



Journées Européennes du Patrimoine

CHASSE AU TRESOR DANS LE VIEUX TOURS

Ville et Pays d'Art et d'Histoire
14 ET 15 SEPTEMBRE 2013



Charité de saint Martin, tour Charlemagne



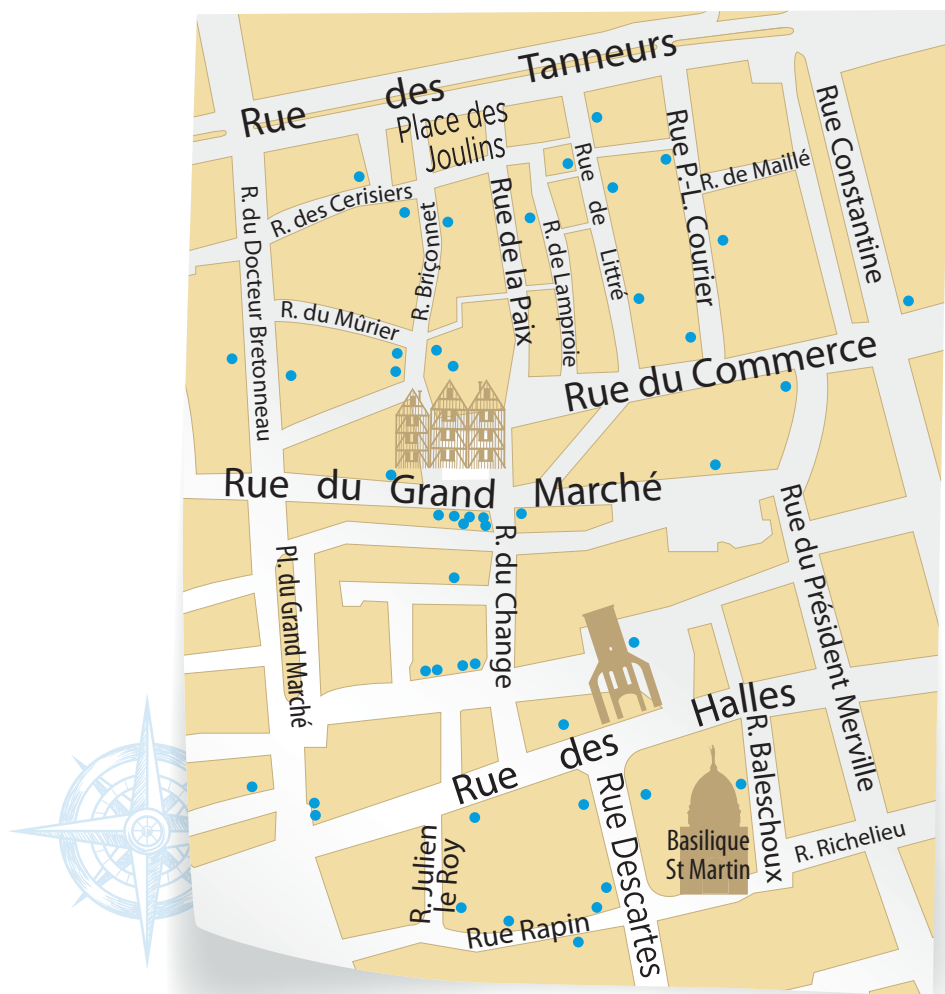
Appuis de fenêtre mouluré et garde corps en ferronnerie



Maison à pans de bois et cage d'escalier



Poteau sculpté



● Edifice protégé au titre des Monuments Historiques

La règle du jeu

Cette chasse au trésor te conduit à la découverte des monuments historiques du Vieux-Tours.

A chaque étape, réponds aux énigmes et collecte les lettres afin de découvrir le mot de passe de la Tour Charlemagne.

Celui-ci permet aux aventuriers de participer à un tirage au sort.

Le nombre d'étoiles indique la difficulté de l'énigme : n'hésite pas à demander de l'aide à l'adulte qui t'accompagne !

Bonne chance !



Console sculptée,
hôtel Pierre du Puy



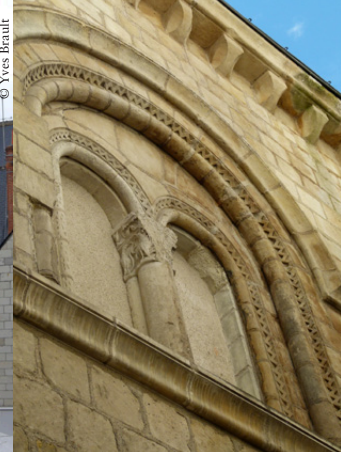
Collegiale Saint-Martin,
chapiteaux de la nef



Tête sculptée, hôtel Binet



Maison à pans de bois, place Plumerai



Baie romane, rue du Poirier

Pour commencer, rends-toi passage du pèlerin,
à côté de la Tour Charlemagne !

étape 1 ★

« Sur la place vers l'est, à quelques pas d'ici,
La Croix blanche accueillait les Ducs et leurs amis.
Tout au fond d'une cour, je date du quinzième,
Les fenêtres à meneaux en témoigneraient même.
Je ne suis pas de bois, je ne suis pas de terre,
Mon long corps de logis et ma tour sont en

_____ . »

étape 2 ★★

« Ô ! là-haut vers le Nord, je suis loin de vos cœurs,
En voisin d'une église où vivaient les tanneurs.
Et quel est le nom de la rue où je demeure ?
Celle d'un écrivain porté par le facteur !
Tout de briques vêtu, je dessine un grand L,
Sur le puits, à mes pieds, quelques mots vous appellent :

« Ce n'est pas le _____

qui est _____,

c'est la _____ qui est trop

_____ »



Hôtel Pierre du Puy



Console de la basilique Saint-Martin



Console sculptée, église Saint-Saturnin



Maison rue Briçonnet

étape 3 ★

« Hôtel Pierre du Puy : c'est ainsi qu'on m'appelle.

