

**Communiqué de
presse**



Contact presse

Délégation à l'information et à
la communication
01 40 15 83 31
service-presse@culture.gouv.fr

Direction générale des Patrimoines
Françoise Brézet
01 40 15 78 14
francoise.brezet@culture.gouv.fr

www.culturecommunication.gouv.fr

www.facebook.com/ministere.culture.communication

<https://twitter.com/MinistereCC>

20 expositions des musées de France

reçoivent, en 2014, le label

« *Exposition d'intérêt national* »

Aurélien Filippetti, ministre de la Culture et de la Communication, annonce la liste des 20 expositions des musées de France labellisées « *Exposition d'intérêt national* » en 2014.

Le label *Exposition d'intérêt national* a été créé par le ministère de la Culture et de la Communication pour mettre en valeur et soutenir des expositions remarquables organisées par les musées de France hors Paris.

Il récompense un discours muséal innovant, une approche thématique inédite, une scénographie et un dispositif de médiation culturelle qui en livre les clés de lecture aux publics les plus divers.

Ces « *Expositions d'intérêt national* » s'inscrivent dans le cadre de la politique de diffusion et d'élargissement des publics menée par le ministère de la Culture et de la Communication. Elles mettent en lumière des thématiques qui reflètent la richesse et la diversité des collections des 1220 musées de France, et participent également à sa politique d'action territoriale et à une meilleure répartition de l'aide de l'État entre les collectivités porteuses de projets. Des subventions exceptionnelles sont attribuées aux projets sélectionnés par la direction générale des patrimoines, service des musées de France.

Les expositions retenues en 2014 sont les suivantes :

Auvergne

***Tumulte gaulois
réalités et représentations***

Clermont-Ferrand, musée Bargoin, du 20 juin au 23 novembre 2014

.../...

Bretagne/Basse-Normandie

Terre Neuve/Terre Neuvas

Exposition interrégionale présentée et adaptée dans quatre musées de France

L'aventure de la pêche morutière

Rennes, musée de Bretagne, jusqu'au 19 avril 2014

Saint-Malo – Musée d'histoire, du 28 juin au 9 novembre 2014

Le temps de l'absence

Saint-Brieuc, musée d'art et d'histoire, jusqu'au 19 avril 2014

Granville – musée du Vieux Granville, du 28 juin au 9 novembre 2014

Champagne-Ardenne

Chagall, de la palette au métier

Troyes, musée d'Art moderne, du 6 septembre 2014 au 11 janvier 2015

1910 – 1925, jours de guerre et de paix

L'Art franco-allemand entre fronts et coulisses

Reims, musée des Beaux-arts, du 14 septembre 2014 à janvier 2015

Corse

La peinture en Lombardie au XVIIe siècle

Le culte du morbide et l'idéal de beauté

Ajaccio, musée Fesch, du 26 juin au 29 septembre

Haute-Normandie

Cathédrales : 1789 – 1914

Un mythe moderne

Rouen, musée des Beaux-arts, du 12 avril au 31 août 2014

Nicolas de Staël. Lumières du nord. Lumières du sud

Le Havre, musée Malraux, du 7 juin au 9 novembre 2014

Languedoc-Roussillon

Les lapodes, peuple méconnu

Collections du musée archéologique de Zagreb

Lattes, musée de Lattara, du 15 mars au 8 septembre 2014

François-André Vincent, un artiste entre Fragonard et David

Montpellier, musée Fabre, du 8 février au 11 mai 2014

Midi-Pyrénées

Benjamin Constant. Merveilles et mirages de l'orientalisme

Toulouse, musée des Augustins, du 4 octobre 2014 au 5 janvier 2015

Outre noir(s) dans les collections européennes : musées et fondations

Rodez, musée Soulages, du 31 mai au 8 octobre 2014

Nord-Pas-de-Calais

L'Autre de l'art

Lille Métropole, musée d'art moderne, d'art contemporain et d'art brut, du 3 octobre au 11 janvier 2015

Dewasne, la couleur construite. De l'Antisculpture à l'architecture

Le Cateau-Cambrésis, musée Matisse, du 22 mars au 9 juin 2014

Dewasne : Vers une peinture plane

1939 – 1989.

Cambrai, musée des Beaux-arts, du 28 juin au 28 septembre 2014

Pharaon de légende,

Sésostris III

Lille, Palais des Beaux-arts, du 9 octobre 2014 au 25 janvier 2015

Pays de la Loire

Samouraïs,

1000 ans de l'histoire du Japon

Nantes, Château des Ducs, du 28 juin au 9 novembre 2014

Reconstruire le réel

Fernand Léger

Nantes, musée des Beaux-arts, du 20 juin au 22 septembre 2014

Poitou-Charentes

Vivre avec les dieux

Autour du sanctuaire gallo-romain du Gué de Sciaux

Chauvigny, musée municipal, du 17 novembre 2014 au 20 décembre 2015

Rhône-Alpes

Emile Guimet en Héritage

Lyon, musée des Confluences, de décembre 2014 à fin juillet 2015

L'invention du passé

L'invention du passé

Gothique mon amour...

1802 - 1830

Monastère royal de Brou, du 19 avril au 21 septembre 2014

L'invention du passé

Histoires de cœur et d'épée en Europe

1802 -1850

Lyon, musée des Beaux-arts, du 19 avril au 21 juillet 2014

Paris, le 3 mars 2014