



RALLYE

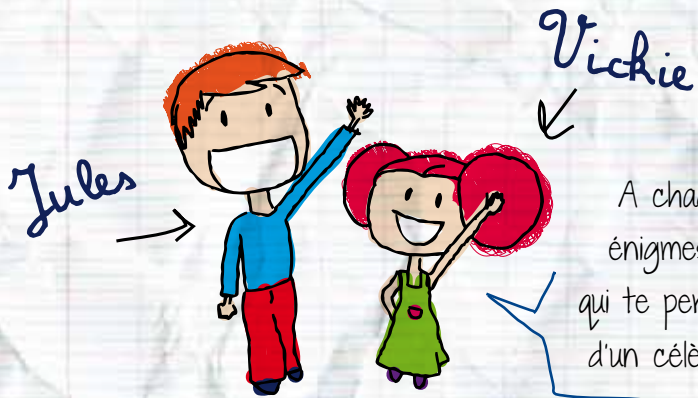
# LE VOYAGE DU PATRIMOINE

VILLE  
DE  
TOURS

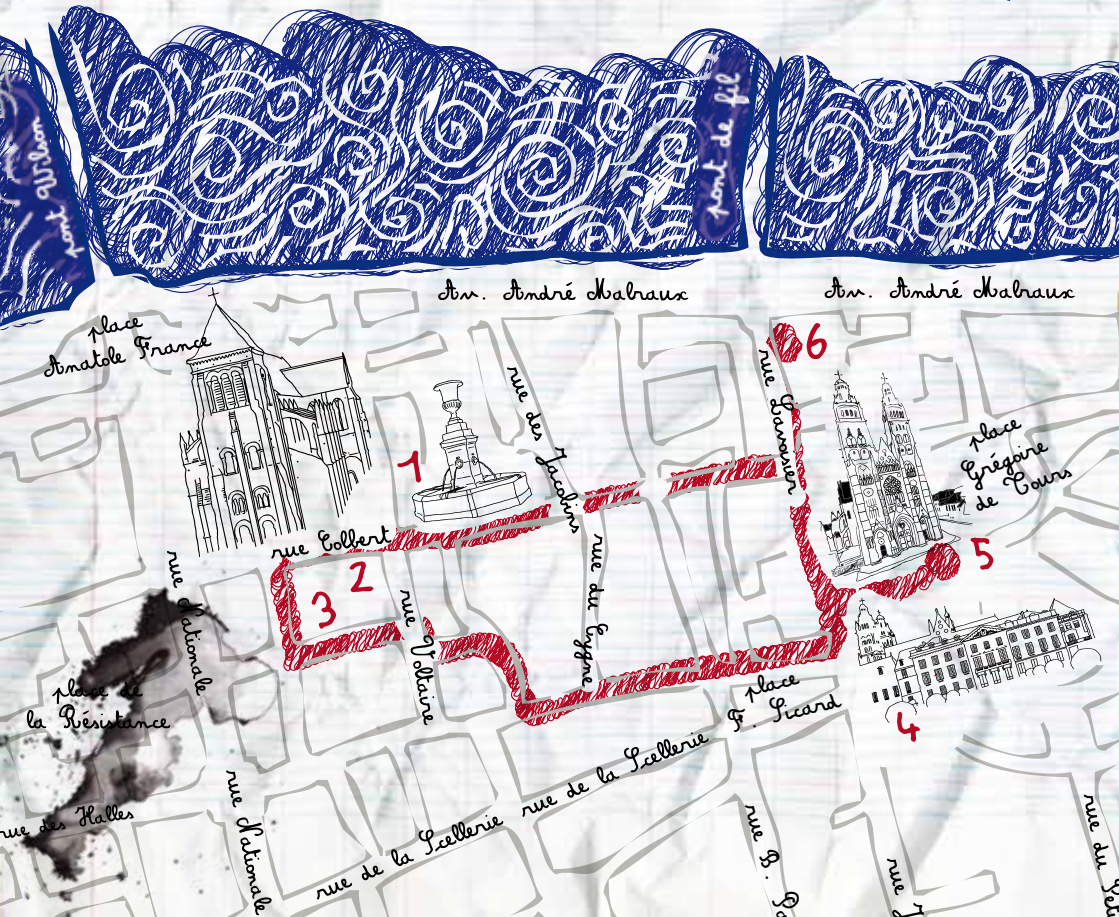
Villes et Pays d'Art et d'Histoire



**CE PARCOURS TE CONDUIT A LA DÉCOUVERTE  
DES MONUMENTS EMBLÉMATIQUES  
DU SECTEUR EST DE LA VILLE.**



A chaque étape réponds aux énigmes et collecte les lettres qui te permettront d'écrire le nom d'un célèbre peintre tourangeau !

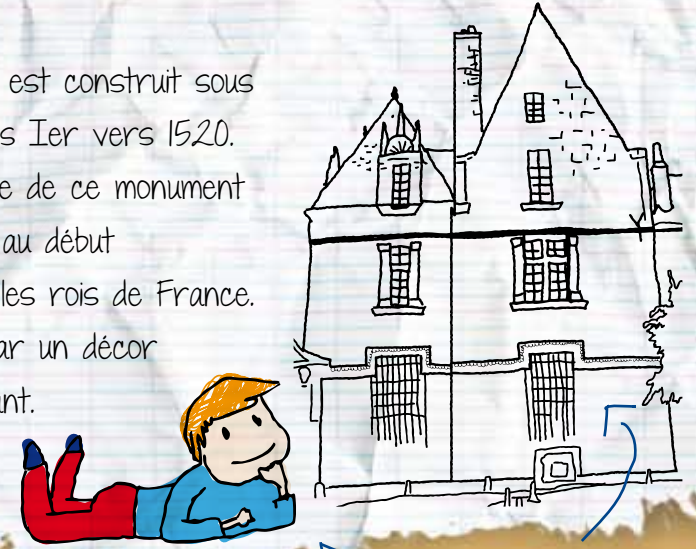


## Etape 1:

## PLACE FOIRE LE ROI

Dirige-toi vers l'hôtel  
Babou de la Bourdaisière.

Cet hôtel particulier est construit sous le règne de François Ier vers 1520. Le style Renaissance de ce monument est importé d'Italie au début du XVI<sup>e</sup> siècle par les rois de France. Il se caractérise par un décor architectural abondant.



Complète la lucarne.

Observe la façade et replace les mots suivants :

- 1) corniche
- 2) fenêtre à meneaux
- 3) lucarne

Quel animal sculpté vois-tu sur ce monument?