D'un rouge surprenant dans les rues tourangelles,

Je ressemble aux maisons qu'on bâtit dans le Nord :

Ma singulière hauteur me fait paraître fort.

Sur ma façade ornée de nombreuses sculptures

Se cache un animal qui coasse sur le mur.

Situez sur ma face où il s'est installé,

Et reportez la lettre au-dessus du tiret. »

		R		
T	E	L	U	O
H	P	W	G	B
F	Y	M	S	J
Z	K	Q	V	D
C	X	A	N	I

Inscris la lettre :



Personnage sculpté,
hôtel Pierre du Puy



Escalier, rue Briçonnet



Maison à pans de bois, rue de la Rôtisserie



Eglise Saint-Pierre-le-Puellier



Maison canoniale, rue Rapin

étape 4 ★

« D'où vous êtes prenez la rue d'un arbre à fruit,
Et au bout vous serez dans la voie où je suis.
Au quatorze plus huit on peut voir mon visage
Si fier et élégant de fin du Moyen-Âge.
Sur ma belle accolade un démon rit serein,
Il s'est dissimulé dans un tas de

— ■ — — — . »

étape 5 ★★

« Le carroi aux chapeaux, c'est là que je me tiens.
Maisons à pans de bois sont mes nombreux voisins :
Ma peau noire est brillante et recouvre les toits.
Quel est donc cet habit qui protège mon bois ? »

— — — — —
« Si vous regardez bien, à mes pieds dévêtus
Au croisement serré et étroit des deux rues
Des sculptures sont là, dans le bois mutilé :
On appelle cela des poteaux- — ■ — — — . »

Aide-toi du rébus pour trouver la réponse :





Détail du portail de l'hôtel du trésorier de Saint-Martin



Jardin Saint-Pierre-le-Puellier



Jardin Henri de Segogne



Maisons à pans de bois



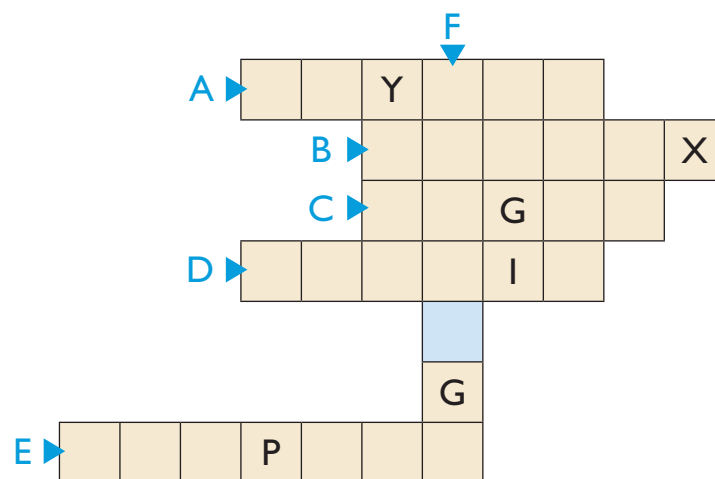
Tête sculptée de l'hôtel Binet

étape 6 ★★★

« Je suis un monument sur des ruines passées
Abritant le corps du reclus de Marmoutier
Je suis au sud, entrez ! Et complétez ces mots :

- A ► La partie de mon corps où se trouve un tombeau
- B ► L'homme qui m'a bâti il y a bien des années !
- C ► Sur la tribune en haut de la porte d'entrée
- D ► Nom de l'ermite à qui je rends tous les honneurs
- E ► Elle a vingt grandes baies juste au-dessus du chœur
- F ► Ce que fait le soldat du manteau découpé

Est la réponse que vous devez retrouver. »



Solution :

Reporte les lettres sur fond bleu que tu as collectées :

--	--	--	--	--	--	--

Remets-les dans l'ordre et découvre l'un des édifices de Tours protégé au titre des Monuments Historiques, il y a 100 ans :

Le mot de passe est :

--	--	--	--	--	--	--

NOM :

PRENOM :

ADRESSE :

TELEPHONE :

MAIL :

**Reviens Voûte de Luitgarde,
découpe ton bulletin et mets-le dans l'urne.**

Merci d'avoir participé à cette chasse au trésor !



Tours appartient au réseau national des Villes et Pays d'Art et d'Histoire

Le Ministère de la Culture et de la Communication, Direction générale des Patrimoines attribue le label Villes et Pays d'Art et d'Histoire aux collectivités locales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides conférenciers, celle des animateurs de l'architecture et du patrimoine, ainsi que la qualité des actions menées. Des vestiges archéologiques à l'architecture contemporaine, les Villes et Pays mettent en scène le patrimoine dans toute sa diversité. Aujourd'hui un réseau de 167 Villes et Pays d'Art et d'Histoire vous offre son savoir-faire sur toute la France.

À proximité :
Bourges, Chinon, Loches, Vendôme, Blois, Orléans, les Pays Loire Touraine et Loire Val d'Aubois bénéficient du label Villes et Pays d'Art et d'Histoire.

Pour tout renseignement :
Service patrimoine Ville de Tours
1 à 3 rue des Minimes
37 926 TOURS CEDEX 9
Tel. : 02 47 21 62 91
animation-patrimoine@ville-tours.fr

Le service animation du patrimoine
a conçu ce document de visite et propose toute l'année des animations pour les Tourangeaux et les scolaires.
Il se tient à votre disposition pour tout projet.

