaux-Arts / Arras (62)	Application d'immersion « Balade Musair »