## Etape 2 :

### 25 ET 27 RUE COLBERT

Tourne à droite  
pour rejoindre la rue Colbert.

La rue Colbert autrefois nommée Grand' Rue faisait  
le lien entre le quartier de la cathédrale  
et le quartier Châteauneuf.

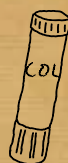
Cette rue conserve des maisons  
anciennes du XV<sup>e</sup> siècle.

Rejoins les numéros 25 et 27.

Les sculptures de ces maisons attestent  
la richesse des propriétaires.



On appelle cela  
des maisons à pans  
de bois ou à :



il,  
elle,  
??

haut  
↑  
↓  
?



-----  
3 9

D'autres personnages sont aussi représentés, qui sont-ils ?

☐ Des pèlerins ☐ Des maçons ☐ Des cuisiniers

Quels sont les deux animaux  
sculptés sur les piliers ?

----- et -----

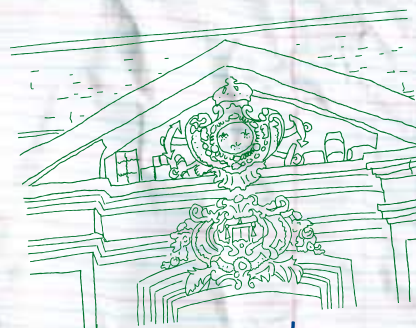


## Etape 3 :

### CHAMBRE DE COMMERCE

Rejoins la rue Jules Favre.

La Chambre de Commerce ou Palais  
du Commerce a été construit entre 1757  
et 1759 par l'architecte tourangeau Pierre  
Meusnier pour les marchands de Tours.



