

Les édifices labellisés patrimoine du XXe siècle

département	Var
commune	Fréjus
appellation	Chapelle Notre-Dame-de-Jerusalem - Chapelle Cocteau
adresse	Le Gargalon
auteurs	Jean TRIQUENOT (architecte), Jean COCTEAU, Edouard DERMIT (peintres), Roger PELISSIER (céramiste)
date	1963
protection	Inscription au titre des monuments historiques par arrêté du 20 janvier 1989
label patrimoine XXe	Circulaire du 1er mars 2001



Photo : © Sylvie Réol, drac paca, 1986

Située dans le quartier de la Tour de Mare, cette chapelle privée construite en 1963 est destinée à l'origine aux habitants du lotissement réalisé par le banquier Jean Martinon, de Nice. La chapelle est conçue par Jean Cocteau en collaboration avec l'architecte Jean Triquenot, de Cannes. La chapelle a des murs en grès vert, d'un appareil régulier. L'accès se fait au sud par trois portes en fer forgé décorées de vitraux. L'espace intérieur couvert d'une coupole à éclairage zénithal est entouré d'une galerie s'ouvrant sur chaque côté par trois arcades cintrées. La décoration de la chapelle est terminée par Edouard Dermit, fils adoptif de Jean Cocteau, au moyen des calques laissés par l'artiste, mort en octobre 1963. Le revêtement du sol est une création de Roger Pélissier, céramiste de La Tour de Mare.

Rédacteur : Paul Smith, dapa, 1997