Coche dans la liste les éléments  
que tu vois sculptés sur ce fronton \*  
(\*ornement de forme triangulaire) :

☐ Balance ☐ Tonneau ☐ Sceptre  
☐ Ancre ☐ Bateau ☐ Bouteille

Ce bâtiment à l'angle de la rue Berthelot  
et de la rue Jules Favre  
a été construit plus tard.

Trouve la date  
de sa construction  
(indice : elle est inscrite  
en chiffre romain,  
héritage de l'époque  
Antique) :



Juste au dessus tu peux voir le blason de Tours.  
À l'aide de celui-ci complète la devise de la ville :

" Les ----- soutiennent les ----- "  
8

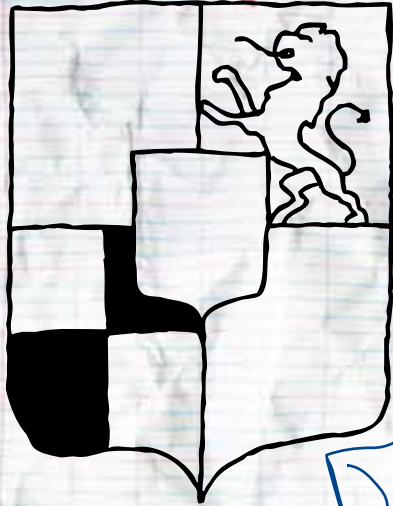




## Etape 4 :

### MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Dirige-toi maintenant vers  
la place François Sicard  
et entre dans le jardin  
du Musée des Beaux-Arts.



Cet édifice était autrefois la résidence  
des archevêques de Tours.  
Lors d'importants travaux  
au XVIII<sup>e</sup> siècle, l'archevêque Rosset  
de Fleury fait sculpter son blason  
sur le bâtiment principal.

Cherche la sculpture  
cachée dans le jardin.



Retrouve-le et complète  
le dessin de ses armoiries.

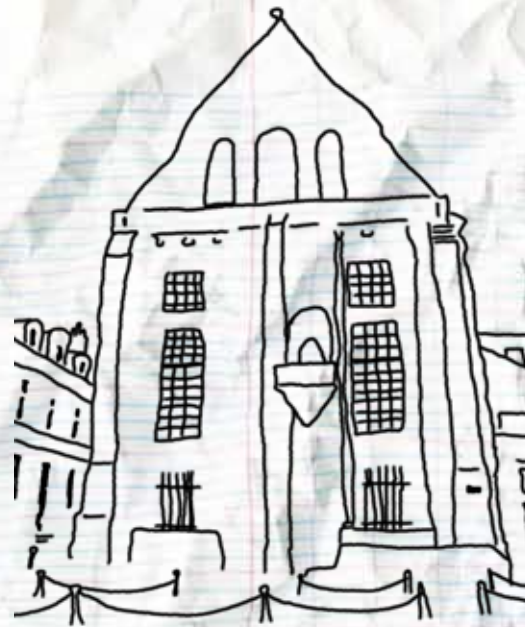


Par qui a-t-elle été réalisée ?

1                      2                      7

Et pour qui a-t-elle été sculptée ?

----- \*

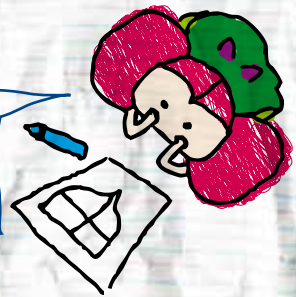


Orienté-toi vers la rue  
Fleury jusqu'à la place  
Grégoire de Tours.

Ce bâtiment fait partie de l'ancien  
archevêché, il accueillait autrefois  
l'Officialité\*.  
(\* tribunal de l'Eglise)

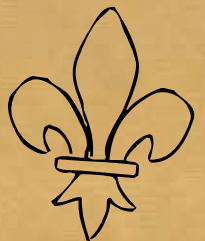
Ce balcon est décoré  
de fleurs de lys.

Combien y en a-t-il ?



Mais à quoi pouvait  
servir cette tribune ?

- ☐ pour prononcer le jugement
- ☐ pour y faire de la musique
- ☐ pour exposer les condamnés





## Etape 5 : CHEVET DE LA CATHEDRALE

Au début du XIII<sup>e</sup> siècle, la cathédrale est reconstruite dans le style gothique. Celui-ci s'attache à faire des édifices hauts et lumineux. Un élément d'architecture rend possible l'édification de tels monuments car il permet de renforcer la construction. On appelle cela un :

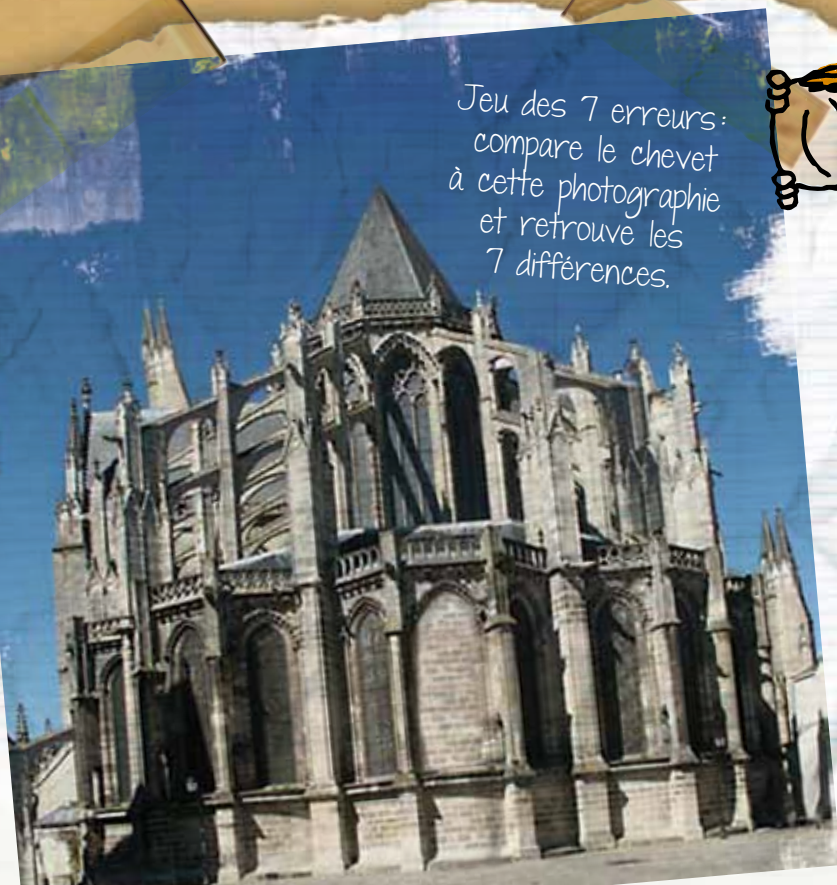


-----  
6 10

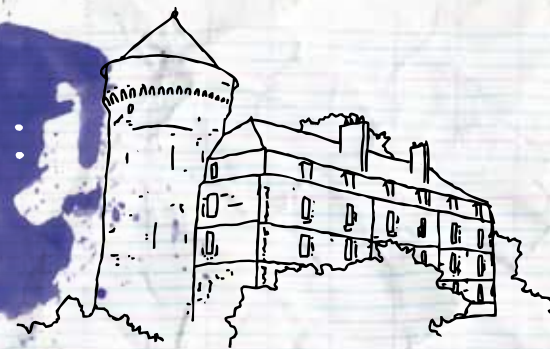
Jeu des 7 erreurs :  
compare le chevet  
à cette photographie  
et retrouve les  
7 différences.



Dirige-toi  
maintenant  
vers le  
château de  
Tours.



## Etape 6 :



## CHATEAU DE TOURS

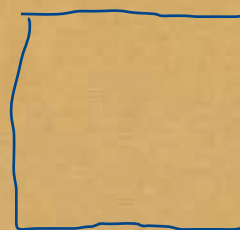
Du château médiéval de Tours ne subsiste  
que la tour du cachot secret et la tour de Guise.

Observe les ouvertures de tir percées dans les tours.  
Leur forme varie selon l'arme utilisée.

Dessine ces ouvertures de tir,  
puis relie-les aux armes auxquelles  
elles correspondent :

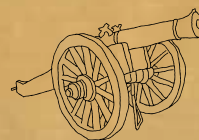


Archère

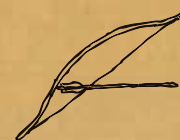


Archère canonnière

Bombarde

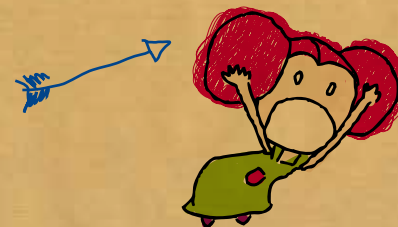


Arc et flèches



Quelle arme redoutable  
a été inventée à la fin  
du Moyen-Âge ?

-----  
4





# Réponse du Rallye

## Mots cachés

Retrouve les mots  
de vocabulaire que  
tu as découvert  
au cours  
de cette visite :

Cette enluminure représentant la ville de Tours  
est l'œuvre du plus grand peintre français du XV<sup>e</sup> siècle.  
De son voyage en Italie, il rapporte les idées de la Renaissance  
qui influent la peinture française.

RENAISSANCE / CORNICHE / LUCARNE /  
COLOMBAGE / FRONTON / SCULPTURE / ARCHEVÊQUE

CE PEINTRE EST NÉ A TOURS VERS 1415-1420, IL S'AGIT DE :

1 2 3 4 F 5 6 7 8 9 10

Prise de Tours en 1189, Grandes  
Chroniques de France, Tours, vers  
1455-1460, Paris, BnF, département  
des Manuscrits Français 6465,  
fol. 223 (Second Livre  
de Philippe Auguste)



T	X	E	J	E	Z	E	I	N	N	I	E
O	Z	G	R	O	H	N	S	P	W	E	U
N	H	A	H	R	F	C	U	Y	C	K	Q
W	G	B	Q	Q	F	U	I	N	D	A	E
F	L	M	I	F	R	A	A	N	B	C	V
P	U	O	K	C	Q	S	P	J	R	O	E
S	C	L	J	N	S	S	A	D	Z	O	H
F	A	O	P	I	C	I	Q	D	W	H	C
G	R	C	A	J	C	H	B	I	C	K	R
B	N	N	V	J	I	O	N	Q	A	C	A
V	E	Z	S	C	U	L	P	T	U	R	E
R	C	O	Y	F	R	O	N	T	O	N	U



## Le service patrimoine :

Ce livret découverte a été conçu par le service patrimoine de la ville de Tours afin d'offrir aux enfants Tourangeaux et aux visiteurs une approche différente de leur patrimoine.

Le service en liaison avec l'Office de Tourisme de Tours, conçoit toute l'année un programme de médiation du patrimoine et de l'architecture.

## Ville d'Art et d'Histoire : un label, un réseau

Tours appartient au réseau national des Villes et Pays d'Art et d'Histoire qui se compose aujourd'hui de 154 collectivités.

Le Ministère de la Culture et de la Communication, Direction Générale des Patrimoines attribue le label Villes et Pays d'Art et d'Histoire aux collectivités locales qui souhaitent s'engager dans la valorisation de leur patrimoine.

Il garantit la compétence des guides conférenciers et la qualité des actions menées.

Des vestiges archéologiques à l'architecture contemporaine, les villes et pays mettent en scène le patrimoine dans toute sa diversité.

## À proximité :

Bourges, Chinon, Loches, Vendôme, Blois, Orléans, les Pays Loire Touraine et Loire Val d'Aubois bénéficient du label Villes et Pays d'Art et d'Histoire.

## Renseignements :

Service patrimoine

Hôtel de ville

1 à 3 rue des Minimes

37926 TOURS CEDEX 9

Tél. : 02 47 21 62 91

Courriel : [dadp-patrimoine@ville-tours.fr](mailto:dadp-patrimoine@ville-tours.fr)

